









(من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين)

دِ راسَة جغلفية ، تاريخية ، سياسِية شامِلة

(مزينةً بالصور والخرائط)



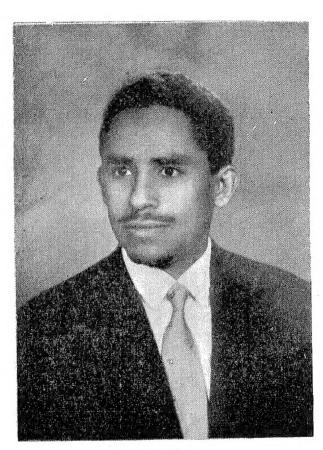
Gui Organization of the Alexandria Library (GOAL, Belliolica Alexandrina

(حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف)

الطبعة الثانية

3A71 @ - 3781 7

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ـــ عابدين ت ٩٠٦٠١٧ onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



(صورة المؤاف)



٠,

.

محتويات الكتاب

											*1
رقم الصفحة							,			نـــو	
١ ١	• • • •	•••••		• • •	• • •	• • •	• • • •			غما	
ヘ - ∨			• • •		• • •	• • •			٠. ـ	المؤ لف	كلة
			لأول	صل ا	المفر						
19 1	•••			٠,,				• • •	أيمن	ِ افہۃ ا	جغر
	١			•••		يخية	التأر	لحــدوه	وا-	الموقع	
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •									
	١١ .		•••	•••			• • •	• • •	۶	العاص	
	١٢ .			• • •			•••	• • • (المدن	أهم	
	١٢ .			•					٠	الموانى	
	۱۳.		•••		• • •				ق .	المضاي	
	۱۳ .		• • •				• • •		لأوديا	أهم ا	
	١٧ ٠							طبيعاً	الىمن	أقسا-	
	19.		• • •	•••	• • •	• • •	مطار	ط الأ	وسقو	المناخ	
			الثانى	صل	الله						
۲٤ — ۲۰ ··· ·				• • •	2	الحرة	اليمق	; عن	، عام	وماية	مما
	۲٠.		• • •	•••			• • •		<u> ڪو</u> مة	크	
	۲٠.		•••					३	واللغ	الدين	
(ز)											
` '											

الصادرات ٢٢	
الثروة المعدنية ٢٤	
الفصل الثانى	
معلومات عام: عهم المجن المحتلة ٢٥ عام:	
عـدن ٢٥	
المقاطعات الشرقية والغربية ٢٦	
موجز تأريخى لأهم مقاطعات الجنوب اليمنى وتسرب	
الإستعار إليها ٢٧	
السلطنة القعيطية والسكثيريه ٢٩	
سلطنة الواحدي ومشيخة بير على ٣٢ ٣٢	
ــ مشیخة حوره السفلی	
مشیخة عرقه به	
سلطنة قشن وسوقطره ٣٣	
نصوص معاهدات (الحماية) ٣٥	
صلطنة لحج	
مشيخة الصبيحة ٧٣	
مشيخة العقارب ٣٨	
سلطنة الحواشب ۳۸	
مشیخة العلوی هم	
سلطنة الفضالي ٢٩	
سلطنة العرالق العليا والسفلي ومشيختهما ع	
سلطنة يافع العليا ٢٤	
سلطنة يافع السفلي ٣٠٤	
إمارة الضالع ٤٤	
إمارة بيحان ٤٤	
سلطنة العــواذل	

	كالمنسة المام
	جزيرة ميون ه
	شبـوه
·	الفصل الرابع
4 V — 01	لمحة من تاريخ الميم القديم المجة من تاريخ الميم
	و مملكة معين ومملكة معين
	مدنها _ ملوکها ۲۰
	موجز تأریخی لدولة معین ۵۸ ۰۰۰ ۰۰۰
	مملكة حضرموت ۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	موقعها ـــ تأریخها ـــ ملوڪها ۲۱ س
	مملكة سبأ ملكة سبأ
	قائمة مكربى ســبأ ٧٤
	قائمة ملوك سبأ وقائمة ملوك سبأ
	مملكة قتبان وأوسان
	قائمة ملوك قتبان ماوك ق
	مملكة سبأ وريدان الحيرية
	قائمة ملوك سبأ وريدان
	قائمة ، لوك سبأ وريدان وحضر. وت ويمنات (التبابعة) ع
	المدن والقصور الحميرية ٩٧
	الفصل الخارسى
۰۳ — ۹۸	الحياة العامة لليمن قبل الاسلام
	التشريع والنظام الإجتماعي ١٠٠٠
	الحضارة والزراعة والعمران ١٠٢
(4)	
\ /	

	_
	مدينة مأرب مدينة مأرب
	عرش بلقيس بمأرب مارب
	عرش بلقیس بصرواح ۱۲۱
	سد مأرب مارب
	قصر غمدان مدان
	التجارة ١٣٦
,	الثقافــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الخط المستد الخط المستد
•	أبجدية المسند اوا
	لغة المستسد ا ١٥١
	القصل الساوس
177 - 108	سقوط الدولة الحميرية
	اليهودية والنصرانية في المين ١٥٥
	جَلَاء الأحباش الأخير وحكم الفرس لليمن ١٥٧
	المستشرقون ١٥٨
	الرحالة العرب الرحالة العرب
	الفصل السايع
174 - 174	اليمن فى موكب الدسلام
	قائمة عمال النبي (ص) وخلفائه الرشدين على البمين ١٧٤
	فائمة عمال بني أمية المان بني أمية
	قائمة عمال بني العباس ها عمال عمال بني العباس
	الام ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١
	(ی)

الفصل الثامن

707 - 124	•••	•••	٠	•••	•••	-ی	العباء	يسكم	ے میں الح	اليمو	انفصال
	۱۸٤	•••	•••	•••			• • •	• • •	زياد	بی ا	دولة
	141	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	يعفر))))
	149	• • •	•••				• • •	• • •	بجاح))	»
	141	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	(الصليحو))	»
	۲٠٥	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	• • •	زريع))	»
	۲٠۸		• • •	• • •	• • •	• • •	• • •		حاتم))))
	714		• • •		• • •	• • •		• • •	مهدى))	>>
	717	•••	• • •	•••	• • •				أيوب	»	»
	177	•••	• • •	•••	•••	• • •	• • •	٠.	رسول))))
	777	•••	• • •	• • •	• • •		• • •	• • •	طاهر))))
	740	• • •	• • •	•••	• • •	•••	ليمن	ون ا	كسة يغز	الجر))
	137		• • •	•••	• • •	• • •	• • •	اليمن	امة فی	الإم	»
				ناسع	ل ال	الفص					
777 - 701	•••		• • •		•••	•••	• • •	• • •	ى	لعثما	الفزوا
	۲٦.	• • •		• • •	•••		• • •		لأولى	علة ا	المر-
	177		• • •				• • •	•••	لثانيــة	ال ال	المو-
	377	• • •			• • •		•••	ڏ خ يرة	لثالثة وال	الة اا	المر-
					ىل الا	•					
799 — 77V	• • • •	•••		•••	خير	، الأ	يزاك	د الا	ي وجلا	ا بحج	الامام
	۸۲۲				···	•••	•••		عان	اية د	إتفاة
									فى المخ		
(최)											

777	إيطاليا تدخل المعركة
774	الحرب العالمية الأولى واحتلال بريطانيا للحديدة
TV >	محاولات الأتراك لاحتلال عدن
740	جلاء الأتراك الأخير الأتراك
FA7	جلاء الأدارمة من تهامة
	بدء الإحتلال السعودى لعسير ونجران
471	ثورة الأدارسـة ضد الحـكم السعودى
7.7.7	حرب نجران
7.00	الإحتلال السعودي للتعديدة
YAY	معاهدة الطائف
79	عهد التحكيم عهد التحكيم
	الفصل الحادى عثير
۳۲• — ۲۰۰ ··· ·	الیمن بعد جلاء الأثراك
٣٠٠	فى المجال الإدارى والإقتصادى
٣٠١	في المحال السياسي في المحال السياسي
4.5	حلف بغداد العربي بغداد
٣.٧	حوادث داخليه
۳۰۸	توسع الإستمار البريطاني في الجنوب
۳۰ ۸	أول عدوان بريطاني على اليمني
	معاهدة سنة ١٩٣٤ مع بريطانيا
	الفصل الثانى عشر
	مراحل الثورة المهنية ضد حكم آل حميد الدبي
یحی ۳۱۶	المرحلة الأولى ثورة ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٤٨ ضد حكم الإمام

	إغتيال الإمام يحيي من مخططات اغتيال الإمام بحيي من مخططات
	تنقيذ الخطه
	فشل الثورة وقيام حكم الإمام أحمد ٣٢٢
	صور من حكم الإمام أحمد ٣٢٣
	علاقات دوليــة ٢٣١
	الحلف الثلاثي الحلف الثلاثي
1	إتفاقية تعاون مع الإِّحاد السوفيق ٣٣٣
•	الإمام يتحد مع الجمهُورية العربية المتحدة ٣٤٠٠
	میثّاق الاتحاد ۲۳۰ ۰۰۰ ۲۳۰
	مُوقف الإمام أحمد السلبي من الإتحاد ٣٤٦
4	الجمهورية ألعربية المتحدة تعلن حل الإكاد ٢٥٠
	الجنوب اليمني المحتل وموقف الإمام أحمد منه ٥٣
	إتحاد إمارات الجنوب العربي ٥٨٠٠٠
٣	مُعاهدةً بين بريطانيا والاتحاد الفيدرالي ٥٠٠ ٥٥
4	محاولة بريطانيا دمج عدن بالإتحاد ٦٤
	ريد المصل المالية المعال المعالم
	القصل المثالث عشر
۳۸۰ – ۳۱۶	الفصل الثالث عشر المراحل الثورة المينية المرحدة الثانية من مراحل الثورة المينية
۳۸۰ — ۳۱٦ ۳	الفصل الثالث عشر المرحود الثالث عشر المرحود الثانية من مراحل الثورة المجنية تورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦
۳۸۰ — ۳۱٦ ۳۰	الفصل الثالث عشر المرحود الثالث عشر المرحود الثانية من مراحل الثورة المحلية الإمام أحمد ٦٦ ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٦٦ تفصيل عن الثورة ٧١٠ ٧١٠ ٧١٠ ٧١٠
۳۸۰ — ۳۱٦ ۳۰ ۴۰	المرحوة الثانية من مراحل الثورة اليمنية وردة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ٧١ الإمام أحمد الإمام أحمد بنازل عن العرش ١٩٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ العرم
FX - F17	الفصل الثالث عشر مراهل النورة المحنية ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ١٩٥٠ الإمام أحمد ١٩٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ٢٠٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠
FX - F17 F1 F2 F4 F4	الفصل الثالث عشر مراهل الثورة الممنية ورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ٧١ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٧ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٧ الإمام يموت فجأه ٢٧ ٢٧
FX. — F17 F1	الفصل الثالث عشر مراهل التورة المحنية ورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ١٩٥٥ أحمد ٢٠٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٠٠٠ الإمام يموت فجأه ٢٠٠٠ البدر يعلن الإمامة ٢٠٠٠
FX - F17 F1 F2 F4 F4	الفصل الثالث عشر مراهل الثورة الممنية ورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ٧١ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٧ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٧ الإمام يموت فجأه ٢٧ ٢٧
FX - F17 FY FY FY FY FY	الفصل الثالث عشر مراهل التورة المحنية ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ١٩٥٠ أحمد ٢٠٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٠٠٠ الإمام يموت فجأه ٢٠٠٠ البدر يعلن الإمامة ١٩٠٠ الفصل الرابع عثمر الفصل الرابع عثمر
FX - F17 FY FY FY FY FY FY	الفصل الثالث عشر مراهل التورة المحنية ورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حسكم الإمام أحمد ٢٦ تفصيل عن الثورة ١٩٥٥ أحمد ٢٠٠٠ الإمام أحمد يتنازل عن العرش ١٩٠٠ عاولة لاغتيال الإمام أحمد ٢٠٠٠ الإمام يموت فجأه ٢٠٠٠ البدر يعلن الإمامة ٢٠٠٠

ቸ ለ ፕ	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	لثورة	ع ا	إندلا
								مل		
۳۸۰	•			•••	•••	نت	المؤة	لدستور	ن ا	إعلا
								رجعية و		
								السعود		
44.	•••	•••	ان	نی بیح	راته	شد قو	ی یح	البريطا	نعمار	الإس:
								العربية		
۲۹٦	•••	• • •			•••	• •	. ة.	لى الثور	ء ۽	أضوا

٤.٠ ٤				•••	• • •	أهم مصادر الكتاب
٤٠٧	•••	•••	• • •	•••	,	فهرس الصور والخرائط
٤١٠	•••				٠.,	فهرس الأعلام
٤٢٢						فهرس الأماكن
برسع ي						جدول الخطأ والصواب

بسية م البيدالرحم الرحيم (مقدمه)

لم يَهُن تاريخ أمّةٍ من الأمم على أبنائها ، كما هان تاريخ اليمن على المثقفين من أبنائه ، وهذه الظاهرة المُشينة تَبْرُزُ بالنسبة لتاريخ اليمن القَديم قبل الإسلام . وبالنسبة لتاريخها بعد الإسلام .

وإذا كان تاريخ اليمن بعد الإسلام قد حظى من أبناء اليمن بشىء من التسجيل على الطريقة القديمة ، فإن الأمر يختلف تماماً حينا نتحدث عن تاريخ اليمن القديم ، إذْ أننا حينا نغضُ الفظر عن النزر اليسير الذى أضطلع به المؤرخون اليمانيون قديماً بالكتابة العشوائية ، تحت ظروف غير مناسبة ، حينا نغض النظر عن هذا القليل ، نجد أن تاريخ اليمن القديم قد أهمل بعد ذلك إهالًا كاملًا .

إن المكتبة العربية خالية تماماً من مؤلف منهجي حديث ، في تاريخ اليمن المثقفين ، الله المثلم به بحثاً وتنقيباً ثم تنسيقاً وتأليفاً واحدٌ من أبناء اليمن المثقفين ، وكم تكون خيبة الأمل عظيمة عند الباحث الحديث ، حينا يجهد جهده بحثاً عن مثل هذا الكتاب ، ثم ينكشف له في النهاية أن رفوف المكتبة العربية وخزائنها خالية عما يبحث عنه .

إن هذه الظاهرة بجب أن تفزعنا بشدة لأنها قد تكون طبيعية بالنسبة لشعب هديث التكون والنشأة ، ولكنها ليست كذلك أبداً بالنسبة لشعب قديم الحضارة ، عريق الأمجاد ، حتى ليُعتبر عند الكثير من المؤرخين والمفكرين مهداً للحضارة الإنسانية ، وسَدًّا فاضت منه الموجات الحضارية إلى العالم القديم في شماله وشماله الغربي .

إن إيلام هذه الظاهرة ومرارتها ، لن يخفف منهما إلّا ظهور هذا المؤلف القيم « اليمن عَبْر التاريخ » الذي اضطلع بعبيته عصامي من أبناء هذا البلد العريق ، ذلك هو السيّد العلامة أحمد بن حسين شرف الدين ، ومن الواجب الحتمى أن تثير هذه البادرة الحلّاقة ، نشاط مثقفينا ، وأن توقظهم من غيبوبة الحمول والإهال ، فتدفعهم من جانب إلى إثارة الجدال والنقاش حول هذا المؤلّف القيم ، وكتابة البحوث والتحليلات العميقة حول موضوعه ، وحول ما فيه من مظاهر الإبداع والتجديد ، وتدفعهم من جانب آخر إلى جعل هذا المؤلّف رائداً مظاهر الإبداع والتجديد ، وتدفعهم من جانب آخر إلى جعل هذا المؤلّف رائداً ومنهاجه القويم .

لست مدفوعًا بالعاطفة ، حينما أقول إن هذه البادرة تستحق منّا كل عناية واهتمام ، وأن صاحبها خليق بكل ثناء ، وتقدير وتشجيع ، لست مدفوعًا بالعاطفة وحدها ، لأننى أنظر إلى تراث اليمن الحضارى ، وتاريخها القديم ، على أن الاعتزاز به ، ومحاولة كشف أسراره ، واستخراج حقائقه ، ليس مجرد نزعة وطنية ، وحماس قومى ، يهزّ كل عربى ، بل هو فى تقديرى عمل إنسانى ، يخدُم الفكر البشرى والحضارة الإنسانية ، لأنه سوف يزيح الغموض عن فترة أساسية فى تاريخ الإنسان الطبيعى ، وياقى النور على بداية السير فى طريق الحضارة ، وتكون المجتمعات البشرية .

من هذا المُنطلق ، يجب أن نذهب إلى أبعد مدى فى تشجيع كل عامل فى هذا الحقل ، ودعم كل مجهود يُبذل فى هذا المضار ، ومن خلال هذه النظرة ، يجب أن نعطى هذا المؤلّف قيمته الفكرية ، والتقدير الذى يستحقه ، ومن خلالها ، يجب أن يكون شكرنا وتقديرنا لصاحبه العصامي على هذا العمل القومى الإنساني البناء .

لِنحاول إذاً أن نقيم هذا الكتاب ، وأن نعطيه ونعطى صاحبه التقدير الجدير عمثل هذه البادرة الطيبة والعمل الخلّاق .

إن أهمية هذا الكتاب، وقيمته الحقيقية تتجلى فى جوانب رئيسية ثلاثة، عاول أن نوجز عنها الحديث فيما يلى:

إن الأهميّة الأولى لهذا الكتاب أنه يتناول تاريخ اليمن القديم ، ولتاريخ اليمين وحضارتها العريقة مكانة خاصة بين العلوم الإنسانية ، وفي أذهان المفكرين الذين يهمهم هذا الإنسان ، وتاريخ نشأته ، وتطوره ، وظهور مجتمعاته ، وحضاراته ، أو بصفة عامة يَحِنُّونَ لهفةً إلى استكمال « التاريخ الطبيعي » للإنسان . وفي كل يوم يزداد عدد العلماء والمفكرين ، الذين يمدون أعناقهم إلى الىمين ، كَحَقَل غَنيٌّ حَافَل بالحَقائق القيّمة والمفاجآت المذهلة في أحداث التاريخ ، ويزداد عدد أولئك الذين يعتبرون البين القديمة مهداً للحضارة الإنسانية ، وأول ميدان لَّلَهَاء البشري الأول ، الذي فرضته ظروف يطول شرحها ، والذي أدى إلى تكوّن العلائق الاجتماعية ، وأوليات خصائص الكيان الاجتماعي ، ثم ظهور الحضارة ، وسيرها في الطريق الصَّاعد ، ولكي تنضح هذه الحقيقة ، ننتبه إلى أنَّ المؤرخين والمفكرين يعتبرون مَنطقة الشرق العربي ـ وبالأخص مصر والعراق _ أقدم المناطق تحضُّراً في العالم ، ومن هنا سميت هذه المنطقة : « العالم القديم » ، أو « أم الحضارات » ، ثم أخذت الحقائق تشير إلى أن الحضارات ، في هذه المنطقة ، إنما تكوّنت نتيجة لهجرات حضارية متوالية كانت تأتى من الجنوب، وبالتحديد من « اليمين القديمة » ، وهذا هو ما قرره أخيراً الدكتورسليم حسن شيخ المؤرخين المصريين، والحجة في التاريخ القديم، وقدكانت أمانة البحث العلمي هي التي دفعته إلى تقرير هذه الحقيقة على ماكان لديه _ رحمه الله _ من اعتزاز بالحضارة المصرية ، بلغ به إلى حد التعصب. وبعد أن أكَّدت الحقائق صِدق هذا الأمر ، أخذت الأنظار تتجه إلى

اليمن ، كأصل للحضارات ومهد لإنسان العالم القديم ، ولا ريب أن إزاحة الستار عن تراث اليمن الحضارى ، سيحدث على هذا الأساس ، دوياً عالمياً ، وسوف يكون من نتائجه الحتمية الطريفة ، أن المؤرخين سوف يعيدون كتابة التاريخ من جديد ، لتصحيح أحداثه على ضوء هذه الحقائق الجديدة .

أما الجانب الثانى الذى يعطى لهذا الكتاب قيمته ، فهو أن هذا المؤلّف هو الأول من نوعه ، فهو أول كتاب منهجى يضطلع به أحد أبناء هذا القطر العربق ، إذ أننا وإن كنا نقدّر للمستشرقين مجهوداتهم العظيمة ، والدّقة الرائعة اللي استطاعوا بها أن يتناولوا إبها موضوعًا غريبًا عنهم ، على قلة ما بأيديهم من النقوش والآثار ، وقدرتهم على استنباط الحقائق واستنتاج الحوادث ، ما استطاعوا العثور عليه ، نحن وإن كنا نقدر لهم هذا العمل العظيم ، نستطيع أن نؤكد _ دون مبالغين _ أن أبناء اليمن سيكونون في وضع يُمكنهم من الدّقة والقدرة على الفهم والاستنتاج بشكل أوسع مماكان للمستشرقين وهم يعملون في حقل غريب عنهم وتحت ظروف غيرملائمة ، ولكن هذا لن يتحقق يعملون في حقل غريب عنهم وتحت ظروف غيرملائمة ، ولكن هذا لن يتحقق الأبناء اليمن ، إلا حينا يفهمون رسالتهم فهمًا عميقًا ، وحينا يعتمدون على الأساليب الجديدة في البحث والفهم والتأليف ، وحينا يتوفر هذا الأمر ، فإننا نستطيع أن ننتظر ظهور مكتشف يمني أو أكثر يقدم للعالم ما يتلهف إليه من حقائق ومعلومات تحدث دويًا في عالم الكشف والفكر .

أما الجانب الثالث الذي يُبرز قيمة هذا الكتاب وأهيته فهو أنه مؤلف بأسلوب منهجي علمي موضوعي حديث ، إذ أنه يعتمد على المجهود الشخصي والبحث من جديد عن الحقائق والأحداث ، وانتزاعها من مصادرها الحقيقية بالاطلاع الشخصي ، والاستنتاج الذاتي ، من النقوش والآثار التي عمل المؤلف على البحث عنها والاطلاع عليها في متاحف أوربا ومكاتبها العامة ، والاعتماد على ما ألفه المستشرقون ولم يترجم إلى العربية .

إن هذين المصدرين وهما النقوش والآثار من جانب ، وما استنبطه المستشرقون منها بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فى مؤلفاتهم القيمة من جانب آخر ، هذان فى الواقع هما المصدران الرئيسيان لكتابة التاريخ اليمنى ، وفهم الحضارة اليمنية القديمة .

والآثار _ دون شك _ هى المصدر الأول ، ويأتى بعدها ماكتبه حولها علماء الغرب المستشرقون ، وعلى هذين يجب أن يكون اعتماد من يريد البحث فى تاريخنا القديم ، إن شاء أن يصل إلى فهم صحيح وحقائق صحيحة .

أما ما نجده في الموسوعات العربية القديمة ، التي يتناول بعضها في البداية تاريخ اليمن القديم فإنه يجب أن نشك فيها شكاً كبيراً ، وألا نعطى اعتباراً إلا لما كان منها موافقاً لنقش أثرى ، أو ما كان منطقياً يقبله العقل إن استطعنا أن نجد له ما يؤيده ويدعمه ولو بطريقة غير مباشرة .

وقد يسرناكثيراً أن نصدق ما سجله بعض مؤرخينا القدماء ، لأنه يساير رغباتنا ويرضى غرورنا وكبرياء نا ، ولكننا نستطيع أن نقول إن هذه الكبرياء إنما هي كبرياء زائفة ، لأن للحضارة اليمنية القديمة ، مظاهر عيقة وجوانب إبداعيّة رائعة ، ومميزات تضعها في مصاف أعظم الحضارات ، وهي كلها مظاهر واقعية إيجابية إنسانية ، وهذه هي التي يجبأن تملأنا بالزهو والاعتزاز ، لا تلك الشطحات الخيالية ، والمبالغات المناقضة للعقل والواقع ، وهي إلى جانب ذلك ، مظاهر سلبية غير إنسانية ، فهي لا ترضى إلا العواطف السطحيّة ولا تخلق إلا الحاس الفارغ ، إنّ من حقنا أن نعتز بحضارتنا أعظم الاعتزاز ، وأن نزهو بما قدمه أجدادنا للبشرية من مساعدات إيجابيّة بنّاءة ، و بما شاركوا به في صرح الحضارة العظيم ، ونحن نستطيع ذلك دون حاجة إلى شيء من المبالغات ، لأن في طبيعة العظيم ، ونحن نستطيع ذلك دون حاجة إلى شيء من المبالغات ، لأن في طبيعة

الحضارة الىمنية ، وعناصر تكوينها ، ما يشبع فيناكل العواطف والرغبات ، دون أن تخرج عن الواقع وتناقض المعقول .

هذه هي أهم المظاهر التي تجعل لهذا الكتاب قيمته العظيمة ، وأهميته البالغة ، ولعل خير ثناء نسديه إلى صاحبه العصامي ، هو أن ندعو شباب اليمن المثقف أن يكون له في هذا العمل قدوة ومثالا يحتذى حذوه ويسير على منواله ، وأن يكون كهذا الشاب العصامي ، الذي استطاع أن يضع نفسه في مصاف المفكرين ، ذوى النزعة الموضوعية والأسلوب العلمي ، والمنهج السلمي ، دون أن تتاح له كل الفرص المناسبة ، ولكنها العصاميّة التي تُلح في وصفه بها ، وكفي بذلك مبعثاً للزهو ومدعاةً للاعتزاز .

هذا ولعل ما توخیته من الاختصار والإیجاز یدعو إلی أن أختم هذه الکلمة بشکری و تقدیری للسید المؤلف أبقاه الله ، الذی شاءت له عصامیته أن یکون أول یمنی یضطلع بالعب ، و ینتهج البحث العلمی فی کتابه التاریخ الیمنی ، و ینتجشم الصعاب بزیارة أشهر المکتبات العالمیة فی سبیل التنقیب عن آثار وطنه ، والاطلاع علی ما کتبه المستشرقون عنه لیقدم لمواطنیه هذا المؤلف القیم ، فله شکری و إعجابی و تقدیری . حرر فی تعز ۱۳۸۲/۸/۱۹ ه (۱۹۶۳/۲/۳)

عبد الرحمن بن يحيى الأرباني وزير العدل بالجهورية العربية البمنية

كلية المؤلف

وبعد ، فلما كان تاريخ جنوب الجزيرة العربية (اليمن السّعيدة) من أهم المواضيع العلمية ثقافة ، وأعظمها نفعاً ، لما ينطوى عليه من علم وفن وحضارة ، فقد علق بنفسى دراسته منذ وقت طويل ، لا لأنه وطنى ومسقط رأسى فحسب ، بل لأنه _ كما يعتقد بعص الباحثين _ مهد السامية أجمع ومسقط رأسها الأول (١) . ولهذا فقد حرصت منذ سنوات على أن أقوم بجمع كما تيسر لى من المراجع والأصول ، وأبحاث المحققين المتعلقة بماضى هذا الوطن المجيد قبل الإسلام وبعده وشرعت في تهذيبها وتنسيقها بطريقة سهلة ومبسّطة ، متوخياً مهج الحق

والإنصاف ، مجانباً مسلك الباطل والاعتساف ، مع ملاحظة إعطاء المواضيع حقها من البيان والإيضاح ، مضيفاً إلى التواريخ الهجرية ما يوافقها من التواريخ الميلادية ، ليتسنى للمطلع مقارنة التاريخ اليمنى بتاريخ غيره من البلدان ، وذلك فيما يتعلق بتاريخ اليمن بعد الإسلام ، وما يتبع ذلك من الحواشى والتعليقات .

وقد تحريت أن أعتمد كثيراً في بيان تاريخ المين قبل الإسلام - وبالأخص فيما يتعلق بأسماء الأماكن والآلهة والملوك وأزمانهم - على ما حققه الباحثون من المستشرقين ، أمثال العلامة ادوارد جلازر (Aduard Glazar) وكارستن نيبور (C.Nibuhr) ، ويوسف هاليني (J. Halevy) ، ويوسف هاليني (Philby) ، وفيلبي (Philby) وغيرهم (كان وعلى ضوء ما وجدته من النصوص في صر واح ومارب و براقش ، وما وجدته أيضا من النقوش والنصوص ، ونسخ الكبيه التي ازدانت بها متاحف أوربا ، كمتحف روما ،

⁽١) راجع ما قاله علماء الجنس السامى فى الفصل الرابع من هذا الكتاب. (٢) راجع كلامنا عن المستشرقين وعلماء لغات جنوب الجزيرة فى الفصل السادس من هذا الكتاب.

وبرلين ، ومتحف الآداب ، والفنون الجميلة بفينا ، ومتحف فولكاركوندى (Lovre) بهامبرغ، والمتحف البريطانى بلندن، ومتحف لو فرى (Fölkar Kundi) بهامبرغ، والمتحف البريطانى بلندن، ومتحف لو فرى (Folkar Kundi) بباريس ، كما اعتمدت أيضاً على ما نقله علماء الآثار المختصون بدر اسات لغات جنوب الجزيرة العربية ، أمثال العلامة فريتزهومل (Rodokanakes) وفريسنيل والأبحاث المفيدة التى تعتبر _ كما نعتم بعض المعاصرين (الله في المرتبة الثانية من نتائج أعمال الحفر والتنقيب القائمة في بلاد ما بين النهرين ، والتى أقول عنها بأنها فتح في در اسات تراثنا اليمنى ، ذلك التراث الذي بذلت بعض حكومات الفر ب الغالى والنفيس في سبيل در استه والوقوف على كنهه .

ولا غرو فإن الفضل كله فى بقاء هذا التراث العلمى ، والكنز الثمين يعود إلى ابن اليمن الأول وفتّانه البارع القديم ، الذى عمل على رسم حياته ، ونقشها على صفحات الصخر وألواح الرشخام وقطع البُرنز لتبتى خالدة للأجيال .

ومما لاشك فيه أنَّ الآثار المطمورة ، والنقوش التي لا تزال مستورة تحت الأنقاض وبُطُون الرمال لتُعدُ السِّرَّ الحقيقي والبرهانَ الجليِّ الذي سيكشف لنا الكثير والكثير عن حياة تلك الأمم الناهضة ، ويعطينا المزيد من المعلومات عن أساليب نهضتها وحياتها لتكون مرجعاً قوياً لوضع تاريخ صحيح حافل .

وإن التنقيبات الأخيرة التي قامت بها بعثة التنقيب عن حياة الإنسان الأميريكية برئاسة ويندل فيليبس (٢) في معبد بلقيس سنة ١٩٥٢ م ، قد كشفت

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ٢٢.

⁽۲) أصدرت داراللشر الأمريكية الشهيرة چون هابكنز (۲) أصدرت داراللشر الأمريكية الشهيرة چون هابكنز (اعس) في مجلدين أخيراً أبحاثاً قيمة لخبير البعثة الأثرى الشهير مستر جام (اعسان عنوان عنوان عنوان نقوش سبئية من محرم بلقيس بمارب « Discovers » والشاني بعنوان نقوش سبئية من محرم بلقيس بمارب « Sabean Inscriptions Erom Mahram Belgis Marib. -

لنا بعضاً من تاريخ مملكة سَبَأً ورَيْدانُ الجميرية التي قامت في المين من عام ١١٥ قبل الميلاد إلى عام ٢٧٥ بعد الميلاد ، فقد عثر في المعبد على كثير من النصوص وقطع الرخام والبرنز تُقِشَ عليها أسماء بعض ملوك سَبَأً ورَيْدانُ ، وتُعتبر في غاية من الأهمية ، بالنسبة لما اشتملت عليه من ذكر بعض الوقائع التاريخية ، وأسماء المدن ، وأقيال القبائل المينية ، ومفردات اللغة السبئية ، التي تؤكد لنا أن اللغة العربية المستعملة الآن تحدرت منها ، مع بعض الفوارق التي كانت نتيجة لنزوح بعض القبائل الجنوبية إلى الشمال ، وغير ذلك مما سيأتي تفصيله في بابه إن شاء الله .

أما فيما يتعلق بأخبار تلك الأمم، ومغازيهم، وعظمة سلطانهم فقد اعتمدت ـ قدر الإمكان وفى حدود ما يتمشى مع الحقيقة على ما نقله علماء التاريخ اليمنى كوهب بن منبه المتوفى سنة ١١٠ه (٧٢٨م) وأبو محمد الحسن بن أحمدالهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ه (٩٤٥م) ونشوان بن سعيد الحميرى المتوفى سنة ٣٧٥ه (١١٧٧م) وغيرهم .

ويشتمل هــذا الـكتاب على أربعة عشر فصلًا تتضمن تاريخ اليمن من القرن الرابع عشر قبل الميلاد وهو تاريخ قيام الدولة المعينية حتى تاريخ اليوم .

وختامًا ، أسأل الله أن يوفق أبناء اليمين خاصة والعروبة عامة ، لأن يعملوا جاهدين في سبيل معرفة ماضيهم التليد ، واكتشاف المزيد من تاريخهم المجيد ، وأن يجعلوا منه دروسًا وعبرًا تساعدهم على استعادة مجدهم الأصيل ، وتحقيق وحدتهم الأولى ، وما ذلك على الله بعزيز .

القاهرة - « المؤلف »

لفضل لأول

(جنرافية اليمين)

غرفت اليمن مُنذ القدم بالعربية السّعيدة « ARABIA FELIX »، وقد السُعين إسمها من (اليمن) وهو الرخاء والبركة ، وذهب الكثير من الباحثين والمهتمين بدراسات ماضى شبه الجزيرة العربية والجنس السامى ، إلى أن القسم الجنوبي منها هو الموطن الأصلى للساميين ، ومنه تفرقوا فى الأقطار فى هجرة متقطعة كانت أسبابها ولا تزال مثاراً للخلافات والمناقشات بين الباحثين (١) ، وتشتمل اليمن من الناحية الطبيعية على اليمن الحرة ، والمحتلة ـ عدن والمقاطعات الشرقية والغربية ـ ، وعمان والعروض ـ اليمامة والبحرين ـ ، وعسير ونجران والمخلاف السلياني . وينتسب سكان اليمن إلى يعرب بن قحطان ، وهو أصل العرب العاربة . وقد لعبت اليمن قديماً دوراً هامًا في المجال التجاري والزراعي والعمراني .

الموقع والحدود الثاريخية :

تقع الىمن فى جنوب الجزيرة العربية ، ويحدها شمالًا الحجاز ونجد ، وجنوبًا البحر العربى ، وشرقًا الخليج العربى أو مايسمى بخليج فارس ، داخلًا فيها الربع الخالى الذى تبلغ مساحته ٢٠٠٠ ميل مربع ، وغربًا البحر الأحمر .

⁽١) راجع كلامنا عن السبئيين (الفصل الرابع) .

المساحة والسكامه:

تقدر مساحة الىمين بـ ١٩٩٠،٠٠ ميل مربع (٨٧٠٠٠ ميل مربع الىمين الحرة و ١٩٩٠،٠٠٠ ميل مربع الىمين الحقلة) ، كما يقدر سكانها بـ ١١٢،٠٠٠ مايون مايون نسمة (١٠٠٠ر١٤٠٠ مايون الىمين الحسرة و ١٠٠٠عر١ مايون الىمين الحسلة) .

العاصمة :

لليمن عاصمتان الأولى (صنعاء)^(۱) ويبلغ سكانها ٢٠٠٠٠ ألف نسمة ، وترتفع عن سطح البحر بـ ٢٠٣٠ قدم ، والثانية (تعز) ويبلغ سكانها . ٠٠٠٠ نسمة ، وترتفع عن سطح البحر بـ ٣٩٣٤ قدم .

(١) قال عنها الله كتور أحمد فرى ما يلى : « ليس فى مدن الشرق مدينة تشبه صنعاء لنقارنها بها ، فهى فريدة فى موقعها ، وفريدة فى طراز بنائها ، وفريدة فى أسوارها ، وفريدة فى مظهرها الشرق الحاص ، الذى يجعل السائر فى طرقاتها يحس بأنه انتقل بضع مثات من السنين ، فيتصور نفسه فى بغداد أو فى غيرها من مدن الحضارة الإسلامية . وتمتاز هذه المدينة بموقعها الجغرافى ، فهى وسط واد فسييح تحيط بها الحقول والحدائق التى تمدها محاجتها من الغذاء والمرعى ، وتحيط بها الجبال العالية ، فيزيد ذلك فى منعتها ويجعل الاستيلاء علمها أمراً غير يسير، وجوها معتدل طول العام ، فشتاؤها غير قارس ، وصيفها غير حار ، لأنها ترتفع عن سطح البحر به بحري اه (الحين ماضها وحاضرها ص ، ه) . والأصح أنها وتعرف صنعاء بإسم (مدينة سام) نسبة إلى سام بن نوح ويقال أنها أقدم مدينة وتعرف صنعاء بإسم (مدينة سام) نسبة إلى سام بن نوح ويقال أنها أقدم مدينة عرب بعد الطوفان ، ولنا بحث فى هذا الموضوع سنورده فى الفصل الرابع من هذا الكثير من الكتاب العرب والمستشرةين ، هذا الكثير من الكتاب العرب والمستشرةين ، وأطنب فى الثناء على جودة هوائها ، واعتدال مناخها ، ولطف أهلها ، الكثير من الشعراء والأدباء بما لا يتسع المجال لذكره .

أهم المدن :

الموانى :

۱ _ الحديدة ويقدرسكانها بـ ۲۰۰۰ قلف نسمة
۲ _ المَخَأ « « « « ۲۰۰۰ « «
۳ _ الصَّلْيْفُ « « « « « « ۲۰۰۰ « «
٤ _ عدن « « « « « ۲۰۰۰ « «) تحت الاحتلال البريطاني

الجزر:

المضايق :

مضيق باب المندب فقط.

أهم الأودية :

أودية الىمن كثيرة كما ذكرها الهمدانى فى كتابه (صفة جزيرة العرب)، وهى ثلاثة أقسام :

١ _ ما ينصب في البحر الأحمر ٢ _ ما ينصب في الحيط الهندى .

٣ ـ ما ينحدر إلى الربع الخالى .

القسم الأول :

(۱) وادى مَوْر: وهو ميزاب الين الغربى ومساقيه تأخذ غربى همدان وبعض غربى خولان وبعض غربى حمير، وأول شعابه ذُخَار ومسور فالشوارق وتُخْلَى وشمالى تيْس ونُضَار والباقر والعضد وشاحذ وجوانب مِلْحان والمَضرِب فبلد صحار فبلد بنى حارثة وبنى رفاعة وحماد وحجُور فعيّان فأدران فحجة فنمل فشرس وقيلاب حتى يلتقى بمور الآتى من بلد خولان وشمالى همدان، ويمد ذلك مساقط الشرف شرقاً وجنوباً فهذا أحد فرعيه. والقرع الثانى رأسه شعبة فالموفر والدحض وغربى أبذار وموطك ومحلاً فبلد عذر وهنوم

وبلد حجور ومساقط وادعة والجُواشة وبلد بنى عبد البقر وأخرف ، وياتى سيل الحَفْر وصرايم والـكلابج وشظب وذرحان وبلد المراتيين فبلد وَثَن شمالى مَوْتَكُ وحجّة وقُدم ، ومن أيمنه سدّ ساقين وحيدان وشرقى مَطْرق وكريف خولان حتى يصل إلى العهراء ثم يمر بتهامة ويصب في البحر.

(س) وادى زبيد: وهو فى الدرجة الثانية بعد مور من وديان تهامة ، وتبتدىء مسايله من ذى جُزُبُ وقاع شرعة الغربى ويريم وسحمر والاحطوط والشَّملال حتى يلتقى بسيل سيّة ويمدها لحج ومُاح وسيل َمر ، وتجتمع كلها بحمض وتنحدر إلى بلد الوحش حيث تلتقى بسيول السّحول وبلد الكلاع وصدور بعدان ، وريمان ، وتلتقى بها أودية عنّه ويجمعها الفتح والجفنة وحجر قران والملاحيط إلى زبيد ، فيسقى ما حف به إلى البحر .

- (ح) وادى سهام: وتبتدىء سوائله من نقيل السود على مسافة ٤٠ كيلو متراً جنوب غربى صنعاء، وتلتقى بسيول حضور الجنوبية وجنوبى الأخروج وجنوبى حراز، ويهريق فى جانبه الأيسر شمالى ألهان وعشار وبُقلان وشمالى آنس وبراع، ثم تمر بتهامة فتسقى أرض المراوعة والقُطيع وتصب فى البحر.
- (ك) وادى شردد : وتبتدىء سوائله من شبام أقيان فمساقط حضور من الشمال وتمر بقيهمة وجنوبى حفاش وبعض أودية حراز ثم بالمهجم والضّحِي . والزيدية ثم تصب في البحر .
- (ه) وادی حرض : وله فرعان (الشمالی) ویبتدی، من بلاد عِذَر وبنی شهاب ومعین الحنْش ویلتقی بالفرع الجنوبی بالسیر ین)
- و (الجنوبي) ويبتدىء من الشّقيقة وما اكتنف الحيجّة ، وبعض حجور فالمُريرفالسّرين حيث يلتقي بالفرع الشمالي ثم يمر بتهامة ويصب في البحر .

(و) وادى رِمَع : ويبتدىء من مشارف جهران وغربى حِشران إلى الشّبَجة وجنوبى أَلْهَان حتى يرد شَجْبان ثم يسلك بين جبلان العركيّه وجبلان ريمة ويظهر بذُوَّال ويسقى مزارعها إلى البحر .

٢ - القيم الثاني :

الأودية التي تصب في المحيط الهندى:

ا -- بنأ : وفروعه من يريم وقاع الحقل وتمر بالسدّه حيث تلتقى بمياه حورة والمحسقاه ثم تسيل إلى دَمْتُ حيث تجتمع بأودية خبان الآتية من الشّلالة والذارى وجُبن ، ثم تمر بمرُيسْ والشعيب ، وتنضم إليها أودية السوادية والطفّه ثم تمر بمياه يافع العلياء وأبين ومنه إلى البحر .

س — وادى ميتم : وتبتدىء سوائله من إب وجبلة والعُدين ، ثم تلتقى بســوائل ماوية والحشاء وصهبان والسّــبره . ثم تذهب إلى تبن الذى ينتهى بالبحر .

ح — وادى ورَزَانْ : يبتدى من شَرْءَبْ ومسائل العِدَيْنُ الجنوبية ، والتعزيّة ، وخَدِيْرْ ، وتلتقى بوادى الجنّاتْ فى تعز ، تمر بَكَرِش وشِعاب الصِّلُو وخدير وتلتقى كلها فى النّور ، وتمر بوادى عَلْصَانْ ، ومنه تصب فى الجيط الهندى .

٣ - القدم الثالث:

الأودية التي تَغُور في الربع الخالى : وأهمها :

ا — وادى أذْنَهُ ، ويسمى (ميزاب اليمن الشرق) كما أن مَوْرُ (ميزاب اليمن الغربى) وشعابه كشيرة ، فأما من ناحية رَدَاعْ ، فالعَرْشْ ، وَرَدْمَانْ ، وقَرَنْ وأَذُنَه ، وبِشْرَان والجبال المشرفة على سَوتَقْ ، ومن جانب ذَمَارُ وبلد عَنْس – وهو مخلاف واسع – وبَيْنُونُ وهَكِرُ والمَحَافِدُ الْعَنْسِيَّة ، وكُوْمَانٌ ، والحَدا ، وجبل اسْبِيْلُ ورُخَهُ وجبال بنى وَابِشْ مَن مُرَادُ ، وجبال كُدَادُ وَقَائِفَهُ مِن مُرَادُ والدِّقْرَارُ – جبل بنى مالك من مُرَادُ أيضاً – ومخلاف ذِى جُرَهُ ويَكُلِّى وجَيْرَهُ وَجَهرَان بِسَوَاد ذَمَار ، ومساقط بلد خولان الجنوبيَّة وما تيامَن مِن القُحفُ ورمَكُ ومَوْضَح ، فهذه السيول المتعددة تكوِّن وادى أذُنَهُ وتُقضى إلى موضع السُّد بين مأزَتَى مَأْرِبُ ، وتتفرع منه سَبِيْبَه إلى رِحَابه موضع النخل قديماً ، وتردُ مأزَنَى مَأْرِبُ ، وتتفرع منه سَبِيْبَه إلى رِحَابه موضع النخل قديماً ، وتردُ سيول السُّويْق وحَبَانَيْن بتلك البلاد إلى الفَلجَيْن ثم إلى أسفل الجنة اليمنى ، من هبط مأرب فتسقى أرض الجنتين – أرض السَّبَيَّيْنُ – ثم ، الجروجَه مُرْمه البَشْريّين ، ثم الروضة إلى نَهِيّة دُعَل ، ومنه تنتهى بالربع الحالى .

س وادى الخارد : وفروعه من خولان فى شرق صنعاء وحز يَزُ ووعْلَان وخِدَارْ واعشار وجبل عيبان ونُقُمْ وما بينهما من حقل صنعاء وهُمُوب وسَعْوَان والتناعم والسَّر وزجّان وشِبَام القُصَّهُ وحَقْل سَهْمَان وشَيْرَ وعُلْمان ورُحابه والرَّحَبَه ، وتجتمع وبيت حَنْبَص ومسيّبوحَازْ ووادى ضَهْر وعُلْمان ورُحابه والرَّحَبَه ، وتجتمع كلها فى (خُطْم الغُراب) ثم من قاع البَون وغُولَة عَجِيْب وحَده والصَّيد فتجمع هذه المياه فى (وَرْوَرْ) ، حيث تلتق بسيول العقل وصَو لان والحَشَب وذَيْبان ، وتمر بالقُحَف من الجهة الشمالية ثم هرَّان وتلتق بالمياه المنصبَّة من صنعاء ومخاليفها فى المَناحِى وترد إلى الجوف أودية أخرى كوادى خَبَش منه إلى الربع الخالى ، وترد إلى الجوف أودية أخرى كوادى خَبَش الآتى من خيوان ، والغليل الآتى من مذاب والعمشية وتمده مساقط برط ونعان من مرهبه وتلتق بالخارد مع سيل يحكش ، ووادى المنبج الوارد من يام وشمالى نه م ووائله ، ووادى نجران وأول شعابه من دّماج ونسرين وصعدة .

أُفْسام اليمن الطبيعيث:

تنقسم الىمن طبيعياً إلى ثلاثة أقسام وهي كما يلي :

ا — منطقة تهامة ذات المناخ الحار ، الواقعة على ضفاف البحر الأحمر غرباً ، والبحر العَربى جنوباً ، بعرض لا يزيد غالباً عن ٥٠ كيلو متراً ، وتمتد من عدن جنوباً إلى حرض شمالاً ، وتمتاز بأرضيها الفائقة الخصب الواسعة المساحة الغزيرة المياه .

المنطقة الجبلية الآهلة بالسكان ، ذات المناخ الصحى المعتدل ، ويتراوح عرضها بين ١٥٠ و ١٦٠ كيلو متزاً وتسمى هذه الجبال ب(سلسلة الجبال السّرَاتُ) التي تبتدىء من أرض المعافر (الحجرية) جنوباً إلى الطائف شمالاً ويتراوح ارتفاعها عن سطح البحر من ١٠٠٠ إلى ٣٦٠٠ متر وهي من أهم المناطق لمزارعة البن والحبوب والفواكه بأنواعها وتهطل عليها الأمطار بغزارةٍ في الصيف والشتاء .

س — المنطقة الصحراوية الشرقية ، وتمتد من حضرموت جنوباً إلى حدود الحجاز ونجد شمالاً وبالخليج العربي شرقاً بعرض يبلغ ٥٠٠ ك م تقريباً ، وفيها مناطق اليمن الأثرية ومدن معين وسبأ وقتبان كمأرب وصرواح وحريب والجوبة ومعين ، وتنحدر إلى هذه المنطقة أودية اليمن الشرقيسة كوادي أذنة وبيحان والخارد ورغوان ومذاب وشوابة وهران ومران وخب وغيرها ، وقد حظيت بازدهار عظيم في الماضي في المجال الزراعي والعمراني ، وتعتبر أقدم منطقة في العالم عرفت أساليب الري التي كانت تعتمد على السدود كسد مأرب ويسرين وحبابض والخارد وغيرها وفيها الكثير من بقايا القصور والمحافد والهياكل مما يرجع بناؤه إلى قبل ٥٠٠ سم عام تقريباً .

(قائمة تبين ارتفاع المناطق الجبلية)

الارتفاع عن سطح البحـــر بالمتر	ı				المنطقة	اسم	
۲۱۸۰	•••	•••		•••	بمنطقة تعز		جبل المقاطرة
444.	•••	•••	• • •))		« الصُّلُوَة
44	•••		• • •	• • •))		« الحِشا
٣٠٠٠	•••	•••	•••		» (وس.	« صَبِر (العر
17	• • •		•••	* 1 *	• • •	•••	منطقة تعز
19	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	« إب
***	•••	• • •	• • •		بمنطقة إب		جبل بعدان
Y00+	•••	•••	• • •	• • •	»		« خُبَيْش
780.		•••	• • •	• • •	•••		« رَيْمه
Y0	• • •						نقيل سُماره
740.	•••	•••	• • •	•••	***	• • •	منطقة ذَمَار
7800	•••	• • •	• • •	•••	•••		منطقة يريم
TOV •	•••	•••	• • •		في خولان		جبل َبَرَاش
45	•••	•••	• • •	•••			« گننْ
۲۸۰۰	•••	•••	• • •	•••	بصنعاء		« نَقَمُ
*1	• • •	•••			•••	• • •	منطقة صنعاء
***•	• • •	•••	• • •		•••		« مناخسه
*4.	•••	•••	•••	ں صنعاء	شُعَيْب) غر إ	•	جبل حَضُور (ا
TV0 +		•••		»	•		« بَو ْعان
770+	•••	•••	:	•••	•••	• • •	« الأشمور

ِتَهَاعَ عَنْ سَطَحَ البِحَــر بالمَّتَر	ועק						المنطقة	اسم
44		•••	••• (ة الأهنو.	بمنطق		شَهارة	منطقة
760.	•••	•••	•••	•••	•••	يم	بنی صر	منطقة
١٨٠٠	,	.,.		• • •	•••		صَعْدة))

المناخ وحقوط الأمطار:

تنخفض درجة البرودة فى منطقة الجبال فى شهرى فبراير ومارس من فصل الشتاء من ٥٠° إلى ١٠° درجة مئوية ، كما يسقط القليل من الجليد على منطقة جبل النبى شُعَيْب غربى صنعاء . أما درجة الحرارة فى تهامة فتبلغ فى تموز وحزيران من ٣٥° إلى ٤٠ درجة مئوية ، وفى شهر يوليو وأغسطس تسقط الأمطاد بغزارة ، وتستمر أحياناً إلى سبتمبر ، ويكثر سقوطها على الجبال نظراً لنشاط الرياح الموسمية من الحيط الهندى . ويبلغ معدل سقوط الأمطار ٢٠ إنتش سنويًا .

الفضل الثياني

(معلومات عامة عن اليمن الحرة)

الحسكومة :

هى الجمهورية العربية اليمنية ، وقد قامت على أنقاض الدولة الهاشمية فى ٢٧ ربيع الثانى سنة ١٣٨٢ الموافق ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ ، بعد ثورة الجيش الموفقة التي أطاحت بالملكية والحكم الفردى فى اليمن وإعلان النظام الجمهورى ، حسما يأتى تفصيله فى بابه إن شاء الله .

واليمن معروفة بحريتها الكاملة واستقلالها المطلق منذ القدم (۱) ، وهى عضو فى الجامعة العربية منذ سنة ١٣٦٥ه (١٩٤٥م) ، كما أنها عضو فى الأمم المتحدة منذ سنة ١٣٦٧ه (١٩٤٧م) ، وتتمسك دائمًا بمبادئها الإسلامية ومبادىء مؤتمر باندونق وبلغراد ، من سياسة التعايش السلمي وعدم الانحياز .

الدين واللغة:

كل سكان البين عرب مسلمون يتكلمون اللغة العربية الفصحى ، لأنها مهد العرب الأول ، وليس فى البين أية طائفة أخرى غير الطائفة اليهودية التى كانت لا تزيد عن ٥٠ ألفاً من اليهود ، وقد هاجروا فى دفعات متسلسلة إلى فلسطين المحتلة عام ١٣٧٠ه (١٩٥٠م) .

⁽١) لا يمكن نعت الاحتلال التركى لبعض أجزاء اليمن قديماً إستعاراً ، لعدم إعتراف الشعب اليمنى به ، على أن هذا الإحتلال كان مزعزعاً بحرب العصابات اليمنية ، ونادراً ماثبت فى مكان واحد . اقرأ الفصل التاسع (الغزو العثمانى) .

ويوجد في المين مذهبان رئيسيان (١) ؛ فبعض المينيين وهم الذين يسكنون منطقة الشمال ينتمون إلى المذهب الزيدى مذهب الإمام زيد بن على بن الحسين ابن على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وبقية أهل المين في تهامة والمنطقة الجنوبية ينتمون إلى مذهب الإمام الشافعي رضى الله عنه مع أقلية من الحنفية ، ولا يوجد في المين أى احتكاك طائفي يذكركا يوجد في غيره من البلدان ، والوعى في المين بأجمعه أصبح منتشراً في الوقت الحاضر أكثر منه في الأيام السابقة بفضل جهود جمهوريتنا الرشيدة ، فقد استطاعت بحكمة بالغة أن تكون من المين كتلة واحدة وشعباً متماسكاً تسوده روح المودة ، وتربط بين قلوب أبنائه روابط التضامن والإخاء .

⁽١) كان المذهب السائد في البين قبل ظهور المذهب الشافعي هو المذهب الحنني وهو الغالب) ثم المذهب المالكي ، ويرجع تاريخ انتشار المذهب الشافعي في البين . إلى أوائل القرن الثالث للهجرة بعد خروج الإمام الشافعي رضي الله عنه إلى البين . ثم على يد الشيخ الحافظ موسى بن عمر ان المعافري وعبد العزيز بن يحيي بن حرازة من تلامذة الإمام الشافعي . ثم تلاه المذهب الزيدي في أواخر القرن الثالث على يد الإمام المادي يحيي الحسين ، وكان (جموع) الإمام زيد هو المصدر الوحيد لمذهب الزيدية الذي دونه أبو خالد الواسطى ، روى أحاديثه عن أبيه زين العابدين وأخيه عمد الباقر وزيد بن أسلم وسعد بن جبير . وقد تتلمذ في الأصول لواصل بن عطاء رأس المعترلة .

ومن أشهر فقهاء البمن الذين يعود إليهم نشر علوم القرآن والسنة: طاووس بن كيسان وابنه عبد الله ووهب بن منبه الأبناوى وحنش بن عبد الصنعانى وشهاب بن عبد الله الخولانى وعمرو بن الجندى وعبد الرزاق الصنعانى . راجع كتاب فقهاء البمن لابن سمرة الجعدى الذى نشره وعلق عليه العلامة الأستاذ فؤاد سيد أمنين المخطوطات بدار الكتب المصرية .

أقسام اليمن إدارياً:

يتكون البمن من سبعة ألوية وهى :

۱ ــ لواء صنعاء ۲ ــ لواء إب ۳ ــ لواء تعز ٤ ــ لواء الحديدة ٥ ــ لواء حجة ٢ ــ لواء صعدة ٧ ــ لواء البيضاء ، ويتكون اللواء من ٤ ــ ٣ قضوات ، كما يتألف القضاء من ٤ ــ ٣ نواحى ، وتتألف الناحية من ٤ ــ ٣ عزل ، كل عزلة تتأليف من ٤ ــ ٣ قرى .

مصادر الثروة الطبيعية في اليمن :

تعتبر الزراعة في المين من أهم مصادر شروتها ، وجميع أراضيها صالحة للزراعة يل هي غاية في الخصب ، ولهذا سميت (الهين الخضراء السعيدة) ، ومن أهم منتجاتها الزراعية الحبوب بأنواعها (القمح ، الشعير ، الذرة ، الدخن ، العدس ، الحمص ، الهند ، الباقلا) ، والفواكه بأنواعها (العنب _ وتزيد أنواعه على ١٠ نوعاً _ ، البرتقال ، الليمون ، اليوسني ، الخوخ ، المشمش ، الموز ، التفاح ، المرتى ، التين ، الأتجاص ، القنّاء ، البطيخ ، الشمام ، الرمان ، الأترج) ، ما الخضروات بأنواعها والبن والقطن ، وفي الهين شروة حيوانية من أهمها الخيول العربية الأصيلة .

الصادرات:

من أهم صادرات البمن البن المشهور في الأسواق العالمية بـ (Cofee of Mokha) وقد اكتشف في البمن عام ٩٥٠ه (١٥٤٠م) ، ونشط الأهلون في زراعته ، وبسرعة انتشر في منحدرات البمن ، وأخذ يصدّر عن طريق ميناء

المخاء (۱) إلى فرنسا ، وإيطاليا ، وبريطانيا ، وهولندا ، والصين ، والهند ، حتى أصبح له شهرة عالمية ، وقد سمى باسم الميناء الذي يصدر منه فيقال فنجان مجاء (Cup of Mokha) . ومن صادرات اليمن أيضاً : الحبوب ، والزبيب ، والجاود ، والقات .

وقد تصدرت المخاء لعدة حملات عسكرية من قبل الطامعين في اليمن وأهمها حملات البرتغاليين التي انتشرت في أوائل القرن العاشر للهجرة على سواحل اليمن كالمخاء وغليفقة وباب المندب وعدن والشحر والمسكلا طمعاً منها في السيطرة على منطقة البحر الأحمر لأهميتها عسكرياً وتجارياً ، فكانت هذه الحملات سبباً لتنافس تركيا وبريطانيا في المنطقة فقد حردت الأولى عدة حملات كان نتيجتها طرد البرتغاليين وإحتلال السواحل اليمنية كما سيأتي تفصيله في الفصل الثامن إن شاء الله .

وبقيت المخاء بعد إحتلال الأنراك لهما عام ٥٤٥ه ه (١٠٤٠ م) مركز عسكرياً يشنون منه غاراتهم الوجشية على الهين . وفي سنة ١٠٤٥ ه (١٦٤٠ م) بعد جلاء الأتراك أخذت تستعيد حياتها كمركز تجارى حتى بلغت في أيام المتوكل على الله إسماعيل (١٠٥٤ – ١٠٨٧ – ١٦٧١ م) أوج ازدهارها . ومنذ سنة ١٣٥٧ ه (١٠٥٨ – ١٠٨٧ م) أوج ازدهارها . ومنذ سنة ١٣٥٧ ه (١٩٣٨ م) بدأت المخاء تستعيد حياتها التجارية والعمرانية . وأصبحت الميناء التجارى لليمن بعد ميناء الحديدة ، ويجرى العمل الآن في تعبيد الطريق بينها وبين مدينة تعز على الطريقة الحديثة بمساعدة شركة التعاون الدولية الأمريكية .

الثروة المعدنية :

المين غنية بثروتها المعدنية ، وقد كشفت عمليات التنقيب الأخيرة عن وجود كميات نافعة من المعادن ، وفي الماضي القديم استخرجت من المين معادن كثيرة كالذهب الحميري والحديد الصعدى المعروف بجودته وصلابته ، وكذا النحاس والرصاص وكان يصنع منهما التماثيل البرونزية ، وفي المين معدن الملح الذي يحوى نسبة كبيرة من كلوريد الصوديوم يجعله في مصاف أعظم المناجم في العالم ، وكذا الفحم الحجري والبترول ، وقد قامت بالتنقيب عنه شركة ميكوم الأمريكية (American Micom Com) في المنطقة الساحلية من المين، ميكوم الأمريكية والحفر القائمة في الصليف والزيدية بنتائج حسنة .

لفض الثالث

(معلومات عامة عن اليمين المحتلَّة)

عرب:

كانت عدن وما حولها من المقاطعات (وهي ما يطلق عليها البريطانيون بمستعمرة عدن والمحميات الشرقية والغربية) ، كانت إلى ما قبل ٢١٨ عاماً (١) ضمن الوطن الأم ، ومن جملة الأجزاء التي تشملها السيادة اليمنية منذ آلاف السنين ، وبمعني أصح منذ أن عرف التاريخ ، وقد احتلت جنود البحرية البريطانية عدن بقيادة الكابتن هينس (علا الله يطانية عدن بقيادة الكابتن هينس (عادث طفيف جرى بين بعض الرعايا البريطانيين التابعين لشركة الهند الشرقية البريطانية _ التي كانت قد اتفقت قبل ذلك مع السلطان أحمد عبد الكريم بن فضل بن على العبدلي في عام ١٢١٧ه وبين رعايا السلطان محسن بن فضل بن على طريق الهند _ (٢٠٠٢م) على إقامة محطة للوقود في خليج عدن على طريق الهند _ (٢٠ وبين رعايا السلطان محسن بن فضل بن محسن العبدلي ، وقد انتهز البريطانيون فرصة رعايا السلطان محسن بن فضل بن محسن العبدلي ، وقد انتهز البريطانيون فرصة مذا الخلاف واحتلوا ميناء عدن ، وبعد محاولات فاشلة قام بها السلطان محسن ابن فضل لاستعادة عدن ، وساعدته قوات من صنعاء (٣) ، لم يجد بداً من قبول قوات الإنكليز .

⁽١) كان انفصال عدن من حكم آل القاسم فى شهر رمضان سنة ١١٤٥ هـ (١٧٣٢ م) عندما قام أهل يافع بمساعدة الشيخ فضل بن على العبدلى بثورة ضد عامل الإمام المنصور الحسين بن القاسم فيها الشيخ أحمد الوداعى كان نتيجتها إجلاء الوداعى مع جنوده من عدن واستيلاء العبدلى علمها.

⁽٧) هي أول إتفاقية تعقدها بريطانيا مع سلاطين اليمن وتتضمن سبعة عشر بندآ كلها حول العلاقات التجارية والبضائع والرعايا البريطانيين .

⁽٣) راجع حوادث سنة ١٢٦٣ هـ فى تاريخ اليمن للواسعى .

وتعتبر عدن منطقة استراتيجية هامة ، لابالنسبة لليمن فحسب ، بل وللشرق الأوسط بأكله ، ولهذا سميت به (جبل طارق الشرق الأوسط) ، ويبلغ سكان عدن مع جزيرة كران في البحر الأحر ، وجزيرة بريم في مضيق باب المندب ، وسوقطرة وعبد الخورى في المحيط الهندى ، الواقعات تحت الاحتلال البريطاني حوالي ١٩٠٠ر ١٩٠ نسمة معظمهم من الممنيين مع أقلية من البهرة والصوماليين والهنود .

وتشتمل عدن على ثلاث مناطق : ١ ـ عدن البلاة الأصلية وتحفها الجبال . ومن جملتها جبل شمسان المطل عليها من ناحية الغرب ، وجبل صيرة من الجنوب الغربي . ٢ ـ المعلا وتشرف على شبه البحيرة الموصلة إلى باب البحر الأحمر ، وفي طريقها الممر الضيق المعروف بباب السلب ، وتصنع في مياه المعلّ السفن الشراعية والزوارق ، كما ترسو بها البواخر الصغيرة .

٣ ـ التواهى ، ويفصل بينها وبين عدن جبل شمسان الذى يعد حارس المستعمرة ، وفى التواهى يقع الميناء الوحيد ، وترسو فيه البواخر على اختلاف أنواعها .

المفاطعات الشرقبة والغربية :

وانتهز البريطانيون فرصة اشتغال أئمة المين بصد هجمات الأتراك المتدفقة باستمرار على سواحل المين الغربية ، فأخذوا يوسعون دائرة نفوذهم ويبسطون احتلالهم على المقاطعات الشرقية والغربية من جنوب المين شيئاً فشيئاً ، تارة بقوة الحديد والنار ، وتارة ببذل المال والسلاح للمغرورين من أمراء الجنوب، مرتبطين مع كل منهم بمعاهدة (حماية) .

وفى عام ١٣٣٤ ه (١٩١٥ م) أصبحت كل المقاطعات الشرقية والغربية تابعة لسلطان نائب الملك البريطانى بالهند ، والذى كانت عدن تابعة لنفوذه ، وتتكون هذه المقاطعات من السلطنات والمشيخات التالية :

(المقاطعات الشرقية)

السكان	مركز المقاطعة	اسم المقاطعية
٠٠٠٠	الدُكلا	· سلطنة القعيطي
۰۰۰ر۳۰۰	سيُون	۲ – « الكثيرى
۱۳۶۰۰۰	بَلْحاف	۳ – « الواحدي
٠٠٠٠ غ	بير على	ع — مشيخة بيرعلي
۳٬۰۰۰	حوْرَه	 مشيخة حوره السفلى
۳٬۰۰۰	عَرَقه	۳ — « عرقه
۰۰۰ر۲	المثيد	٧ سلطنة المهد
۰۰۰ر۱۰	سو قطر ه	۸ — قشن وسوقطره
۵۰۰ر ۲۳۶		

(المقاطعات الغربية)

۰۰۰۰ر۹۰			•		•			- سلطنة لحج الحوطة	- \
۲۰۰۰ر۲۰		•		•				_ « الصبيحة الطَّور	Y
۰۰۰ره۱	•			•				_ (العقارب بير أحمد	_ ~
۲۰۰۲۰								_ (الحواشب مُسَيِّمير .	 5
۲۸٬۰۰۰						•		ـ امارة الفضلي شقره . ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- 0
۲۰۰۰ر۲۰								ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- 4
۰۰۰ر۲۵							•	ــ مشيخة العو الق العلياء · · · · رَيشم ·	· - v

ـــ سلطنه العوالق السفلي أحور ﴿
- سلطنه العوالق السفلي أحور - سلطنه العوالق السفلي أحور - مشيخة « « المنقعه
١ سلطنة يافع العلياء المحجبه ١
١ – مشيخة الموسطه القُدُمه ١
۱ - « المحكالمة الحرّبه
۱ - « الضُبي كَبْره
۱ – « الحضرمي أَبْشَرَ
۱ - « الأبغُوس الدّرّ
١ – سلطنة يافع السفلي القارَه ٢
١٧ – مشيخة القالده العوائل
١٠ - إمارة الضالع الضالع
١٠ مشيخة العلوى القشعه ٢٠٠٠
٧ — « القعيطى الثَّعبر
۲ - « بنسه علبه » - ۲
٣ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٢ – مشيخة العواذل زارَه ٢
1

(موجز تاریخی لأهم مقاطعات الجنوب الیمنی وتسرب الاستعار إلیها) (المقاطعات الشرقیة)

هى المعروفة ببلاد حضر موت ومهرا ، وكانت فى جميع العصور تابعة لليمن الأم ، ومرت بها جميع الأحداث التى مرت بالقطر اليمنى قبل الإسلام وبعده ، فقد شمها حكم الدولة السبئية والحميرية (١) كما شملها نفوذ عمال النبى صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على اليمن ، وكذا عمال الدولة الأموية والعباسية ، والدول اليمنية الأخرى كما تشهد بذلك كتب التاريخ وأكد ذلك المؤرخون لسلاطين حضر موت أنفسهم (٢).

وفى سنة ١٠٦٩ هجهز الإمام المتوكل على الله إسمعيل جيشاً بقياة أحمد بن عمر الحسن للاستيلاء على حضرموت، وتم للقائد اخضاع السلطان بدر بن عمر واليا والإستيلاء على البلاد، ثم رأى المتوكل أن يجعل السلطان بدر بن عمرواليا على حضرموت وبعث من جهته القاضى الحسن بن أحمد الحيمي (٢) لتولى القضاء وإحياء الشريعة الإسلامية، وظلت حضرموت تحت حم المتوكل حتى قام عيسى ابن بدرالكثيرى بثورته في ظُفارسنة ١٠٧٩ه، وبعدها قطعت كل علاقة للأممة بحضرموت، وبعد أن تم للبريطانيين احتلال عدن في سنة ١٢٥٤ه (١٨٣٩م) أخذوا يستخدمون سياسة (فرق تسد)، ونهجوا طريقة تمزيق الجنوب إلى عدة إمارة ومشيخات، بغية جذب أعيان البلاد واستمالتهم واحداً تلو الآخر لتوقيع

⁽١) راجع (مملكة حضرموت) الفصل الرابع .

⁽٢) إقراء (تاريخ الدولة الكثيرية) لصاحبه محمد بن هاشم ، وتاريخ حضرموت الشياسي لليافعي .

⁽٣) المصدر نفسه . وهو والد اديب اليمن العلامة حمد بن الحسن بن أحمد الحيمى صاحب كتاب (طيب السمر فى أوقات السحر) ، (والأصداف المشحونة باللالى المكنونة) و (عطرنسيم الصبا) ، وغيرها وقد توفى سنة ١١٥١ه (١٧٥٨م) .

إتفاقيات (الحماية) مقابل دراهم معدودة تصرف للمشايخ شهريا من خزانة عدن على مرأى ومسمع من أفراد الشعب المغلوب على أمرهم ، وفيما يلىسوف نتكلم عن كل مقاطعة مع موجز لجغرافيتها وتاريخها ومراحل النفوذ الاستعارى فيها .

السلطنة القبطية والسكشريذ:

تقعان على ساحل البحر العربى ، ويحدها شرقاً بلاد المهرا وغرباً سلطنة الواحدى وشمالاً الربع الخالى وجنوباً البحر العربى ، ومن موانيهما الشحر والمسكلاً ، وهما من أهم الموانى المينية التي قامت بدور هام فى تاريخ المين التجارى القديم .

ومن مدنهما الرئيسية: المسكلا، ميفع، شبام، القطن، دعان، غيل باوزير وهذه تابعة للدولة القعيطية، وسيون وتريم وسيحوت، وهي تابعة للدولة السميرية وقد سميت الأولى باسم سلاطينها آل القعيطي، والثانية باسم سلاطينها آل السكثيري. وكان القعيطيون حتى عام ١٣٤٦ه (١٨٣٠م) يسيطرون على مدينة القطن فقط وجزء صغير بجانبها، بينا كانت مدينة شبام وبقية البلاد خاضعة للسلطان منصور السكثيري. وكان سبب سيطرة القعيطيين على مدينة شبام يعود إلى قصة مشهورة عند الأهالى، وقد رواها مستر هارولد انقرامس شبام يعود إلى قصة مشهورة عند الأهالى، وقد رواها مستر هارولد انقرامس باختصار اتماماً للفائدة وهي كما يلى:

«كان عمر بن عوض القعيطى _ وهو كبير رجال آل القعيطى _ مستخدماً برتبة كبيرة فى جيش حيدر أباد بالهند ، وكانت مدينة شبام وسائر حضرموت ماعدا قرية القطن تحت نفوذ السلطان منصور الكثيرى ، فاتفق الكثيرى ذات يوم _ وكان فى حاجة إلى مال _ مع عمر بن عوض على أن يبيع من الآخر

Arabia and the Isles 144-155. (1)

نصف مدينة شبام على أساس أن تبقى المدينة تحت حكم مشترك بين أسرة عمر ابن عوض وبين منصور الكثيرى ، ووقعا اتفاقاً على ذلك ، ولكنه لم يمض وقت طويل حتى دب الخلاف فى الأسرتين ، واستطار الشر بينهما ، وكان السبب الأول هو دخول بعض رجال يافع المصاهرين لآل القعيطى مدينة شبام وكانت علاقتهم مع السلطان منصور غير حسنة ، فبدأ يتحين الفرص لإخراجهم من المدينة ، ولما كان يوم عيد الفطر ذهب بعض رجال يافع لزيارة أهاهم بيافع واستغل السلطان منصور الفرصة ، ووثب مع رجاله على من بقى فى المدينة من أهل يافع وقتلهم واستأثر بالحكم على مدينة (شبام) بحجة أنها حقه الأصلى فكانت هذه الحادثة مبدأ خلاف بين الجانبين استمر مدة من الزمن ، الأصلى فكانت هذه الحادثة مبدأ خلاف بين الجانبين استمر مدة من الزمن ، من انتهى بتقسيم المدينة بينهما على يد السيد عيدروس زعيم البلاد الديني سنة عمر المنه المدينة بينهما على يد السيد عيدروس زعيم البلاد الديني سنة

«أما الساطان منصور فكان غيرمنتنع في قرارة نفسه بالتقسيم ، وكان تدفق أهل يافع إلى المدينة بزيده غيظاً وحقداً ، فأخذ يدبر الحيلة للقضاء على أسرة عمر بن عوض ومن معهم من أهل يافع جميعاً ، ورأى أن السم هو أنجح الحيل للتخلص منهم ، فدعاهم في إحدى المناسبات إلى مأدبة ، وبينا كان القعيطيون على أهبة الوصول إذ جاءهم النذير بأن ستماً قد وضع لهم في الطعام ، فأرسلوا اعتذارهم عن تلبية الدعوة في الحال ، بحجة احتفالهم بأخبار سارة جاءت لهم من والدهم بحيدر أباد ، وأنابوا عنهم ثلاثة من اليافعيين الذين لا يعرفون المكيدة ، فركانت النتيجة أن ماتوا إثرتناو لهم الطعام ، ومع هذا فلم يُبد أولادالقعيطي أى فرصة تأثر لما جرى ، واستمروا في مجاملتهم للسلطان منصور حتى حانت لهم فرصة عيميثه ذات يوم إلى منزلم في بعض المناسبات وتركوه حتى كان بمفرده فأجهزوا على المدينة (شبام) » .

وفى سنة ١٣٠٥ هـ (١٨٨٨ م)كان السلطان عوض بن عمر بن عوض القميطي أول من وقع معاهدة الحماية مع بريطانيا مقابل ٨٠ ريالا تجرى له شهريًا ، وقد عقدها مع بريطانيا على جهة الكنمان ، ولكن بريطانيا سرعان ما أظهرت هذه المعاهدة وتمكنت من إخضاع الأهالى وقمع حركتهم ، عند ماحاولوا الثورة ضد السلطان إثر سماعهم خبر المعاهدة .

أما السلطان الكثيرى فإنه رفض الدخول تحت النفوذ الاستعارى بادىء الأمر ولكنه مالبث أن جنح مضطراً _ إلى توقيع معاهدة الحاية مع بريطانيا عند ماهددته ذات مرة بالتدخل في نزاع جرى بينه وبين السلطان القعيطى ، شم تلاه بعد ذلك بقية المشايخ في المقاطعة .

سلطانهٔ الواحدی ومشیخهٔ بیر علی :

ذلك بصمات أصابعهم .

برجع اسم (الواحدى) إلى مؤسس تلك القبيلة (عبد الواحد القرشى)، وتقع الأراضى الواحدية على جانبى وادى (مَيفع)، وتحيط بها الجبال والتلال من ثلاث جهات والبحر العربى من الجنوب، وتنقسم إلى أربع مناطق وهى:

(۱) حبان (۲) بلحاف _ مركز السلطان _ (۳) غزان (٤) بير على. وقد دخلت تحت الجاية البريطانية في سنة ١٣٠٥ ه (١٨٨٨ م) حينا وقعت الجاية في ٣٠ إبريل في (بير على) بين سلاطين الواحدى وبير على من جهة، وبين والى عدن ى . ف هو غ من جهة أخرى ، وتنص المعاهدة على أن يتقاضى السلاطين مرتبات شهرية مختلفة ، وتعهدوا بذلك لوالى عدن أنهم

ومرفأ بير على عبارة عن خليج مستديريبلغ طوله ميل واحد وعرضه ميل و نصف، وتو جد جنوبي الخليج قطعة صفيقة من الأرض يرتفع منها (حصن الغراب) ويتكون من صغرة مربعة سوداء في شكل حصن طبيعي يحرس القناة ، وهو

لا يدخلون في أية مراسلة أو اتفاقية أو معاهدة مع أية دولة أو حكومة أجنبية

إلا بعد اطلاع الحكومة البريطانية وأخذ موافقتها على ذلك ، ووضعوا على

حصن تاریخی عثر فیه علی عدة آثار و نصوص سبثیة (۱) .

مشيخة حورة المهلى :

تقع جنوبی سلطنة الواحدی ، وهی مرفأ قبیلة (الذبیبی) علی شواطی البحر المحد بی و تسمی (حورة الذبیبی) باسم القبیلة ، وقد دخلت تحت الحمایة البریطانیة عند مازارالمقیم السیاسی البریطانی فی عدن مرفأ حوره فی (۸ إبریل ۱۸۸۸) — محد مازارالمقیم السیاسی البریطانی فی عدن مرفأ حوره فی (۸ إبریل ۱۸۸۸) — مقابل وقعت معاهدة الحمایة مع شیخ حورة عبد الله محمد باشهید، مقابل مرتب شهری قدره ٥٠ ریالاً کثمن لتوقیع معاهدة الحمایة ، أصبحت حورة السفلی بعدها تابعة للمحمیة الشرقیة .

مشخة عرفه:

يقع مرفأ عرقة على مسافة اثنى عشر ميلاً من (حورة) ، وقد دخلت فى الحياية فى سنة ١٨٨٨م ووقع المعاهدة الشيخ عوض محمد باداس مع المقيم البريطانى عند زيارته لمرفأ عرقة ، مقابل مرتب شهرى قدره ٨٠ ريالاً .

سلطنة قشن وسوقطرة :

لا تقتصر الأراضى التابعة لسلطان قشن وسوقطرة على جزيرة سوقطرة وتوابعها فحسب، بل يدخل فيها أيضاً جزء لا يستهان به، واقع على الجانب المقابل للجزيرة، يحده شرقاً ذمقوت، وغرباً المصنعة، ومن المحلات المشهورة فيه قشن (مركز السلطان)، جبيل، ذمقوت، شن، شحيط، قش، وتسمى كلها بلاد المهرا، وتختلف لغة أهلها عن اللغة العربية كل الاختلاف، ويسيطر قبائل المهراعلى قشن، وسوقطرة (الجزيرة) ومنهم عائلة أهل مقرير وهم سلاطين البلاد.

⁽۱) من أهمها نقش المستشرق الإنجليزى كارستن نيبور (C. Nebuhr) ، وتوجد له نسخة بالمتحف البريطانى بلندن ، ويعرف بنص حسن الغراب ، ويرجع تاريخه إلى عصر دولة قتبان .

وقد بدأ اهتمام الانكليز بجزيرة سوقطرة كطريق تجارى فى سنة ١٢٤٩ هـ (١٨٣٤م) عند ما وصل الكابتن روس (Ruse) ــ وهو من السلاح البحرى الهندى ــ فى بعثة إلى سوقطرة لعقد اتفاقية مع السلطان أحمد بن سلطان فَر تَش ، وابن عمد سلطان بن عمر سلطان قشن لاستئجار مخازن الفحم فى الجزيرة .

وفى سنة ١٢٥٠ ه (١٨٣٥ م) وصلت قوات بريطانية من الهند لاحتلال الجزيرة ، فثار أهلها فى وجوههم بقيادة عمر بن طَوارى ، وأرغموا القوات البريطانية على الرجوع من حيث أتت .

ومنذ سنة ١٢٦٠ ه (١٨٤٤ م) إمتدت الأعين إلى سوقطرة ، فقد أرسلت فرنسا بارجتين حربيتين لزيارة الجزيرة و فحص القسم الشرق منها بغية شرائها ، كازار الجزيرة مركب تركى في سنة ١٣٩١ ه (١٨٧٤ م) باسم المناورة البحرية وكان المصريون حينذاك قد توغلوا في الشاطىء الصومالي (كُرداً قوى) ، مما أثار اهتمام المقيم السياسي في عدن ، فزار الجزيرة على ظهر الباخرة (بريتون) في يناير سنة (١٨٧٦ م) ١٢٩٣ ه ، كما زار ساحل قشن ، وعقد اتفاقية مع سلطانها تعهدت بريطانيا بموجبه بدفع ١٠٠٠ مر ريال للسلطان ، مع إعانة سنوية قدرها من الجزيرة أو ملحقاتها أو السماح باحتلالها لأحد إلا للأنكليز .

وفي مارس ١٨٨٤ زار مساعد المقيم الجزيرة وتحصل على أذن من السلطان في إرتياد موقع مناسب لإقامة منارة (فنار) لهداية السفن ، وقد أختير (رأس دردشة) كموقع مناسب لإقامتها فيه ، بشرط أن تبقى الأرض التي ستقام عليها المنارة ملكاً للسلطان .

وفى سنة ١٣٠٣ ه (١٨٨٦ م) فوضت حكومة الهند المقيم السياسي فى عدن الكابتن سيلي Syle لعقد معاهدة إضافية مع سلطان قشن وسوقطرة ، تصبح الجزيرة وملحقاتها تابعة للحاية البريطانية ، وتم عقد المعاهدة فى ٢٣ إبريل سنة ١٨٨٦ م .

(نصوص معاهدات الحاية)

كانت أول معاهدة تعقدها بريطانيا مع سلاطين الجنوب بعد احتلالها لعدن تلك المعاهدة التي عقدتها سنة ١٢٥٥ ه _ (١٨٤١ م) مع سلطان لحج محسن ابن فضل العبدلى حسما يأتى تفصيله وقد اكتفينا بالإشارة بايجاز إلى محتويات كل معاهدة فى أبحاثنا السابقة واللاحقة عن مقاطعات الجنوب ومراحلها مع الاستعار.

لذلك فلم يبق لنا حاجة لسردها هنا بنصوصها الحرفية لأنها متقاربة معظمها رتب في عدن في صيغة واحدة ، إلا أنها تختلف في قدر موادها ، فبعضها يتكون من ثلاث مواد ، وبعضها من ست ، وبعضها من أكثر ، ومن أغرب هذه المعاهدات وأسخفها المعاهدة المنعقدة بين والى عدن والشيخ مطهر بن على من (سهم المعروب) بالشعب في ٢٤ أكتوبر سنة ١٩٠٣ ، ونصّها كما يلى وقد أوردناها هنا كأنموذج لبقية المعاهدات الأخرى .

« يدفع والى عدن دائماً إلى الشيخ مطهر بن على من لطف الحكومة وكرمها سبعة ريالات فى الشهر ، اعترافاً بصداقته وبالخدمات الجليلة التى أداها للحكومة وبالأخص للجنة الحدود ، ويوافق الشيخ المذكور على التمسك دأماً بصداقة وطاعة الحكومة البريطانية ومساعدة ضباطها وملاحظة أعمدة الخطوط الموضوعة فى حدود بلاده والاعتناء بها واصلاحها في العرأ عليها من أى عطل » .

أمضيت فى الضالع فى ٢٤ أكتوبر سنة ١٩٠٣ الموافق ٣ شعبان سنة ١٣٢١ جى . وبفورد

(الضابط السياسي بالنيابة عن الوالى)

(المق_اطعات الغربية)

سلطنة لحبج :

تعد سلطنة لحج في مقدمة المقاطعات الغربية وتقع على بعد ٣٥ ميلاً من عدن شمالاً ، وتمتد هذه السلطنة التي اشتهرت باسم قبيلة العبادل في سهل رملي واسع صالح للزراعة ، وترتوى من المياه التي تتدفق في الوادى الكبير والوادى الصغير التي تبتدىء مسائلهما من جبال اليمن وتشكل وادى (ورزان) الكبير ، وفي لحج نفسها يصب نهر (ورزان) ، ويوجد الماء في منطقة لحج على قرب من سطح البحر ، وبفضل المواد الطينية التي تحملها السيول من الجبال اليمنية ، أصبحت الأراضي اللحجية من أخصب المناطق في جنوب اليمن ، ولذا فإنها تزرع شتى أنواع الخضر والفواكه ، وعليها المعول في تزويد عدن بنلك المواد .

ویعتبر فضل بن علی بن فضل بن صالح بن سلام مؤسس القبیلة العبدلیة ، وقد اشتهر اسمه عند ما ولاه إمام المین الحسین بن القاسم (۱۲۹ - ۱۷۲۱م) عمالة لحج ولكنه كان مع الأسف سبباً فی فصل منطقة لحج وعدن عن أمها المین ، فقد سولت له نفسه بالاتفاق مع جاره سلطان یافع علی الخروج عن طاعة الإمام فی سنة ۱۱۶۵هـ (۱۷۶۵م) والاستیلاء علی بندر عدن ، علی أن یقتسما خراجه ، وبعد أن قاما بتنفیذ المؤامرة لم یلبثا أن اختلفا ، وحدثت بینهما مشاكل انتهت بقتل فضل بن علی ، ثم بدأ الخلاف من جدید بین العبادل والیافعیین واستمر إلی تاریخ احتلال الانكلیزی لعدن سنة ۱۲۵۶هـ (۱۸۳۹م) ، حسما سبق تفصیله .

وفى سنة ١٢٥٥ هـ (١٨٤١ م) وقع السلطان محسن بن فضل بن محسن فضل العبدلى اتفاقية مع القيم السياسي بعدن الكمندر هينس ، تنص على تخويل البريطانيين نفوذاً أوسع في المنطقة مقابل مرتب سنوى قدره (٢٥٠٠)

ريال تدفع للسلطان وأتباعه مع عفوه وأولاده عن العوائد والرسوم عند دخولهم عدن أو خروجهم منها .

وفى سنة ١٢٩٥ هـ (١٨٧٨ م) وقع سلطان العبادل على صك آخر ، باع فيه من الإنكليز أراضى الشيخ عثمان الكائنة بين الحسوة والعاد ومناطق أخرى غربى مدينة عدن لاستعالها والبناء فيها من قبل الإنكليز .

وفى اثناء هذه المدة وقع خلاف شديد بين العبادل والصبيحة من جهة وبين العقارب والصبيحة من جهة أخرى أدّى إلى الإخلال بالأمن فى المنطقة، وانتهز البريطانيون هذه الفرصة فأخذوا بواسطة أذنابهم ومحسوبيهم فى دس الدسائس وبث بذور الفرقة بين القبائل حتى أصبحت العلاقات القبلية فى غاية الاضطراب، وبهذا تمكنوا من بسط نفوذهم المطلق - تحت اسم (الحماية) وشعارها المزيف - على كامل المنطقة ولم يبقوا للسلاطين غير الألقاب فقط.

ومن الفخائد العبدلية الرئيسية : العزبية ، آل عبيدة ، آل عامر ، آل جابر آل دبّان ، أم شحيرة ، الخاربة ، آل صويلح ، المناصرة ، الزبّيرة ، آل حبشة ، آل عرابد ، الحكّة ، العائدة ، الدحينة ، السويدة ، الأقدور ، الحضارم ، آل ثباتان .

مشيخة الصبيحة :

كانت قبيلة الصبيحة ضمن مقاطعة لحج ومن جملة قبائلها . ولكنها انفصلت منها إثر الخلاف الذي نشب بين المشايخ حسما أسلفنا ، وساعد على هذا الانفصال المقيم البريطاني في عدن الذي سارع فأبرم معاهدة الحماية مع المشايخ في سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٩٠ م) مقابل مرتبات سنوية تجرى لهم من خزانة عدن .

مشيخة العفارب :

كانت مشيخة العقارب إلى سنة ١١٨٥ (١٧٧٠م) تابعة انفوذ العبادل ومنها شق العقارب عصى الطاعة على العبادل بقيادة الشيخ مهدى ، وتغلبوا على حصن (بير أحمد) بمساعدة أهل فضل وأعادوا بناءه ، وحاول العبادل استعادة الحصن ولسكن محاولتهم باءت بالفشل لوقوف الانكليز في جانب العقارب — كاهى خطتهم في تفكيك مقاطعات الجنوب وتمزيق أوصالها تمهيداً لإدخال المنطقة بكاملها تحت دائرة نفوذهم — ولهذا فقد اعترف المندوب السامى باستقلال مشيحة العقارب فوراً ، وتمكن عند ذلك من احتلال منطقة جبل إحسان وخور بير أحمد والعُذير وبندر فقم باسم الشراء من شيخ العقارب الشيخ عبد الله باحيدرة بن مهدى ، وقد وقعت الاتفاقية في شهر القعدة سنة ١٣٠٥ (١٥ يوليو) سنة (١٨٨٨م) بصورة مكتومه من الأهالي مقابل سنة ١٣٠٥ روبية دفعت إلى جيب الشيخ عبد الله باحيدرة .

سلطئة الحواشيه:

يحدها شمالا التلال التي يقطنها أهل داعر والضنابر التابعين لإمارة الضائع، وجنوباً فخيذة المخاديم من قبيلة الصبيحة ، وقسم من الأراضي التابعة للسلطنتين العبدلية والفضيلية ، وشرقاً بلاد يافع ومعظم بلاد الحواشب جبلية تكثر فيها التلال والوهاد ، أما في الجنوب فأغلب الأراضي رملية وصحراوية ، ويقتني الحواشب من الحيوانات الجال والأبقار والماعز ، كما أنهم يزرعون الحبوب بأنواعها وبالأخص الذرة ، ويجرى وادى (تُبَن) من شمال الحواشب إلى جنوبها طوال أيام السنة ، والطقس في بلاد الحواشب على العموم صحى الارماكن المجاورة للوادى فتكثر فيها الحيات .

وأهم قرى الحواشب المسيمير _ مركز السلطان _ والرِّها، والحرور، وحول مدرَم. وكان سلاطين الحواشب يخضعون لأئمة اليمن إلى سنة ١٣١٣ه (١٨٩٥) حيث عقد السلطان محسن بن على بن مانع اتفاقية الحماية مع الجنرال شارلس الكسندر كننجهام، مقابل معاش شهرى قدره خسون ريالا، وضمن للانكليز بذلك أن لايتنازل أو يسلم أو يبيع أو يرهن أو يؤجر أو يتصرف أو يعطى بأى طريقة كانت في بلاد الحواشب وملحقاتها أو أى جزء منها لأى دولة أو حكومة أخرى إلى آخر الصيغة المعتادة.

مشيخة العلوى :

يحدها شمالا بلاد القطيب من ردفان ، وغرباً وجنوباً بلاد الحواشب ، وشرقاً بلاد الضنابر وأهل قطيب ، وهي زراعية وخصبة ، وأهم قراها القشعة - مركز الشيخ - والحربة ، والسود ، والحوطة ، والدنب ، والجمل ، والهجر ، وكانت مشيخة العلوى كغيرها تابعة لأمها اليمن ومشايخها يخضعون لحم الأثمة حتى سنة ١٢٤٥ ه - (١٨٣٩ م) حينما وقع الشيخ العلوى معاهدة الحماية مع الحكومة البريطانية بواسطة والى عدن الجنرال ك . كننجهام ، مقابل مرتب شهرى قدره ثلاثون ريالا .

سلطنة الفضلي :

سميت باسم مؤسس القبيلة الأول فضل بن عثمان ويتحدر من سلالة تركية، وقد تولّى كسلطان على القبيلة قبل ٣٢٥ عاماً وإليه ينتمى سلاطين الفضلي. ومنذ احتلال بريطانيا لعدن سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٩ م)كان السلطان أحمد بن حسين الفضلي أول من أسس علاقات مع الانكليز في بلاد الفضلي ، ووقع معاهدة الحماية في ٤ أغسطس سنة ١٨٨٨ ، وكان سلفه السلطان أحمد عبد الله وطنياً غيوراً

شديد العداء للاستعار والمستعمرين ، وقد ظل منذ سقوط عدن فى أيدى البريطانيين متمسكاً بأن تظل بلاده مربوطة بأمها اليمن ، بعيدة عن النفوذ الأجنبي ، بل كان الحرض لكل هجوم يحدث على جنود وممتلكات الانكليز بعدن ، وإلى بلاده كان يأوى جميع من أجرم ضدهم .

وتتكون بلاد الفضلي من مساحة واسعة الأرجاء يمتد ساحلها من قرب العاد شرقاً إلى حدود العوالق غرباً ، ومن القرى الرئيسية فيها : شُقرة – مركز السلطان – وابين ، والشِّر يجة ، وعمودية ، وزنجبار ، والعسلة ، وجُعولة ، والسّرجاح ، وثيران .

العوالي :

تمتد الأراضى العولقية على جانبى الشاطىء الذى يوصل بين قبيلتى الفضلى. والدثنى . وهي غاية في الخصب ، ويقتنى أهل العوالق الخيل والمواشى بأنواعها ، وتررع القمح والذرة والقطن . وتنقسم العوالق إلى قسمين : ١ — العوالق العليا . ٢ — العوالق السفلى ، وكل منهما تقع تحت سلطان مستقل وتتكون بلاد العوالق العليا من سلطنة ومشيخة وكل منهما منفرد لحاله .

العوالق العليا :

يحدها غرباً العواذل ، وشرقاً قبيلة خليفة ، وجنوباً مشيخة العوالق العلياء قرب المصينعة ، ويوجد في المنطقة معادن الماح بكثرة وذلك في نصاب، والمشقفة ، وأم سلب ، والنُّقوب وغيرها ، ويكثر فيها شجر السرو الذي يتراوح ارتفاعه من وسلب ، والنُّقو بوغيرها ، ويكثر فيها شجر السرو الذي يتراوح ارتفاعه من وسلام ولأهل العوالق العليا اتصال دائم بالكثيريين في حضر موت لقربهم منهم ، وقد ظلوا وقتاً طويلا يمدون سلاطينهم بالقوى التي يحتاجون إليها في حروبهم مع آل القعيطي .

ومن أهم خخائد العوالق العلياء: الهجر، والهامى، والدبّانى،، والمرزوقي أصحاب سعيد الدغاوى.

ومن قراها الرئيسية نصاب _ مركز السلطان _ وتقع على سهل واسع ، المشقفة ، أم سلب ، النقوب ، الجولة ، الركية ، همان ، خمارى ، مصينعة ، يَعَان مقبلة ، الشرح ، ويقارب عددها المائة .

وقد دخلت تحت الحماية البريطانية في ١٨ مارس (١٩٠٢ م) – ١٣٢٠ هـ عند ما وقع سلطان العو الق العليا صالح عبد الله عوض اتفاقية مع لويس داين سكر تير نائب الملك البريطاني في الهند مقابل مرتب شهرى قدره مائة ريال وست بنادق يتبعها ستة آلاف طلقة .

سلطنة العوالق السفلي :

يحدها شمالاً مشيخة العوالق العلياء وجنوباً البحر العربي وشرقاً بلاد الذبيبي وغرباً بلاد الفضلي ، ومن فحائذها الله قموش ، باكزم ، الشمعى . وكان يحممها السلاطين آل فريد تحت ولاية أئمة اليمن حتى سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) ، عند ما وقع السلطان منصر بن عبد الله العولقي معاهدة الحماية مع سكرتير نائب الملك البريطاني في الهند س . دبليو . اتيشون .

مشيخة العوالق العليا :

أهام بدو رحّل ولذلك لا يوجد فيها قرى كثيرة ومن قراها ريشم م مقر شيخ البلاد السعيد العطف الكولة السفال ، وقد وقّع الشيخ محسن ابن فريد بن ناصر المسلمي معاهدة في سنة ١٣١٩ هـ (١٩٠٣ م) مع الجنرال بي . . جي . . ميتلند و الى عدن مقابل مرتب شهرى قدره ستون ريالاً وخمس بنادق يتبعها خمسة آلاف طلقة .

مشيخة العوالق العلبا :

من قراها : المنقعة (مقر شيخ البلاد) ، حماره ، الحوطة ، الحفد ، الحيك ، الشكيب ، الكبس ، الحصن ، وقد دخلت تحت الحاية البريطانية سنة (١٨٨٢ م) .

سلطنة يافع العليا :

تمتد أراضيها من نقطة على الشاطىء الشرقى لعدن حتى حدود حضر موت شرقاً ، وكان قبائلها كثيرى الاشتباك مع المكثيرين بحضر موت ، أما المناطق الساحلية كجهوله والعسلة فقد اغتصبها أهل فضل قبل الاحتلال البريطاني لعدن وظلت في حوزتهم رغم المحاولات العديدة التي قام بها اليافعيون لاسترجاع هذه النقطة الحيوية التي توصل بلادهم بالبحر . وبلاد يافع على الإطلاق منيعة للغاية ، وأهم محصولاتها الزراعية البن والورس والقطن والقمح والشعير ، كمات لاباس بها من العسل . ويحدها جنوباً يافع السفلي وشمالاً وشرقاً أهل فضل وغرباً بلاد الأميرى والحوشبي .

وقد دخلت تحت الحماية البريطانية حينا وقع سلطانها قعطان بن عمر ابن هرهرة معاهدة الحماية مع لويس داين سكرتير نائب الملك البريطانى بالهند في سنة ١٨٨٦ م مقابل مرتب شهرى قدره ٥٠ ريالا يدفع للسلطان وخلفائه من بعده ، وضمن بذلك لبريطانيا أن لا يتنازل أو يبيع أو يسلم أو يرهن أو يؤجر أو يتصرف أو يعطى بأى طريقة كانت بلاد يافع العليا أو ملحقاتها أو أى جزء منها لأية دولة أو حكومة أو أى شخص عدى الحكومة البريطانية ، وضمن لهم هذا الشرط إلى الأبد .

هكذاكان الجهال من السلاطين يتصرفون ويبيعون ما لا يملكون ، وإنى لا أشك فى أن بعض هؤلاء المغفلين كان يضع بصمة أصبعه على وثيقة صيغت فى مقر المقيم السياسي بعدن وهو لايفهم معناها ولا يعرف مؤداها، لماكانوا

عليه من البداوة والغباوة ، لأن هذا التصرف لا يمكن أن يصدر من إنسان يميز بين الحربة والعبودية وبين الاستقلال والاستعار الذى استعير له اسم (الحماية البريطانية) .

سلطنة يافع السفلي :

يحدها شمالاً يافع العلياء ، وجنوباً وشرقاً بلاد الفضلي ، وغرباً الأميرى والحوشي وهي بلاد جبلية تكثر فيها الوهاد والوديان الخصبة ومياه الرى ؛ وتنبت الذرة البيضاء والحمراء والبن والعنب ، ويربى قبائلها الخيل والجمال والحمير والأغنام والأبقار والماعز بأعداد وافرة ، وهي شديدة البرد . ومن قراها الرئيسية (خنفر) الواقعة على الجانب الأيسر لوادى بناء ، والقارة (مقر السلطان) الواقعة على رأس جبل وتشرف على البلاد المحيطة بها بعدة أميال وفيها يسكن السلطان أكثر أيام السنة ، وتستى الأراضي المجاورة لها مياة وادى بناء والروة ، وتقع في سهل كثير الاخضرار والمزروعات لتوفر المياه المنحدرة إليها من وادى بناء والرق ، ومن قراها أيضاً حسان والحصن والمصانع .

وقد وقع سلطان يافع السفلي أبو بكر بن سيف اليافعي معاهدة الحماية مع والى عدن الكسندر كننجهام في ١١ أغسطس سنة ١٨٩٥، مقابل مائة ريال كرتب شهرى للسطان، وبذلك ضمن للانكليز بأن لا يتنازل (إلى الأبد) أو يسلم أو يؤجر أو يتصرف . . . إلى آخر الصيغة التي يمجها السمع ولا يقبلها العقل السلم .

ويعتبر السلطان الأصلى للبلاد حالياً السلطان محمد بن عيدروس العفيفي وهو أحد زعماء الجنوب اليمني الأحرار الذين ثاروا في وجه الاستعار البريطاني ، وله مع القوات البريطانية وقائع مشهورة ومواقف مشرفة .

⁽١) راجع وديان اليمن في الفصل الأول .

إمارة الضالع:

يحدهاجنوباً الحواشب وغرباً جبل حجاف وشمالاً مريس (فى اليمين الحرة) . وشرقاً ردْفان ، وطقس الضالع جميل ، وتزرع أراضيه الحبوب بأنواعها والبن ، كا يقتنى أهله الجال والحير والمواشى على اختلافها .

ومن أهم فخائد الضالع: بنى قاسم ، بنى شعفل ، أهل عبادى ، بنى الفقهاء بنى شعيب ، بنى سعد ، المشارقة: الأمطور .

ومن قراها الرئيسية: الضالع (مقر الأمير)، زبيد، الضبيبات، الحصين جبل حرير، الرقه، خرافه، القفلة، الوعرة، بيت الأشراف، دى حراب، الرباط، المرقلة، الكير، آل حميد.

إمارة بيحاله:

يحدها شمالاً منطقة حريب وغرباً رداع (في المين الحرة) وشرقاً وجنوباً العوالق العلياء. ويعتبر أشراف بيحان آل الهبيلي من مؤيدي الانكليز في الجنوب وكان شريف بيحان أحمد بن محسن من أول من اتصل بالانكليز ووصل بنفسه إلى عدن في سنة ١٨٨٦ م ثم مرة أخرى في ٢٩ ديسمبر ١٩٠٢ لتوقيع اتفاقية الحماية مقابل مرتب شهرى قدره ثلاثون ريالا وست بنادق انكليزية ووجد في بيحان آثار مملكة قتبان الشهيرة التي قامت من عام والنهوس في منه وقد عثر على الكثير من النصوص والنقوشات في خرائب (تمنع) عاصمة قتبان قديماً وفي حجر بن حميد وغيرها، ومن أهم قبائلها بلحارث والمصعبين ، ومن قراها : عين القصاب وكحلان والحجب وعسيلان والحرجه وموقس .

سلطنة العواذل:

البلادالعوذلية فسيحة، وتقع بين المنطقة الفضلية جنو بأو العولقية شرقًا واليافعية غربًا ، وكان أهل البلاد من أعظم مؤيدى أئمة اليمن ومناصريهم دائمًا إلى أن

برزت السياسة البريطانية في سنة ١٩٢٥ م واستمالت أعيان العواذل بواسطة المقيم السياسي في عدن الذي وقع اتفاقية الحماية مع السلطان ولم يقرها بادىء الأمر إلا القليل من المشايخ بينما أنكرها الأهالي ثم قبلوها بعد ذلك قهراً .

والملة :

يحدها من الشمال يافع العلياء والسفلي وجنوباً وغرباً بلاد الفضلي وشرقاً العوالق السفلي وأرضها زراعية وخصبة وأهل دثينة لهم شجاعة ومنعه، ولاتزال قبيلة دثينة أكثر احتفاظاً من غيرها بحريتها واستقلالها وأحرص على الابتعاد عن الانجليز، وتُحكم دثينة بواسطة مجلس شوزى يتألف من مجموعة من الأعيان وأهل الرأى ومن قبائلها السعيدى ثم الميسرى والحسنى، ومن قراها الحذيرة والجبلة والقلينة وفودية.

عزيرة مبودد:

جزيرة صغيرة مكونة من صخور بركانية قائمة في مضيق باب المندب وفي موازاة قلعة الشيخ سعيد في الىمين الحرة ، وتبعد عن عدن ٩٦ ميلاً غرباً ، ومساحتها ٦ كيلو مترات مربعة وطول الجزيرة ثلاثة أميال ، وأعلى نقطة فيها تعلو عن سطح البحر ٢١٤ قدماً حيث المنارة المرشدة للسفن (الفنار) .

ويبلغ غور البحر في المضيق ١٦٠ قدماً ، وإلى جوار الجزيرة المذكورة من الناحية الإفريقية توجد عدة جزر تدعى (الأخوات السبع) ، وهذه الجزر هي التي جعلت الملاحة في تلك الجهة محفوفة بالمخاطر رغم أن العرض هناك يبلغ عشرين ميلاً فقط ، وتعرف عند العرب باسم (ميون) وعند الأوربيين (بريم) وكان الرومان يدعونها جزيرة (ديودوري) ، وكان يسكن الجزيرة حوالي ٢٠٠٠ نسمة من أجناس مختلفة يعيشون على الاتجار بما تحتاج إليه السفن التي ترسو عند الجزيرة أثناء عبورها مضيق باب المندب .

موقعها :

تقع جزيرة (ميون) في المياه الإقليمية الىمنية ولا تبعد عن الشاطىء الىمنى إلا مسافة ميلين فقط، وفيما بين الشاطئين تمر المراكب الغادية والرائحة بين البحرين الأحمر والعربي، وهو المضيق المعروف بـ (باب المندب) الذي يعد العتبة الثانية لمدخل البحر الأحمر على اعتبار (السويس) العتبة الأولى، والجزيرة ميناء جيد جداً ويقع في الناحية الجنوبية منها ويشكون من نصف دائرة، ولا يوجد بالجزيرة منابع مياه وإنما يستقى السكان من الماء المرشح بالتقطير لماء البحر .

تاریخها:

كانت (ميون) في جميع العصور جزيرة تابعة لليمن وقد مر بها ما مر بالمين من أحداث ، وفي أيام الغزو التركى كان أئمة المين منشغلين بصد هجات الأتراك عند ما أدركت بريطانيا أهميتها لحماية المواصلات بين أوروبا والهند، فما إن استفحل أمر نابليون بونابرت في حملته على مصر حتى أسرعت بريطانيا فوضعت الجزيرة حامية لها في سنة ١٢١٤ هـ (١٧٦٩ م) وأنشأت فيها حصناً منيعاً وصهاريج لخزن المياه العذبة ومكثت الحامية البريطانية زهاء عامين فقط مم انسحبت منها في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد بعد زوال خطر الغزو الفرنسي.

وفى عام ١٢٧٧ هـ (١٨٥٥ م) هاجمت قبائل بربرة فى الساحل الإفريقى المحاذى للجزيرة سفينة بريطانية فأوعزت حكومة لندن إلى شركة الهند الشرقية بأن تعود إلى احتلال الجزيرة لتحمى القوافل البحرية. وهكذا أعلن احتلالهارسمياً ورفع العلم البريطانى عليها فى شهر فبراير سنة (١٨٥٩ م) ١٢٧٦ ه ، وقد أدخل الإنجليز تحسينات كبيرة على الميناء وزادوا فى تحصين القلاع ، وتزويدها بالمدفعية الضخمة ، بحيث أصبح فى مقدور حامية الجزيرة ، قطع كل صلة بين البحر الأحمر والبحر العربى ، وفى سنة ١٢٧٧ ه — (١٨٦٠ م) ، أقاموا هنالك المنارة الهادية للسفن (الفنار) .

شوه:

تقع على ملتقى الطرق التي تربط بين صنعاء وحضرموت ، وهي منطقة صغيرة وكانت قديماً عاصمة مملكة حضرموت ، وبعد أن تغلبت دولة سبأ على حضرموت عام ٦٥ م كانت شبوة من أهم المدن السبئية التجارية وهي منطقة غنية بالآثار والنقوش التاريخية الثمينة ، وفيها آثار معبد المقة (الإله القمر) ، ويقع بينها وبين مأرب ٨٠ كيلوا متراً إلى الجنوب الشرق ، وبالإضافة إلى ثروة المنطقة بالآثار فإن بها معادن متعددة ، ويعتقد أن مستودعاً للبترول يكمن تحت تلك الأراضي . ويوجد في نفس المدينة الكثير من القلاع والمراكز العسكرية التي شيدها أثمة البمين باعتبارها موقعاً عسكرياً مهماً بالنسبة لليمن. وفي سنة ١٣٥٧ هـ (١٩٣٨ م) وعند ما كانت حامية شبوة تابعة لقوات الإمام يحيى برئاسة قبيلة مراد ، وبينما كانت قبيلتها الكرب والصيعر تدينان بالطاعة والولاء للإمام ، إذ تقدمت حكومة عدن الإنكليزية بالاحتجاجات الشديدة اللهجة ، وأرسلت إلى صنعاء (ضابطها السياسي المسيو سيجر) فأرعد وأبرق وأنذر بالويل والثبور إذ لم تأمر حكومة اليمن بسحب حاميتها من شبوة ومنطقتها ، وحاولت السلطات الىمنية إقناع الضابط الإنكليزي بوجوب التعقل والرجوع إلى تحكيم العدالة والمنطق للوصول إلى الحل الذي يكون أقرب إلى الحق من سواه ، فلم تضبط بريطانيا أعصابها بل أرسلت طائراتها إلى شبوة حاملة بعض الجنودوهبطت بهم فىحقول المدينة وقام الجنود إثر هبوطهم حيث بقي هنالك معتقلاً .

لقد أغرم البريطانيون بشبوة وماتملكه من الثروة الأثرية والبترولية واشتد اهتمامهم في البحث عن البترول و اتصاوا بأعيان الكرب و الصيعر محاولين اقتناصهم

بالأموال والهدايا، وصمموا على أخذ (شبوة) ما دام بها البترول غير مبالين بالمواثيق والعقود والبراهين الواضحة التي أثبتتها الحكومة اليمنية في مذكرتها المبعوثة من الإمام يحيى إلى الملك جورج السادس إثراحتلال الجنود البريطانيين لمشبوة والتي منها المذكرة التالية ;

« من ملك البين الإمام يحيى إلى صاحب الجلالة الأمبراطور جورج السادس المعظم – لندن . بعد تقديم التحية لجلالتكم أعرض لجلالتكم تأثراتى العظيمة من إذاعات راديو لندن باللسان الرسمى الحكومى وادعائها بأن (شبوة) ومناطقها داخلة فى الأراضى المحتلة مستندة فى ذلك إلى معاهدة سنة ١٩٣٤ ، وقد كنت خاطبت جلالتكم سابقاً بشأن (شبوة) ومناطقها كلما ، وأنه لم يكن وقد كنت خاطبت جلالتكم سابقاً بشأن (شبوة) ومناطقها كلما ، وأنه لم يكن لأحد شأن فيها فى أى وقت كان ، لا من قريب ولا من بعيد ، وكنت التمست من جلالتكم طلب أوراق المخابرة الواقعة بشأنها من عدن للاطلاع على ماحدث من الوقائع بهدا الخصوص بين عدن والهين ، فإن ادعاء حكومة عدن أن من الوقائع بهدا المحصوص بين عدن والهين ، فإن ادعاء حكومة عدن أن شبوة) من المناطق المحتلة مخالف لكل الوقائع وعار عن كل إثبات ، في كرومتى مضطرة للاجتجاج ، ولا يمكن لليمنيين السكوت عن عمل محالف للحق مجانب للصداقة بكل معنى .

ومعلوم لجلالتكم أن (شبوة) ومنطقتها يمانية _كغيرها من المناطق المحتلة _ منذ خلق الله العالم إلى اليوم ، وسيادة الهين عليها لم تنفصل يوماً واحداً عن أمها الهين ، وكل قرار غير شرعى نرده بلاشك ، ولم تتعهد الهين لأى شخص أودولة بأن تسلمه حقوقها وملكها ، وهل يمكن بيع أو إهداء أرض زراعية ممن لا يصح تصرفه فيها ، ومن المعلوم أن العثما نيين وغيرهم لم يدخلوا شبوة ومنطقتها فلم يتصرفوا بشيء منها وفيها .

وهل من المعقول والمقبول المطالبة بهدية لم تقدم من مالكها ، ومن المعلوم أيضاً أن جدنا الإمام الهادى هو الذى عمر الحصون قبل ألف سنة ، وأن سلفنا

الإمام أقام في (شبوة)، فنحن متسلسلون في (شبوة)، وسكانها متعلقون يحكومتنا مع جملة إخوانهم آل جابر.

« وفى سنة ١٩١٤ م ابتدأت الحرب العامة وتحاربت بريطانيا مع العثمانيين ولم يبق للدولة العثمانية وجود فى العالم ، وأما تركيا الحاضرة فلم تصل إلى الىمن ولم تعمل لليمن شيئاً ، فهل يمكن أن تجيز القوانين الشرعية والمدنية الاعتداء على بلاد دولة مستقلة شم اغتصابها ؟

وهل يمكن لأى يمنى كان أن يرضى بتسايم أرض أجداده التي حافظوا عليها إلى هذا اليوم بدمائهم وأرواحهم ؟

فألتمس من عدالتكم النظر إلى الأمر بعين العدالة والإنصاف.

ومعلوم لدى جلالتكم أن حكومتكم عقدت مع اليمن سنة ١٩٣٤م برضائها وطلبها معاهدة الود والصداقة مع اليمن ، وتصرح المادة الثالثة من المعاهدة بأنه لا يجوز أن يتبدل أى حال بين عدن واليمن إلا باتفاق الطرفين ورضائهما . . ؟

فهل يا صاحب الجلالة ترضى العدالة وترضى القوانين الدولية والحقوق الإنسانية بعد تلك المعاهدة أن يُعتدى على أرضنا وحقوقنا الطبيعية ؟

وهل يمكن أن توافقوا على هذه الاعتداءات والتجاوزات ؟

وبكل احترام أطلب من جلالنكم تحقيق وتدقيق هذة المعاملة وإصدار أوامركم إلى من يلزم باحترام حقوقنا وعدم إحراج أمتنا . حرر في ١١ جمادى الأولى سنة ١٣٥٨ الموافق ٢١ يونيو سنة ١٩٣٩ » .

وفى تلك الأثناء زار سيف الإسلام الحسين بن الإمام يحيى (لندن) لحضور موتمر فلسطين ، فقام باتصالات كبيرة مع المسئولين بغية الوصول إلى حل يكفل لليمن كرامتها ويجنبها كوارث الاصدام مع قوم جبارين وكانت سماء العلاقات الدولية حينذاك معبأة بالغيوم مما جعل بربطانيا تتراجع بعض.

الشيء، وانتهت تلك الجهود كلها بالاتفاق على إخلاء منطقة (شبوة) من الجانبين البيني والإنكليزي وأن تكون منطقة غير ذات إدارة حكومية.

وماكادت الحرب الثانية تنتهى حتى نشط البريطانيون فى سنة (١٩٤٥م) — ١٣٦٣ ه نحو (شبوة) نشاطاً كبيراً ، فشقوا إليها طريق السيارات ، وأرسلوا الخبراء للتنقيب عن البترول ، غير مكترثين بالاتفاقيات ولا بالقوانين الدولية ، كما منحت إحدى الشركات البريطانية امتيازاً للتنقيب عن البترول على أن يكون للامارة التى يستخرج منها البترول ٣٥ فى المائة ومثلها لمجلس اتحاد السلاطين والعشرة فى المائة الباقية لحكومة عدن .

وقد كان هذا التصرف من قبل بريطانيا مثار استنكار بعض أهل الجنوب ومنهم السلطان الكثيرى الذى وجد البترول فى مقاطعته ،فاحتج على الحكومة احتجاجاً شديداً ، وأيده المؤتمر الوطنى فى عدن بعدم اعترافه بالاتفاقيات والامتيازات التى تعقد بين بريطانيا وأمراء الجنوب ، وأعلن أن البترول حيثما وجد فى مناطق الجنوب فإنه ملك للشعب وليس لأحد حق فى التصرف دون رضاء الشعب وموافقته ، هذا إلى جانب احتجاجات الحكومة اليمنية المستمرة فى سبيل استرجاع المنطقة وتحريرها من قوات الاحتلال .

الفضيل الرابع

(لحة من تاريخ اليمن القديم)

لقد كتب المؤرخون العرب أمثال الهمداني وابن هشام والكلبي وابن الأثير ووهب بن منبه وعبيد بن شريه ، والجغرافيين اليونانيين كبطليموس وبلينوس وسترابون عن تاريخ اليمن القديم وماضيه الجيد و نعتوا حضارته الأصيلة وتقدمه الرائع في فن الزراعة والعمران والتعدين وتشييد الحصون والقصور وبناء السدود وصهاريج المياه وقنوات الرى ومهارة فنانيه في نحت الأحجار وصنع التماثيل والرسم على المرمر والرخام والبرئز ، وغير ذلك بأجزل النعويات وأخم العبارات ، وأكد ذلك الباحثون من المستشرقين وعلماء اللغات العربية الجنوبية ، أمثال لورنس (Laurence) ، والمستشرق النمساوى ادوار جلازر (Aduard Glazer) ، وفيابي جلازر (Philby) ، والعلامة رودوكاناكس (Rodokanakis) والمستشرق الأفرنسي وسف هاليڤي (J. Halevy) وغيرهم من الكتاب الألمان والفرنسيين والايطاليين ، ولكن ذلك يبدو وكأنه غير مجد في نظر الباحث العربي المتطلع والايطاليين ، ولكن ذلك يبدو وكأنه غير مجد في نظر الباحث العربي المتطلع الى سر هذه الحضارة ، والذي يحاول أن يفهم تأريخه فهماً صحيحاً .

ولعمرى أن الآثار التي لا تزال مطمورة تحت الرمال هي التي ستكشف لنا الحقيقة وتعطينا صورةً صادقةً عن تاريخ تلك الأمم وحضارتها وسائر فنون حياتها.

وإن أقدم أمة عرفها التاريخ اليمني هي أمة (عاد) (١٦ ، التي نطق بذكرها القرآن الحكيم ووصفها بأنهاكآنت تدين بالوثنية وعبادة الأصنام فأرسل إليها هودًا فكفرت به ولم يؤمن به إلا القليل من أهلها ، وذهب بعض الباحثين إلى أن (عاداً) هي أصل الجنس الساسي ، وقد عاشت بـ (الأحقاف) من أرض حضرموت ، وفي قوم عاد يقول الله تعالى مخاطبًا لهم (وجعككم خُلَفَاء من بعد قَوم نوح)، وقد نزح فريق منهم إلى العراق وكان من نسلهم الآشُوريون والبابليونوالأراميون والكنعانيون وغيرهم من الأمم السامية التي هاجرت إلى ما يسمى بميسو بوتاميا (Mesopotamia) في شمال العراق ، وإلى أرض الكنانة كما أكد ذلك البحاثة الدكتور أحمد عبيدفي مقالاته التي نشرتها صحيفة روزاليوسف المصرية في ١٦ و ٢٦ سبتمبرسنة ١٩٥٥ بعنوان : ماهوأصل الشعب المصرى ؟ وقد جزم فيها بأن المصريين هم بعض تلك الأمة السامية التي هاجرت من جنوب الجزيرة العربية وأن الفرعونية ما كانت إلا فترةً عابرة في تاريخ مصر العربية ، وقال أن زعامة مصر للعرب مستمدة من أصلها العربي ، وأورد على ذلك عدداً من الأقوال والأدلة ، وهذا يؤكد ما نقله الهمداني في الجزء الأول من الأكليل من نزوح بعض قبائل خولان بن عامر من المين إلى مصر بعد خراب سد مأرب للمرة الأولى .

أما المالك البمنية التيجاء ذكرها في كتب التاريخ فهي خمس ممالك ، باستثناء بعض الإمارات ، كإمارة (جَبَا^(٢)) التي عاصرت مملكة قتبان وقامت في جنوبها

⁽۱) عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح . ومن أولاده (شداد) و (شدید) و (إرم) بانی مدینة (إرم ذات العاد) التی جاء ذکرها فی القرآن الـکریم . و باسمه سمیت .

⁽٧) هى جبل قرب الجند أو قرية بالمعافر بين جبل صبر وجبل ذخر وطريقها من وادى الضباب ، ينسب إليها شعيب الجبأى من أقران طاووس . أنظر معجم البلدان لياقوت صحيفة ٢٦ ج ٧ : وقد جاء ذكرها فى النقوش القديمة باسم (جباو) بزيادة الواو . أنظر حاشية صحيفة (٧٣) .

الغربى وإمارة (سَمعى) التي عاصرت مملكة سبأ وقامت غربى صنعا ، وإمارة (بنى مرائد) التي عاصرت الدولة الحميرية في عمران والبون ، وإمارة (أربع) أو (أربعن) في همدان فلا تزال المعلومات عن هذه الإمارات غامضة ، وربمه يكشف التنقيب العلمي في المستقبل عن أخبارها .

وبيان هذه المالك الخمسكا يلي :

ا — مملكة (معين) ، وقد بدأت من القرن الرابع عشر قبل الميلاد، وانتهت عام ٨٥٠ قبل الميلاد، بقيام مملكة (سبأ). وكان لها عاصمتان الأولى (قرناو) والثانية (معين).

علم حضرموت . وقد بدأت عام ۱۰۲۰ ق . م وانتهت عام ۱۰۲۰ ق . م وانتهت عام ۱۰۲۰ ق . م عند ما تغلبت عليها (سبأ) وكانت عاصمتها (شبوة) التي هي الآن تحت الاحتلال البريطاني .

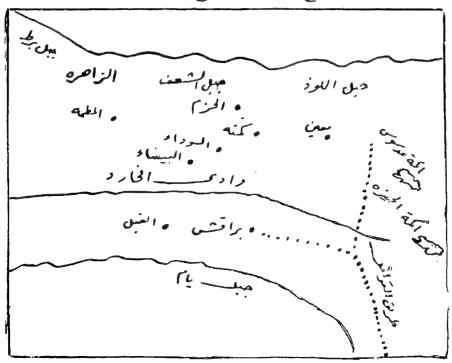
س – مملكة سبأ ، وقد بدأت عام ١٥٠ ق . م وانتهت عام ١١٥ ق . م
 بقيام مملكة سبأ وريدان الحميرية ، وكان لها عاصمتان الأولى (صرواح)
 والثانية (مأرب) .

علم در قَتَبان) : وقد بدأت عام ١٩٥٥ . م وانتهت عام
 ٥٤٥ ق . م عندما تغلبت عليها مملكة سبأ وكان عاصمتها (تمنع) .

ملكة سبأ وريدان وحضرموت ويمنات، وتسمى دولة (التبابعة)، وقد بدأت عام ١١٥ق. م وانتهت عام ٢٥٠ ب. م، وكانت عاصمتها (ظفار). وسنتكم فيا يلي عن تاريخ كل دولة وما أورده الباحثون والمستشرقون عن كل واحدة منها، مع ذكر أهم مدنها وتعداد ملوكها ومدد حكمهم بحسب ماجاء عن العلماء المدققين الذين حازوا قصب السبق في هذا الميدان وكان لهم القدح المعلى في هذا الشأن.

وليس الغرض من هذا إلا ضبط تلك الأبحاث العلمية وحصرها وإن كانت متناقضة بعض الشء ، ولا سيا في تحديد أزمان هذه المالك وأسماء ملوكها ومدد حكمهم حتى تتسع دائرة البحث والتنقيب ، ويأتى الوقت المناسب الذى يمكن الباحث من الجزم ويساعده على الحكم في هذا الموضوع ، بصورة حقيقية وسليمة من التناقض والمجازفة ، سيا وأن بلادنا قد ظلت وياللأسف خلال العصور السالفة معزولة وأبوابها موصدة في وجه كل من يحاول الدراسة والبحث عن هذا التراث الحضارى الرائع والكنز الثمين .

ولا شك فى أن البوادر التى تلوح الآن وبعد قيام ثورتنا المجيدة التى حطمت سدود العزلة وهدمت حواجز التخلف والجهل التى أقامها الحكام الجاهلون ، لتبشر بالكثير من الخطوات التى سوف تقوم به حكومتنا الرشيدة فى سبيل البناء والإصلاح ومنها إحياء التاريخ اليمنى وبعثه من جديد .



صورة وقم (١) خرائب معين بالجوف

(مملكة معين)

(۱٤٠٠ - ۱٤٠٠ ق . م)

تعتبر دولة (معين) من أقدم المالك اليمنية وأكثرها جهالةً عند المؤرخين الإسلاميين ، لعدم ورود ذكرها في القرآن الكريم ، أما المؤرخون اليونانيون فلم يعرف مما كتبوه عنها إلا القليل ، وقد بقي تاريخ هذه الدولة مجهولًا حتى عام ١١٧٤ ه - (١٧٦١ م) ، حينما بدأ المستشرقون يتعاقبون على اليمن سعياً وراء البحث ودراسة الآثار اليمنية القديمة ، وفي مقدمتهم بعشة كارستن نيبور الدنماركية (C. Nebuhr) ، والدكتور سيتنن الإنكليزي جيمز ويلستد الإنكليزي جيمز ويلستد المناتين الكلام عن المستشرقين في الفصل السادس .

وقد عثر هؤلاء المستشرقون على نقوش معينية مكنتهم من معرفة بدء قيام هذه الدولة واستمرار بقائها، وتاريخ انقراضها على جهة التخمين، لعدم العثور على مايكنى لأن يكون مستنداً زمنياً، وأبانت دراستهم من النصوص التي عثروا عليها في خرائب الجوف، كربة (معين) و (براقش) و (كمنا) و (نشق) و (ناعط) و (هر"ان) أن مدينة (قرناو) كانت العاصمة الأولى لدولة معين وأن مدينة (معين) كانت العاصمة الشرقية مما يلى الجوف.

وقد أشار هاليڤي (Halevy) الذي عثر على أكثر من ثمانين نقشاً معينياً إلى أن هذه المنطقة هي أغنى بقعة في الجزيرة العربية بالآثار .

مرنها:

من أشهر مدنها (قرناو) و (معين) ، وقد قال هاليڤي عن الأخيرة مالفظه: (وهي في بقاياها رمز لمجد الدولة المعينية الغابرة) ، وتقع على مرتفع حصين طوله ٢٨٠ متراً وعرضه ٢٤٠ متراً ، ويحيط به سور عظيم به كثير من الأبراج ، وقد وجد هاليڤي على هذا السور وعلى غيره من الأبنية العامة ٨٠ نقشاً (١) ، و كانت مركزاً للثقافة نقشاً (١) ، و كانت مركزاً للثقافة المعينية (٢) ، و كذلك (السوداء) و (البيضاء) و (يغل) .

ملوكها :

ذهب المستشرق فيلبي (Philby) إلى أن عددهم ٢٢ ملكاً ، ويتكونون من خمس سلالات ، وأن الحسكم فيهم كان وراثياً ، وفيما يلى ترتيب أسمائهم باعتبار ما وجده فيلبي من النصوص لا باعتبار ترتيبهم الزمني ، وقد جاء ذكر بعضهم في كثير من النقوش التي عثرنا عليها مؤخراً داخل المين وخارجها ، والتي تتضمن أسماء السكثير من القبائل والمدن والأماكن والآلهة (٣).

⁽١) و (٢) التاريخ العربى القديم صحيفة ١٢ .

⁽٣) راجع الباب الأول من الفصل الثالث من كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ) .

١٢ ــ يثع ال صديق } سلالة يثع	١ _ الْكَفَعْ كَيْفِيس
﴿ سلالة اليفع ١٣ ــ يثع ال ريام ﴾ ال صديق	۲ _ الميفع ياسير ۳ _ اليفع يثمَّع
) ۱۶ ــ خال کرب صدیق _م	٤ ــ اليفع ريام
۱۵ ــ هوفعت بنالیثعریام ۱۶ ــ خال کرب	
۱۷ _معدی کرب بن	ه ـ وقه إل يَشعّ
اليفع يثع اليفع يثع الله كرب سلالة كرب الديام السلالة كرب	 ٦ _ وقه ال نبطْ ٧ _ ال صديق
۱۹ _ أبو كرب	٧ - ال ديام . ٨ - ال ديام
 ۲۰ _ أم يشع أبوكرب اسلالة اب يدع ٢٦ _ يشع كرب 	۹ _ اب یَدَعْ یثع
ر معرف به بیاتی ۱۲۰ میری ال ۲۲ میروب ال	۱۰ _ اب یدع ریام ۱۱ _ حقن اب یدعریام

موجز تاریخی لدولت معین :

جاء في النقوش الحجرية في خرائب معين ما يعتبرذا قيمة كبيرة في دراسة حضارة المعينين وتفننهم في بناء القصور والهياكل والمعابد ومصطلحات فن البناء ونظام الضرائب التي تجبي من التجارة والزراعة ، وهي أنواع منها ما يعود إلى خزانة الدولة العامة ، ومنها ما يعود إلى المعابد ، ومنها ما يعود إلى خزانة الملك الخاصة ، ومنها ما يعود إلى المشائخ والأعيان ، وكانت الضرائب تصرف في الأموال الخيرية كأسوار المدن والملاجىء وبناء الأبراج والحصون ومنشآت الدولة وحفر الخنادق وما أشبه ذلك .

وكان لمعين صلة كبيرة باليونان ومصر بعلاقة التجارة التى بلغ فيها المعينيون شأنًا عظياً ، فقد كانت اليمن في أيامهم قنطرة تجارية بين الشرق والفرب ، تصدر منها البخور والتوابل — وكانت بضاعة لها قيمتها — بواسطة موانيها في البحر العربي جنوباً وفي خليج فارس غرباً وبواسطة مواني البحر الأبيض المتوسط في الشمال وأهمها ميناء (غزة) (١) ، كما كانت همزة وصل لنقل بضائع الهند والصين القادمة من الحيط الهندي بواسطة القوافل البرية (٢).

ويقول الدكتور جواد على فى كتابه (العرب قبل الإسلام (٢)) فى معرض كلامه عن مملكة معين مالفظه: « وتشير النصوص التي عثر عليها فى «مصر»، و «الجيزة » وموضع « قصر النبات » فى مصر إلى الصلات التجارية التي كانت

History of Nations 1-83 (Y) (1)

⁽٣) ص ٣٩٧ - ٣٩٨ - ١

تربط مصر بالمين والمعينيين ، ويظهر من كتابة «الجيزة» وهي مؤرخة في السنة الثانية والعشرين من حكم « بطليموس بن بطليموس » أن جالية معينية كانت في مصر في هذا الوقت ولعلها من أيام حكم « بطليموس الثاني » ، وعندماكان المعينيون يقومون بتزويد معابد مصر بالبخور » .

وللنصوص التي عثر عليها في جزيرة « ديلوس » أهمية كبيرة بالطبع لأنها تشير أيضاً إلى الصلات التي كانت بين المعينيين واليونان. ويظهر من كتابة العلا « الديدان » «Dadan » أن هذا الموضع كان مأهولاً بالمعينيين أو من جملة الأرضين التابعة لهم » .

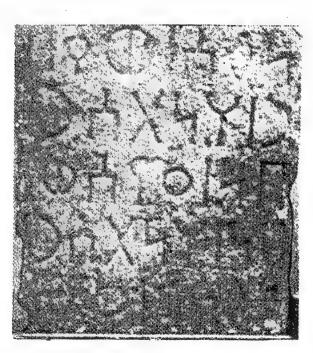
« وقد بلغت حدود هذه الدولة أعالى الحجاز وجنوب فلسطين ، ولعل المستقبل يكشف لنا الحجاب عن كتابات معينية في أماكن أخرى من المنطقة التي بين فلسطين والهمين » .

وقد وجدت خلال زيارتى للمتحف البريطانى باندن قطعة ضخمة من الغرانيت كانت شاهداً لقبر شخص اسمه هنتسار بن عيسى عثر عليها فى جزيرة «كريت» باليونان وقد كتب عايها بالخطالمسند وطبق القاعدة المتبعة فى الكتابة المعينية ما لفظه: (نفس وقبر هنتسار بن عيسى بن هنتسار افكل عراف (۱))، وأخبرنى مدير القسم الشرقى فى المتحف أن نصوصاً معينية أخرى عثر عليها فى جزيرة «كريت» ، كا أطلعنى على ختم من الأحجار الكريمة يعود إلى القرن التاسع قبل الميلاد وقال إنه أقدم ختم عرفه المتحف البريطانى وعايه صورة رجل على رأسه تاج ويرتدى الملابس العربية ويتمنطق حزاماً عربضاً ونقش حول الصورة اسم (نبط كرب بن دردا) ، وقد كتب الشطر الأول من الاسم على الصورة اسم (نبط كرب بن دردا) ، وقد كتب الشطر الأول من الاسم على

⁽١) انظر الصورة رقم (٢)

الطريقة العكسية ، وهي طريقة سبئية تعود إلى ما قبل القرن السابع قبل الميلاد، وهذا الختم هو نفس الختم الذي نشره البرفسور البرايت (W. Albraight) سنة ١٩٥١ م في كتابه المسمى « مختارات أبحاث المستشرقين الأمريكان » . Bulletin of the American Schools of oriental Research .

وقال البرفسور إن هذا الختم اكتشف بواسطة شخص يدعى « نيلسون جلوك » «Nelson Glueck» رئيس اتحاد معاهد العلوم الإسرائيلية في القدس والذي صرح بأنه عثر على الختم في مكان يسمى « تل الخليفة » أبالعراق من آثار الكلدانيين التي كان يسيطر عليها المعينون في ذلك الوقت .



صورة رقم (٢)

شاهد قبر كتب عليها بالمسند اسم شخص يدعى « هنتسار بن عيسى من أسرة افكل عزّاف » ، عثر عليه في جزيرة « كريت » باليونان . « المتحف البريطاني — لندن »

(مملكة حضرموت)

۱۰۲۰ ق . م — ۲۵ ب . م

ذكر أبو محمد الهمدانى فى كتابه (صفة جزيرة العرب) تحت عنوان (حضرموت من اليمن وجزؤها الأصغر) أن بأن ساكنها الأول حضرموت ابن حير الأصغر، وبذلك نسب إليه كما قيل فى نجران وخيوان وخولان وعمران، وتعرف ببلاد كنده لنزوح قبيلة كنده إليها بعد أن أجليت من البحرين.

وحضر موت هي إحدى المقاطعات اليمنية التي لا تزال تفتخر باحتفاظها باسمها من قبل ثلاثة آلاف سنة ، وتعرف بأرض الأحقاف التي أرسل الله إليها هوداً كما قال جل شأنه (واذ كُرْ أخا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف _ الآية).

موقعها :

تقع فى الجهة الغربية من جنوب الجزيرة وتمتد شرقاً إلى الربع الخالى . نار خرما :

يرجع تاريخ قيام المملكة إلى عام ١٠٢٠ قبل الميلاد على رأى (فيلبى) ويوافقه على ذلك (هومل) وكان عاصمتها (شبوة). وقد قامت بين دولة حضرموت ودولة معين عدة حروب تخللتها عدة أحلاف، وقد أودرنا في كتابنا (لغة يعرب في سطور الحظ المسند) بعضاً من النقوش التي تؤكد ذلك، ثم تبع ذلك أن اند مجت في مملكة معين بعد وفاة ملكها معدى كرب بن اليفع الذي

⁽١) كانت الىمن فى عصر الهمدانى المتوفى سنة (٣٣٤ هـ - ٩٤٥ م) · تنقسم إلى ثلاث مقاطعات أو مخاليف وهى : الجند ــ وهو أكبر المخاليف اليمنية ، وصنعاء أوسطها ، وحضرموت أدناها كما جاء فى كتابه (صفة جزيرة العرب) ·

حكمها سنة ٩٨٠ قبل الميلاد واستمرت على ذلك لمدة ثلاثة قرون أى إلى سنة ٩٥٠ ق. م ثم استقات في أيام الملك ذبيان بن ملك كرب ويدع إل بيين (١) ابن ١٩٠٣ يفع (الذين حكما حضرموت من سنة ٥٥٠ ق. م إلى سنة ٥٩٠ ق. م) ثم عادت فاند مجت في حكم ماوك سبأ حتى سنة ١٨٠ ق. م عند ما حاولت الانفصال من الدولة السبئية خلال حروب ملوك سبأ وريدان مع الهمدانيين، ولسكنه لم يتم لها ذلك، بسبب قيام دولة حمير في سنة ١١٥ ق.م، وتغلب علهان نهفان على الريدانيين والذي تمكن من إخصاع اليمن بأسره لحكمه من ضمنه حضرموت، وأعلن من وقته في سنة ٢٧٥ ب. م لقب (ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) وتؤكد ذلك النصوص التي عثر عايها أخيراً في معبد بلقيس كما سيأتي تفصيله في بابه.

ملوکها:

ليس هناك أى مصدر صحيح يعتمد عليه فى حصر ملوك حضر موت ومدد حكمهم غير قائمة فلبى ، وقد نشرها الدكتور جواد على فى كتابه (تازيخ العرب قبل الإسلام) والدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه (التاريخ العربى القديم) فى تراجمه لهومل ، وهناك قائمة أخرى للبرفسور البرايت ولكنها تختلف تماماً عن ما ذهب إليه فيلبى وهومل كما سترى ، ومع ما ذكر فإنه يصعب علينا وضع قائمة بأسماء ملوك حضر موت ومدد حكمهم على وجه التحقيق ، وقد رأينا وضع كل قائمة على حدة إلى أن يأتى المزيد من المعلومات عن تاريخ هذه الأمة بصورة تطمئن إليها النفس .

⁽۱) كان ملوك حضرموت وكذا معين وسبأ يلقبون بلقب (مكرب) وهو مشتق من (مقرب) ،كما كانت لهم ألقاب أخرى خاصة كصفة لمرتبة المكرب أو الملك ، كما يقال في الوقت الحاضر صاحب العظمة أو الفخامة أو السعادة الخوهذه الألقاب هي إلى: لقب خاص بالملك: وتار: العظيم ، بيين: الممتاز . ذرح: الشريف يوهنعم المحسن: ينوف: السامي .

(ملوك حضرموت)

قائم___ة فلبي

۲ _ ابن___ه شهر آلن ۳ _ معدى كرب من اليفع يثع « « « (ألحقت حضرموت بعدموته بمملكة معين إلى حوالي سنة ٦٥٠ ٤ _ السمع ذبيان بن ملكي كرب ٥ _ يدع ال بيين بن سمة يفع (دخلت بعدها حضرموت ضمن مملكة سبأ إلى سنة ١٨٠ «) ٦ _ يدع ال بيين بن رب شمس (وهو مؤسس أسرة مُلَـكية جديدة في العـاصمة شبوه))) ١٨٠ ٧ _ اليفع ريام بن يدع ال بيين ٧ ۸ _ یدع اب غیلان بن یدع ال بیین ۸ ۹ _ العز بن يدع اب غيلان وشقيق امينم « امين » . . . ١٢٠ ۱۰ ـ یدع اب غیلان بن امینم « امین » ۱۰۰ ۱۱ _ یدع ال بیین بن یدع اب غیلان ۸۰)) (فراغ) ١٢ ـ عم ذخر بن خربات ٢٠٠٠٠٠٠٠ ق٠ م

ق . م	١٥	•	•	•	•	•	•	(I)	١٣ ــ العزيلط ابن عم ذخر بن العز'
بعد الميلاد	٥			•				•	١٤ ــ علمان أو سلفان بن العزيلط
*	70 _ 70								١٥ ـــ العزيلط بن علهان أو سلفان
»	. 70			•		•		•	١٦ ـ اب يزع
))	٨٥	•				•			۱۷ _ يرعش ابن اب يزع
»	170-100								۱۸ ـ علمان من يرعش ١٨

⁽۱) جاء ذكره فى نص كتب باسم ذراح ال قيل قبيلة سمعى (الاهجر) قال فيه انه غزاه إلى شبوه وجاء به أسيراً إلى الملك شعراوتر ملك سبباً وريدان (٠٨ - ٥٠ ق . م) ، راجع محتويات النص فى كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ) وهذا التحديد ينافى ما وضعه فيلي على جهة التخمين فى هذه القائمة ، ولا شك أن هناك أخطاء كثيرة سوف يكشفها التنقيب العلمى والدراسات المستوفاة إنشاء الله .

يدع ال ، وكان معاصراً للملك كرب ال وتار ملك سبأ وقد حكم على قوله
عوالى سنة ٥٠ ٤ ق . م
فراغ)
صديق ال ملك حضرموت ومعين ، وقد حكم في النصف الثاني من القرن
الجامس قبل الميلاد ،
شهر آلن بن صديق ال .
معدى كرب بن اليفع بتع ملك معين وحضرموت
غيلن « غيلان »
يدع أب غيلان ، ويحتمل أنه هو الذي حالف علمان نهمان ملك سب
وويدان وقد حكم حوالى سنة ٥٠ ق . م .
العزيلط الأول (وكان معاصراً للملك شعرم أوتر ملك سبأ وريدان
وقد حكم حوالى سنة ٢٥ ق . م وربما كان هو العزيلط بن عم ذخر) .
العزيلط الثانى (وكان معاصراً للملك ثارن يعب يهنعم ملك سبأ وريدان
وكان والده سلفان أو علمان ويجوز أن يكون هو الملك الازوز (El Eazoz
الذي ذكره مؤلف كتاب (الطواف حول البحر الأرتيري) .
(م و _ المن عبر التاريخ)

يدع اب غيلان بن أمينم يدع ال بيين بن يراع اب غيلان (فراغ) يدع ال بيين بن سمه يقع يدع ال بيين بن سمه يقع السمع ذبيان بن ملكي كرب (فراغ) رب شمس يدع ال بيين يدع ال بيين يدع ال بيين يدع ال بيين يدع اب غيلان يدع اب غيلان

(مملحة سبأ)

(۸۵۰ – ۱۱۵ ق م)

بعد انقراض مملكة معين قامت على أنقاضها مملكة سبأ وقد سميت باسم مؤسسها الأول عبد شمس سبأ بن يشجب بن يعرب (١) بن قحطان بن عابر (٢) وهو الذي غزا بابل و خراسان وأرمينية و بنى بعض مدن مصر وقنطرة صنجة ثم عاد إلى المين ومعه الكثير من الأموال و بنى السد المشهور بسد مأرب (العرم)، وسمى سبأ لكثيرة سبيه (٣)، وهذا هو النسب الصحيح لسبأ حسبا ذهب إليه الكثير من المؤرخين الإسلاميين وغيرهم، وأكد ذلك عثور بعض المستشرقين على هذا النسب حرفياً منقوشاً في صحيفة من النحاس في إحدى الخرائب المينية حسبا أشار الدكتور جواد على في كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام).

⁽۱) المعروف في التوراة بـ (بارح بن يقطان) كما جاء في سفر الآخبار الآول الاصحاح الآول الآية ٢٧)، وهو جد العرب وأول من تسكلم اللغة العربية وحياه قومه بتحية الملك، وقال الهمداني إنه أكبر أولاد قحطان بن النبي هود عليه السلام، وعددهم ١٤ وهم: لاى ، جابر ، المتلمس ، القاضى، العاصى، غاشم ، المتغشمر ، غاصب ، مفرز ، متبع ، القطاى ، ظالم لحارث ، نباته . الإكليل ج ١ ص ٥١٠

⁽٢) ابن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح . المكامل لابن الأثير صحيفة عدد ٢ .

⁽۳) شرح قصیدة نشوان الحیری المتوفی سنة ۷۳ ه (۱۱۷۰ م) ص ۱۰ وقد جاء اسم (شعبن سبأ) فی كثیر من النصوص ، ویراد به شعب سبأ كما جاء لفظ « سبو » و « سبوة » فی عدة نصوص أیضاً وهو ما یراد بها معنی السی فی الحرب .

وهذا يرد مازعمه بعض القائلين أن سكان البمن أو القحطانيين طائفة من الأحباش عبروا مضيق باب المندب إلى البمن قديماً وأقاموا فيها أجيالاً حتى تعربوا مم أنشأوا الدولة العربية (١) مستدلين بأسباب واهية وهي .

١ — العلاقات الاثنولوجية الظاهرة على سكان المنطقة .

ان لفظی «تبع» و «حمیر»حبشیان الأول بمعنی القادر ، والثانی بمعنی (غبش) أی معتم من لون البشرة.

س — أن سبأ كانت فى الحبشة وأن ملكها (ناوكلين) أو (مآكيدا) هى التى عاصرت النبى سليمان عليه السلام وتزوجت به وأنتجت منه ولداً اسمه مينيليك الأول ، وكان عاصمتها (أكسوم) فى الشمال الشرقى من أثيوبيا وذلك قبل ثلاثة آلاف عام .

إلى غير ذلك من الاستدلالات التى انفرد بها المؤرخ اليهودى يوسفوس Yosfus المتوفى فى أو اخر القرن الأول للميلاد، وتبعه غيره فى القول بأن أفريقيا هى موطن الساميين الأول، استدلالاً بالظاهرة الأثنولوجية فقط، تاركين للأدلة الأبيقرافية واللغوية والتاريخية وما ذهب إليه علماء الأجناس واللغات بأن جزيرة العرب وبالأخص جنوبها هى مهد الساميين الأول (٢).

العربية فى القرن . . . و قبل الميـلاد حيث انتشرت إلى حدود آشور فيما يسمى وأرض ميسو بو تاميا Misopotamia كما كان يطلق عليها اليونان وأقسامها كالتالى:

⁽۱) راجع ما كنتبه جورجى زيدان عن البين فى كتابه (العرب قبل الإسلام).

(۲) الجنس السامى يشمل سكان الجزيرة العربية بما فيها فلسطين و العراق ثمم أثيوبيا وتسمى منطقة الساميين الجنوبية ، والسامية نسبة لملى سام بن نوح ، وموطنها الأصلى هو الجزيرة العربية كما جاء فى دائرة المعارف العربية والامريكية ، أما القسم الثانى وهو المنطقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة أما القسم الثانى وهو المنطقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة في المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة السامية الشالية ، وقد هاجر أهلها من الجزيرة المنابقة ا

وهنالك أدلة أخرى قوية تدحض تلك المزاعم ، منها مانشره المحقق فلبى فى كتابه (العرب قبل الإسلام) الذى صدر فى الأسكندرية عام ١٩٤٠م ، فقد ذكر هذا المؤلف الإنجليزى فى كلامه عن الساميين فى ص ٩ ما ترجمته :

« وإنى أعتبر بلاد العرب الجنوبية هي الموطن الأصلي لهذا الجزء من البشر المعروف الآن بالجنس السامي ، وهو يمتاز عن سائر الشعوب بلغته المعروفة باسم « اللغة السامية (۱) » . ويقول بروكان في الجزء الأول من كتابه (تأريخ الأدب العربي) في كلامه عن معين وسبأ وحمير بأن هـذه الأمم تـكو"ن

إلى السامية الشمالية الشرقية. وهي البابلية ، ويرجع تاريخ ماقد عثر عليه من نقوشها إلى القرن ٥٠٠٠ ق . م ، وهي أقدم أمة سامية ، وقد تمركزت في بابل ، وخضع لها السومريون والأشوريون في فترات متقطعة من الزمن ، واستمرت إلى عام ٣٨٥ ق . م حيث دخلت تحت نفوذ ملوك فارس .

ل السامية الشمالية الغربية : وهي الأرامية ، ويرجع تاريخها إلى ما قبل القرن الا . و و الآرامية ، ويرجع تاريخها إلى ما قبل الو و و الا . و و الم . و قد تحركوت في دمشق حتى سنة ٧٣٧ق م عند ما تغلبت عليها دولة تشور ، ولغتها تنقسم إلى قسمين . الأرامية الشمالية و هي لغة دانيال وعزرا عند الإسرائيليين ، والترقية الأرامية و تعرف بلغة التلود ولا تزال محكية في بعض الإسرائيليين ، والترقية الأرامية و بعض أنحاء فارس و بالأخص في مدينة أرميا و بعض قرى كرديستان .

ح ــ السامية الشمالية المتوسطة : وتعرف بالمنطقة الكنمانية ، وهي أقسام ، منها كنمان آمون ، وكنمان مواب وكنمان فونيسيا ، والأخيرة أقدمهن إذ يرجع تاريخها إلى القرن السادس عشر قبل الميلاد ، وقد تمركزت في (فلسطين) وعاشت إلى القرن الأول للميلاد أي إلى أن غواها (تيتوس) الروماني وهدم هيكل أورشليم فيها . انتهى مترجماً من صحيفة ٥٥٣ ج ٢٤ دائرة المعارف الأميريكية .

⁽۱) صحيفة ٤١ جـ ١٠

الأصل السامي الذي استوطن جنوب الجزيرة وأنشأ عمراناً مادياً رفيعاً (١) ».

ومنها ما نقله الدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه (التاريخ العربى القديم) عن المستشرق ديتلف نيلسون مالفظه :

« ليس الساميون الذين خلفوا لنا في بلاد الحبشة آثاراً وآداباً هم الذين مازالوا حتى اليوم يقيمون في بلادهم العنصر الأصلى الذي يتكون منه السكان الأصليون فيها ، بلهم فيما يُعتقد أولئك الذين هاجروا إليها من بلاد العربوذلك لأن لغتهم عبارة عن لهجة عربية جنوبية ، وما تزال إلى اليوم قريبة من العربية ، بالرغم من وجود بعض العناصر الحامية فيها . أما اللغة ، أما الخط ، أما الثقافة فسبئية منذ البداية ، وذلك لأن المهاجرين من بلاد العرب الجنوبية تزحوا إلى البلاد فيما يظهر في قرون بعيدة قبل الميلاد ، وأسسوا هنالك مستعمرات ووضعوا الأساس لدولة الحبشة التي أخضعت فيما بعد القرن السادس الميلادي بلاد العرب الجنوبية لسلطانها (٢) » .

وإلى هذا ذهب الكثير من المؤرخين والمستشرقين حتى المؤرخين لأثيوبيا نفسها فقد أكدوا انتقال الكثير من القبائل اليمنية قبل الميلاد إلى أرض الحبشة ونقلوا إليها فن الرى والنحت والكتابة (٣).

وكان من أقدم المهاجرين إلى الحبشة قبيلة الأجاعِز التي هاجرت في القرن الخامس قبل الميلاد ولا تزال لغتهم المعروفة بالجُعْزية معروفة إلى الآن وهي لغة

⁽١) فيليب حتى ج ٣ ص ٨٤ وهو رأى الدكتور فيليب في الموضوع ٠

⁽۲) ص ۳۱ ،

Al·Islam in Ithiopia, p 75 (*)

سامية ، وقلمها هو المسند المعروف مع تحريف في بعض الحروف ، ويوجد المحثير من الكايت الحميرية في لغة السكان حالياً بالرغم من طغيان اللغة التيقرية والأمهرية والقراجية والهررية عليها ، وفي بلاد الحبشة يوجد أسماء بعض الأماكن التي تطابق أسماءها الأصلية في اليمن كاسم (المقه) الإله القمر الذي يرجع تاريخه في اليمن إلى ماقبل ثلاثة آلاف وأربعائة عام وسد مأرب وغير ذلك ، وهذا يؤكد ما أشار إليه بعض المؤرخين القدامي من أن الحبشة كانت منطقة تابعة لدولة الجنوب العربي التي امتد نفوذها إلى العراق شمالا وإلى الحبشة غرباً وكانت تسمى الأولى (آشور (١)) والثانية (كوش) حسباذكر مسترهنري أركالد History of Nations في كتابه تاريخ الأمم «History of Nations» أما ما ذكره يوسفوس بأن سبأ هي عاصمة الأحباش وانتساب بعضهم إلى المقيس ملكة سبأ فلعله من قبيل ما ذهب إليه (موسل) في نظرياته التي سماها (أسطورة الأنساب) التي تؤكد انتساب الكثير من القبائل المجاورة لليمن طمعاً في شرف النسب لماكان للقبائل المجنية من مقام عظيم وشرف بين القبائل المحاورة الأنساب الكثور جواد على في كتابه الانف الذكر .

⁽١) لمحدى الأمم القديمة التي يرجع تاريخها إلى ماقبل القرن العشرين قبل الميلاد ، وتعرف عند المعينيين باسم (اشر) كما جاء في نص من مجموعة هاليشي تحت رقم ٢٥٥ الموجود بمتحف اللوڤر بباريس . وكان يطلق عليها اليونان مع بابل اسم ميسوبوتاميا (Mesopotamia) ويحدها من الشمال تركيا ومن الجنوب والخرب بابل و من الشرق كرديستان ،

ومن أشهر مدنها (آشور) وهى عاصمة آشور الأولى وتعرف الآن باسم (قلمة الشارقة) أو (شرقت) بين سوريا والعراق ، و (نينوا) عاصمة آشور الثانية ويرجع تاريخ بنائها إلى قبل (آشور) ، و (كاله) وتعرف بأرض النمرود، و (اربلا) ، و (حران) عاصمة آشور الأخيرة بعد سقوط (نينوا) في أيدى البابليين في أواخر القرن العاشر قبل الميلاد .

وقد جاء ذكر سبأ في غير موضع من القرآن الكريم ، ومنها قصة النبي سليان عليه السلام مع ملكة سبأ ، وأجع أكثر المفسرين بأنها في اليمن كما أجمع ويشير من علماء الناريخ والباحثين والجغرافيين بمن لا يتسع الجال لذكره ، مدينة بلقيس بعثة التنقيب الأميريكية ويندل فيلبس في كتابه كنوز مدينة بلقيس) تحت عنوان (ملكة سبأ) إلى عثوره على نصوص يرجع تاريخها إلى ما بين القرن التاسع والعاشر قبل الميلاد في مكان يسعى (وادى يكون حياً بالقرب من المكان الذى كانت تعيش فيه بلقيس ملكة سبأ المعاصرة يكون حياً بالقرب من المكان الذى كانت تعيش فيه بلقيس ملكة سبأ المعاصرة للنبي سليان الذى عاش ما بين سنة ٩٦١ وسنة ٩٣٢ قبل الميلاد ، ويضيف ويندل فيلبس إلى ذلك قوله « ومما لا شك فيه أن زيارتها كانت ذات قيمة إذ أنها كاروى سفر الملوك _ أهدت للملك سليان مائة وعشرين وزنة من إذ أنها _ كا روى سفر الملوك _ أهدت للملك سليان مائة وعشرين وزنة من الذهب والأحجار الكريمة واللآلي التي لم تشاهد مثلها من قبل مع مقدار من التوابل التي لم يسبق أن شهدت مثله القدس » . وقال إن هذه النقوش هي أقدم نقوش عثر عليها في تاريخ جنوب الجزيرة وأن البرفسور البرايت _ وهو أحد نقوش عثر عليها في تاريخ جنوب الجزيرة وأن البرفسور البرايت _ وهو أحد نقوشاء بعثته _ يعتقد أنها لابد وأن ترجع بنا إلى ذلك العهد الذي انفصلت فيه

⁼ وتنقسم آشور إلى ثلاثة أقسام كالآنى:

ر ـــ آشور القديمة (١٩٥٠ ــ ١٩٩٦ ق . م) وكانت عاصمتها (آشور)؛ وقد انتهت بسقوطها في يد حموراني ملك بابل عند ما غزاها عام ١٦٩٦ ق ٠ م، وبقيت تحت نفوذه حتى سقطت مرة أخرى في أيدى البربر الذي جاؤا من الشمال، وبقيت تحت نفوذهم حتى ١٥٠٠ ق ٠ م ٠

۲ __ آشور المتوسطة (۱۵۰۰ __ ۱۹۱ ق . م) وكانت عاصمتها (نينوا) .
 ۳ __ آشور الآخيرة (۱۹۱ __ ۲۰۳ ق . م) وكانت عاصمتها (حران) .
 اننهى ملخصاً من دائرة المعارف الأمريكية 2/429

الأبجدية العربية عن أمها الكنعانية ، وأنها ترجع بنا مسافة خمسة أو ستة قرون إلى الوراء بالنسبة لتاريخ ما وجده من النقوش فى (تمنع) عاصمة قتبان ، إلى آخر ما ذكره فى الفصل المذكور .

وهذا يعنى أن دولة سبأ قد أدركت القرن العاشر وربما أدركت ماقبله (۱) وهو ما ذهب إليه هومل وفيلبى فى تحديدها لأزمان مكربى سبأ وملوكهم ولا غرو فإن القرآن الكريم أقوى دليل لنا ، أما ما نقل عن البرفسور الرايت فى موضع آخر من الكتاب ، من أن حكم مكربى سبأ يعود إلى ما بين ٧٥٠ وعام ٥٥٠ ق . م فلا يلتفت إليه لما فيه من التناقض فى تخميناته كا علمت ، ومن هنا يظهر أن فيلبى وهومل قد تحريا أكثر فى الموضوع .

وفيها يلى بيان أسماء مكربى سبأ وملوكهم ومدد حكمهم على التوالى ، وهم على طبقتين :

١ -- مكر بى سبآء وعددهم (١٣) مكر با من سنة ١٥٥٠ . م إلى سنة ١٢٠ق. م
 ٢ -- ملوك سبأ وعددهم ٢٦ ملكاً من سنة ١٢٠ ق . م إلى سنة ١١٥ ق . م

⁽۱) جاء فى دائرة المعارف الإسلامية أن (سبأ) ترجع إلى مابعد ، ٢٥٠٠ قبل الميلاد وقد ورد اسمها فى نص سومرى ل (اردنانر) ملك اكمش والذى عاصر آخر ملوك آدر فى النصف الثانى من الآلف سنة الثالثة قبل الميلاد ، وأبد ذلك هومل (Hommel) فقال إن (سبأ) التى جاء ذكرها فى (العربية السعيدة) (عاصرت ملوك) آدر (وجاءت باسم) سباو (انظر صحيفة ١٦٨ ج ١١) .

قلت وسباو لغة سبئية فى اتباع الآلف واواً فى الغالب مثل (صنعاو) فى صنعا ، و (قرناو) فى قرناء، و (جَــَبَاو) فى جباءكما ورد ذلك فى النقوش .

مدة الحسكم

صورة رقم (٣)

(سمهه لی یاف بن ذمر علی مکرب سبأ ذنخض بلقم مکخدم منیخی یسرن) سمهه لی ینوف مکرب سبأ ـ بنی سد یسرین من البلق فی خدمه الری . « متحف مأرب »

⁽١) كنتب اسمه على نص له من البرنز ، ويتضمن من النص قيام هذا الملك ببناء جدار معبد المقه في مارب . كما كنتب اسمه أيضاً على القائمة العلما التي ختم بها بناء معبد معربم ٤٥ كيلو جنوب مأرب ، ويوجد له نفش بإحدى دعامم معبد صرواح .

 ⁽۲) بنى جانباً فى معبد مدينة مأرب حسب النقش الموجود فى المعبد ، وهو الذى بنى سور مدينة مأرب حسب النقش رقم (۷) فى كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسباً) .

⁽٣) وسع مدينة نشق وأدخل عليهـا تحسينات كــثيرة ، وقد وجد اسمه على الصدف الأيمن لسد مأرب .

(۱) وسعمعبد الآله (عثتر) وبنى سد (رحب) ليوصل المياه إلى منطقة أذنه، وقد استولى على حضرموت حسبها جاء فى النصوص وقد اشترك فى بناء سد مارب انظر الصورة رقم (۳) .

(٣) أدخل عدة تحسينات على سد مأرب وبنى سد حبابض ، وشاد قلعة حريب كا بنى بابين لمدينة مأرب وحصنها ببروج بناها بالبلق . وبنى معبد (مرشوم) و (انسور) ومعبداً فى ريدان (ظفار) ، وبنى سد مقران وأوصل مياهه إلى أبين و (انسور) ومعبداً فى ريدان (ظفار) ، وبنى سد مقران وأوصل مياهه إلى أبين اه (تاريخ العرب قبل الإسلام) : ح ١ ص ١٣٨ نقلا من كتاب -Back Ground of Islam مع ترجمة للتعليق الآتى «إن هذه الاعمال الهندسية التى قامت بها المكرب يقممرومن قبله للاستفادة من مياه الأمطار هى من أهم المشروعات العالمية التى قام بها العالم فى ذلك الحين . إنها ثورة فى عالم الهندسة والفكر مكنت الإنسان من الاستفادة من الطبيعة ، وقد سوى ممالك قليلة فكرت فى هذه المشروعات وفى التحكم فى الطبيعة للاستفادة منها فى خدمة الإنسان . لقد حول هذا السد منطقة (أذنه) إلى جنات ترى آثارها فى خدمة الإنسان . لقد حول هذا السد منطقة (أذنه) إلى جنات ترى آثارها وسخريده . وليست هذه القصص والحكايات التى رواها لنا الإخباريون باطلا، وسخريده . وليست هذه القصص والحكايات التى رواها لنا الإخباريون باطلا، وغيرها تعد مفخرة من مفاخر العالم القديم » .

وأول من استبدل بلقب (مكرب) لقب (ملك) (١).

(١) قال الدكتورجواد على • وقد رأى استبدال هذا اللقب لما رأى من توسع ملك سماً وانتشار نفو ذها في كل المنطقة وهو الذي بني معبد الآله (ذات بعدان) ، وقد أضاف هذا الملك تجديداً واسعاً في المملكة السبثية وقام بإصلاحات عديدة في البلاد ، وعثرجلازرعلي مرسوم له وجهه إلى شعبه لقب فيه نفسه بــ (ملكــــأ) بدلامن (مكربسباً) وقد بدأ فيه بشكر الآله (المقه) اله سبأ وشكر القبائل ألمحالفة لها بأن صيره ملكاً ، عليهم وأشارقيه بأنه قدم ثلاثة قرابين للآله عثترإظهاراً للشكر و تقربًا إلى الآلهة لتساعده و تؤلف بين قلوب أبناء (المقه) فتجعلهم بنعمتها إخوانا ، وحمد آلهته أبضاً لأنها ماركت في المناطق الزراعية ووهبتها مطراً سال في الأودية ومكنته من الاستفادة منه بانشاء السدود وحصر السيول والتحكم فيها ، فأحيت بها الأرض الموات ومكينته من حفر القنوات في منطقة (أيمن) حتى أصبح بالإمكان أسقاء الارضين المرتفعة وإحياء الآماكن التي حرمت من الماء .كذلك إحياء أرضين واسعة بإنشاء سد لحصر مياه الامطار نتصل بقناة لستي (مأدون) وأوصل المياه بقناة (موتر) إلى (هوديم) ، وأنشأ المجارى التي أوصَّلتُ المياه إلى (میدعم) و (وتر) و (وقه) و تطرق فی مرسومه إلى حروبه وانتصاراته ، فأشار إلى المدن التي افتتحها وإلى عدد من المدن التي أمرياحراقها ونهمها ، وذكر أنه غلب (سعدم) و (نقبتم) وأحرق جميع مدن (معفرن) أى المعافر وأوقع فيهم ثلاثة آلاف قتيل وُممانية آلاف أسبر وضاعف الجزية التي كانوا يدفعونها ، وذكر أنه أغار على (ذبحان) و (شرجب) وهما بلدان بالحجرية معروفان إلى الآن ، واستولى على جبل (عسمت) وعلى وادى (صير) (وهما معروفان أيضاً إلى الآن بمخلاف المواسط بالحجريه) وجعلهما وقفاً (للمقه) ولشعب سبأ وهزم مملكة (أوسان) في عدة معارك وقع فها ستة عشر ألف قتيل وأربعين ألف أسير ، إلى آخر هذا النص الملكي المهم المعروف بنص صرواح وهو وثيقة على جانب عظيم من الأهمية فهو من النصوص السبمية النادرة . .

(۱) هو صاحب النقش المسمى عند المستشرقين بنقش النصر ويوجد في ساحة معبد صرواح ويعتبر من أهم النقوش الآثرية ومع الآسف قد أتلف منه أجزاء كبيرة من الكتابة حتى أصبح غامضاً صعب القراءة ، وقد كتب في صخرة من الغرانيق يبلغ وزنها خمسة أطنان تقريباً ويحتوى على ذكر الكثير من الوقائح والغزوات التي قام بها هذا الملك كما يحتوى على كثير من أسماء البلدان والمدن .

(٧) يوجد له نص في نفس المعبد (صرواح) وهو المعروف عند المستشرقين بنص المستشرق هاليني وهو عبارة عن تأييده لقانون أصدره والده لشعب سبأ فيما يتعلق باستغلال الآراضي واستثمارها مقابل ضريبة تدفع للدولة وقيام أفراد القبيلتين بالخدمات العسكرية. وقد جاء في آخرهذا النص أسماء عديدة لشخصيات معينة بعد لفظ (سمعم ذت علم) أي هذا الاعلام، لبيان أن هؤلاء هم شهود القانون، وقد سمعوه ووافقوا عليه وشهدوا بصحته أنظر ص ١٤١ ج ١ نفس المصدر.

(٣) عشر المؤلف على مرسوم أصدره إثر توليه الملك بعد أبيه ويتضمن قانون الضرائب وأسماء بعض القبائل والزعماء . أنظر صورة رقم (٥) ، وقد ترجم حرفياً في كتاب (من تراثنا : آثارمعين وسبأ) . ويوجد الأصل داخل معبد صرواح -

مدة الحكم



صورة رقم (٤) « وهب ال يحز » « متحف مارب »

(١) عثر جلازر على مرسوم منه أصدره إلى كبار الموظفين والمشايخ والمخولين في جمع الضرائب التي تجمع من أفراد قبائلهم والتابعين لهم.

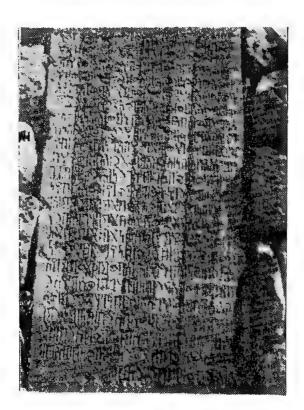
مدة الحكم

»	m1 · — mm ·	١٦ – كرب ال وتار
))	79 11. (1	١٧ — وهب إل (تمثاله من المرمر بمتحف صنعا) (
>>	TV• — T ••	١٨ – أنمار يهنعم بن وهب إل
»	Yo YV.	۱۹ — ذمار على ذراح بن أنمار يهنعم
>>	Y Y o -	۲۰ ــ نشأ كرب يهنعم بن ذمار على ذرح
>>	14. — 4	۲۱ — يا سر يهنعم
))	17 14.	۲۲ ــ وهب ال یحز
	150 - 170	۲۳ ــ كرب ال وتار يهنعم بن وهب ال يخز (۲٪
ق م	110 — 180 (7)	 ٢٤ - يرم ايمن وابنه علمان نهفان من الأسرة الممدانية الحيرية ومؤسسا الدولة فيها بعد تغلبهما
		على كرب ال وتار وأخذ الملك بن يده ا
»	140 140	۲۵ — فرعم ينهب
»	110 - 170	٢٦ – الشرح يحضب بن فرعم ينهب ٢٠٠٠

⁽١) انظر الصورة رقم (٤) .

⁽٢) جاء اسمه في نص من البرنز أنظر صورة رقم (٧) .

⁽٣) تمكنا من الصمود ضد الثورة الهمدانية والانحياز فى جانب من البلاد حتى سنة ١١٥ ق . م عند ما تم لعلمان نهقان من اخضاع جميع البلاد لحكمه وهذا الشرح يحضب هو غير الشرح يحضب الحميرى الآتى ذكره .



صورة رقم (٥)

فحوى النص: (يكرب ملك (سبأ) أصدر هذا المرسوم بمناسبة تربعه على عرش (سبأ) بعد أبيه يدع ال بيين ، وقد وجهه ال شغب (سبأ) و (يهبلح) ، مبيناً لهم خطته الجديدة في الحم وتعيين القوانين المتعلقة بالضرائب والحدمات العسكرية ، وقد اشهد على هذا المرسوم بعض الشخصيات البارزة وأعيان البلاد) . « معبد صرواح »

(ملكة قتَباًن وأو ْسان ْ)

٥٤٠ - ٨٦٥ ق. م

عند ما يتصفح القارىء تاريخ جنوب الجزيرة العربية يجد أن المؤرخين _ سواء منهم العرب أو الكلاسيكيون _ قد أغفلوا تاريخ دولة عظيمة قامت فى جنوب الجزيرة وعاشت عدة قرون وكان لها من الحضارة والمنعة ماجعلها تضاهى دولتى معين وسبأ ، ولم نجد فى كتب التاريخ القديم من التعريف بها سوى أنها كانت فى الجوف وأن القتبانيين كانوا يسكنون جنوب سبأ وجنوبها الغربى وهذا _ كا يرى _ لا يفيد فى تفهم تاريخ هذه الأمة بالمعنى الكامل .

وقد بقى تاريخ دولتى قتبان وأوسان غامضاً أو بمعنى أصح مجهولا حتى جاء المستشرق هاليفى الفرنسى (Halivy) ثم من بعده جلازر (Glazer) وقد عنى هذان المستشرقان بتفحص آثارها عناية تامة ، كما كتب عنها المستشرق فلبي (Phelby) وهومل (Hommel) ومارتن هارثمن (Marten Hartmen) وغيرهم (۱۱)، وبذلواجهوداً كبرى فى ترجمة وتدوين ماعثروا عليه فى خرائب قتبان من النصوص والنقوش ، وذهب الأغلب منهم أن هذه المماكة عاشت فيا بين القرن التاسع والسادس قبل الميلاد واتفقوا على أنها كانت ذات قوة وسلطان ، الأمر الذى جعل دولة سبأ تهابها وتعقد معها عدة أحلاف سياسية ، ولكنهم اختلفوا فى التعريف بأسماء ملوكها ، وعددهم ، وألقابهم ، ومدد حكمهم ، وقد حصرهم هامل (Hommel) فى سبع طبقات ويتكونون من ۲۱ سلطاناً

⁽١) راجع كلامنا عن المستشرقين وعلماء اللغات العربية الجنوبية فى آخر هذا الفصل .

وارجع مبدأ حكمهم إلى سنة ١٠٠٠ ق . م (١) . بينما أرجع فلبي (Phelby) ذلك إلى سنة ٨٦٥ قبل انتهائه في سنة ٥٤٥ ق . م (٢) .

وكان البر فسور البرايت (Albrghit) وهو أحد أعضاء بعثة التنقيب عن حياة الإنسان الأمريكية التي كانت تنقب عن الآثار في (تمنع) المعروفة الآن بكحلان في بيحان عام ١٩٥٠ _ قد نشر تقارير هامة حول نتأئج التنقيب كما نشر رئيس البعثة ويندل فيليبس (Philips) قبل ذلك في كتابه كانشر رئيس البعثة ويندل فيليبس (وكان ما ذهبا إليه يخالف تماماً ما ذهب إليه المستشرقون السابقون ، فقد قررا أن مبدأ حكم ملوك قتبان يرجع إلى القرن السادس للهيلاد (الله عصرا ملوكهم في ثلاث طبقات وأشارا إلى أن بهاية السادس للهيلاد (الله عنه ٥٠ ق . م وهو تاريخ خراب مدينة (تمنع) عاصمة مملكة قتبان وإحراقها على أيدى السبئيين بعد أن عاشت ٥٠ عاماً ، أي أنها بنيت في القرن الرابع . ق . م ، استناداً إلى ما وجداه من المكتشفات ومن جملتها المتثالان اللذان عثرا عليهما في البوابة الجنوبية بين مدينة (تمنع) وإلى ماعثرا عليه من المعاومات في موضع (حجر بن حميد) في بيحان . ومما ذكر يظهر التباين الكامل بين وجهات نظر الباحثين . ويشير ويندل فيليبس في كتابه الآنف الذكر إلى الأسباب التي دفعت المستشرقين إلى إرجاع تاريخ بناء مدينة (تمنع) إلى ما قبل القرن السادس للهيلاد ، وهي أنهم أخذوا من انطاس آثار المدينة (تمنع)

⁽١) ، (٢) راجع تاريخ العرب قبل الإسلام ج ٢ ص ١١٠

⁽٣) يعد فى طليعة علماء الآثار فى الوقت الحاضر ورثيس القسم الشرقى لجامعة جون هوبكنز فى أمريكا: وقد كتب أكثر من ٨٠٠ كتاب عن الإنجيل والشرق الأوسط. فيليبس ص ١٨٠٠

⁽٤) ص ١١ و ٢٦٩ المصدر نفسه.

إنطاساً كاملاً دليلاً على تقادم عهدها ، بينها علق على أسباب انطاسها بسرعة ، هو أن المدينة لم تحظ من قوة البناء واتقانه وإقامة الحاميات حوله بمثل ماحظيت به مدينة مأرب لتتمكن من الصمود في وجه العواصف الرملية الهائلة . ولهذا فإنها سرعان ماتداعت وانهارت ثم كستها أمواج الرمل (١) . ومن أهم المدن القتبانية شوم ، دهس ، مهارم ، وغيرها .

(١) كان التنقيب الذي أجرى في تمنع سنة ١٥٥٠ من أهم الأحداث الآثرية في تاريخ جنوب الجزيرة العربية . فقد عثر فيها على آثار تدل على الرق والحضارة كما قال ويندل فليبس في كتابه المشار إليه ، من ذلك تمثالان مصنوعان من البريز يرجع تصميمهما إلى العصر الهيليني على ظهر كل منهما كيوبيد معبود اليونان القديم _ وقد صنعا على أيدى نحاتين قتبانيين باسم الملك سهريجل بهرجب _ راجع قائمة ملوك قتبان بعد هذا _ ، واستدل الخبراء من هذا أن الملك عاش في القرن الثاني قبل الميلاد بدليل أن التماثيل الهيلينية لم تصنع قبل هذا التاريخ وهذا القول ينافي ما ذهب إليه فيلي من أن الملك المذكور عاش في القرن التاسع قبل الميلاد ، واكتشف في المدينة أيضاً على معبد (تمنع) ويرجع تاريخ بنائه إلى القرن الرابع قبل الميلاد . ويرى البرفسور البرايت أن النقود التي عثر عليها _ تشير إلى أنها سكت في مدينه (حريب) _ (٢١٢ ك م شرق صنعاء وأنها منائرة بالنقود الهيلينية ، وهي بذلك لا يمكن أن يتجاوز عرها منتصف القرن الثاني قبل الميلاد ، وأشار أيضاً إلى أن هذا التأثر يدل على الانصال الوثيق الذي كان بين اليونان وبين جنوب الجزيرة العربية .

وإننى أعتقد أن التسرع فى الحسكم بأن جنوب الجزيرة تأثرت بالهيليذين يعتبر تجنياً على التاريخ ولا أرى جواباً على ذلك إلا ماقاله الدكتور جواد على فى كلامه عن العلاقات القسديمة بين اليونان وجنوب الجزيرة العربية جزء ٢ صحيفة ٤٤ ما لفظه: « وإنى أرى ضرورة التريث فى الاحكام, لان بجردالتشابه فى الصناعات مثلا لا يكنى للحكم بأن القتبانيين أو غيرهم من شعوب العرب قد أخذوا مثلهم الذى احتذوه من اليونان ، أو الرومان وإذا جاز هذا القول جاز عكسه أيضاً فن الخير الانتظار حتى يتسع بجال الحفريات العلمية ، وقديماً أشار اغائرشيدس ١٤٥٥ AGhatharchides ق م) وسترابون (Strbon) ٤٢ ق م الله مهارة العرب الجنوبيين وحذقهم فى صناعة المعادن » ا ه .

أما (أوسان) فالذى قرره الباحثون أنها كانت ضمن مملكة قتبان ، وكان لشعب أوسان أهمية كبرى فى انتاج وتصدير البخور — شأن قتبان وحضرموت — وذهب القليل من الباحثين إلى أن أوسان كانت دولة ذات كيان استدلالاً بما عثر عليه من التماثيل الرخامية لبعض ملوك أوسان وأخذوا من هذا دليلاً على أن الشعب الأوساني قد انفصل فى يوم ما عن حكم ملوك قتبان ، ويرى جلازر أن أوسان ثارت على قتبان وانفصلت عنها فتكونت مملكة أوسان حتى جاءت دولة ملوك سبأ فأدخلوا كلا الدولتين — قتبان وأوسان تحت حكمهم (1)

أما ملوك اوسان الذين عثر على تماثيلهم فهم أربعة وقد نشرت صور التماثيل في كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام (٢٠) وهم كما يلي .

١ — يصدق إل ملك أوسان بن معد إل ملك أوسان .

٢ — زيدم سيلان ملك أوسان بن معد ال ملك أوسان .

٣ - معد إل سلحان ملك أوسان بن يصدق ال ملك أوسان .

٤ — يصدق بن فرعم شرح عثت ملك أوسان بن معد ال ملك أوسان .

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام ج ٧ (ص ٩٣ - ٩٤).

⁽۲) ص ۹۵ - ۹۷

صورة رقم (٦)

قطعة من البرنز توجد فى الباب الشهالى للجامع السكبير بصنعاء كتب عليها:

(وهب عثت يفد وبنيهو رثدون ازاد وهو فعثت يهشع ووهب اوم يرحب وسعدون بنو جدنم شومو مصرعى فنوت صرحتهمو تفض بمقم مراهمو كرب ال وتر يهنعم ملك سبأ بن وهب ال يحز ملك سبأ) ، وتفيد ترجمة النص أن الأشخاص للذكورين قد قاموا ببناء فى قصر الملك كرب ال وتار يهنعم ملك سبأ بن وهب ال يحز ملك سبأ . راجع قائمة ملوك سبأ .

(قائمة ملوك قتبان) (قائمة هومل(١٦)

ذمار على الطبقة السادسة يدع اب يجل	لم الطبقة الأولى	اب شم شهر غیلان بن عم
يدع اب ينوفيهنعم الطبقة السابعة السابعة وروال بن غيلان يهنعم	ا } الطبقة الثانية	.٠٠٠ يدع اب شهر يجل
(قائمة ويندل فليبس ^(٢)) الطبقة الأولى ٦٠٠ ق . م « الثانية ٣٥٠ ـ ٢٥٠ ق . م الطبقة الثالثة ١٠٠ ـ ٢٥ ق . م	الطبقة الثالثة	شهر هلل شهر یدع اب ذبیان شهر هلل نبط عم
قال ان أول ملوك قتبان هوف يهنعم، ثم ابنه شهر يجل بهرحب، ثم ابنه شهر يجل بهرحب، ثم ابنه وروال غيلان يهنعم، ثم فرع	{ الطبقةالرابعة	هوف یهندم شهر یجل یهرجب وَرْوَال غیلان یهندم فرع کرب یهوضع
كرب يهنعم ، ثم فرع كرب يهوضع وكان أخرهم شهر هلل يهقبض .	الطبقة الحامسة	سمه وتار وروال

⁽١) نشرها الدكتور جواد على فى كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام) جزء ٢ صحيفة ٥٥ ، والدكتور فؤاد حسنين على فى كتابه التاريخ العربى القديم صحيفة ٢٧٩ .

⁽٢) كنوز مدينة بلقيس لويندل فيلبس صحيفة (٢٦٩ – ٢٧٠) .

(قائمة فلبي (١)

					•		•				
لحكم)	(بدء ا-)									
ق . م	٥٢٨	٠				•				ـ سميهعلي	_ '
))	٥٤٨		•	•	•					ـ ابنه هو	
	۸۲٥			•	•		ب	י אר ה	ر يجل	- ابنه شم	- '7
))	۸٠٠		•	•	•	•		•	وال	ـ ابنه ور	-
))	٧٨٥	•		•	•					ـ أخوه فر	_ c
))	٧٧٠	٠	•		•					إ شهو ه	4
•	•	•	•	•	•					- ۲ شهر :	. ,
))	Y0 •	•		•		٠ (جب بن س	ان بهر -	ب ذبی	_ إيدع ا	. V
•	•				•			بن ذرا			•
))	۷۳٥			•						(?) -	
))	٧٢٠									ـ شهر ه	
))	٧٠٠									_ أينه نبع	
))	٦٨٠									_ يدع ار	
))	۲٧.	•	•	•	•	•	ہم)	ل الأس	، مجھو	_ (ملك	17
))	78.									») <u> </u>	
	77.	•	•	•	•		•	له وتار	، بن سم	ـ وروال	١٤
	०९०	•	•	•	•	•		•	بم .	_ اب ش	10
	٥٧٠	•	•	•	•	•	•		ب عم	ــ ابنه ار	27
	٥٤٠									- شهر ن	14
ہے شعد	بأ وأص	حکم سہ	تحت	البلاد	بحث ا	واند	قتبان	ں حکم ا	با انتھ	ومن ها	
								أ.اه	بن سب	ان جزءاً ا	قتبا
،) لفلی	الإسلام	سناد	عن (نقلا	۲ ۸ ۰ آ	صحية	لقديم	لمدن ا	ر باخر ا	(۱) التا	

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ٢٨٠ نقلا عن (سناد الإسلام) لفلمي ، وتاريخ العرب قبل الإسلام جزء ٢ صحيفة ٣٠٠

(قائمة البروفسور البرايت(١)

سمهعلی و تار (مکرب) .

ابنه هوف عم يهنعم حكم سنة ٦٠٠ ق . م وهو أول الطبقة الأولى على رأى ويندل فليبس .

شهر

. (فراغ)

یدع اب ذبیان یهنعم بن شهر (مکرب)

. فراغ)

سمه وتار (غلبه يثعمر وتار مكرب سبأ)

وروال (مكرب) ، وكان تابعاً لكرب إل وتار أول ملوك سبأ حكم

سنة ٥٠٠ ق . م .

. فراغ)

شهر (مکرب)

يدع أب ذبيان بن شهر (آخر مكربى قتبان وأول ملوكهم حكم سنة

١٠٤ ق . م) .

شهر هلل بن يدع اب

نبط عم بن شهر هلل

ذمار على

يدع اب يجل

. (فراغ)

⁽۱) تاريخ العرب قبل الإسلام جزء ۲ ص ۲۱ – ٦٣ ، والتاريخ العربى القديم صحيفة ٢٨٠ .

```
اب شبم ( وهو أول الطبقة الثانية ) على رأى ويندل فليبس حكم سنة
                                                    ۳۵۰ ق . م .
                                         شهر غیلان بن اب شبم
                                           بعم بن شهر غيلان
                       شهر يجل بن يدع اب حكم سنة ٣٠٠ ق . م .
                               شهر هلل يهنعم شقيق شهر يجل
                                             یدع اب ذبیان
                              . . . . . . . . . ( فراغ )
                يدع اب غيلان بن فرع كرب حكم سنة ١٧٥ ق . م .
                                    . . . . . . ( فراغ )
           هوف عم يهنعم ( وهو أول الطبقة الثالثة على رأس فليبس )
                             شهر يجل يهرجب بن هوف عم يهنعم
                                    مور وال يهنعم بن شهر يجل
                                  فرع كرب يهوضع بن شهر يجل
                             . . . . . . . . فراغ)
                                           يدع اب ينوف
                             . . . . . (فراغ)
                                               ذر أكرب
                               شهر هلل يهقبض بن ذر أكرب
( خراب ( تمنع ) ونهاية استقلال مملكة (قتبان ) سنة ٥٠ ق م .
```

ودخول (قتبان) في حكم ملوك سبأ .

(مملكة سبأ وريْدان الحميرية) (١١٥ ق . م — ٥٣٥ ب . م)

هى آخر المالك اليمنية التى حكمت جنوب الجزيرة العربية وأوضحها تاريخًا بالنسبة لما قبلها ، وتعتبر فرعًا من مملكة سبأ ، وقد بدأت من ريدان (ظفار) حيث تمركز الريدانيون وأخذوا يجمعون قواهم لحجاربة ملوك سبأ ، وجرت بين الجانيين حروب عدة ، كانت الغلبة فيها للريدانيين ، الذين أضافوا لقب (ريدان) إلى لقب (ملوك سبأ) وأصبح ملكهم يدعى «ملك سبأ وريدان» على أنه ما كاد ملك الريدانيين يستتب حتى قامت همدان بثورتها المشهورة ضد الريدانيين بزعامة (يَرِمْ أيمن) الهمداني الحميري وولده أمير همدان (علمان نهفان) ودامت الحرب بينهم برهة من الزمن ، كانت النتيجة انتصار «علمان نهفان» على الريدانيين في سنة ١١٥ ق . م وصار يدعى (ملك سبأ وريدان) ومؤسس الدولة الحيرية في اليمن .

ملوکها :

يشتمل ملوك سبأ وريدان على طبقتين : الأولى وهي التي حكمت اليمن من ١١٥ ق . م إلى ٢٧٥ ب . م .

وعدد ملوكها ۱۸ ؛ وكان يدعى الملك منهم بـ(ملك سبأ وريدان) وكانت عاصمتهم (ظَفَار) .

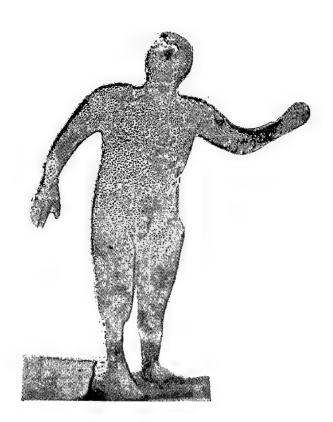
الطبقة الثانية : وهى التى حكمت اليمين من سنة ٢٧٥ م إلى ٣٣٥ م ، وعدد ملوكها ١٤ وكانوا يسمون التبابعة كماكان بلقب الملك منهم بـ (ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) وكان لها عاصمتان (ظَفَار) ثم (صنعا) وفيا يلى قائمة أسماء ملوك كل من الطبقتين ومدد حكمهم :

(قائمة ملوك سبأ وريدان) (١١٥ ق . م — ٢٧٥ ب . م)

⁽۱) بنی سور صنعاء الاکایل ۸ / ۱۹ وتغلب علی ملوك حضرموت بعد معارك دامیة ، دارها بنفسه ، ووصل إلی شبوه كما یری جلازر .

⁽٢) بنى قصر غمدان الاكليل ٨ / ١٩ ، وله عدة نصوص عثر عليها فى معبد بلقيس بمأرب .

⁽٣) كتب إسمه مع ابنه (يارن) على تمثال من البرنو محفوظ فى متحف صنعا كما فى الصورة رقم (٧) و (٨) ، وقد قام بعدة اصلاحات فى سد مأرب حسما جاء فى النصوص .



صورة رقم (٧) عثال من البرنر للملك ذمار على يهبر ملك سبأ وريدان

« متحنب صنعاء أ

صورة رقم (٨)

الكنابة التي نقشت بصدر النمثال رقم (٧) وتر جُمّها كما يلي (ذمر علي يهبر وابنه يرن ملكي سبأ وريدان شتا مخرى ما دبتهمي بهل اخر وشروملدم بني ذرخ لمزود بيتهموا صنوا) ويظهر أن التمثال قد أقيم في مقر يسمى (صنو) وقد بناه الملك ذمار على وا بنه يارن ملكي سبأ وريدان كدار للندوة تابع لقبيلة ذورناح بالحدأ .

مدة الحكم

۱۳ - هلك أثر بن كرب ال

۱۶ - ذمار على ذراح بن كرب إل

۱۰ - وهب إل يحز

۱۰ - وهب إل يحز

۱۰ - ياسر يهنعم

۱۰ - ياسر يهنعم

۱۰ - ابنه ذرا أمر (۲)

۱۸ - ابنه عمدان يهقبض (۳)



صورة رقم(٩) رأس لتمثال من البرنز وجد مع التمثال رقم (٧) ف مخل يدعى (النخلة الحمراء بالحداء)
« متحف صنعاء »

⁽۱) المشهور عند المؤرخين العرب بناشر النعم ، وكان ملكاً فاتحاً عزى بنفسه الشام والعراق والمغرب الهشرح نشوان الحميرى ۸۹، واسمه الحقيق كا ذكرناه في القائمة كما وجدناه في كثير من النصوص التي بمعبد بلقيس وقداً رخ أحدها بما لفظه (ذو محتجن دخرفن خمشت و ثمني و ثلث مأنهم) ، أى شهرذو الحجة سنة خمس و ثمانين و ثملثائة بالتاريخ الحميرى ، وتساوى سنة ٧٠٠ ميلادى .

^{(ُ}سُ) وجد اسمه فی نقدسك فی ریدان (ظفار) ، وفی نص عثر علیه جلازر وآخر عثر علیه نزیه مؤید العظم .

(قائمة التبيابعة (*) (ملوك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات) (٢٧٥ — ٣٣٥ م)

مدة الحسكم ۲۷0 — ۲۰۰ ب. م

١ - شمريهرعش بن ياسر يهنعم

(﴿) عرف ملوك حمير في كتب التاريخ العربية بالتبابعة وأحدهم (' تسبع ') وورد في القرآن الكريم خبر تبع في قوله تعالى (أهم خير أم قوم تبع والذين من قبلهم أهلكناهم إنهم كانوا مجرمين) سورة الدخان رقم ع الآية ٧٧ ، وذهب المفسرون إلى أن تبعاً كان رجلا من حمير سار بالجيش حتى وصل الحيره ثم أتى سمر قند فدمرها ثمم أعاد بناءها وأنه شمرير عش ، وأن أفريقش بن ذى المنار أحد التبابعة وهو الذى فتح إفريقيا وسميت باسمه ، وذكروا أن سعد الكامل بن ملك كرب كان نبياً وأنه أول من كسى البيت الحرام وقيل أن التبابعة ملوك اليمين ملك كرب كان نبياً وأنه أول من كسى البيت الحرام وقيل أن التبابعة ملوك اليمين وكان كل منهم بمنزلة الخليفة للمسلمين ، وكسرى للفرس ، وقيصر للروم ، ولا يسمى تبعاً إلا من كانت له حمير وحضرموت وقيل سبأ أيضاً وإذا لم تدن له هاتان فلا يسمى تبعاً اهم ملخصاً من كتاب (تاريخ العرب قبل الإسلام) جرء ٣ صحيفة ه١٩٠ مقتبساً من تاريخ الطبرى .

(۱) ذكر نشوان الحيرى فى قصيدته أنه غزى بابل وفارس وسجستان وخراسان وبلاد الزك وسمرقند (وسميت باسمه) وافتتح المدن والحصون وسبى الاعاجم اه ص ٤٤ شرح قصيدة نشوان الحيرى .

وهو أول من حمل لقب ملك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات كما يظهر من النصوص ؛ ويقول دعبل الخزاعى فى قصيدة يفتخر بها على السكميت ويذكر التبابعة ثم يصف فيها دخول شمريرعش إلى الصين واقتحامه للبلدان :

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبينا وهم سموا قديماً سمرقنداً وهم غرسوا هناك التبتينا من صحيفة ٧٤٧ ج ٣. ياقوت

4	ملة	
ب . م	٠ ٣٢٠ — ٣٠٠	٢ — ذو القرنين تبع الأقرن(١)
>>	44. — 47.	٣ — ابنه عمرو (تبع الأكبر)
))	m = 0 - mm.	٤ — بلقيس بنت المدهاد (٢)

(۱) يرى بعض المفسرين أنه ذو القرنين المذكور فى سورة الكمف الذى بلغ مطلع الشمس وسمى ذو القرنين لشيب كان فى قرنيه ، وقد حكى عنه شارح قصيدة نشوان السكثير من الأخبار والمغازى التى اكتسح فيها عدداً من البلدان حتى وصل إلى التبت والصين ، وكمذلك ابنه تبع الأكبر الذى أقام فى التبت حامية من الجيش العربي لا تزال سلالانهم معروفة حتى اليوم كما يذكر بعض المعاصرين .

(۲) في أيامها غز الأحباش الهي برعامة (العلى اسكندى) بمساعدة قيصر الروم رغبة في نشر النصرانية وقد بقي الأحباش حتى سنة ٢٧٣٩م حينها أجلاهم ملك كرب يهأمن وكان ملك الحبشة (الاعبيد) ثم ابنه (العبن) قد أضافا، إلى لقبهما أكسوم وحبشت (سبأ وريدان وحمير)، وكان موحداً كما جاء في النصوص، وهذه الملكة بلقيس بنت الهدهاد هي غير ملكة سبأ صاحبة القصة المعروفة في سورة النمل مع النبي سليمان عليه السلام، والتي جاء ذكرها في الإصحاح العاشر الآية (۲) من التوراة، أما ماذكره بعض المؤرخين الإسلاميين من أن هذه بلقيس الحبيرية هي صاحبة القصة فإنه يحتاج إلى تأمل سيما وأن هذا العصر متأخر حكا ترى حن عصر النبي سليمان الذي يرجع تاريخه إلى ما بين سنة متأخر حكا ترى حن عصر النبي سليمان الذي يرجع تاريخه إلى ما بين سنة ملكة أخرى السبأ قد عاصرت سليمان وتربعت على عرش مأرب الذي لا تزال ملكة أخرى السبأ قد عاصرت الحالية مسافة ثلاثة كيلوا متر فقط، وهو المعروف عند المؤرخين بقصر (سلحان) ويسميه السكان باسم (عرش بلقيس)، وسيأتي الكلام في وصفه في الفصل القادم إنشاء الله.

مدة الحسيم			
ب. م	475 — 450	o — أخوها المــــدهاد	
»	% -	٣ — ملك كرب يهأ من	
»	٥٨٦ ٥١٤	٧ — أبو كرب أسعد الكامل بن ملك كرب (١)	
))	270 - 210	٨ — حسان بن أسعد الكامل	
))	200 - 270	 ٩ ـــ شرحبيل يعفر بن أسعد الـــكامـل 	
))	٥٥٤ ٧٧٤	۱۰ — شرحبیل یکف	
»	٤٩٥ - ٤٧٠	۱۱ — معــدى كرب يهنعم	
))	0/0 - 640	۱۲ ــ مرثد آلن ينوف ا	
))	0/0 - 370	۱۳ — ذو نواس ^(۲)	
»	070 070	۱٤ — ذو يزن ^(۳)	

(١) هو أحد التبابعة الكبار وأطولهم مدة الحدكم. وقد جاء ذكر إسمه في نقوش عثر عليها في غيان (أحد قصور حمير الشهيرة وهي منطقة غنية بالآثار) وفي المنطقة واد يسمى وادى أسعد وكذا غيل أسعد ، ويوجد بين خرائب أحجار ضخمة من البلق لا توجد مقاطعها إلا في مسافات شاسعة تزيد على العشرين كيلو متراً. ويذكر بعض المؤرخين أن أسعد غزا الشام والعراق وأدخلها تحث حكمه وروى بعضهم أنه اعتنق دين اليهودية.

- (٣) اعتنق دين اليهودية وساعد على نشرها فى اليمن وهو صاحب قصة الأخدود المشهورة فى القرآن راجع مقالنا (اليهودية والنصرانية فى اليمن) فى الفصل القادم .
- (٣) حرر البمين من الأحباش في قصة طويلة سيأتى تفصيلها في الفصل القادم .

المرده والقصور الحميرية :

من أهم مدنها (ظَفَار) وهى العاصمة و (ذَمَار) و (صَنْعاء) وغيرها، ومن القصور الحميرية المشهورة قصر غَمْدَان وغَيْماً ن وكوكبان ، وسيأتى الكلام عن المهم منها وعن الأحداث التى قامت فى اليمن خلال الحكم الحميرى، مع وصف شامل للحياة العامة لليمن قبل الإسلام فى الفصل القادم إن شاء الله.



صورة رقم (١٠) صورة زعيم سيئى يرتدى الملابس العربية اسمه : (خسران نمام) وقفه نقشت فى قطعة من المرءر (م ٧ ــ الهي عبر التاريخ)

لفصال نحامير

(الحياة العامة لليمن قبل الإسلام)

يُعتبر العلامة أبو ممد الحسن بن الهمداني (١) في طايعة المؤرخين والجغر افيين ،

(١) هو أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن سليمان بن عمرو ابن منقذ المعروف بان الحائك الهمداني ويعرف أيضاً ب (ابن ذي الدمينة) ـ ولد في صنعاء ونشأ بها ، وتاريخ ولادته مجهول ، وما لبث أن حرج يجوب البلاد ويتجول في أنحائها ، متتبعاً معالمها وشعامها ، ومتفقداً محافدها وآثارها فكان ذلك خير عدة له لوضع مؤلفانه القيمة في هيئة الجزيرة وماضها ، ثم نزل (مكة) مجاوراً البيت الحرام فأقام مها مدة ، لقى خلالهما العلماء والمحدثين والاخباريين وسمع عنهم ، ثم عاد بعد مدة وسكن (صعدة) ، وحدث أن هاجي شعراءها ، فانقلبوا عليه واتهموه بهجاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم فزج به فى غياهب السجن بصعدة أولا ثم في صنعاء حيث توفي في سجنها عام ٣٣٤ هـ (٥٤٥ م) . وله عدة ،ؤلفات ، وتختلف عن تآليف ابن شرية ووهب بن منبه اختلافاً بيهاً.. فتـآ ليف هؤ لاء معظمها خرافات وقصص ، ونآ ليفه _ وإن كانت لا تخلو من بعض الخرافات _ فإن معظمها كمتب عن معرفة وتدقيق. ومن كمتبه الإكليل والقسم الأوفر منه يصف لنا آثار البلاد وبقايا أبنيتها وقصورها وسدودها التي شاهدها هو بأم عينه فجاء وصفها بعيداً عن التكهن والإختراع ، وما لبث أن مرت القرون وظهر علماء الآثار فجاءت اكتشافاتهم مصدقة لماذكر ، ولم ينشرمن الإكليل حتى الآن غير الجزء الثامن والعاشر وتوجد نسخ منهما في متحف براين والمتحف البريطاني بلندن ومتحف باريس واستانبول وبرنستين ، وقد تعرض لدراستها بعض المستشرقين كالمستشرق النمنساوي د . ه . مللر الذي اقتطف منه نبذآ نشرها مع ترجمة ألمانية وأرفقها بدرس عام عن عرب اليمن السعيدة ، = الذين نقاوا إلينا الكثير عن حياة اليمن قبل الإسلام ، وما وصلت إليه قديماً من حضارة ورق في ميدان الزراعة ، والصناعة ، والعمران ، وكان الكثير من آثار السبئيين والحيريين ، ما يزال في أيامه قائماً ، وكان له إلمام كامل بمعرفة الخط المسند وفهم لغته ، وفي كتابه (صفة جزيرة العرب) و (والجزء الأول والثاني والثامن والعاشر من الإكليل) - وهي منتهى ما عثر عليه من أجزاء الكتاب حتى الآن - يحدثنا عن الكثير مما شاهده من آثار سبأ وحمير من الحصون ، والقصور ، والمحافد ، والمعابد ، والسدود ، وصهار يج المياه ، وقنوات الرى ، والأبراج ، وتماثيل الرخام ، والبرنز ، وجلاميد الصخر الهائلة ، المنحوتة نياً مدهشاً ، إلى غير ذلك من زخرفة الحيطان وسقوف الأبنية والمعابد ، بالذهب والفضة والبرنز ، وغيرها من المعادن التي اصطنعوها وأتقنوا فن المتخراجها من بطون الأرض ، مما يدعو إلى الإعجاب والدهشة .

وعلى ضوء ما كتبه الهمدانى وغيره من المؤرخين العرب ، الذين ترجمت كتبهم إلى اللغات الأوربية ، اهتم الكثير من علماء اللغات القديمة لجنوب الجزيرة العربية ، موجهين اهتمامهم لدراسة الخط المسند ولغاته ، ولفت ذلك

و الأب انستانس الكرملي وغيرهما . ويوجد الجزء الأول والشاني منه في متحف الأمير ببراين كما يوجد نسخة من الجزء الأول في دار الكتب المصرية أما بقية الأجزاء فلم يعثر عليها — مع الأسف — حتى اليوم ، و (صفة جزيرة العرب) ، وهو حسن الضبط جيد الإنقان ، مبني على اختبارات واسعة ، وأسفار شخصية لا يتخللها غش ولا هذيان ، وكتاب (الجوهرتين) أما باقي مؤلفاته فلم يصلنا منها سوى أسمائها ، ومنها (ديوان الهمداني) ، (والقصيدة الدامغة في اللغة) ، و (الحيوان المفترس) ، (زيج الهمداني) ، و (سر الحكمة) وغيرها . انتهى عتصراً ومع بعض تصرف من مقدمة الجزء الثامن من الإكليل .

نظر بعض المؤسسات العامية فى فرنسا ، وألمانيا ، وبلجيكا ، وبريطانيا ، والنمسا ، فأرسلت الوفود تلو الوفود ، والبعثات تلو البعثات لدراسة الآثار ، باذلة أقصى جهدها فى الحصول على المعلومات الكافية ، عن هذه الحضارة ، كما عملت على اقتناء آثارها من النقود الذهبية والتماثيل والنقوش ، التى ازدانت بها متاحف برلين ، وهمبرغ ، وباريس ، وثينا ، ولندن .

وكانت تركيا أكثر هذه البلدان اهتماماً بتاريخ اليمن القديم ، ويوجد في متحف (استانبول) عدد غير قليل من تماثيل الرخام والبرنز والأحجار الكريمة ، وقد تمكن علماء اللغات العربية الجنوبية بهذه النقوش التي خرجت من البلاد مع الأسف _ وهي تزيد على خمسة آلاف نقش كما ذكر الدكتور فؤاد حسنين على _ من القيام بدراستها ونشرها ، كما تخصص كل عالم بدراسة إحدى نواحي الحياة العامة في جنوب الجزيرة ؛ وفيا يلي سوف نلخص ماأورده كل منهم في ناحيته التي تخصص في دراستها .

التشريع والنظام الاجتماعي:

كان الحسكم في اليمن أيام الدولة المعينية والقتبانية حتى إلى آخر عصر المسكر بين السبئيين عام (٦٢٠ ق . م) يقوم على النظام الثيوقراطي أي (السكهنوتي) — كما وصفه العلامة نيكولوس رودوكناكس — وكان لقب (مكرب) يطلق على (أمير السكهنوت) الذي يدين للإله المقه (الإله القمر) — وهي إحدى الديانات الرئيسية التي كانت تسيطر على جنوب الجزيرة كماسيأتي تفصيله بعد هذا — وقد عرفت هذه الديانة في اليمن منذ عام ١٠٠٠ ق . م . أي منذ عرف تاريخ السبئيين ، وعاشت ما يقرب من ألف وستمائة وخمسة وعشرين عاماً ، أي إلى أن ظهرت في اليمن الديانة المهودية وذلك في أوائل

القرن السادس للميلاد ، والتي ما لبئت أن اكتسحتها الديانة النصرانية خلال الثلث الأول من القرن نفسه على أيدى الأحباش ثم على أيدى الفرس ، وانتهت أخيراً بظهور الإسلام سنة (٦٢١ م) ، وكما أسلفنا في المكلام عن مملكة سبأ ومعين) أنه كان لها نظام اجتماعي ودولي ، كذلك الحال في كل من مملكة سبأ وقتبان وحضر موت ، ولكنه بدأ نظام التشريع يتغير في عصر ملوك سبأ الذي بدأ في سنة ٦٢٠ ق . م ، فقد أصبح رئيس الدولة يدعي ملكاً ، وأصبحت بدأ في سنة ٦٠٠ ق . م ، فقد أصبح رئيس الدولة يدعي ملكاً ، وأصبحت وعلى جهة الوراثة ، بينما ظلت الديانة القمرية قائمة بل هي إحدى خصائص الملك التي يتمتع بها (١) – راجع مقالنا عن الديانات الجنوبية بعد هذا – .

ويرى العلامة نيكولوس أن مركز المعينيين وكذا السبئيين والقتبانيين كان له شأنه في الأوساط الدولية ، مكنها من منافسة الأنباط والرومان ، فقد انتشر نفوذ دولة معين إلى (الدادان) بالقرب من (غزة) و (يثرب) كما جاء في النصوص التي عثر عليها جلازر ، وقال «أن البلاد عرفت النظام الدستورى والمجالس النيابية التي تمثل الشعب ، ومجلس قبلي إلى جانب العرش ، كما كانت مثل القبائل المختلفة في الهيئة التشريعية المتعددة التي كانت إدارة البلاد بيدها ».

« وضماناً لتنفيذ التشريعات كان يقوم إلى جانب العرش مجلس للدولة ، ومجلس للقبائل ، وأعضاؤها يكونون الحكومة ، ثم تكلم عن الحياة النيابية ونظام الحكومة للاقتصاد القومى وللمعبد وصلة الدين بالدولة إلى آخره . »(٢).

⁽١) التاريخ العربي القديم ص ٢٥٠ .

⁽٧) المصدر نفسه .

وقد ضرب المعينيون والسبئيون والقتبانيون والحميريون نقوداً نقشوا عليها صور الملوك وأسماء المدن التي ضربت فيها بالحرف المسند وزينوها برموز سياسية أو اجتماعية ، كصورة البومة أو الصقر أو رأس الثور رمزاً للزراعة والفلاحة أو صورة الهلال ، وهو شعار ديني عندهم يرمز إلى القمر ، وبجانب تلك الرموز كتابة بالقلم المسند كالخراطيش . ومن هذه النقود مجموعة حسنة في المتحف الأدبى في ثينا (١) .

الحضارة والزراعة والعمرادد :

هنالك الكثير من المعلومات والمراجع ، التى تثبت لنا تقدم المين قديمًا في الجال الحضارى والزراعى والعمرانى ، ذلك التقدم الذى يتجلى لنا في عظمة سد مأرب وعرش بلقيس ، وفي هاذه الآثار التي نجدها في كل مكان من اليمن وهي لا تقل أهمية عن آثار تدمر (٢٠) ،

⁽۱) العرب قبل الإسلام ص ۱۵۷ نقلا من 77—67 Mullar Sudar p. 67—77 العرب قبل الإسلام ص ۱۵۷ زادية) في أرض الشام ، ويعود تاريخ اشتهارها إلى القرن الأول للميلاد ، حيث كانت تحت النفوذ الامبراطورى الرومانى ، وأقدم كنتابة عثر عليها المستشرقون في تدمر لا يتجاوز تاريخها سنة وسم من التاريخ السلوقى أى سنة به ق . م . وكانت مدينة تدمر نقطة انصال تجارى بين العراق والإيران والهند والحليج الفارسي والعربية والشرقية ، ومن أشهر حكامها (أذنيه) من بني السميدع ، والزباء بنت عمرو بن الضرب التي غزت مصر الذي دفع الامبراطور الروماني أوليانوس سنة ۲۷۳ م إلى غزوها بنفسه ، الأمر الذي دفع الامبراطور الروماني أوليانوس سنة ۲۷۳ م إلى غزوها بنفسه ، وعاصرتها في تدمر وانتهى الأمر بفرارها تحت أستار الظلام متجهة نحو العراق ، ولكن فرسان أوليانوس تمكنت من اتباعها وأسرها ثم حملها إلى الأمراطور ح

وبعلبك (١) واثينا .

وقد روى لنا الهمدانى فى كتابه الجزء الثامن من (الاكليل) و (صفة جزيرة العرب) الكثير مما شاهده من بقايا مدن وقصور السبئيين والحميريين وسدودهم التى أقاموها لتسميل الرى وهى تزيد على مائة سد^(۲) ، كما أورد الكثير من أقوال الشعراء والأدباء اليمنيين فى وصف تلك المدن والحصون والقصور بما يضيق المجال لنشره فى هذا الكتاب.

وتحت عنوان (تمدن البمن القديم) يقول الدكتور جرجى زيدان مالفظه «أهل البمن حضر من أقدم أزمانهم، فهم أهل مدن وقصور ومحافد وهياكل

الذى كان قد تمكن من فتح ندمر ، ثم حل الزباء معه إلى روما حيث أقامت فى مدينة (تيبور) بايطاليا . وقد بقيت (تدمر) زماناً كعاصمة للفساسنة الذين كانو ايدينون بالولاء للرومان حتى سنة ١٣٠ ه (١٣٤ م) عند ما فتحها المسلون.
 (١) كانت تسمى (مدينة الشمس) وفيها الكثير من الهياكل الهيلينية والمعابد الرومانية التي عمرت لتعبد فيها الشمس .

(۲) منها (مأرب) وهو أكبرها وأعظمها و (الخانق) بصعدة و (ريعان) في ذمار و (حبرة) في أضرعة من بلد عنس وآثاره باقية حتى اليوم، واسداد يحصب وهي ثمانون سدا وأشهرها (قصعان) بجنب قرية ذى صارف، و (قتاب) و (شحران) في دخلة عويدان و (عراش) و (طمحان) و (عاد) و (سحر) و (ذى سهل) و (ذى رعين) و (مفاضة) عند قرية ذى ربيع و (نظار) في الشعر و (هران) و (الشعباني) و (المليكي) و (النواسي) و (المهيد) بالقرب من قرية منكث و (نصاف) و سد (بيت كلاب) في همدان ، انتهي من الجزء الثامن من الاكليل صحيفة ١١٥ – ١١٧ مصححاً بقلم علامة اليمن السيد الحجة محمد بن يحيى الذارى حفظه الله .

وأثاث ورياش ، لبسوا الخز وافترشوا الحرير واقتنوا آنية الذهب والفضة ، واغترسوا الحدائق والبساتين . قال أغاثر سيدس « وللسبئيين في منازلهم مايفوق التصديق من الآنية والأوعية على اختلاف أشكالها من الفضة والذهب ، وعندهم الأسرة والموائد من الفضة والرياش من أفحر الأنسجة وأغلاها . قصورهم قائمة على الأساطين المحلاة بالذهب أو المزينة بالفضة ، يعلقون على أفاريز منازلهم وأبوابها صحائف الذهب مرصعة بالجواهر ، ويبذلون في تزيين قصورهم أموالا طائلة لكثرة ما يدخلونه في زينتها من الذهب والفضة والعاج والحجارة الكريمة وغيرها من المواد الثمينة ، ويؤيد ذلك ماجاء في شعر العرب من وصف القصور الفخمة كقول تبع يصف عرش بلقيس :

عرشها رافع ممانون باعاً كللتمه بجوهر وفريد وبدر قد قيدته وياقو ت وبالتبر أيَّما تَقْيِيْدِ

ومن قوله يصف مارب:

ومأرب قد نطقت بالرخا م وفى سقفها الذهب الأحمر وذكر الهمدانى فى وصف قصر كوكبان أنه كان مؤزر الخارج بالفضة وما فوقها حجارة وداخله ممرد بالعرعر والفسيفسا والجزع وصنوف الجوهر (۱). ويجدر بنا فى هذا المكان وضع بيان مفصل عن بقايا هذه الآثار الخالدة كآثار مدينه مأرب وبقايا سدها العظيم وبقايا عرش بلقيس بصرواح وعرشها بمأرب وإيضاح المهم من النصوص والآثار التى يوجد بعضها بين انقاض السد وبعضها فى فناء العرش وما يوجد من الألواح الرخامية والتماثيل فى متحف صنعاء ومأرب

⁽١) العرب قبل الإسلام للدكتور جرجى زيدان صحيفة(١٨١) .

مدينة مأرب :

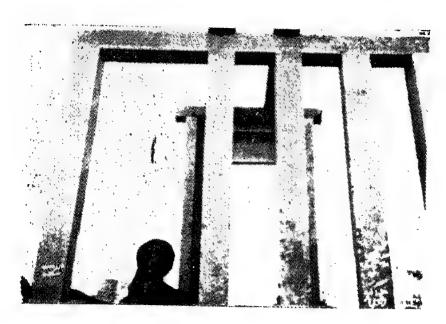
تقع مدينة مأرب في المنطقة الشرقية من اليمن ، وتبعد عن صنعاء شرقًا ١٩٦٨ ك. م ، وقد بنيت في العصر القديم عن فكرة مدروسة لتكون نقطة ارتكاز تجارية ومحطة استراحة لرحلات طويلة لقوافل التصدير اليمنية التي كانت تنقل المنتجات الزراعية والصناعية كالبخور واللبان والدارصيني والموالقر نفل والبلسم وسائر العطريات ، وكذا الصمغ واللاذن والقرفة ، وغير ذلك من أنواع البخور ، ثم الأحجار الكريمة كالعقيق اليماني المشهور والياقوت واليقران بألوانه والبلور والجزع ، والمعادن كالذهب والفضة والنحاس ومناجها لاتزال حتى اليوم في كثير من المناطق اليمنية وكذا الحديد والفولاذ الذي كانت تصنع منه قوائم السيوف المشهورة به (السيوف اليمانية) ، والشرب وتصنع منه الرماح والسكاكين والمعدات الحربية إلى غير ذلك من المعادن والأحجار الكريمة وشواطيء الخليج الفارسي ، ومنسوجات البرود اليمانية الحريرية وسائر المنتجات وشواطيء الخليج الفارسي ، ومنسوجات البرود اليمانية الحريرية وسائر المنتجات الميمنية المشهورة في الأسواق التجارية ؟كانت تصدرها اليمن إلى بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط بواسطة ميناء غزة وإلى الهند وبلدان شرقي أسيا بواسطة موانيها في الجنوب كعدن والشحر والمحكلا وكذا موانيها في الجليج الفارسي .

لقد كانت مدينة (مأرب) — كما قال ويندل فيلبس — أكبر وأغنى المدن القديمة في جنوب شبه الجزيرة العربية مركزاً لحضارة وثقافة قديمتين ، يرجع تاريخهما إلى ماقبل ثلاثة آلاف عام مضت وقال في وصفه لمدينة مأرب أنها كانت توازى عشرة أضعاف مدينة (تمنع) — عاصمة مملكة قتبان — وبهذا يمكن القول أن مدينة مأرب أقدم من مدينة (تمنع).

ولم يأت لنا من هو الباني لمدينة مأرب ولا في أي عصر بالضبط ، والذي

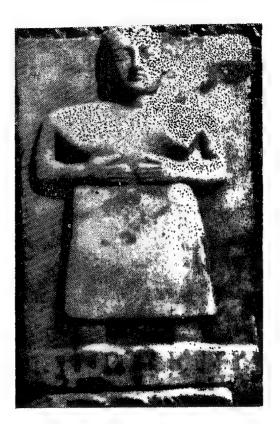
يظهر أن بناءها يرجع إلى بدء انتقال الملك إلى أيدى مكر بى سبأ فى القرن التاسع قبل الميلاد ، وقد جاء فى بعض النصوص أن يثعمر بن سمهعلى ينوف — وهو الثانى عشر من مكر بى سبأ (٩٤٠ — ٩٢٠ ق . م) بنى بابين لمدينة مأرب وحصنها ببروج بناها من البلق كما أسلفنا _ راجع قائمة مكر بى سبأ _ وهذا دليل على أن المدينة بنيت قبل هذا التاريخ . وقدعثرت أثناء زيارتى لمأرب مؤخراً على نقش بين أنقاض سور مدينة (مأرب) يشير إلى أن (سمهعلى ينوف بن يدع ال نقش بين أنقاض سور المدينة (مأرب) يشير إلى أن (سمهعلى ينوف بن يدع ال ذرح هو الذي بنى سور المدينة . راجع التعليق رقم (١) صحيفة (٧٦) من هذا الكتاب وربما تكشف لنا الأيام وعمليات الحفر المستقبلة المزيد من المعلومات عن هذه المدينة وغيرها .

إن مدينة مأرب اليوم أصبحت مجرد مدينة صغيرة يحيط بهاسور كثيف وعدة مبان وخرائب مبعثرة حولها ، ويوجد فيها الكثير من الأحجار المنقوشة والفصوص المكتوبة وتماثيل الرخام حيمًا حفر الإنسان تقريبًا وتشير كلها إلى تفوق ممتاز في فن الرسم والنحت ، ويوجد في متحف مأرب ما يزيد على ثلاثمائة قطعة من الرخام بعضها تماثيل كاملة وبعضها مجرد رؤوس في غاية من الروعة ودقة الفن ، وهي تفوق بكثير – وبدون مبالغة – تلك الروس الرومانية التي شاهدتها في المتحف الروماني بروما ، ومتحف لوڤرى بباريس ، بالإضافة إلى ما تمتاز به من الدقة وجودة الرخام الناصع ومنقدم التاريخ أيضًا ، مما يجعلها أكثر أهمية نظرًا لقيمتها الأثرية ، وفي وسط مدينة مأرب بقايا أعمدة قصرضخم يعرف الآن عند السكان به (هيكل سليان) ، وفي جنوب المدينة بمسافة اثنين يعرف الآن عند السكان به (هيكل سليان) ، وفي جنوب المدينة بمسافة اثنين كيلو متريقع عرش بلقيس والمعبد وهما ما سنتكام عنه بعد هذا .



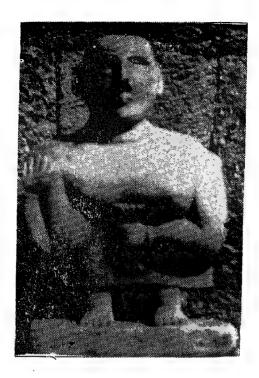
صورة رقم (۱۱)

معبد معريم أى (العرب) بالمساجد ٤٠ ك م ، جنوبى مأرب ، وتظهر فى الصورة بعض قوائمه المنحوتة من البلق تحتاً فنياً رائماً ، وتشكلكل قائمة منها قطعة واحدة يبلغ طولها ٦ أمتار بعرض متر واحد ، وقد كتب على القائمة العليا المعترضة بالخط المسند اسم بانيه الملك يدع ال . verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صورة رقم (۱۲)

تمثال من المردر لسيدة سبئية اسمها (عم قزم) كما يظهر من الخســط ، وقد عثر عليها سنة ١٣٨٠ هـ في مكان بالجوبة ٥٠ ك م جنوبي مأرب . ﴿ متحف مأرب »



صورة رقم (١٣) تمثال من المرمر لسيدة سبئية ، وفي القطمة المسند عليها البمثال كنتابة لم تعــد واضحة ، وقد عثر عليه سنة ١٣٨٠ ه في مكان بالجوية . « متحف مأرب »



صورة رقم (١٤) تمثال سبئى من المرمر لسيدة تحتضن عنقوداً من العنب متصلا بأوراقه . ﴿ مَا عَمْنُ مَا رَبِ ﴾



صورة رقم (۱۶) تمثال من البرونز عثر عليه بالنخلة الحمراء بالحداء تمثال زعيم سبئى من المرص . سنة ١٣٣٧هـ في المـكان الذي عثر فيــه على التمثال « متحف منهاء » « متحف صنهاء »



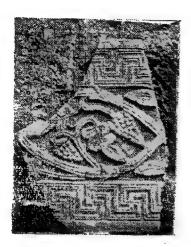
صورة رقم (۱۵)



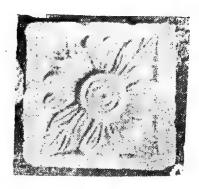
صورة رقم (۱۷) قدم برونزى يظهر أنه من حطام زعم سبقى تابع للتمثال صورة رقم (٩) وجد بالنخلة الحمراء في الحداء سنة ١٣٣٧ هـ ، ويوجد بالمتعف بقية أجزاء التمثال المحطمة .

لا متحف صنعاء ٢

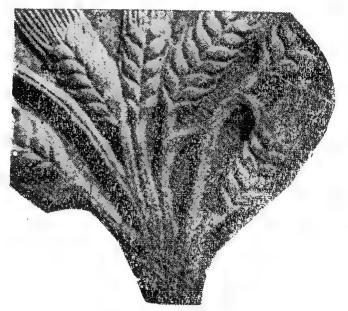
- 111_-



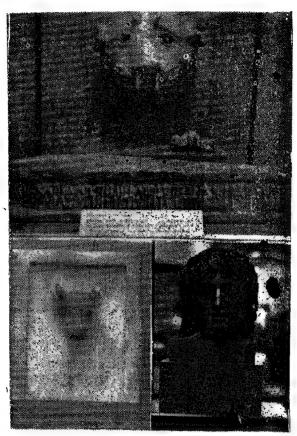
صورة رقم (١٩) قطعة مزخرفة من المرمر « متحف عأرب »



صورة رقم (١٨) لوحة مزخرفة من المرمر . « متحف صنعاء »



صورة رقم (٢٠) لوحة من الرمر نقش عليها سنابل الحنطة وهى فى روعتها تمثل فن الرسم العيني الأصيل . « متحف مأرب »



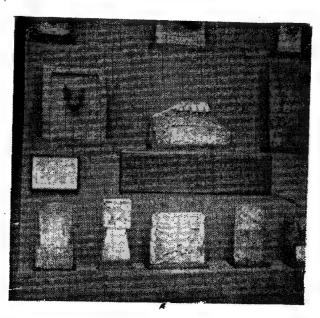
صورة رقم (۲۱)

تمثال أسد برنرى يرجع لملى عصر قتبانى عثر عليه فى نجران ، وقد أهداه سمود ابن عبد العزيز عند ماكان واليا للمهد للملك جورج السادس . ولملى اليمين من أسفل تمثال وأس من البرونز ، أحداه الإمام يحبي حميد الدين للملك جورج السادس بمناسبة تتومجه سنة ١٩٣٩م . ولملى اليسار لوحة من الرخام وفى وسطها صورة ثور بارزة .

« المتحف البريطاني _ لندن »



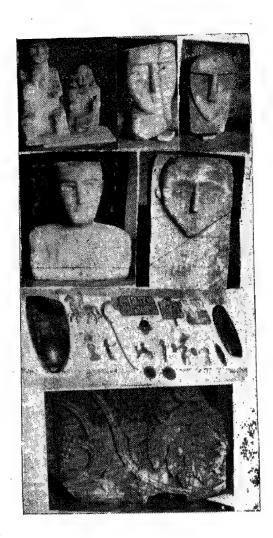
صورة رقم (٢٢) صورة للرأس البرنزى المهدى من الإمام يحيى الهلك جورج ويجانبه لوحة من الرخام عليها عثال بارز لسمدة سبدية . وإلى أسفل منخرتان إحداها من البرنز والأخرى من المرمر . « المتعند البريطاني »



« المتحف البريطاني » (م ۸ ــ البين عبر التاريخ)

صورة رقم (٢٣) بجوعة من القطع الأثرية العجمية .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صوره رقم (۲٤) مجموعة من التحف الأثرية البينية من مجموعة البرنسور الألماني رائجتر . « متحف فولوكان كوندى ــ هامبرغ »



رقم (٢٥) تماذج من النقود الحمرية . وقد كتب عليها اسم الملك (عمدان بيين ريدان) الذي حكم البمن من سنة ٣٦٠ إلى ٢٧٠ م (انظر عائمة ملوك سبأ وريدان قبل هذا) وقد عثر عليها في (ظفار) سنة ١٩٦٤

عرسه بلقيس بمأرب:

يقع على مسافة اثنين كيلو متر بالسيارة إلى الجنوب الشرقي من مدينة مأرب إحدى روائع الفن الىمنى القديم معبد (المقه) (Ilmgah) ويعنى في لغة سبأ (الإله القمر) وهو شعار إحدى الملل التي كانت تقوم عليها الديانة القديمة في جنوب الجزيرة العربية والذي لا يكاد يخلو من ذكر اسمه نص من النصوص السبئية والحميرية التي عثرعليها في الكثير من الأماكن في اليمن ، مهماكانت متعلقة بالديانة أو القرابين أو أسماء الآلهة ، إلا أنها تأتى في بعض النصوص باسم (سين) وبعضها باسم (شهر) وبعضها باسم (ود) عند المعينين وكذا عند السبئيين أيضاً كما في صورة الشمس والقمر المنقوشتين على عمود ضخم نصب على رأس الجبل المطل على باب الفلج جنوبي مأرب وهو من آثار سبأ الأولى ، وقد سمى فيها القمر باسم (وُد)، أما المعبد نفسه فيسمى (أوام) أو (محرم بلقيس) وفي كثير من النصوص (ثهوان) ، ويطلق عليه السكان (عوّام) والأصل في ذلك أوام وهو اسم القبيلة التيكانت تسكن منطقة مأرب وقد جاء ذكرها في النصوص أيضاً باسم (عبد أوام) ويطلق عليه المؤرخون (عرش باقيس الأسفل). وهو بناء ضخم يقع في شكل مثلث لا يزال — وعلى رغم من تقادم عهده — محتفظاً برونقه الزاهى ومظهره المصقول ، ويبلغ قطره حوالى ألف قدم ، أما طوله فيبلغ من إحدى جهاته كما ذكر ويندل فليبس ٣٧٥ قدماً ومن الجهة الأخرى ٢٥٠ قدماً وتبلغ مساحة قاعته ٥٧ × ٥٣ قدماً مربعاً ^(١) ، ويشتمل المعبد على عدة مربعات أقيم بينها ٣٢ عموداً (دعامه) يبلغ طول الواحد منها ۲۷ قدماً في عرض ۸۲ سنتيم وسمك ۲۰ سنتيم على ما حققه جلازر (۲۶) ،

⁽١)كنوزمدينة بلقيس صحيفة ٣١٨ .

⁽٢) التاريخ العربي القديم صحيفة ٥٥.

ولا يزال منها تمانية أعمدة قائمة حتى اليوم. ويقول الهمداني عن قوة كل منها بأنه لو اجتمع أهل قرية كبيرة في اليمن أن يقتلموها لما استطاعوا لأنها أثبتت في الأعماق على الصخر وصهر عليها القطر (١)، والذي يظهر بعد الفحص أن الأعمدة أقيمت بطريقة فنية على جهة المناكة فقد نقب في الأساس ثقب لكل عود لا يتجاوز الثلاثة السنتيم و نحت في أسفل العمود القدر الذي ينطبق على الثقب وهكذا أقيمت جميع الأعمدة المستقيمة والمعترضة فوقها بشكل هندسي رائع (٢)،

(١) الإكليل الجزء العاشر صحيفة ٨٧.

وأضاف فى وصفه للعمران اليمنى قائلا « وأحجار البناء بصفة عامة خالية من الألوان كما أنها خالية من الطلاء ، بأى نوع من أنواع الطلاء المعروف ، وكذلك لم يكن بين الاحجار أى مادة تماسك البناء كالملاط (Marter) وظهر لى من فحص أبنية كثيرة أن الاحجار كانت تثبت بمضها فوق بعض اكتفاء بما فى جوانبها من صقل ناعم مع ما فيها من ثقل الوزن وضخامة الحجم » .

« وطريقة م في ترتيب وربط أحجارالبناء في صفوف بعضها فوق بعض كانت طريقة بسيطة ، فهي ليست بما نعرفه من طريقة الرباط الفلكي ، أو الرباط الإنكليزي وإنما كانت توضع وضعاً غير متجانس ، وبلا رباط موحد ، وذلك لعدم توحيد قياس أطوال الأحجار واكن مع مراعاة أهم نقطة في صلابة البناء وهي تباعد الفواصل في كل صنف من الاحجار عما يعلوه وهكذا » . =

⁽٧) يقول الاستاذ محمد توفيق في كتابه (آثار معين في جوف البين). مالفظه « وقد أثبتت دراسة حفر النقوش على أنها صنعت بعد إقامة الاحجار في البناء، وأظهر البحث أنها صنعت على أيدى عمال مهرة جداً وبواسطة آلات دقيقة أيضاً، فإن أحجام الحروف متناسقة، واستقامتها متوازية، وقياس الابعاد بينها متناسب، وعمق الحفر فيها جميعاً متساو، وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على مقدار ما وصل إليه أهل معين من الفن الرفيع والذوق السليم ولا بدأنهم لم يصلوا إلى هذا الطور من الإتقان البديع للكتابة إلا بعد أن مروا بمرحلة طويلة في سالف الزمن للتمرين على الكتابة إلا بعد أن مروا بمرحلة في سالف الزمن للتمرين على الكتابة ».

أما طريقة رفع هذه الأعمدة الهائلة سواء منها العمودية أو الأفقية ، فلم يهتد إلى خلك أحد من المؤرخين ولا من خبراء التنقيب حتى الآن ، وتنتهى هذه الأعمدة من أعلى بشكل مخروطى الشكل كان يقوم عليها سقف واحد متحرك لسكامل المعبد كما يرى ويندل فليبس (١) ، وهذا القول يؤكد رأى جلازر وهو أن هذه الأعمدة كانت في يوم من الأيام قواعد لعرش من العروش (٣) ويؤيد أيضا بعض الأقوال بأن العرش كان يقوم فوق المعبد ، وذهب آخرون بأنه كان يبعدعن المعبد مسافة مائتين مترتقريباً إلى الغرب ، ويوجد هنالك بقايا بناء ضغم مع سبعة أعمدة يسميه السكان باسم قصر سلحين وربماكان هو عرش بلقيس المشهور ومعهذا فلا يمكن الجزم بأى قول من الأقوال لعدم العثور على المعلومات الكافية عن ذلك.

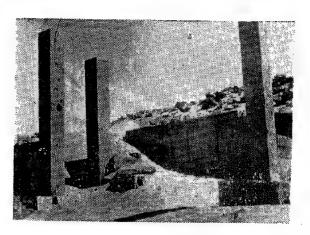
= « أما كيفية تثبت العوارض أو الاعتباب فوق الاعمدة فكان بإحدى طريقتين: الأولى: أنهم كانوا يتركون جزءاً من الحجر برأس العمود ليكون ذكراً في وسطه وشبه مخروطي الشكل، وقطره من أعلام سنتيمترات ومسلوب للاسفل بحيث يصبح قطرقاعدته ع سنتيمترات وارتفاع هذا الذكره سنتيمترات، ويجعلون في وسط الجزء المقابل من الحجر العارض أو حجر العتب (أثي) أي تقبا مستديراً قطره وعمقه يطابق مقياس الذكر الذي في رأس العمود فتبدو أحجار الاعمدة والاعتاب مناظرها كأنها محملة تحميلا عادياً، والواقع أنها متلاصقة ومتها مكة تماماً بواسطة (ذكر وأنثى) وهذه الطريقة تدل على مهارة خاصة في فن البناء في زمنهم ».

« والثانية : طريقة التحميل على هيئة كرسى وذلك أنهم كانوا يقطعون نحو ثلث عرض حجر العمود طولياً من أعلاه على هيئة زاوية قائمة ويحملون عليها حجر العتب من جانب الضيق ثم يضعون فوقها حجر عتب آخر بعرضه كله » اننهى.

⁽١)كنوز مدينة بلقيس صحيفة ٣١٧ .

⁽٢) التابح المربى القديم صحبفة ١٥٦.

ويوجد على حيطان المعبد على الحجر (البلق) مع كثير من التجاويف والنوافذ والصور التي تمثل القرابين، والأحجار ذات الصنعة الشبكية المزدوجة، الموشاة بمعدن الرصاص والزئبق، وفي نهاية كل حائط مربع منحوت موشى بالبرنز، وإلى جانب المعبد أقيم بناء دائرى الشكل يصل بينه وبين المعبد باب كانت درجات المعبد النافذة إليه مغطاة بالبرنز، بدليل أن أكسيد النحاس قد تغلغل عميقاً داخل حجارة الدرج في أما كن معينة، ولذلك فإنه من الممكن أن يكون المدخل بأكمله قد غطى .



صورة رقم (٢٦) جانب من معبد بلقيس عأرب

ذات من ببلاط برونزى ، كما يوجد داخل القاعدة فى الجهة الشمالية والشرقية عدة من الأمكنة أشبه ما تكون بالمصانع أو الدكاكين ، بدليل وجود الأفران والصناديق الحجرية (١). ومن الجانب الشرق للمعبد أقيم بناء يشبه (الكلية) إلى حدكبيروتر تفع بعص جوانبه إلى ٧٧ قدماً ، وقد بنى بعناية فائقة من طرفيه

⁽١) كنوز مدينة بلقيسصحيفة ٣١٩ .

وحشى بالرمل والحجارة ، ولعله أقيم لدفع العواصف الرملية أو لقاومة المياه المتدفقة من ناحية السّد .

ويوجد على مقربة من المعبد ما يزيد على خمسة عشر نصاً من البلق عثر عليها في المعبد خلال التنقيب الذي قامت به بعثة ويندل فيابس، وقد فصلت عن تماثيلها التي كانت قائمة عليها والتي لا تزال مواضع أقدام الموجودة في الجوانب العليا منها مما يلي الكتابة مع مادة البرنز التي كانت متصلة بالتماثيل والتي تؤكد بأن التماثيل كانت برنزية ويؤكد ذلك أيضاً الكتابة التي تنص بأن صاحب النصأ هدى هذا التمثال الذهبي والمراد البرنزي أوهذين التمثالين أوالثلاثة كا في بعضها لمعبد (المقه)، ولم يظهر هل قد صارت هذه التماثيل – مع غاية الأسف – في حكم المفقودة أم أنها لا تزال مطمورة بين الأنقاض التي لم تجر عليها يد التنقيب بعد .

ومن أهم هذه النصوص نص كتب فيه اسم (الشَّرْحْ يَحْضُبْ وأخوه. (يازل بَيْينْ ملكا سبأ وذريدان) وفيه ترجمَ علك سبأ وذريدان) وفيه ترجمَ قطويلة للملكين ، وأنهما أهديا تمثاليهما للمعبد ، والشرح يحضب هوى الملك الخامس من ملوك سبأ وذريدان – أنظر قائمة أسمائهم – ومع الأسف الشديد أنه لا يوجد من التماثيل إلا مواضع أقدامها الأربعة ، ونص آخر للملك نشأ كرب ابن الشرح يحضب وعدة نصوص أخرى لبعض ملوك وأقيال سبأ .

وتختلف أقوال المؤرخين والمستشرقين في تأريخ بناء هذا المعبد، ويذهب الحكثير منهم إلى أن بناءه يرجع إلى ما بين القرن الثالث والخامس قبل الميلاد على جهة الحدس والتكهن ، أما ويندل فليبس فيقول أن بناءه يرجع إلى القرن الثامن أو التاسع قبل الميلاد أى مبدأ حكم مكر بى سبأ (٨٥٠ ـ ٣٢٠ق.م)

وقد تقدم لنا أن يدع ال ذرح بن سمهعلى ينوف الذى حكم سبأ من سنة ١٨٠ إلى سنة ١٠٠ ق. م قد أقام حدار معبد (المقه) ولا يبعد أنه نفس المعبد الذى أقامت بلقيس ملكة سبأ وصاحبة القصة مع سلمان عليه السلام عرشها العظيم عليه.

ويعتقد بعض المستشرقين مما وجده من النصوص والآثار أن باقيس الأولى ملكة سبأ ، قد ثوت في هذا المكان فإن لم يكن هنالك بالضبط فني خارجه من الأماكن ، كما أنه لا يخلو أن يكون تمثالها مع غيرها من ملوك سبأ عداد ما هو مطمور تحت الرمل وبين الأنقاض المتكدسة سيا وأن المنطقة بكاملها لم يجر عليها أى تنقيب على ، غير ماكان في نفس المعبد على يد بعثة ويندل فايبس الأميريكية سنة ١٨٧٧ه هـ ١٩٥٧م) .

عرسه بلقيس بصرواح :

تقع مدينة صرواح الأثوية القديمة على بعد ١٤٢ ك . م شرق صنعاء ، وعلى مسافة ٥٠ ك . م إلى الشمال الغربي من مأرب ، وهي عاصمة مكر بي سبأ الأولى ، كا أنها أقدم عهداً من مدينة مأرب _ عاصمة سبأ الثانية _ التي خلفت صرواح وتغلبت عليها ، وتُدعى أنقاض صرواح إلى اليوم باسم (خربه) ومن هذه المدينة السبئية حصل الباحثون على أقدم الكتابات من مملكة سبأ ، ومعبد صرواح بناء مثلث قائم الزاوية يرجع تاريخ بنائه إلى القرن العاشر قبل الميلاد ، وأعظم من عني بتحقيق آثاره الرحالة جلازر ، قال إنه مشيد بالمرمر الأبيض المنحوت نحتاً جميلا ، وقد أحيط بسور خارجي من المرمر أيضاً يبلغ سمكه ٢٠ متر ، لم يبق فيه أكثر من متر ونصف ، كما أن أجزاء الحائط قد انهارت (١) . ويبلغ طول فيه أكثر من متر ونصف ، كما أن أجزاء الحائط قد انهارت (١) . ويبلغ طول

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ١٥٨.

المعبد ٢٧ خطوة وتشتمل قاعدته على ١٠ أو ١٢ عموداً لا يوجد الآن إلا بقاياها أغلبها منقوشة بالخط المسند ، وفى وسط المعبد توجد صخرة مستطيلة من البلق لا يقل وزنها عن أربعة طن مكتوبة فى جميع جو انبها بالمسند وهى من البلق الناصع ولا يوجد هذا النوع من الصخر إلا على بعد خمسة ك . م فى جبل يسمى (هيلان) شمال شرق صرواح . وعلى مسافة ٥٠ متراً تقريباً إلى الغرب يوجد بقايا قصر شمال شرق صرواح . وعلى مسافة ٥٠ متراً تقريباً إلى الغرب يوجد بقايا قصر يسمى إلى الآن (قصر بلقيس) . وممن زار هذه المنطقة من الرحالين نزيه مؤيد العظم وذكر فى رحلته أنه وجد بجانب المعبد عدة قصور يزعم الأهلون أنها العظم وذكر فى رحلته أنه وجد بجانب المعبد عدة قصور يزعم الأهلون أنها كانت لبلقيس وكان به عرشها ولذلك فإنه يعرف عندهم بعرش بلقيس الأعلا⁽¹⁾

سد مأرب :

فىذلك المحكان المترامى الأطراف ، الواسع المساحة ، الجيل الموقع ، الفائق الخصب ، والذى يبعد عن صنعاء شرقاً مسافة ١٩٣ ك . م وينتهى طرفه بالربع الخالى ، يقع ذلك الممر المائى الذى تلتقى فيه عشرات الوديان المائية المنحدرة من جبال الهين . لقد بنى فى هذا الممر الضيق المسلمى بالفلج الأيمن والذى يبلغ عرضه ٢٥٠ متراً تقريباً إحدى عجائب العالم القديم (سد مأرب) ، ويرجع بناؤه إلى ماقبل ٢٠٠٠ر عاماً تقريباً ، ويعتبر البانى له سبأ الأكبر حفيد جد العرب (يعرب بن قحطان) على مايذكر بعض المؤرخين ، ويذكر بعضهم أن البانى له هو سمه على ينوف بن ذمار على - المحرب الأول لسبأ - وأنه وجد بين أنقاض السد ما ترجمته : (إن سمه على ينوف بن ذمار على اخترق باق وبنى رحب لتسهيل الرى (٢٠) ، وأعتقد نظراً لضخامة المشروع أنه قد اشترك في بنائه عدد رحب لتسهيل الرى (٢٠) ، وأعتقد نظراً لضخامة المشروع أنه قد اشترك في بنائه عدد

⁽١) رحلة في بلاد العربية السعيدة من مصر إلى صنعاء ٢/٤٣ فما بعدها.

⁽۲) قد جاء النقش بصيغة أخرى حسب الصورة رقم (۳) وقد أوردناها بترجمتها في الفصل الرابع ، وربما كان لسمهملي ينوف الثالث .

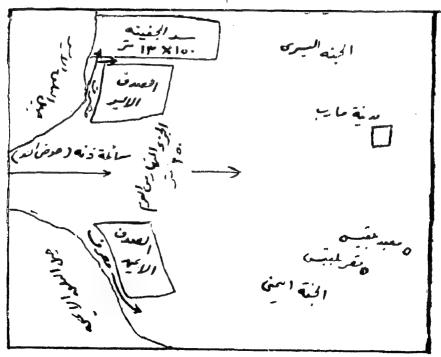
من مكربى سبأ ويؤكد هذا وجود نقوش أخرى بعضها على واجهة الصدف الأيمن وبعضها على المصارف الأخرى ، والعضها على المصارف الأخرى ، وقد كتب عليها أسماء أربعة من المكربين ولنذكرهم على التوالى :

 ١ -- يثعمر بن سمهملي ينوف لم يكن مكرباً وقد ذكر الدكتور جواد على أنه قام بتكيل ماكان قد شرع فيه والده في بناء بعض واجهات السد .

٢ - يدع إل بيين بن يثعمر مكرب سبأ واسمه مكتوب على الصدف
 الأيسر بالخط المسند الواضح ، وقد حكم سبأ سنة ٧٨٠ - ٧٥٠ ق . م .

٣ — ذمار على ذراح بن يدع إلّ مكرب سبأ واسمه مكتوب على الصدف الأيمن ، وقد حكم سنة (٧٣٠ — ٧٢٠ق . م) .

کرب إل بيين بن يثعمر مكرب سبأ واسمه مكتوب على إحدى المصارف فى الصدف الأيسر ، وقد حكم سنة (٧٢٠ – ٧١٠ ق . م) .



سورة رقم (۲۷) خريطة سند مأرب كما شاهده المؤلف

أما طريقة بناء السد فإنها تدل على هندسة نادرة وتقسيم فنى ومهارة فائقة لا تقل عظمة وشأناً عن بناء أكبر أهرام فى مصر ، بل يفوق ذلك نظراً لقيمته العظيمة وفائدته الكبرى فى تنظيم الرى ، وتأمين معيشة الملايين من أبناء اليمن.

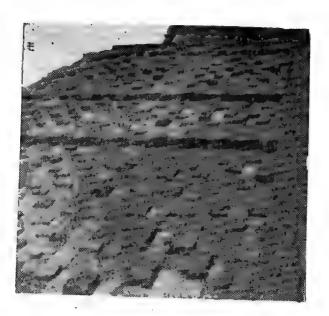
وقد شيد بالحجر البلق ذات القطع الهائل والنحت الفنى الدقيق ، ولا يزال كل من الصدف الأيمن والأيسر قائمان يمثلان البنيان المرصوص بكامل معناه .

أما (العرم) أو (عرمن) كما يسمى فى النصوص _ وهو القسم المجتاح _ فكان يبلغ طول البناء فيه على عرض الوادى ، وعلى مسافة ١٠٠ متر من المضيق شرقاً بطول ١٠٥ متراً فى عرض وارتفاع ٤٥ متراً أى بما يحاذى ارتفاع الجبلين — انظر الخريطة — ومستندنا الوحيد فى مقياس العرض والارتفاع هو نص الملك شرحبيل يعفر ونص أبرهة الآنى ذكرها ، وقد ذكر فيهما قدر عرض وارتفاع بنيان العرم بعد أن أعيد بناؤه سنة ٢٥٥ وسنة ٢٥٨ بالتاريخ الحميرى ويساوى بنيان العرم بعد أن أعيد بناؤه سنة ٢٥٥ وسنة ٢٥٨ بالتاريخ الحميرى ويساوى أبيان العرم بعد أن أعيد بناؤه سنة ٢٥٥ وسنة ٢٥٨ بالتاريخ الحميرى ويساوى أبيان فى كلا النصين بلفظ (أم) وهو يقرب من المتر والنصف .

أما مصير هذه المياه التي كان يخزنها السد لعشرات الأعوام فإلى الجنتين (اليمني واليسرى) ، وهي — أى المياه — وإن كانت كثيرة بالنسبة لماينصب في هذا المضيق في العام الواحد من جبال اليمن ليتجمع في خزان لا ينقص طوله عن ثلاثة كيلومتراً تقريبا، وعرض يتراوح بين ١٠٠٠ و ١٠٠٠ متر فإنها ليست كثيرة بالنسبة لمساحة الأرض التي تسقيها المياه والتي يبلغ عرضها ١٦ كيلو متراً بالسيارة في طول خس مراحل كما يقدرها المسافرون من أهل مأرب .



صورة رقم (٢٨) جانب من الصدف الأيسر للسد



صورة رقم (٣٩) جانب آخر من الصدف الأيسر

ويُستنتج من هذا أنه قد عاش في هذه المنطقة ما يقدر بالملايين من أبناء الىمين قديما ، وصيروا من هذه الأرض القاحلة المغبرة مروجاً خضر اءو حدائق غناء استحقت ذكرها في القرآن الكريم في قوله تعالى (لقدكان لسبا في مسكنهم آيةُ جنتان عن يمين و شمال) وقوله تعالى (بلدة طيبة وربُ غَفُورُ وقوله تعالى (وجعلنا بينهم وبين القُرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقد وقد وقد السيار وأيامًا آمنين .

إن هذه الأرض على اتساع رقعتها و از دهارها فى الماضى كما نص عليه القرآن هى حقاً وبدون شك ، كما سماها المستشرق لورنس (مصنع العرب) ، والتى انطلقت منها الموجات البشرية بعد خراب السد فغمرت شمال الجزيرة العربية وأواسط أفريقيا و بلدان الشرق الأدنى ، وفى المحيط الأطلسي سلالات يمنية كما ذكر بعض المعاصرين لاتزال تحتفظ بعروبتها وأنسابها حتى اليوم ، بل إلى ذلك اليوم الذى ستؤوب فيه إلى رحلها الأول لتستعيد مجد الآباء وما ذلك على الله بعزيز.

وإنى أعتقديقيناً أن إعادة بناء هذا المرفق الحيوى الهام الذى كان أبرهة بن الصباح الحبشي قدعمل على إعادته قبل أربعة عشر قرناً من التاريخ كايحدثنانصه الآتي ذكره ، هو أول خطوة يجب أن نخطوها في سبيل إعادة مرفق هو أهم مرافق حياتنا من الناحية الزراعية ، سيا مع توفّر الإمكانيات الحديثة في الوقت الحاضر ، وذلك لخزن المياه المتدفقة التي تعبر المضيق لتغوص في الربع الحالي كا عقد أنه أعظم مشروع إنتاجي من الدرجة الأولى نظراً لعظم فائدته وقلة تكاليفه بعد إعادة بناء (العرم) وتنظيم المصارف على الطريقة الفنية الحديثة ، وبذلك سيضمن للمنطقة بكاملها احتياجات الرى وتوليد طاقة كهربائية تعادل عشرات أمثال الطاقة الركمربائية المستخدمة في اليمن حالياً ، كما سيساعد على إيجاد صناعات ومصانع في نفس المنطقة نظراً لثروتها المعدنية .

لقد عاش هذا السد قائماً عهمته فى خزن المياه ما يقرب من ١٤٠٠ عام ، أى ابتداء من القرن الثامن قبل الميلاد و هو تاريخ بنائه كما تقدم _ إلى القرن السادس الميلاد ، وهو تاريخ انهياره الأخير إثر اجتياح السيل للعرم ، بعد أن أصيب بالتصدع ثلاث مرات ويعاد ترميمه كما تفيد النصوص الموجودة بين أنقاض السد ، والتي تفيد أن السد بدأ فى التهدم من سنة ١٤٥ قبل الميلاد ، أى خلال ثورة الهمدانيين ضدالريدانيين كما أسلفنا حتى سنة ١١٥ قبل الميلاد ، أى خلال الكارثة العظمى بسكان تلك المنطقة _ وكانوا السواد الأعظم من سكان اليمن وتفرقوا فى الأرض بعد انهياره وفيهم يقول الله تعالى « لقد كان لسيا فى مسكنهم وتفرقوا فى الأرض بعد انهياره وفيهم يقول الله تعالى « لقد كان لسيا فى مسكنهم فأعرضُوا فأرْسُلنا عليهم سيّل العرم وبدّ لناهم بحنّته بهم جنّتين ذواتي أكل خمط فأعرضُوا فأرْسُلنا عليهم سيّل العرم وبدّ لناهم بحنّته بهم جنّتين ذواتي ألا السكفور وأثل وشيء من سدر قليل العربي (تفرقوا أبدى سبأ) ، فقد نرحت قبيلة غسان الآية (حوران) في سوريا وأنشأت بعد قرنين وربع تقريباً دولة (الغساسنة) المشهورة (٢٠) ، ويقال في المثل العربي (تفرقوا أبدى سبأ) ، فقد نرحت قبيلة غسان المشهورة (٢٠) ، ويزحت قبيلة ('خمّ) إلى أرض (الحيرة) في العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، ويزحت قبيلة ('خمّ) إلى أرض (الحيرة) في العراق وأقامت بعد المشهورة (٢٠) ، ويقال في قبيلة (خميه) إلى أرض (الحيرة) في العراق وأقامت بعد

⁽١) القاعدة فى معرفة السنة الحميرية ضم ١١٥ سنة على السنة الميلادية ، وهو تاريخ انفجار السيد فى المرة الأولى كما ذكريا فى الأصل وقد اتخذه اليمانيون الذين هاجروا إلى الشيام كالفساسنة وملوك الحيرة فى العراق ومؤسسى دولة أكسوم فى الحبشة كبداية لتاريخ عهد جديد ، وهدذا هو نفس ما ذهب إليه الدكتور فيليب حتى ج ١ ص ٨٥.

⁽٧) سورة سبأ : آية ١٠ .

⁽٣) قامت دولة الغساسنة في مشارف الشام بعد أن تغلبت على قضاعة . وبعد أن قويت شوكة الغساسنة أنشأوا لانفسهم دولة نحت رعاية الروم فيها هو معروف =

قرنين ونصف دولة (المناذرة)(١) ، ونرحت بعض قبائل كندة إلى نجد، وبعضهم إلى حضرموت وأسسوا دويلات له شهرتها فى التاريخ . وقد أعيد بناء (العرم) على أيدى الهمدانيين من ملوك حميركما كان عليه من قبل .

ويظهر من النصوص أن السد عاش قرابة خمسائة عام بعد أن أعاد بناءه الحميريون حتى القرن الخامس الميلاد وفى أوائله بدأ فى التصدع مرة ثانية وذلك خلال حكم الملك ، شرَحبيل بن يَعْفُر بن أبى كرب أسعد الكامل (٢٥٥ – دلال حكم الملك ، شرَحبيل بن يَعْفُر بن أبى كرب أسعد الكامل (٢٥٥ – دوه وقد قام هذا الملك بترميم السد ترميمًا كاملًا كا قام بإصلاحات كثيرة فى حفر القنوات وتسهيل الرى كا يستفاد من نص كتب باسمه ، ويتضمن أكثر من خسمائة حرف ، ويعتبر هذا النص من أهم النصوص المتعلقة بتاريخ سد مأرب .

وهنالك نص آخر يعتبر ذا أهمية كبيرة من الناحية العلمية ، وقد نُقُشِ بإِسْرَ هَهُ بن الصباح الأشرم الذى حكم البين فى أواسط القرن الخامس للميلاد تحت تأثير النجاشى ملك الحبشة وتأييد ملك الروم ، وقد أشاز إلى هذه

الآن بالبلةا، وحوران ، وعمروافيها المدن وشادوا القصور والقلاع ، وكانت عاصمتهم (بصرى) فى حوران وعدد ملوكهم ٣٣ ملكا ، أولهم جفنه بن عمر ، وقد بدأ حكمه سنة (٢٢٠ للبيلاد) وآخرهم جبلة بن الأيهم سنة ٣٣٣ م - (١١ هـ) وكانت مدة حكمهم نحو ٢٠٠ سنة .

⁽۱) بدأ حكم ملوك الحيرة _ وهم المناذرة بالعراق _ بمساندة ملوك فارس سنة ٢٩٨ _ م ، وأولهم عمرو بن عدى ، وانتهت بآخرهم الملك المنذر المعروف ب (المغرور) سنة ٢٩٨ م _ (٧ ه) ، وكان عددهم ٢٧ ملكا ، ومدة حكمهم ٣٣٤ عاماً ، ومن أشهرهم وأطولهم حكما : أمرق القيس بن عدى (٢٨٨ م) وابنه عمرو (٣٠٨ م) وابنه المنذر (٣٠٨ م) والمنذر بن أمرق القيس الملقب بماذ السماء (٤١٥ م) والنه المنذر أبو قابوس (٥٨٥ م) والنهان بن المنذر أبو قابوس (٥٨٥ م) .

هذين النصين الكثير من الرحالة والمستشرقين ، واعتبروها ذا أهمية بكبيرة فى تاريخ بناء السد ، وفى بيان الكثير من لغة المسند ، وذكر بعض الحوادث التاريخية وأسماء الأعلام والأماكن ، ولكنه مع الأسف لم يوجد لهما أى ترجمة كاملة مما اضطرفي إلى القيام بنسخها ثم طبعهما بواسطة الزنبكوغراف ليكوبا أكثر وضوحاً للقارىء ، ثم قت بترجمتها بصورة مستوفاة ضمن المجموعة الأولى من كتابي (لغة يعرب في سطور الخط المسند) فليرجع إليه ، وفيا يلى صورة النصين مع مختصر لفحواها :

سورة رقم (۳۰)

نص الملك شرحبيل ، وخلاصة شرحه كما يلى :

شرحبيل ملك سبأ وريدان وحضر موت ويمنات وأعرابهم في الطود وتهامة ابن أبي كرب أسعد _ الملقب الكامل ملك سبأ وريدان وحضر موت ويمنات وأعرابهم في الطود وتهامة ، قام بترميم سد العرم _ أى سد مأرب _ من قرب رحب إلى حدود عبران ، بأن مسَرَهُ _ أى طهره من أكداس التراب _ من رحب إلى حدود عبران ، بأن مسَرَهُ _ أى طهره من أكداس التراب _ من رحب إلى عبر التاريخ)

أسفله المحاذى لوادى طمحان ، إلى أعلاه ، كما شيد سد (مذاب) وكابة (جيلان) وكابة (تزن) التابعة لقبيلة النمريين ، بغية تحوير المياه إلى (العرم) ؛ كما قام باصلاح محاجر وادى يسرين مسارة وعمارة ، مع ترميم مساقط المياه المنصبة إلى السد والمصارف التابعة له ، وكان هذا الاصلاح في شهر ذو ثبتان عام (٥٣٥) بالتوقيت الحميري أى (٤٢٠) للميلاد ، وقد اشترك في العمل الكثير من قبائل حمير وحضر موت ويبلغ عددهم عشرين ألف عامل . ويذكر في آخر النص مقياس طول وعرض السد ، كما ختمه بالثناء على إله الأرض والسماء على ما حباه من العون ، ثم بشكر القبائل التي اشتركت في الاصلاح . وكان مقدار ما استغرقه العمل من الأرزاق ٤٣٠ره كيساً من حبوب البروالشعير والذرة والتمر و ١٠٣٠ (مطموس) ، ومن اللحوم ١٠٣٠ (مأس من الإبل و ١٦٦٠ ذبيحة من البقر والغنم :

هذا إلى جانب ٢٠٠٠ر ٤٠ غرباً من السمن والدبس المكون من عصير التمر والزبيب . تاريخه شهر ذودوان عام (٥٦٥) أى عام ٤٥٠ للميلاد . ويظهر أن السبب في الفرق بين تاريخ الاصلاح المذكور آنفاً وبين تاريخ النص وهو ثلاثين عاماً أن هذه الاصلاحات المتعددة كانت على مراحل استغرقت هذه المدة الطويلة والله أعلم .

نص أبرهة بن الصباح ، وقد استهلُّه باسم الرحمن وقوته، ومسيحه والروحالقدٰس، ثمأشار إلى قصة تمرد عامله على (كندة) يزيد بن كبشة ومعه بعص زعماء كندة وهم بنومر"ة ، وبنو ثمامة ، وبنو مراثد ، وذو خليل واليزينون اقيال معدى كرب بن السميفع ، وأعيان (ذى جِرَة) وغيرهم ، وقد جهز عليهم جيشاً من الحميريين والأحباش بقيادة (على نبط) فقتلوه ، ثم توجه إليهم بنفسه ومعه الآلاف من المقاتلين في شهر ذو القياض سنة ٧٥٧ بالتو قيت الحيري ويساوي (٥٤٢ م) ولما سمع المتمردون بتحركه جاؤا إليــه باذلين له العهد ورهائن الطاعة .

وفى تلك الأثناء وعند ماكان أ قافلاً فى مسائل سبأ ، جاءه الخبر

صورة رقم (۳۱)

بتصدّع سدّ مأرب فتوجه من فور إلى مأرب وصلّى فى بيعتها، وأخذ فى جمع المواد الخام ومباشرة العمل ، ثم بلغه أن القبائل يرغبون فى تأجيل العمل إلى بعد الصراب أى حصاد الزرع _ فقبل عذرهم وصرفهم على أن يمودوا بعد الصراب وما كاد يحل الوقت الحدد حتى وفد إليه الناس ومنهم قبائل (كدار) من حضرموت، و (جَبَأً) و (كنع)، و (يعفر)، وعلى رأسهم الملوك والاذواء، وفيهم (اكسوم ذو معاهر) ابن الملك، و (مرجزاف)،

و (ذو رنّاح) ، و (عادل ذوفیشان) ، و (ذوشولمان) ، و (ذوشعهان) ، و (ذورَعَین^(۱)) ، و (ذوهمدان) ، و (ذوالکلاع^(۲)) ، و (ذیبین) و کبار حضرموت ، وکان معهم الکثیر من الصلات والمعونات المالیة .

وفى نفس الوقت جاء إليه وفد (النجاشى) ملك الحبشة ، ووفد ملك (الروم) ووفد ملك (المنذر) ووفد من الحارث بن جبلة ملك الفساسنة وأخيه أبو كرب بن جبلة ؛ كل هؤلاء _ بحمد الله _ جاءوا خاطبين مودته .

و بوشر العمل فى إعادة بناء (العرم) أى سدمأرب ، حتى بلغ ٤٥ باعاً طولاً ، و ٣٠ باعاً عرضاً و ١٤ باعاً سمكاً ، كما قام بتطهير حوض السد ومصارفه الى آخره

وكان مقدار ما استغرقه العملة من المؤمن ، ١٠٠٨ر ٥٠ كيساً من الدقيق ، و ٠٠٠ر وسقاً أو حلاً _ وقد قدره بتقدير يدع إل وهو تقدير كان يتعامل به في تقدير المكيلات _ من التمر ، كا طبخ ٠٠٠ر٣ ذبيحة من إبل وبقر وغنم ، بالإضافة إلى ٢٠٠٠ر ٢٠٠٧ ذبيحة أخرى من الغنم خاصة ، وأهريق ٣٠٠ غرب من الشمن ، و ٠٠٠ر ١١ غرباً من عصير التمر — أى الدبس — . وكانت مدة العمل أحد عشر شهراً وتمانية عشر يوماً .

كتنب النصف شهر هومعان سنة ٢٥٨ بالتوقيت الحميرى ويساوى (٥٤٣) اهم.

⁽۱) ذو رعين قبيلة في مخلاق يحصب وفيها يقول الشاعر اليمني القديم :
فإن تك حير غدرت وخانت فعيذرة الإله لذى رعين
(۲) ذوالسكلاع نسبه إلى ذىالسكلاع الا كبريزيد بن النعان ، والا صفر سميفع ابن ناكور بن يعمرو بن يعفر بن ذى السكلاع الا كبر ، وهما من اذواء اليمن . والتكلع =

وقد أورد الهمداني في كتابه (صفة جريرة العرب) قصيدة نسبها لعائذ ابن عبد الله بن مالك بن نصر الأزدى ، وكان قد خرج من مأرب بعد خراب السد رائداً إلى بلد حمير فرأى بلاداً وعرة لا تحملهم مع أهلها فأقبل آيباً حتى وافى أصحابه فقام فيهم منشداً يقول:

علام ارتحال الحيمن أرض مأرب ومأرب مأوى كلِّ راض وعاتب لنـــا ولمِن فيها فنون الأطاثب على الحرج الملتف بين المشارب فمـــا هو فيما قال أول كاذب بجهران أو فی یحصُب مثلَ مأرب يقال وبعض القول كشف المعايب وعيمهما السيال بين الذّنائب خبرت لكم لحبج الرثبي والسباسب لمأربنا من مشبه ٍ أو مقـــارب

أما هي فيهــا الجنَّنان وفيهما أَلَمْ° تَكُ تَغْدُو خُورُنا مُرجَّحِنَّةً ۗ أَ إِنْ قال قولاً كاهنٌ لمليكنا بُخِلِّفه_ا والجِنّتين ونبتغي فهیهات بل هیهات والحق خیر ما لقد رُدْتُ صَيْداً والشُّحُو لَيْن بعده وغوّرت حتى طفت أُ بيّنَ بعد ما فهم أرفيها طفت من أرض حمير

= التحالف والتجمع ، والـكلاعي بضم الـكاف الشجاع وصاحب البأس اه . قاموس ج ۽ ص ٧٤ .

وكانت قبيلة ذى الكلاع في مقدمة القبائل البمنية التي وفدت على الني صلى الله عليه وآله وسلم ، وقد ارتجل زعيمها ذو الكلاع الحميرى بين يدى الني صلى الله عليه وآله وسلم أبياته المشمورة ومنها :

أتتك (حير) بالا ملين والنشب أهل السوابق والعالون في الرتب بيض أشاوسة أسد غطارفة يردوا الكاةغدا في الحرب بالقضب

وهذى الجبال الشم للغور دونكم حجاب وما فيها لكم من مآرب وخيلكم خيلُ رعت في سهولة من الأرض لم تألف طلوع الشناخب أخاف عليهن الوَنَى أن ينالها وأنتم ولاة المعلمات الكتائب وكم ثمم منكم معشر بعد معشر أبحتم حماهم بالجياد السدلاهب

كما أورد قصيدة أخرى نسبها كجماعة البارق يذكر فيها أسماء الأماكن والبلدان التي نزلت فيها قبيلة الأزد بعد انهيار السد ، ولأهمية القصيدة أوردناها هنا بكالها:

حلّت الأزد بعد مأربها الغو رَ فارضَ الحجازِ فالسّرَوَات ومضّت منهم كتائب صدق منجدات تخوض عرض الفدلاة فأتت ساحة المحامة بالأظعان والخيل والقنا والرهماة فأنافت على سيوف ل (طسم) و (جديس) لدى العظام الرهفات واتلأبت تؤم قافية البحرين بالخور بين أيدى الرعاة فاقرت قرراها بعمان فعان على تلك الحماة وأتت منهم الخور بق أسد فاحتووا ملكها وملك الفرات وسمت منهم ملوك إلى الشام على التّبينيّة المضمرات فاحتووها وشيدوا الملك فيها فلهم ملك باحة الشامات تلكم الأكرمون من ولد الأز د لغسّان سادة السادات والمقيمون بالحجازين منهم أرغوا عنهم أنوف العداة والملكوا الطود من سروم إلى الطالق فيها ملك باحة السادات والمقيمون بالحجازين منهم أرغوا عنهم أنوف العداة والملكوا الطود من سروم إلى الطالق فيها المناس منهم والثبات

واحتوت منهم خزاعتها الكعسبة ذات الرسوم والآيات أخرجت جُرهُم بن يشجب منها عنوة بالكتائب المُعلَمات فولاة الحجيج منها ، ومنها قدوة فى منى ، وفى عرفات وإليها رفادة البيت والمر باع يجبى لها من الغارات وبنو قيلة الذين حووا يشرب بالقود والأسود العُتاة زَحفوا لليهود وهى ألوف من دُهاة اليهود أى دهاة فأبادوا الطفاة منها ولما يفشلوا فى لقاء تلك الطغاة وأذلوا اليهود منها وأجلوا منهم الحرر تين واللابات أصبح الماء والغسيل لقوم تحت اطامها من الثمرات وركعاة لهم تشيم سروحاً وسقاة قوارب وطهاة أشروها من اليهود لدى تشتيتها فى القرى وفى الفلوت أشروها من اليهود لدى تشتيتها فى القرى وفى الفلوت أيها الذى يسائل عنا كيف يخفى عليك نور الهداة ؟ أيهاذا الذى يسائل عنا كيف يخفى عليك نور الهداة ؟ نعن أهل الفخار من ولد الأز د وأهل الضياء والظّهات

قصر غمداند :

لا يزال اسمه وموضعه معروفان ومشهوران حتى اليوم فى الجهة الشرقية من صنعاء . بناه الشّر عصب بن فرع ينهب «الملك الخامس من ملوك سبأ وريدان وحضرموت ويمنات ٣٥ – ١٥ ق . م » ، وقد ذكره الهمدانى فى الجزء الثامن من كتابه « الإكليل » ، وفى كتابه (صفة جزيرة العرب) فقال أنه كان يتكون من عشرين طبقة ، بين كل طبقتين عشرة أذرع «أى سبعة أمتار ونصف » ، وقد أطبق بانيه آخر طبقة بقطعة شفافة من الرخام ، يُما يَّز

الطائر من خلالها عند ما يمر من فوق سطح القصر ، وعلى أركانه أربعة تماثيل الحاسية مجوقة ثابتات على أرجلهن ، أما أيديهن وصدورهن فكانت باززات من القصر ، وكانت الربح إذا هبت دخلت إلى أجواف التماثيل فيسمع لها زئير كزئير الأسود ، وكانت مساحة أعلى غرفة من الدار اثنى عشر ذراعاً مربعاً (ثمانية أمتار) ، وكانت ترى وهي مضاءة من رأس جبل عجيب (۱) . ووصف باسهاب ماكان يحتوى عليه القصر من الأستار والأجراس وأخشاب الساج والأبنوس ودعائم الرخام وغير ذلك من النقوش والزخارف . ويرجع تاريخ تهدمه إلى أوائل القرن السادس للميلاد أى أوائل القرن الهجرى (۲) .

التجارة

كانت اليمن أيام الدولة المعينية — ومن بعدها السبئية حتى أوائل الدولة الحميرية _ همزة وصل تجارية بين الشرق والغرب، تصدر منها البحور والتوابل وكانت بضاعة لها قيمتها المعروفة — بواسطة موانيها في البحر العربي وخليج فارس في الشرق والجنوب، وبواسطة مواني البحر الأبيض المتوسط في الشمال. وأهمها ميناء (غَزَّة) ، كما كانت همزة وصل لفقل تجارة الهند والصين القادمة عبر الحيط الهندي — حيما كان يتمتع بما يتمتع به البحر الأبيض المتوسط حاليا من الحركة التجارية والازدهار — ؛ وقد حافظت هذه الحكومات على مركزها التجاري ببقاء البحر الأحمر مغلقاً وعلى أن يبقى لها نفوذها المطاق على المواني البحرية فيه ، وكانت القوافل الممنية هي وحدها التي تنقل بضاعات الشرق إلى البحرية فيه ، وكانت القوافل الممنية هي وحدها التي تنقل بضاعات الشرق إلى بلدان الغرب والعكس ؛ وبطريقة التجارة أصبح لليمنيين اتصال كبير باليونان والومان والهابليين والفينية بين كا تحدثنا الكتب الكلاسيكية .

⁽١) في طرف قاع اليون شمالا على مسافة . ٩ كيلو متراً من صنعاء .

⁽٢) أمر مهدمه الحليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وقد بنى الجامع الكبير بصنعاء ببعض أحجاره

وقد ظلت على هـذه الحالة حتى كان القرن الأول للميلاد حيبا اهتدى هيبالوس « Hipalus » البحار اليوناني إلى معرفة انجاه الرياح الموسمية في المحيط الهندى واكتشف أن انجاهها نحو الغرب لا يكون إلا فئ فضول معينة من السنة وكذا انجاهها نحو الشرق فكان لهـذا الاكتشاف، الخطير أثره في تحويل الطريق البحرية حيث أخذت السفن الهندية وغيرها تعبر المحيط الهندى ومنة إلى الهند رأساً ، وبهذا ضعفت الحركة التجارية في المن (١٠) ، ويقول الدكتور جواد على في كتابه (تاريخ العرب قبل الإسلام) (المن عن أهمية المنطقة من ألناحية التجارية مالفظه:

(وكان مضيق باب المندب والبحر الأحمر الشريان الرئيسي في تجارة العالم القديم ، الأمر الذي أعطى لجزيرة العرب أهمية خاصة في النواحي شل الحركة المتجارية اليمنية ، وقد اكتشفه (برتابي دياز) كا جاء في قاموس المكتشفين . وقيل إن المكتشف له هو أحمد بن ماجد السعندي البحار اليمني المتوفي سنة . . ه ه . وقد قام يتسيير السفن البرتغالية بقيادة فاسكو دي غاما عبر المحيط الهندي ، وهذا وإن كان متعارضاً مع ماذكر فلا يبعد أن لابن ماجد صلة بهذا الاكتشاف الخطير لآنه كان الهادي الوحيد لسفن البرتغاليين من أهل المنطقة ، وكانوا يسمونه بـ (المعلم) كالقب عند العرب بـ (أحد البحر) وله عدة مؤلفات في علم البحر توبد على العشرة ، منها كتاب ، الفوائد في علم البحر والقواعد (وقد عني بنشره الآستاذ الفرنسي غبريال فران سنة ١٩٢١) وقبل أنه أول من اخترع البحلة البحرية .

ويروى أن البرتغاليين قد تمكنوا من استمالته والاستفادة من خبرته البحرية في ميدان الخليج الفارسي (ألعربي) ، حتى تم لهم السيطرة على (مضيق هرمز) وكامل المنطقة ، وصيروا من الخليج الفارسي (العربي) بمرأ بحرياً عالمياً لا يزال مزدهراً حتى اليوم

قد استمر البرانغاليون في اختلال المنطقة حتى أجلاهم القائد التركى سلمان ابن السلطان سليم القانوني سنة ١٩٠٨م :

٠ (٢) صحيفة (٣٧٥ - ٣٨٤) باختصار ٠٠

العسكرية والسياسية والاقتصادية ، ولهذا حاول الاسكندر (١) اليوناني ،

(١) المراد الإسكندر الأكبر المقدوني وقد ولد في قرية (Pella) في مقدونیا (Macedon) فی سنة ۴۵۳ قبل المیلاد و تولی عرشمقدونیا سنة ۳۳۹ حيث نصبه قواد الجيش بعد اغتيال أبيه الملك فيليب (Phelip)، وبدأ عمله بالزحف ضد قبائل النيبي (Thebes) مخنرقا نهر الدانوب نحو الجنوب ، وكان لحؤلاء القبائل ضلع في اغتيال الملك (Phelip) ، وكانت ثورتهم قد قويت بعد اغتياله، واسكن الإسكندر تمسكن من إخضاعهم وتحطيم مدينة التيبي التيكانوا بتمركزون فيها ، وكان لهذه الوقعة أثرها بما زاد في هيبته أثر اعتلائه عرش أثميناً و قدقامت بينه وبين الفرس عدة معارك ، أهمهامعركة نهر القرانيكوس (Granicus) تمكن فيها من اقتحام الدردنيل في سنة ٣٣٤ ومعه من الجيش ٣٥٠٠٠ فيهم الحنبراء والغنيون في علم الصناعات والبناء والناريخ والطب والادب والطبيعة والهندسة ، كما تمكن من مطاردة السفن الفارسية التي كانت فد ضيفت الخناق على طرق اليونان التجارية ، البرية والبحرية الممتدة من الدردنيل إلى البنجاب الهندى وذلك في أيام كسرى فارس داريوس الثالث، مم تمكن بو اسطة مضيق غزه من احتلال مصر وسوريا ، وبهذا ارتبطت مصر باليونان ارتباطاً وثيقاً حط من عظمة كسروية فارس وسيطرتها على البحر الابيض المتوسط ، وكانتأولى خطواته في مصر تشييد مديند الإسكندرية سنة ٣٣٣ ق . م كعاصمة له على قوهة نهر النيل والتي أصبحت مركزاً تجارياً خطيراً في الشرق الأوسط ، ثم بني (همذان) كعاصمة ثانية له في بابل و من هنا اشتهرت صولته ، وأصبح يدعى ملك آسيا الاكبر ، واستولى على فارس وأفغانستان ، وبني فيها مدينة سمرقند وهي التي تدعى اليوم بمدينة لينين أباد (Leninabad) مقاطعة أوز باكستان بالاتحاد السوفيتي ، ثمم اقتحم نهر الهندوس متجها شرقاو عاد إلى اليونان عابراً ممرجدروسيا (Gedrosia)حيث قطع رحلة شهيرة في العالم ، وصل منها إلى بابل وجاء أسطوله عابراً المحيط الهندي لقد عمل إثر وصوله أثبينا في تقوية الطريق التجاري عبر البحار بأن عقد أحلافا مع قواد جيوشه المقدونيين ومع زعماء الآسيويين في نظام يشبه اتحاد الـكمنولث، وُخلال ذلك اغتالته المنية ودفن في بابليون سنة ٣٧٣ ق . م وهو يبلغ من العمر ٣٣عاما ـــــ

انتهى مترجماً من دائرة الممارف الامريكية جزء أول (ص ٣٦٠ – ٣٧٠)، وقد جاء فى دائرة المعارف عدة أسماء بمن سموا بالاسكندر من عظاء العالم الغربي ويبلغ عددهم العشرين وهم كما يلى.

لاسكندركابادوشا Cappadocia معتقد القدس مات سنة ٢٥١.
 باطريارك الاسكندرية و يعد من أهمرجال الدين المسيحى مات بالاسكندرية سنة ٣٧٦ م .

ع ـــ الاسكندر الروماني الأول مات سنة ١١٥ م .

إيطاليا (١٢٥٤ - ١٢٦١).

الاسكندر الشانی و هو أول بابا انتخب بواسطة جامعة كاردینالز (Cardinals) بایطالیا ، وقد ولد من أسرة شریفة و مات بها سنة ۱۰۷۳ م .
 الاسكندر الثالث أور لاندوباندینالی Orlando Bandinelleti انتخبته جامعة كردینالز و جامعة الامبراطور فریدریك الاول . و مات فی سنة ۱۱۸۱ .
 الاسكندر الرابع البابا رینالدو كونتی Rinaldo Conti ، وقد حكم

۸ — الاسكندر الخامس بيترو دى كانديا (Pietro di Candia) قام بالبابوية في ميلانو و تولى رئاسة مجلس الأمة في بيزا شم انتخب بابا عاما للمذهب المسيحى في روما حيث انتخبه الحزب الحرب الكاثوليسكى وعارضه حزب البروتستانت ومات سنة ١٤١٠.

Redrigo الاسكندر السادس ريدريڤولانزول بورجيــا الاسباني Lanzol Borgia . مات سنة ١٥٠٣ .

 كذكتاتور في سنة ١٨٨١ مهم استقال في سنة ١٨٨٦ لاسباب سياسية ، وقد مات في قراز (Graz) بسويسرا سنة ١٨٩٣ .

١٣ ـــ الاسكندر اليوناني ملك اليونان مات سنة ٣٨٣ ق . م .

ع) لـ « « الثاني وهو الاسكندر الأكبر المقدوني المتقدمذكره في الأصل .

۱۸۰ (Petrsburg) وقد بنى الأول الروسى باقلوقيتش (Pavlovich) وقد بنى أكاديمية العلوم في مدينة بترسيرغ (Petrsburg) وهي المعروفة حاليها باسم لينغراد (Leningrad) وجامعتي كازون (kazon) وخاركوف (Kharkov)، وتحارب مع الآتراك وهو الذي أدخل فينلندا ضمن النطاق الروسي سنة ١٨٠٨ ، وتحارب مع الآتراك (١٨٠٩ – ١٨٠٩) ثم انتهت الحرب بمعاهدة السلام المعقودة في بخارست سنة ١٨٠٤ وتبعتها معلهدة ثمينا سنة ١٨١٥ وبعدها عقد ميثاق جامع مع دول أوروبا اشتركت فيه روسيا و سوسيا و النمسا مع دول الغرب في وارسو سنة ١٨١٦ أوروبا اشتركت فيه روسيا و سوسيا و النمسا مع دول الغرب في وارسو سنة ١٨١٦ وهو المسمى بالميثاق المقدس (Holy Allince) ، وقد مات الاسكندر بالقلوڤيتش سنة ١٨٧٧ حيث خلفه أخوه نيكولا الأول (Nikoloi Pavlovich)

۱۶ ــ الاسكندر الامبراطور الروسى الثانى نيكولا باقلوڤيتش الثانى وهو ابن نيكولا الأول المتقدم؛ ذكره مات سنة ۱۸۸۱ .

ابن (Alekasandarovich) ابن الاسكندر الثالث الاسكندر وفيتش (Alekasandarovich) ابن الاسكندر الثاني مات سنة ١٨٩٤٠ .

۱۸ ـــ الاسكندر الثانى ملك اسكو تلاندا وهو الذى تزوج ابنة هنرى الأول ملك بريطانيا مات سنة ١١٢٤ .

وقد Wiliam The Lion) وقد تروج أخت الملك هنرى الثالث ملك بريطانيا سنة ١٣٢١ وأثر ذلك تجددت معاهدة السلام بين بريطانيا واسكوتلاندا مات سنة ١٣٣٩ .

، ب ــ الاسكندر الثانى ابن الاسكندر الثالث وقد تزوج الآخت الآخرى لمنزى الثالث مات سنة ١٧٨٦ .

فى أواسط القرن الرابع قبل الميلاد ، ومن بعده أغسطسAugustus الواخر القرن الأول الميلاد ، ومن بعده أغسطسAugustus الأول الميلاد ، القرن الأول الميلاد الميلاد ، القرن الثامن عشر للميلاد السيطرة أثم نابليون Napoleon (٣) فى أواخر القرن الثامن عشر للميلاد السيطرة

(۱) ولد بروما سنة ۳۳ ق . م ومات في نولا Nola سنة ۲۶ م ، غزى اليونان ومصر وسوريا وآسيا الوسطى وأسبانيا والبرتغال من سنة ۳۳ إلى سنة ۲۵ م ، وعاد إلى روما حيث قام بعدة إصلاحات منها إنعاش الزراعة والاقتصاد وبناء المنشآت العسكرية وتشكيل جيش روماني جعل نفسه القائد الأعلى له ، وقد سمى الشهر الثامن من الإشهر الرومية أغسطس August باسمه وكان يسمى من قبل سيقستيليز Sixtilis كا سمى شهر يوليو الوالا باسم القيصر جوليوس Julius .

(۲) الامبراطور الرومانى ابن الامبراطور فيسباسيان Vespasiañ ولد فى روما سنة ٥٠ م ومات سنة ٥٨ قاد جيش والده فى الحرب مع اليهود سنة ٥٠ و تمكن من التغلب عليهم واحتلال فلسطين وتحطيم هيكل أورشليم فى سبتمبر سنة ٥٠ وعاد إلى روما سنة ٧١ حيث لقب بالفيصر وأكمل بناء قصر الكسيوم شنة ٥٠ وعاد إلى روما المعروف بقصر نيرون والذى كان والده قد شرع فى بنائه اه نفس المصدر ج م ص ١٥٤.

(٣) الامبراطور الفرنسي واسمه السكامل نابليون الأول بونابارت Napoleon Bunaparte ولدني كورسيكا بايطاليا سنة ١٧٦٩م، وعند مابلغسن السابعة من غمرة نزح بهوالده إلى فرنسا حيث ألحق بجامعة اوتن Autun ثم تخرج منها في منها بعد ثلاث سنوات إلى الأكاديمية العسكرية في بريني Brienne وتخرج منها في سنة ٨٥ برتبة ملازم أأنى حيث ألحق بجامعة قالنسي Valence حيث تخرج منها برتبة ملازم أؤل وفي سنة ٨٥ انتخب ضابطاً في الحرس الوطني لجزيرة كورسيكا (موطنه الأصلي عند ماكانت تحت الاستمار الفرنسي) برتبة كولونيل وفي يوليو سنة ٨٥ نقل إلى الجيش النظامي بباريس برنبة كابتن حيث شهد الحوادث الدموية التي قامت في ٢٠ يوليو و ١٠ أغسطس وفاز فيها بثقة لويس عليه الحوادث الدموية التي قامت في ٢٠ يوليو و ١٠ أغسطس وفاز فيها بثقة لويس

على الجزيرة العربية أو على الأقل المراكز الحساسة فيها ، ولهذا أيضاً تهيمن بريطانيا في الوقت الحاضر على مواضع خطيرة منها لتأمين سيطرتها على تجارتها البحرية ومصالحها القديمة ، ولا تقبل الزحزحة عنها أو مزاحمة مزاحم لها من دول الغرب كميناء (عدن) وجُزُر (سُوقطره) و (كمران) و (سَيون) وكلها تابعة للأراضي الممنية » .

الخامس عشر . وفي سنة ٣٥ اشترك في الحملة الفرنسية لاحتلال جزيرة سردينيا
 بايطاليا أثر محاولة بريطانيا القيام باحتلالها .

لقد اشتغل نابليون فى سنة عه فى قراءة الكتب والاسـتزادة من الثقافة السياسية والتاريخية الأمر الذى مكنه من وضع كتابه الأول، وفيه تجلت عبقريته، كما تجلى ثبامه فى المعركة التى دارت بين الجيشين الفرنسى والانـكليزى على سواحل ابطاليا عا أدى إلى رفع رتبته إلى درجة (عقيد).

وفى سنة ٩٩ عين قائداً عاماً للجيش الفرنسى فى ايطاليا وجعل مقر قيادته فى نايس (Nice) حيث بدأ حملاته لاحتسلال ايطاليا على رأس قوة تتألف من ٣٠ ألف جندى حتى وصل إلى غربى جنوا (Ganoa) ، وفى هذه السنة كانت ايطاليا المسرح الثانى للحرب فقد دارت فيها معارك عنيفة بين نابليون وجيشه وبين القائد النمساوى يوسف الفنكزى (Joseph Alvincze) ، من أهمها معركة نهر البون عاد إلى باريس .

وفى سنة ٨٨ أبحر من ميناه سردينيا على رأس قوة فرنسية تتألف من ١٧٠٠ جندى و ١٢٠٠ حصان و ١٧١ مدفع كان الغرض منها المحافظة على الطرق البحرية والتجارية إلى الهند بعد أن هددت بريطانيا بقطع الطريق البحرى على فرنسا وبعد أن نشب نواع بين فرنسا وبريطانيا على القنال الانكليزى فقام نابليون بتحصين السواحل الايطالية المطلة على البحر الابيض واكتسح جزيرة مالطة ، وفي هذه الآونة قام القائد البريطاني نيلسون (Nelson) بالايحار فوراً إلى الاسكندرية ثم غادرها إلى صقلية عند ماعلم بقدوم نابليون الذي وصل الإسكندرية في ٢ يوليو ثم تحرك عبر الصحراء على الجانب الأيسر للنيل حيث اتخذها مقراً في ٢ يوليو ثم تحرك عبر الصحراء على الجانب الأيسر للنيل حيث اتخذها مقراً للقيادة بعد أن حصلت بينه وبين الماليك معارك استمرت إلى يوم ٢١ بالقرب من البراسيدس ثم أخذ في التحبب إلى المصريين لاستجلاب مودتهم .

« لقدكان بحارة العربية الجنوبية أصحاب كفاية ودراية ، وما زالوا ملاحين أكفًا عدى اليوم ، فلم يكن من السهل على البطالسة إخراجهم من البحرأو إبعادهم عنه ، وحاول أوليوس غاليوس فى أوائل القرن الأول للميلاد غزو جنوب الجزيرة العربية بجيش قوامه ، ١٠٠٠ جندى ثم من بعده البرتغاليون قبل أربعائة سنة ، حاولوا اقصاء العرب عن تجارة الهند وأفريقيا ومنع سفنهم من الظهور فى المحيط الهندى والبحر الأحمر فباءت هذه المحاولات بالإخفاق والفشل » .

« لقد استمرت قوافل سبأ ومن قبلها قوافل معين تدير دفة التجارة بين الشرق والغرب وكانت تسلك مسافات شاسعة من موانيها في الجنوب ثم تسير شمالاً حاملةً السلع الهندية والأفريقية إلى (صُور) عاصمة الفينيقيين و (وغَزَّة) شمالاً ، وإلى شواطىء الخليج الفارسي وأراضي البابليين شرقاً » .

وفي أغسطس هاجم القائد البريطاني نيلسون السفن الفرنسية التي كانت ترابط في (أبو الحثير) ثم تلتها معركة (الطرف الآغر) في جنوب أسبانيا وكانت المعركة الحاسمة ، قضى فيها نيلسون على قوات نابليون التي كانت تحاول الزحف نحو الشهال وقد قتل فيها نيلسون . وفي أو انل سنة ١٩٥٩ غزى نابليون النيون سوريا واحتل ميناه يافا ، وفي أغسطس وصلت إلى نابليون أنباه تفييد عن تحركات سياسية وعسكرية في باريس بما اضطره للابحار سراً ، وفي هذه الآونة خرجت ايطاليا من تحت الاحتلال الفرنسي وكذلك سويسرا ، وقد تسلم نابليون أثر وصوله باريس منصب القيادة العامة للقوات المسلحة ثم تقلد منصب رئاسة الوزارة ، وقام بعدة تغييرات في الجهاز الاداري والحكومي والديني وأعلن المؤلمة البرستانتيه لا تزيد على ٣٣ في المجاز الإداري والحكومي والديني وأعلن الأغلبية البرستانتيه لا تزيد على ٣٣ في المجاز الإداري وانتخابه امبراطوراً لفرنسا أثر اغتيال الإمبراطور المؤلمي المنابعة المناب

وأشار الدكتور جواد على فى موضع آخر من كتابه فى كلامه عن تجارة سبأ فقال « أشار ثيوفر استوس اليونانى Theophrastos (٢٠٠ – ٢٠٠ ق - ٠٠٠ إلى سبأ فى أثناء كلامه عن البخور – وكانوا يصدرون ويبيعون فى أيابه هذه المبضاعة النفيسة الغالية – أنه سمع أن السبئيين كانوا حريصين جداً على احتكار تجارة البخور وأنهم كانوا يجمعون البخور بأنواعه من مختلف الأماكن و يحزنونه ي

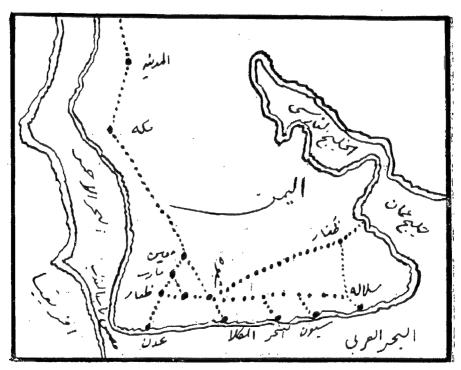
Same of the Comments of the Co

(غزو نابليون لروسيا)

كان الحديم النابليونى فى أوائل القرن التاسع عشر مهدداً للحكم القيصرى فى روسيا ومنذرا بنشوب الحرب بين الجانبين بما اضطر القيضر الروسى إلى أن يعقد حلفاً مع السويد ومعاهدة سلام مع تركيا ، وفى ٢ يونيو سنة ١٨١٢ تجزك نابليون على رأس قوة ضخمة تتألف من • و ألف جندى لاكتساح روسياولكنه ماكاد أن يتوغل فى البلاد حتى أحدقت به المصاعب من كل جانب ، منها البرد القارس وقلة المدد والعلاج ، وحرب العصابات التى يشنها الروس ، ولكنه بالرغم من ذلك تمكن من احتلال « موسكو ، بعد مذابح فقد فيها أغلبية من رجاله ، وفى ١٤ سبتمبر وهو اليوم التالى من احتلال (موسكو) لم يشعر الابنشوب الحريق وفى ١٤ سبتمبر وهو اليوم التالى من احتلال (موسكو) لم يشعر الابنشوب الحريق مع جيشه الفاتح إلى الوراء ، وهناك تمكنت العصابات الروسية من الفتك مع جيشه الفاتح إلى الوراء ، وهناك تمكنت العصابات الروسية من الفتك عبدين ، وفى ١٤ ديسمبر وصل إلى باريس ولم يبق معه غير عدد القتلى به و مدى وفى ١٤ ديسمبر وصل إلى باريس ولم يبق معه غير ٢٠ ألف جندى فقط

ومنذ وصوله باريس أخـذ يعد العدة لاستثناف الغزو على روسيا بالرغم من تذمر رجال الدولة وأستياء الرأى العـام فى فرنسا على مافهد... من الجيش الفرنسى ، ولـكن جاءت الأقدار بعكس ما يتوقع فقد اشتد الإلم على نابليون فى معدته ومات فى ٥ مايو سنة ١٨٢١ وخلفه على العرش ابن أخيه نابليون الثالث. انتهى ، دائرة المعارف الاميريكية جزء ١٩ صحيفة ٣٩٣ — ٣٩٧.

فى (معبد الشمس) ، وهو معبد أحيط بحراسة قوية وبجنود أشداء فإذا حل الموسم جاءالناس بحاصلهم لخزنه فى المعبد ، فيضعونه أكواماً وأمام كل كومة لوحة كتيب عليها مقدارالبخور ووزنه والسعرالذي يجب أن يباع به، فإذا أراد تاجرة اشراء كومة ، وزنّها وَوَضَع الثمن أمامها ، فيأنى كهنة المعبد فيأخذون الثلث باسم المعبد ويتركون الباقى فى محله إلى أن يأتى صاحب الكومة المبيعة فيتسلمه » .



صورة رقم (٣٣) طريق القوافل التجارية أيام معين وسبأ

. (م ۱۰ ــ الىمين عبر التاريخ) وقال الدكتور فليب حتَّى في كتابه (تاريخ العرب) أثناء كلامه عن تاريخ جنوب الجزيرة العربية ما لفظه : « ويعزى رقى تلك الربوع « السعيدة » إلى. عوامل عديدة ، منها نصيبها الوافر من الأمطار وقربها من البحر ومركزها الجغرافي الخطير على خط الاتصال بالهند ، وكان من حاصلاتها الطيوب والمر" وسواها من طرائف العطور والأفاويه التي تستعمل كتوابل للطعام ، وتحرق في حفلات البلاط والمراسم الدينية ، وأجدرها بالذكر البخور وهو أثمن البضائع التي تداولتها التجارة القديمة ، وإلى هذه البلاد ترد الحاصلات الغالية المرغوبة ، فكان يرد اللؤلؤ من خليج العجم والأفحاء والأنسجة والسيوف من الهند ، والحرير من الصين ، والأرقّاء والقرود والعاج وريش النعام والذهب من الحبشة ، وكانت جميعها تجد طريقها إلىأسواق بلاد الغرب. ولقد ترك لنا مؤلف كتاب « الطواف حول البحر الأرتيري » ٥٠ ـ ٦٠ م وصفاً مجمَّلًا لسوق (مُوزًا) وهي (المخاء) اليوم حسبا شاهده ، قال فيه : «كان يردُها من البضائع أنواع الأقشة الأرجوانية ، ناعمها وخشنها ، وألبسة خيطت على الزى العربي ، ذات أردان قد تكون بسيطة أو عادية مطرزة أو موشاة بالذهب، والزعفران وقصب الذريرة وأنسجة القطن الشفافة والأعبئة والأحزمة ـ وهي ليست كثيرة ـ بعضها بسيط و بعضها مصنوع على الطريقة البلدية ، ومناطق ذات ألوان عديدة ، ودهون عطرية بكميات معتدلة ، والخر وقايل من الحنطة لأن البلاد لا تنتج منها إلا اليسير ، على أنها تفيض خمراً ، وتصدر البلاد حاصلات أرضها : فاخر المرّ والصمغ المعيني والرخام اللين (المرمر) » .

« لقد كان أهل (سبأ) فينقى البحر الجنوبى ، فقد عرفوا طرقه وتعرجات سواحله وموانيه ، وامتلكوا أرياحه (الموسمية) السَّموم ، فاحتكروا بذلك تجارته خلال القرون الثلاثة عشرة الأخيرة قبل الميلاد (١) » .

⁽۱) صحيفة ٦٠ – ٦٣ ج ١٠

وقال في موضع آخر نقلًا عما كتبه المؤرخ اليوناني الشهير (سترابون) Strabun - وكان له إعجاب عظيم بما ناله عرب الجنوب من تقدم في ميدان التجارة والعمران شأن غيره مر الكتاب اليونان ... « ولقد أصبحت (السبأى) و (الجرهاى) وهي في العربية الجرعاء على خليج العجم بما لهما من نصيب في تجارة (الطيوب) .. أغنى القبائل عامّة ، فعندها مستحدثات الأدوات المصوغة من الذهب والفضة ، منها : الأسرة ومثلثات القوائم والأحواض وأوعية الشرب ، وناهيك بمنازلهم الفخمة ، وقد تزوقت أبوابها وجدرانها وسطوحها بالألوان ، وترصعت بالعاج والذهب والفضة والحجارة الكريمة ، وما في بلادها من مناجم الذهب وأمواه للرئ ، وما تنتج من العسل والشمع بكثرة ، فلو تحريت هذه الأفكار تماماً علمت أنها أغنى بلدان الأرض قاطبة عما يتوارد إليها من كنوز دولة الرومان ودولة الفرثيين (١) » .

الثقافة والدين :

يستفاد من الأبحاث العلمية الابيقرافية ـ الكتابات والنقوش وهي المصدر الرئيسي الذي يعطينا المعلومات الكافية عن الثقافة القديمة والدين لجنوب الجزيرة العربية ـ أنها كانت تتركز على الثقافة الدينية البحتة القائمة على دعائم الثالوث الفلكي وهي ترمز إلى أشياء ثلاثة :

١ - إِلْمُقَهْ _ الإله القمر _ وهذا الاسم لا يخلو منه نصُّ فى الغالب ويعرفه السبئيون بـ (شهوان) ، وأهل الجوف والبون بـ (هِرَّان) ، والهمدانيون

⁽۱) ج ۱ صحيفة ۲۰ – ۱۳ .

⁽۲) (هران) اسم لموضعين ، أحدها جبل واقع شمالى ذمار ، والثانى واد متوسط بين الجوف ونهم وهذا هو المراد .

٣ — (عثتر) وهو عشتر الاسم المعروف بالزهرة ، ومن أسمائه (ذُو قَبْضُ) و(ذو يَحرِفُ) و(غثتر شرقن) أى الشارق^(٢) و(عثتر ذو يهرق) و(ذو حِنْسَت) و(ذو جَرِبُ) و(حجر) و(بَهَرَ وَ يُرْ) وغيرها ، وقد رسم كطفل عارٍ ، ويُتقرب إليه خاصة في شئون النساء والأطفال والحل والولادة على رأى هومل .

وفى قصة ملكة سبأ حكى الله سبحانه وتعالى على لسان هدهد سليان قوله (وجدتُها وقومَها يسجُدون للشمس من دون الله . الآية) مما يؤكد أن عبادة الشمس كانت السائدة في عصر ملكة سبأ الأولى في القرن العاشر قبل الميلاد ، أي في أواخر دولة (معين) .

وقد اختيرت الرموز الحيوانية كالثور مثلًا لما فى قرنيه من الشبه بالهلال تقديساً (للإِله القمر) وتظهر صورته فى طوابع الىمين الحديثة _ ، وقد يرمز إلى الحراثة كوسيلة من وسائلها كما أسلفنا . ويطلقون على الآله اسم (إل) أو (بعل) وعلى المذكر (ذ) والمؤنث (ذ ت) (٢٠٠٠ .

وهذه الثقافة الدينية الجنوبية كان لها شأن فى التاريخ القديم حتى لقد أثرت على غيرها من الديانات فى الشمال والحبشة ، فقد وجد رسم الطفل الذى يرمز

⁽١) ريام : اسم لموضع على رأس جبل (أتوه) من بلد همدان ، ويقول الهمدانى عنه فى الإكليل أنه كان منسكا ينسك عنده ويحج إليه .

⁽۲) أداة التعريف عند المعينين والسبئيين والقتبانيين والحميريين هى النون فى آخر الكلمة فيقال فى الملك (ملكن) وفى النهب (ذهبن).
(٣) راجع الفصل الثانى من كتابنا (آثار معين وسبأ).

إلى (عثتر) أى الزهرة على حجر فى (تدمر) ، كما وجد اسم الزهرة بلفظ (عشترت) عند الاشوريين والاراميين القدماء .

ويقول بلينيوس المؤرخ اليونانى أن بمدينتى (ناجيه) و(تمنع) باليمن ٥٥ هيكلاً ، وفى شبوه ٦٥ هيكلاً . وكان السكان ينسبون آلهتهم إلى بعض الأماكن التي كانوا يعبدون فيها تمثاله كما هو معروف فى المقه ، وثهوان ، واوام وهر"ان ، وتالب ريام .

الخط المسند:

والخط المسند _ وهو قلم الجنوبية العربية الخاص _ من أبرز الأقلام السّامية وأقدمها وقد استعمله المعينيون وتفنن فيه السبئيون والقتبانيون والحميريون .

ويقول الدكتور جواد على: « والمسند من الأقلام العتيقة وهو أعتق من القلم النبطى بل أقدم الأقلام التى عرفت فى شبه جزيرة العرب حتى من الأبجدية الكنعانية التى يزعم فريق أن المعينيين تعلموا الخط من الكنعانيين برابطة التجارة معهم بدليل أن الكنعانية ينقصها حروف (د ، ض ، ظ ، س ، ث ، غ) ، ويرى الكثير من الباحثين أن الأقلام التى عثر عليها فى الجزيرة العربية كلها متفرعة من المسند ، وهى تعد متأخرة إلى حوالى القرن الأول للميلاد (١) ونكاد نامس أثر المسند فى الكتابة الحبشية المستعملة فى الوقت الحاضر دون عناء كبير ، وهذا يشير بالطبع إلى أثر الثقافة اليمنية فى الحبشة وفى السواحل الأفريقية المقابلة لبلاد العرب ، وحتى فى القلم (البراهيمى الهندى حيث نلاحظ

⁽١) وهذا القول محل نظر ، فقد وجدت نقوش تحمل أبجديات أخرى وهي تعود إلى ما قبل هذا التاريخ بمراحل .

شبها كبيراً بينه و بين المسند ، ولا يستبعد أثر المسند فيه لأن العلاقات بين العربية الجنوبية والهند كانت قديمة جداً . وقد عثر بعض المستشرقين على لوحات مكتوبة بالخط المسند في (حنّا) (وثبَحْ) التي تبعد خمسين ميلاً من ساحل الخليج الفارسي ، وفي فلسطين والشام ، وفي (وركاء) بالعراق ، و (ديلوس) من جزراليونانو (الجيزه) و (مصر) و (القطيف) بالحجاز و (يَحَا) في الحبشة »(١).

日日午 0月 0日 1日	الم	市門又は「中子」を持つる古名古	しょう や と と かート しょう から
	تم (٣٣) لنط المستد		

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام جز. (١) صحيفة ١٩٢ - ٢١١ باختصار .

أبجدية المسند:

تتألف أبجدية المسند من ٢٩ حرفاً وهي مجرد حروف صامتة ؛ ويُفصل عين الكلمتين بخطّ عمودي مستقيم ، ومن قاعدتها أن يكتب العدد من اليمين إلى اليسار كالقاعدة المتبعة في الكتابة العربية ، وقد يكتب السطر الذي يليه أحياناً من اليسار إلى اليمين كالقاعدة المتبعة في الخط اللاطيني ولكن بطريقة أحياناً من اليسار إلى اليمين كالقاعدة المتبعة في الخط اللاطيني ولكن بطريقة معكوسة وهي الطريقة المعروفة في علم الأقلام القديمة بـ (طريقة دوران الثور) . وقسمي وهي الطريقة التي كانت معروفة في شبه الجزيرة العربية قديماً (١) ، وتسمى بالإنكليزية Poustrophedon Inscriptions (٢).

وليس فيها شيء من النقط أو الإشارات أو الحركات ، وقد يكتب الحرف المشـدد مرتين ، وسمى هذا القلم مسنداً لأن حروفه ترسم على أشكال خطوط مستندة للأعمدة وكان لحضارة المينيين عقلية تنحو نحو الأعمدة في عمارة القصور والمعابد والأسوار والأبراج والسدود وأبواب المدن حسما ذهب إليه صاحب تناريخ اللغات السامية (٢).

لغة المستر:

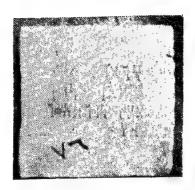
هى ما نسميها الآن باللغة الحميرية وهى لهجة سامية وتمتاز بثروتها اللغوية وغزارتها التعبيرية ، وخاصة التى ترجع إلى العصر المعينى إلاّ أن الكثير منها لم يترجم حتى الآن ، ولم يكن ماعثر عليه المستشرقون مما وجدوه على سطح الأرض كافياً فى معرفة جوهر اللغة ، وذلك نظراً لقلة مصادرها حالياً من جهة ، ثم لعدم

⁽۱)كنوز مدينة بلقيس ص ۲۰۰.

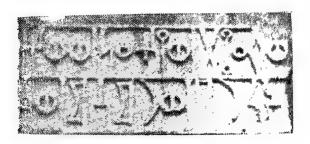
[.] lncy. Brita Vol. 3. p. 972 (Y)

 ⁽٣) تاريخ العرب قبل الإسلام جزء (١) صحيفة ١٩٧.

وجود الكثير من الألواح والنقوش الكاملة الغير مقطعة ولا مجزأة من جهة أخرى ، مما يجعل القارىء غير قادر على فهم ، محتويات النصكاملاً ، ومع هذا فإننا في حاجة إلى بذل جهد عظيم لدراسة هذه اللغة المجيدة ، وفهم الخطفهما صحيحاً يمكّننا من معرفة أسرار النقوش ومحتوياتها ، وهذا طبعاً لا يتسنى إلا باكتال وسائل البحث والتنقيب عن الآثار والمعابد والهيا كل التي تعتبر إحدى ثروات المين (السعيدة) .



سورة رقم (٤٣) شاهد قبر من الرخام كتب عليه اسم (على وأولاده) « متحف صنعاء »



صورة رقم (٣٥) قطمة من المرمر مكتونة بالمسند (المتحف الروماني — روما)



صورة رقم (٣٦)

تشتمل على نقشين بالمسند : النقش الأطلى — ويحتوى على ذكر أسماء ، منها عزام وزيدلت وسعدتون بنى جدنم ، شيدوا قصرهم المدمى (يفض) من أساسه حتى القمة ، وكان ذلك في مقام سيدهم كرب ال وتارين وهت اليحز المتقدم ذكرهما في النقش الموجود بالجامع السكبير بصنعاء صورة رقم (٦) ، وقد خم النقش بالثناء على إله السماء .

والنقش الأسفل — ويتضمن اسم (لحيمثت سطران كبير قبيلة فيشان) ، بني حرة (المقه) . (شلثان) لتحوير المياه إلى بسانين النخيل ، وختم النقش بالثناء على الإله (عثتر) و (المقه) . « المتحف البريطاني »

لفصال پيارس اسرال پيارس

(سقوط الدولة الحمييية)

كانت الحركة التجارية في المين حتى القرن الأول للميلاد هي المصدر الرئيسي الذي يقوم عليه كيان البلاد الاقتصادية والسياسية ، وفي هذا الوقت بالذات حولت السفن التجارية انجاه سيرها عابرة المحيط الأطلسي لأول مرة بعد اكتشاف هيبالوس اليوناني لانجاه الرياح في الحيط الهندي (۱) كما أسلفنا في الفصل السابق ، وأصبح البيز نطيون بعد أن استولوا على مصر — وكان لهم علاقة كبيرة مع اليمنيين في المجال التجاري — وكذا تجار الهند والصين يسافرون بتجاراتهم عبر المحيط الأطلسي ، وبهذا توقفت حركة القوافل اليمنية تدريجاً ، وأخذت حالة اليمن التجارية تسير من سيى على أسوأ ، وأخذ اليمنيون يهاجرون وأخذت حالة اليمن التجارية تسير من سيى على أسوأ ، وأخذ اليمنيون يهاجرون إلى الأقطار الأخرى زرافات ووحداناً بحثاً وراء مصادر تجارية أخرى .

وأعتقد أن هذا السبب هو العامل الرئيسي في هجرة أهل اليمن، بالإضافة إلى الأسباب الأخرى التي ذكرها بعض المؤرخين، وزاد الطين بلّة ذلك الخلاف المحتدم والنزاع الدائم بين الهمدانيين ومن تبقى من سلالة الريدانيين، وانصراف ملوك حمير إلى الاهتمام بالغزو والحرب وإخضاع الأطراف أكثر من اهتمامهم بالزراعة والعمران وفتح آفاق جديدة في المجال التجاري الذي هو أحد مقومات الحياة في البلاد ؛ ولعمري أن هذا الاتجاه الحربي البحت الذي سلكه الملوك الحميريون، وبالأخص ملوك الطبقة الثانية، واهتمامهم بتشييد الحصون والقلاع الحربية واستبدالهم بمدينة مأرب المحفوفة بالجنان الزاهرة، والمروج الخضراء بمدينة (ظفار) الاستراتيجية و (غيمان) وغيرهما أضر كثيراً بحالة اليمن الاقتصادية كا أثر في عمر انها و ازدهارها بالإضافة إلى ماأصاب اليمن من الذكبة الكبرى و الحسران

⁽١) صحيفة ه ٦ من كتاب (قاموس المكتشفين) .

Dictionary of Discoverers.

الفادح بتحويل الطريق التجارية عنها ؛ على أنا لا ننكر ما أحرزه الحميريون من السيطرة وبسط النفوذ في كافة جنوب الجزيرة العربية ، الأمر الذي لم تنله دولة سبأ ولا دولة قتبان ، ولكنا نقول أن هذا النفوذ كان أمراً شكليًّا لم تستفد منه البلاد شيئاً ، علاوة على استمرار الهجرة سيا بعد تهدم السدود ، ولذا فإنه سرعان ما ضعف هذا الحركم وتبدد ، الأمر الذي أدّى أخيراً إلى سقوط الدولة وتصدع البلاد ، وصيّر من اليمن معتركاً سياسياً بين اليهودية والنصرانية .

اليهودية والنصرانية في اليمق :

فى عام ٧٠ ميلادية كان اليهود قد نرحوا من فلسطين بعد أن دمرها الأمبراطور الروماني (تيتوس) Titus ، وحطم هيكل أورشليم حسبا تقدم ، فتفرقوا في الأقطار ، ووجد بعضهم في اليمن بلداً آمناً يأوون إليه ومكاناً حصيناً يقيمون فيه ؛ وبعد مضى برهة من الزمن تمكنوا من السيطرة على مرافق اليمن التجارية مما ساعدهم على نشر الدين اليهودى في اليمن . وكان أول من اعتنقه هو الملك أسعد الكامل ، ثم من بعده ذو نواس وهو آخر الملوك الكبار لدولة حير . وقد أدى تعصب ذو نواس - الذي سمّى نفسه يوسف - للدين اليهودى وذلك بعد أن شكى إليه يهود نجر ان غلبة النصارى أثر نشوب فتنة بين وذلك بعد أن شكى إليه يهود نجر ان غلبة النصارى أثر نشوب فتنة بين الجانيين ، فنهض يوسف ذو نواس إلى نجر ان في سنة ٣٢٥ م ، وحفر الأخدود ، وأضرم فيه النار وخيّر النصارى بين الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأخدود ، فأبي الكثير منهم عن الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأخدود ، فأبي الكثير منهم عن الرجوع عن دينهم أو إلقائهم في الأحدود ،

لقدكان هذا الفعل الشنيع مثاراً لاستنكار معتنتى دين النصرانية فى أوربا والحبشة أصبحت بعده الىمن مسرحاً للنزاع والحروب بين اليهودية – وعلى رأسها يوسف ذو نواس – وبين المسيحية – ومن ورائها قيصر الروم ونجاشى

⁽١) سورة الأخدود .

الحبشة _ لقد وجَّة (مار شمعون) أسقف بيت أرشام رسالة نداء إلى الأساقفة ، وبالأخص أساقفة الروم والحبشة دعاهم فيها إلى مناصرة إخوانهم في الدين ، كما غضب لهذا الحادث ملك الروم أيضاً ، فكتب إلى نجاشي الحبشة وهو على دين النصرانية (١) أن يجرد حملةً عسكرية من جهته للقضاء على يوسف ذونواس وأتباعه من اليهود في البمن ، فأرسل النجاشي قوة كبيرة تتكون من أربعة آلاف جندى بقيادة (أرياط)(٢) وجرت بين الفريقين معارك دامية كانت الغلبة في نهايتها للأحباش مما اضطر يوسف ذو نواس إلى إلقاء نفسه في البحر ، وهكذا انتهت دولة الحميريين واستولى الأحباش على اليمن عام ٥٢٥ م ، وفي هذه الآونة قام أبرهة بن الصباح الأشرم _ وكان أحد قواد جيش النجاشي _ بثورة صد النجاشي في المين بأن قتل القائد أرياط _ وكان قد حكم المين خمسة عشر عامًا كما تقدم ـ ودعى نفسه ملكاً على البلاد ، وعمل على تنصيرها ، وهو الذى بنى كتدرائية (القليس) بصنعاء والمعروفة الآن بـ (غُرُ فَةُ القَلْيْسُ) وأرغم الناس بالحج إليها بدَّلًا عن البيت الحرام ، وهو صاحب قصة الفيل المعروفة في القرآن ، وكان متحمّساً للنصرانية ، وقد بني بيعة في مأرب كما يحدثنا نصُّه السالف الذكر (صورة رقم ٣٠) وقد دام حكمه على اليمن ٢٣ عامًا ، ثم خلفه ولده (يَكْسُوم) لمدة تسمة عشر عامًا ، ثم ابنه الآخر (مَسْرُوقْ) ، ولبت ١٢ عامًا ، وكانت

⁽۱) دخلت الحبشة في الدين المسيحي سنة (٢٥٠ م) على يد الاسقف (فرومينيوس) وكان داعية سياسياً للاستعار البيزنطي الذي كان قد انتشر بين القبائل العربية حتى وصل إلى نجران في الوقت بالذات ، وقد نجح هذا الاسقف في اقناع النجاشي (عزانا) بوجوب اعتناق المسيحية ، ومن هنا انتشر الدين المسيحي في القارة الافريقية وجنوب الجزيرة العربية عند احتلال الاحباش الميمن في المرة الأولى (٣٠٠ – ٣٧٤ م) اه . العرب قبل الإسلام صحيفة ٣٠٠ . راجع احتلال الحباش للمرة الأولى في ترجمة بلقيس بنت الهدهاد قبل هذا .

صنعاء عاصمةً لهم وقد انتهى حكم (مسروق بن أبرهة) عام ٥٩٥ م عند ماقام سيف بن ذى يزن بثورته المشهورة ضد الأحباش كما سيأتى .

جلاد الأحباسي الأخبر :

لقد دام الاحتلال الحبشي لليمن حوالي أربعة وسبعين عامًا كانت اليمن فيها مسرحًا لحروب طاحنة بين أقيال اليمن وقواتالاحتلال الحبشي ؛ وبالرغم من قوات الأحباش المتدفقة على اليمن فقد استمر من بقي من الأقيال في مناضلتهم وقتالهم بعزائم ثابنة ، فقد جاء في نقش أبرهة ذكر بعضالتحركاتالتي قام بهما اليزنيون ، وكان سيف بن ذي يزن النعان بن عفير أحد سلالة ملوك حمير ، وكان أبوه النعان بن عفير قد ثبت على جزء صغير من اليمن بعد موت يوسف ذونواس ، ثم بعد موت أبيه النعان تمكن الأحباش من انتزاع الملك من يده ، فاضطره ذلك إلى السفر إلى كسرى أنو شروان ملك فارس طالباً منه النجدة على طرد الأحباش واستعادة ملك آبائه وأجداده ، فأجابه كسرى إلى مطلوبه وأمده بالقوة والمال ، وبعث معه القائد (وهرز) على رأس قوة كبيرة ، ووقعت معارك بينه وبين قوات الأحباش بقيادة مسروق بن أبرهة ، ولقى سيف بن يزن تأييداً كبيراً من أهل اليمن أعانه على هزم قوات الأحباش بعد أن قتل مسروق في إحدى المعارك ، وتولى سيف أم اليمن من قبل كسرى فارس ، ووفدت إليه الوفود العربية ، وكان ممن وفد إليه وفدمكة وفي مقدمتهم عبد المطاب ابن هاشم جد النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان قبل ذلك مبعث النبي الكريم ومنقذ البشرية العظيم محمد صلى الله عليه وسلم بما يقرب من عشرين عامًا .

ثم وَلِي بعد موت سيف بن ذي يزن المرزُبان بن وهرز الفارسي كعامل من قبل كسرى ، ثم التيجان ابن المرزُبان ، ثم خسرو بن التيجان ، ثم (باذًان) وقد بقي الأخير واليا على الهين حتى جاءت البعثة الإسلامية في عام ٦٢٢م ودخل مع أهل الهين في الإسلام.

المستشرقون

كانت النتائج التى عاد بها أول رحالة إلى جنوب الجزيرة العربية وهو الرحالة الدائمركي المشهور كارستن نيبور (C. Nibuhr) في سنة ١٧٦٧م (١١٧٤ه) هي العامل الرئيسي الذي حدى غيره من المستشرقين لزيارة اليمن ، وجعلهم يتجشمون أعظم المتاعب ، وأقسى المصاعب باعتبارها _كا قال الدكتور فؤاد حسنين على _ « أهم المناطق الحيوية في دنيا الآثار ، بل أو حدها في عالم الحضارة القديمة التي تمتد إليها أيادي المستشرقين وكشفيات الحفر والتنقيب » ؛ وبالرغم من هذه المصاعب فقد نجح الكثيرمنهم في القيام بمهماتهم في دراسة آثار اليمن القديمة ، باعتبار ما و جدوه على و جه الأرض من الكتابات والنقوش، وعادو ابنتائج ذات فائدة كبرى ومعلومات قيمة ، وساعد على فحص هذه المعلومات و تمحيصها و إخراجها إلى حيز الوجود الباحثون والعلماء المختصون بدر اسة اللغات العربية الجنوبية (١٠)

⁽١) من الذين كتبوا عن تاريخ اليمن القديم أخذا من المعلومات الأبيقرافية (الكتابات والنقوش) العلماء التالية أسماؤهم .

W. Gesinus	۱ — ولیم کسینوس
F. Fresnel	۲ ــ ف. فريسنيل
E. Rodiger	۳ — ی. رودکر
M. Levy	ع – م. ليغي
E. Glazer	ه ــــ ادورد قلازر
F. Hommel	٣ ــــ فريتن هومل
N. Rodokanakis	٧ ـــ ئيكولاس رودوكناكس
H. Scott	🔥 🗕 ہوف سکوت
Philby	۹ – فیلی

ومن أهم هؤلاء المستشرقين التالية أسماؤهم ، وقد جمعتها من عدة مصادر عربية وغربية:

ا — الرحالة الدانماركي كارستن نيبور (Carsten Nibuhr) . زار جنوب الجزيرة مع بعثته التي تتألف من خمسة فنيين ، أحدهم ه . هافن H. Hagen أحد علماء جامعة كو بنهاقن الألمانية ، وقد غادرت البعثة كو بنهاقن متجهة إلى اليمن عن أمر ملك الدانمرك (فريدريك الخامس) ، ووصلت أرض اليمن في أواخر عام ١٧٦٢ م (١١٧٤ ه) وبقي نيبور فيها حتى أنجز مهمته وعاد إلى كو بنهاقن في سنة ١٧٦٧ م (١١٨٠ ه) بينما مات جميع أعضاء بعثته — وهم من كبارعلماء في سنة ١٧٦٧ م (١١٨٠ ه) بينما مات جميع أعضاء بعثته — وهم من كبارعلماء عاد نيبور بمعلومات نافعة ومواد أثرية قية لا تزال محفوظة في متحف كو بنهاقن حتى اليوم كما طبعت رحلته في سنة ١٧٧٧ وسنة ١٧٧٤ وسنة ١٧٧٤

وكارستن نيبور هو صاحب النص المعروف بنص (حصن الغراب) وقد نشره باللغة الافرنسية ، وله كتاب بالألمانية عنوانه .

(R-ise Beschreibug Nach Arabien)

الدكتور ستزن (U. E. Seetzen). زار اليمن سنة ١٨١٠م (١٢٢٩هـ)
 وأثر وصوله ذمار عثر على خمسة نصوص سبئية وأرساها إلى لندن بواسطة المخاء،
 وقد اختفى هذا المستشرق في اليمن عند ما أوغل في البلاد ولم يعرف مصيره .

L. Kaetani الإيطالي الإيطالي D. O'Leari الري « الوليري « L. O'Sandar الم الدر الوساندر الوسا

۳ — الضابط الانكليزى جيمز (James Welested) ، زار اليمن سنة ٣ — ١٨٣٠ م ـ (١٢٤٦ هـ) .

ع — الرحالة هوتن (J. G. Huttun) زار مأرب ونجران ، وتمكن من الحصول على ٦٨٦ من نقوش ونصوص وألواح على اختلافها ، استنسخ بعضها ، وحمل ماقدر عليه معه إلى أوربا .

الدكتور ماكل الإنكليزى (Mackell) . زار اليمن سنة المحمد ماكل الإنكليزى (Mackell) . زار اليمن سنة ١٩٣٦ م (١٢٥٢ هـ) ، وقد أرسل خمسة نصوص سبئية إلى لندن ، وطبعت رحلته في سنة ١٨٣٨ بعنوان (صنعاء عاصمة اليمن) حيث قامت بنشرها الجمعية اللككية البريطانية للجغرافيا بلندن وفروعها في (بمي) .

٣ - كروتندن (Cruttenden) البريطانى وصل اليمن مع رفيق له يدعى هلتون (Hulton) سنة ١٨٣٨ م (١٢٥٠ هـ) وقد مات هلتون في اليمن، بينما نجح كروتندن في رحلته وعاد بنتائج حسنة ، ونشرت رحلته المسماة (رحلة من المخا إلى صنعاء) الجعية الملكية البريطانية للجغرافيا بلندن سنة ١٨٣٨.

بأول بورتا (Paul Borta) سنة ۱۸٤٠ م (۱۲۵۷ ه) .

۸ — الضابط الانكليزى الكولونيل كوغلان (Coghlan) . أرسلمن عمران إلى لندن بواسطة المخاء ٢٥ لوحة برنزية سنة ١٨٦٠ م (١٢٧٧) (١) . وسف هاليڤي (J. Halévy) يهودى افرنسي بعثته أكاديمية

⁽١) أهدى مجموعته للمتحف البريطانى بلندن وهى مجموعة رائعة إذ فها ١٨ نصا برونزية كتبت كلما فى أيام إمارة بنى مراثد التى عاصرت الدولة الحميرية أو هى فرع منها وتمركزت فى عمران ، وهى نصوص مربعة وبعضها مستطيلة يتراوح طولها من ٤٥ إلى ٥٥ سم وعرضها من ٢٥ سم إلى ٤٥ سم ، وقد قمت بنسخها حرفياً ونشرها مع ترجمتها الحرفية فى الكتاب السالف الذكر .

الفنون الجميلة في باريس على رأس بعثة لجمع النقوش سنة ١٨٧٠ م (١٢٨٦ هـ)، وقد تمكن أثر دخوله المين من الاندماج مع اليهود والتزيي بزيهم الخاص، وبذلك استطاع الوصول إلى كل مكان في الهين، فزار (صنعاء) و (نجران) مم (مأرب) و (صرواح) وغيرها واطلع على جميع الأماكن الأثرية، واسترفق معه يهوديًا آخر من صنعاء يدعى حاييم حبشوش — وقد نشر كتابًا باللغة العبرية عن معلومات هاليڤي — ، أما هاليڤي فقد نشرت معلوماته أكاديمية الفنون الجميلة بعد عوده إلى باريس بعد أن زود الأكاديمية بستمائة وثمانين نقشًا جمعها من سبعة وثلاثين مكانًا من الهين، وتعد مجموعات هاليڤي التي أصدرتها الأكاديمية من أهم المراجع لدراسة آثار الهين المعينية والسبئية، وتوجد بعض مجموعات في متحف لوڤر بهاريس.

• ١٠ - توماس يوسف أرناؤط « Thomas Joseph Arnaud » وهو صيدلى إفرنسى وصل إلى اليمن كطبيب لبعض القواد الأتراك سنة ١٨٤٨ م (١٧٥٩ هـ) و بمساعدة الأتراك تمكن من زيارة الكثير من المواضع في اليمن، وأهمها مأرب وصرواح ، وقد استنسخ منهما ما يزيد على ٥٦ نصا سبئياً نشرتها المجلة الأسيوية بباريس سنة ١٨٤٥م من ضمنها نص حصن الغراب ، وقد نشر ه مترجاً في سنة ١٨٤٧.

۱۱ — المستشرق التمساوى إدوارد جلارر « Isdward Glazer »، أستاذ اللغة العربية وفلكي المرصد القيصرى بثينا ، بعثته الأكاديمية الباريسية ثم أكاديمية (براغ) إلى اليمن ، وقد تردد إليها أربع مرات في التواريخ التالية الرحلة الأولى: سنة ۱۸۸۲ م (۱۳۰۰ ه) بقي في اليمن أربع سنوات ، قام خلالها بثلاث رحلات في المنطقة الشمالية من اليمن ـ أولها : وهي التي رافق فيها كتيبة تركية قدمت من صنعاء إلى السودة لمحاربة الإمام الهادى شرف الدين بن محمد ، ثم قام برحلة أخرى إلى (شبام) ، و (كوكبان!) شرف الدين بن محمد ، ثم قام برحلة أخرى إلى (شبام) ، و (كوكبان!)

و (عران) و (حجه) ، وعثر على عدة آثار في همدان ، وزار بمساعدة القائد الباشا مصطفى عاصم حاشد و بكيل ، ثم قام بالرحلة الثالثة لزيارة أرحب حيث عثر على أماكن فيها الكثير من النقوش والألواح قام بنقاها واستنساخها ، وقد هم بعض القبائل بقتله ، ولكنه نجا منهم بأعجوبة وعاد إلى صنعاء ومنهاسافر إلى باريس سنة ١٨٨٤ م (١٣٠٢ ه).

الرحلة الثانية : سنة ١٨٨٥ م (١٣٠٣ هـ) زار فيها (ذمار) و (يريم) و (رداع) و (جهران) ، وعاد إلى باريس ومعه ما يزيد على ١٤٠ نصّا ، أصبح معظمها الآن من ممتلكات المتحف البريطاني .

الرحلة الثالثة . سنة ١٨٨٧ م (١٣٠٥ هـ) زار فيهـا الجوف ومأرب وصرواح .

الرحلة الرابعة: سنة ١٨٩٦ م (١٣١٠ ه) وقد ترى في هذه الرحلة برى عالم عربي مكنه من اجتياز البلاد وصحب معه كثيراً من الوسائل للحصول على النقوش والنصوص ، كما حمل معه أدوات الطبع والنقل والتصوير وكان جملة ما عثر عليه من الألواح الحجرية والبرنزية مختلفة النحت والأحجام والنقو دالقديمة ما يبلغ ٢٥٧ قطعة ، يوجد الكثير منها الآن في متحف ثينا ، ويقال أنه استخدم عدداً من الأهالي واليهود وعلمهم طريقة طبع النقوش مقابل أجور مغرية ، ومن بين هذه الألواح نقوش عن مملكة قتبان ومدينة صرواح ، حفظ الكثير منها في متحف برلين، ومعها رسوم و خرائط سد مأرب وقنو اته ومسائله ، كما باع بعضها من المتحف البريطاني ، وكانت مجموعاته أكبر مجموعة أثرية تصل إلى أوربا ، وقد قال عنها العلامة (هومل) بأنها فتحت عهداً جديداً لمعلوماتنا عن بلاد العربية السعيدة كما أغنقنا في تاريخ الشرق القديم ، ويرجع السرفي نجاح هذا المستشرق الذي كفاء ته العلمية و تصميمه الذي امتاز به عن سائر المستشرقين الذين

سبقوه ، فقد درس التقاليد والعادات ــ الديانة واللغة ــ ، وإلى امتزاجه مع القبائل اليمنية ، وإلّا لما استطاع أن يحصل على ما حصل عليه (١) .

۱۲ — سیجفر یدلنجر ما Siejafred Langer ، (النمساوی) وصل المین فی أوائل سنة ۱۸۸۲ م (۱۳۰۰ه) أی فی السنة التی وصل فی آخرها جلازر، وقد زار قریة (ضَاف) بجهران ، وتردد فی منطقة ذمار ویریم ، وحصل علی عدة نقوش حمیریة ، وحاول التوغل فی البلاد فمنعه الأتراك حرصاً علی سلامته لاشتعال نیران الحرب فی البلاد ضد الغزو التركی ، فعاد إلی عدن حیث أرسل معلوماته منها إلی (قینا) ، ثم عاود الكرة من عدن و دخل البلاد و حصل علی عدة نقوش أخرى فی حضر موت ذات فائدة كبیرة ، ولكنه وقع آخر الأمر فیا حذره الأتراك ، فقد قتل غیلةً فی وادی (بناء) (۲).

۱۳ — راثجنز الألمانى • Rathgenz • سنة ۱۹۲۸ م (۱۳٤۷هـ) ، وقد تحدثت عن مجموعاته فی مقدمة كتابی (لغة يعرب فی سطور الخط المسند) .

١٤ — جون جرديان الإنكليزي سنة ٩٠٩ م (١٣٢٦ ﻫ) .

۱۰ — برترام توماس الإنكليزى • Bretram Thomas • سنة ١٩٣٩م سنة ١٩٣٩م (العربية السعيدة (العربية السعيدة (العربية السعيدة عبر الربع الخالى) • Arabia Felix Accross The Empty Quarter • عبر الربع الخالى) • المناه عبر الربع الخالى) • Arabia Felix Accross The Empty Quarter

۱۹ - هوف سكوت الإنكليزى • Hugh Scott • سينة ١٩٣٧م «In The High Yemen» له كتاب مشهورعنوانه : في اليمين العليا

⁽١) التاريخ العربي القديم صحيفة ٧٧.

⁽۲) قام بنشر بعض مجموعات الدكتور موللر (H. Muller) ورودوكناكس (۲) قام بنشر بعض مجموعات الدكتور موللر (Rodokanakies) سنة ۱۹۳۶ بعنوان: « رحلات دوارد جلازر إلى مأرب،

۱۸ – ويندل فيليبس الأمريكي • Widell Philips ، رئيس البعثة الأمريكية لدراسة حياة الإنسان التي نقبت في (تَمْنَعُ) عاصمة قتبان ، ثم وصلت إلى اليمن سنة ١٩٥١م (١٣٧١ه) وقامت بالتنقيب عن آثار مأرب ، وله كتاب سماه : (كنوز مدينة بلقيس) ، وقد نشرت نتائج التنقيب التي قامت بها البعثة جامعة جون هابكنز الأمريكية مؤخراً في مجلدين ضخمين تقدم الكلام عنهما،

۱۹ — البرفسور تشـــيزى أنسالدى الإيطالى • Cesare Anasalde • البرفسور تشــيزى أنسالدى الإيطالى • El-Yemen • نشرته وزارة المعارف الإيطالية سنة ١٩٣٤ (١) .

(الرحالة العرب)

٢٠ - ابن بطُّلُوطة : واسمه محمد بن عبد الله العربي المراكشي (٣٠٤ - ٥٠٠٠م)

⁽۱) مركز العلاقات الإيطالية العربية ـ روما ومكتبة أكاديمية (Caetani) للعلوم ، ويوجد في المكتبة الأخيرة أبحاث عن البمن للدكتور ل. كيتاني (Caetani) وج. قابرللي (G. Gabrieli) وذلك جزء مما كتباه عن تاريخ الجزيرة العربية القديم بما يعتبر من أهم المراجع في أوروبا . وجموعة البرفسور تشيرري تتكون من عما قطعة برنزية وجيرية ورخامية أودعما في المتحف الوطني الرماني بروما . (Moseu Nazionalé Romano).

وصل إلى الىمن سنة ٣٦٥ ه وزار الكثيرمن البلدان العربية والإسلامية ونشر نتائج زيارته في رحلته المعروفة بـ: (رحلة ابن بطوطة) .

۲۱ — الأستاذ محمد توفيق المصرى: يعد فى مقدمة الرحالة العرب بالنسبة لجمع الآثار، وله كتاب سماه: (آثار معين فى جوف الىمين) (١٠)، وقد زار الىمين سنة ١٩٤٦ وسنة ١٩٤٩.

۳۲ — الدكتور أحمد نخرى المصرى: زار مدينة مأرب وصرواح والجوف سنة ١٩٤٧ م (١٣٦٦ه) وتمكن من الحصول على عدة صور و نقوش تزيدعلى ١٣٠ قطعة ، كا زار مأرب وصرواح سنة ١٣٧٧ هـ، وكتب أثر عوده كتاباً سماه (اليمن ماضيها وحاضرها) باللغة العربية نشرته الجامعة العربية على شكل محاضرات ، وآخر باللغة الانجليزية نشرته الحكومة المصرية وعنوانه:

· Archologia Journy to Yemen-

۲۳ — أمين الريحانى اللبنانى : سنة ۱۹۳۲ م (۱۳٤٠ هـ) زار الكثير من الأقطار العربية ، وله كتاب فيه تفاصيل رحلته ، وكتاب آخر سماه (ملوك العرب) وقد طبعا فى بيروت .

۲۶ — نزیه مؤید العظم السوری : وصل الیمن سنة ۱۹۳۲ م (۱۳۵۵ ه) حیث زار مأرب وصرواح ، وله کتاب رحلة مشهور عنوانه : (رحلة فی بلاد العرب السعیدة . من صنعاء إلی مأرب (نشره فی القاهرة سنة ۱۹۳۸ م (۱۳۵۷) ه .

⁽١) مكتبة الجامعة الاميريكية ببيروت ، وقد قام بنشر الكتاب المعهد الشرقى الافرنسي بالقاهرة سنة ١٩٥١ .

70 — الدكتور خليل يحيى نامى أستاذ اللغات الشرقية بجامعة القاهرة . زار اليمن مرتين ، في سنة ١٩٣٦ وسنة ١٩٥٢ ، وله إلمام واسع بلغة المسند خاصة وبعلوم الآثار العربية القديمة عامة . نشرت مجموعاته كلية الآداب بجامعة القاهرة في عدة سلاسل متتابعة ، زرته بالقاهرة سنة ١٩٥٩ ، وفي مطلع عام ١٩٦٣ م ، حيث عرضت على فضيلته مجموعاتي عن الآثار اليمنية ولغة المسند ، وكان لي حفظه الله أكبر سند وخير معين في فحصها ومراجعتها .

لفصل لسلع

(اليمن في موكب الإسلام)

كانت اليمن في مقدمة البلدان العربية استجابة لدين الإسلام ، فما كاد صوت الدعوة الإسلامية يبلغ إلى اليمن ، حتى توافدت بعوث همدان ، وخولان والنّخع وكنده والصّدف وبهراء وعُذرَه وجُهَيْنَة وصِداء ومُرَاد وغيرها من مخاليف اليمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ودخل أهل اليمن في دين الله أفواجا في مواكب متسلسلة وجماعات متتابعة ، ويشهد لهم بذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم في مدحهم « الله أكبر جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن هم أرق عليه والين أفئدة ، الإيمان يمان والحكمة يمانية » .

وجاء فى كشير من الروايات أن سورة النصر نزلت فى أهل الىمن عند مادخلوا فى دين الله أفواجاً .

و بعث النبى صلى الله عليه وسلم إلى الىمين مبعوثَين من أكابر أصحابه ، ها الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه إلى صنعاء ومخاليفها ، ومعاذ بن جبل رضى الله عنه إلى الجَنَد (١) ومخاليفه ليدعوهم إلى الدين الإسلامى ، فاستجاب

⁽١) الجند في النظام الادارى القديم أعظم الاقسام الثلاثة لليمن ؟ وأوسطها مخلاف صنعاء ، وأدناها مخلاف حضرموت . ولما بعث النبي صلى الله عليه وسلم معادآ إلى البمن اختار الجند فاختط فيها مسجده ، والجند أول مدن البمن ، وهي من أرض السكاسك ، وقد أشتهرت فيها علماء وفقهاء ، مثل ابن قرة صاحب المستند ، وعبد الرحمن بن عبد الله قارىء المسانيد ا ه . ص ٥٧ هامش الاكليل ج ٨ .

لهما أهل ليمن في الحال ، و دخلوا في الإسلام جميعاً بكل يسر وسهولة ، وأصبحوا من أعظم ، ويدى الرسول الأعظم في الحرب والسلم ، وفي توسيع دائرة الإسلام من بعده ، فقد استمروا في مناصرة الخلفاء الراشدين ؛ فإنه ما كاد خطاب الخليفة الأول أبو بكر المصديق يتلي على أهل ليمن ، داعياً لهم بالجهاد ، حتى نتهض عدد من قبيلة ذى السكلاع ، بقيادة زعيمها ذى السكلاع الحميرى ، ومن قبيلة مذ حج بقيادة زعيمها قيس بن هُبيرة ، ومن قبيلة دو س (الأزد) بقيادة زعيمها جندب بن عمر الدوسى ، ومن طَيىء بقيادة زعيمها حابس بن سعد الطابى ، ووصل هؤلاء جميعاً إلى أبى بكر في يوم واحد ، وكان عددهم يزيد على العشرين ألفا بكامل سلاحهم وعتادهم ، وقد بعثهم أبو بكر إلى العراق والشام العشرين ألفا بكامل سلاحهم وعتادهم ، وقد بعثهم أبو بكر إلى العراق والشام في وقعة القادسية وحرب صفين والجل يحت راية الإمام على بن أبي طالب كرم الله في وقعة القادسية وحرب صفين والجل يحت راية الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه وكان له في الثناء على قبائل الين _ وخاصة همدان _ ما رواه الكثير وبهد وكان له في الثناء على قبائل الين _ وخاصة همدان _ ما رواه الكثير من للؤرخين والكتاب .

ومن أشهر رجال الحرب اليمنيين وقادة المعارك فيهم سَعْد بن قَيْس وَقَيْسُ ابن سَعد الهمدانيَّيْن ، وعمرو بن سَلَمة الأرْحَبيّ ، ومحمد بن الأَشْعَث الكِنْدِي. وعمرو بن سَلَمة الهمداني وغيرهم .

وبرز من أعقاب أولئك الجماهدين اليمانيين رجال حملوا على كواهلهم رايات الفتح الإسلامي التي خفقت في أفريقيا والمحيط الأطلسي ، وأخذت في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان وبنيه الأربعة تنتشر إلى أسبانيا وجنوب فرنسا شمالاً ، وإلى تخوم الصين شرقاً ، حتى قال بعض المؤرخين ومنهم الدكتور جورجي زيدان في الجزء الرابع من كتابه التمدن الإسلامي « أن أكتاف اليمانية هي التي رفعت عرش الدولة الأموية » .

ومن قاداتهم المشهورين عبد الرحمن الغافق العكمِّى اليمانى بطل الفتح الاسلامى في أسبانيا سنة ١١٢ه (٧٣١م) وأمير الأندلس السَّمْحُ بن ماللِك الحَولاَنيْ فاتح قرطبة ومؤسس الأمارة فيها سنة ٩٨ه (٧١٦م) .

وكان لليمانيين يدكبيرة في إرساء قواعد دولة عبدالرحمن الأول (الأموى) الملقب بالداخل في الأندلس ، فقد كانت أول راية تنشر له هي عمامة زعيم اليمانية الخضراء في أشبيلية أبو الصباح يحيى اليك عُمُبي ، حينما أراد عبد الرحمن فتح قرطبة سنة ١٣٨ ه (٧٥٦ م) ولم يكن حينذاك لجيشه راية .

وتشهد لهم بذلك قلعة همدان في قرطبة ، وقاعة خَولان في غرناطة ، وقلعة يحصب في أشبيلية ، وكلها بالأندلس (١) ، و بقايا قصور الـكلَّبيِّين في (بَالرِمُو)

(۱) يطلق اسم الأندلس على مقاطعات أسبانيا الجنوبية كمدينة قرطبة وأشبيلية وغرناطة ، وهي المقاطعات التي تمركزت فيها قوات الفتح الإسلامي وانتشرت إلى (التوليدو) التي تبعد عن (مدريد) عاصمة اسبانيا بثمانين كيلو متراً جنوباً .

وقد بدأ غزو المسلمين لأسبانيا سنة ٢٤ هـ (٢٨٤م) في عصر الخليفة عبد الملك ابن مروان ، عندما أبحرت قوات إسلامية بقيادة طارق بن زياد عامل موسى بن نصير (أمير أفريقيا على تنجيرا) ومعه سبعة آلاف مقاتل من البربر ، وتمكن طارق من احتلال الشواطىء الأسبانية في معركة لهما شهرتها في التاريخ الإسلامي ، ثم تبعه موسى بن نصير في سنة ٤٥ هـ (٢١٧م) على رأس قوة قوامها ٥٠٠٠٠٠ مقاتل معظمهم من العرب لاحتلال ما بقي من أسبانيا .

وقد بقيت أسبانيا تابعة لخلفاء الإسلام بدمشق حتى سنة ١٣٨ ه (٢٥٦) . حينما نزح عبد الرحمن الأموى الملقب بالداخل و يعرف عند الأسبان بعبد الرحمن الأول _ إثر قيام الدولة العباسية في العراق ، فأنشأ في أسبانيا دولة مستقلة كان لها شأنها المعروف في تاريخ الإسلام ، واتخذ قرطبة مركزاً لخلافته التي استمرت حوالي ثلاثين عاماً أي إلى تاريخ وفاته سنة ١٧٧ ه (٢٨٩ م) ، وقد ساس البلاد خلالها عنتهي الحزم والحكمة .

ثم انتقلت الامارة إلى غرناطة خلال حكم عبد الرحمن الثانى الذى حكم أسبانيا باسم خليفة بغداد المقتدر بن المعتضد (راجع قائمة خلفاء بني العباس بعد هذا) واستمرت إلى أيام المطيع بن المقتدر، ثم حكمها الأمير محمد بن أبي عامر باسم الخليفة العباسي القادر وهو من كبـــار قواد الجيش العباسي ومن أشهر حــكام الإسلام في تاريخ أسبانيا .

وبقيت أسبانيا كذلك حق أواخر القرن الخامس الهجرى أى أوائل القرن الحادى عشر للميلاد حينا انقسم المسلمون على أنفسم وفرقهم الغرور والأطاع إلى شيع وأحزاب في عهد ملوك الطوائف وأصبحت أسبانيا كما قال الشاعر :

وتفرقوا شـيعاً فـكل قبيلة فهما أمير المؤمنين ومنبر

فسكان هنالك الخليفة المعتمدي بن عباد باشبيلية ، وخلفاء بني الأحمر في قرطبة ، ودولة الصقالبة في غرناطة ، وجرى بينهم من الحروب والفتن ما ألحق بأسبانيـــا وأهلم الكثير من المصائب والمحن ، وانتهت هذه الاحتكاكات بتغلب يوسف ابن تاشفين على جميع ملوك الطوائف ، وتم له السيطرة على البلاد بعد أسر المعتمد ابن عباد وإرساله إلى سجن (أغماد) بالقرب من مراكش حتى مات سنة ٤٨٦ هـ (١٠٩٣ م) . وكان المعتمد من أهم ملوك العرب الذين ملكوا أسبانيا وأعظمهم كرماً وشجاعة ، وأكثرهم أدباً وعلماً ، ومن شعره وقد دخل عليه بعض بناته يزرنه في يوم عيد وأقدامهن حافية وهو بسجن (أغماد) :

فها مضى كنت بالأعياد مسروراً فجاءك العيد في (أغماد) مأسوراً ترى بناتك في الأطهار جائعة يغزلن للناس ما يملكن قطميراً يطأن في الطين والأقدام حافية كأنها لم تطأ مسكا وكافوراً قد كان دهرك إن تأمره ممتثلا فصرت في القيد منهياً ومأموراً من بات بعــدك في ملك يسر به

فإنمسا بات بالأحسلام مغرورآ

وانتهز المسيحيون فرصة هذه الفوضاء والتصدع فى صفوف المسلمين فألفوا عدة عصابات يربط بينها حزب مسيحي قوى كان قد شكل لمناجزة المسلمين القتال عند أن يتمكنوا من ذلك . ثم إجلائهم عن البلاد ، فكانت هناك قوة مسيحية في ناڤاري (Navarre) بزعامة سانكو الثالث. وقوة أخرى في التوليدو (Tolido) بزعامة الفونسو الثالث ، وقد تمكنت هذه القوات من شن حملاتها على المسلمين وإخضاعهم بدون كبير عناء ، كما تم حصرهم في غرناطة ، ثم انتهى الأمر بإجلائهم عن البلاد جلاءً تاماً عبر البحر الأبيض المتوسط إلى أفريقيا ، ثم أمعن المسيحيون في طمس كل أثر إسلامى ، ونصب الشعار الصليبي في كل مكان وعلى رأس كل مرتفع ، ولذا فإن الزائر لأسبانيا يجد الصليب فيها ولا سيا في الأندلس أكثر مما يجده في البلدان الأوروبية الأخرى .

أما الآثار الإسلامية فلم يبق منها إلا ماكان صعب التدمير مثل سور أشبيلية العظيم وقصر المعتمد بن عباد المعروف بلؤلؤة أشبيلية ويسمى (الحيرالدا) في لغة الأسبانيين ، ومسجد الخليفة عبد الرحمن الأول في قرطبة ومسجد مردوم في التوليدو. وقلعة خولان مع غيرها من أطلال المباني والقلاع العربية في غرناطة ، وقلعة الملك المظفر خارج قرطبة بحوالي عشرين كيلو متراً جنوباً ، وكذا آثار قرية القصبة ، والطارفة ، وبقايا مدينة الزهراء على الجبل المسمى (العروس) وجبل موسى بن نصير .

كما أن هنالك عدة أماكن أخرى لا تزال تحمل أسماءها العربية إلى اليوم ، كقرية اسبيل خارج مدينة أشبيلية شمالا بمسافة خمسة كيلو مترات (واسبيل بلدة معروفة باليمن بمقاطعة ذمار) ، ولعل اسم أشبيلية مشتق منها ، والوادى الكبير بين قرطبة وأشبيلية ، ووادى الخير شرقى مدينة (مدريد العاصمة حالياً) وإلى جانبه بلدة سميت باسمه .

أما القلاع العربية فهى كثيرة جداً ومنتشرة فى ربوع البلاد لا سيما جنوب أسبانيا ، وجنوبها الشرقى ، كقلعة الزايدة وقلعة مراد فى قرطبة ، وجلسة ، وأيود بين مدريد وبرشلونه .

وأهل قرطبة وكذا أشبيلية وغرناطة والتوليدو وبلنسية متأثرون بالطابع العربى في مأكلهم وملبسم ومسكنهم وفي حرفهم أيضاً ، كالتطريز والحياطة والحياكه وتوشية الملابس وصنع النحاس والأحذية ، إلى غير ذلك من المهن التي تحمل الطابع العربي .

أما الدين الإسلامى فى أسبانيا فقد عمل المسيحيون على محوه بالسكلية . ولم أسمع خلال زيارتى لأسبانيا بأى اسم عربى غير أسرة آل النسرى فى قرطبة .

عاصمة (صَقَلَيَة)(١). وفيما يلى قائمة عمال النبى صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على المين ، يتبعما قائمتا عمال بنى أمية وبنى العباس:

(۱) جزيرة كبيرة فى البحر الأبيض المتوسط جنوبى ايطاليا يفصل بينهما مضيق (مسيمو) وقد بدأت الجيوش الإسلامية تغزوها وتحتلها عام ٣٠ ه (٢٥٢ م) أيام حكم معاوية بن أبى سفيان وكانت تحت حكم البيزنطيين ، وعند قيام دولة بنى الأغلب فى القيروان قامت قواتهم باحتلال مدينة (سيراقوسا) عام ٢١٦ ه (١٨٢٧ م) ثم بالرمو (العاصمة الحالية) عام ٢١٦ ه (١٨٣١ م ١٨٧٨ م) . ثم مسينى عام (٢٧١ م ١٨٧٨ م) .

واستمرت دولة الأغالبة تحكم الجزيرة إلى عام ٢٨٩ هـ (٩٠٢ م) ، بينا على من فيها من المسلمين انضامهم إلى دولة الفاطميين في مصر ، وبذلك أصبحت قاعدة حربية للفاطميين . وكان دور الفاطميين في صقلية دور يحتل المكانة الأولى من الأهمية ، فقد كانت الجزيرة هي الميدان الذي جردوا منها حملات كبيرة على البيزنطيين ، وصلت معظمها إلى (جنوا) أحد مواني إيطاليا في سنة ٣٢٣ هـ (٩٣٥ م) .

وكان ضمن الجيش الإسلامي في الجزيرة عدد من اليمانية وأشهرهم الكابيون ومنهم الأمير الحسن بن على أبي الحسين الكابي المتوفى ٣٥٥ هـ (٩٦٥ م) وقد أنابه الخليفة المنصور الفاطمي على حريم الجزيرة عام ٣٣٦ ه كما أناب أخاه أحمد من بعده ، وقد أنشأ هذان الأميران دولة عظيمة لا تزال تعرف إلى الآن بر دولة الكابيين) ، ويعود إليهم فضل انشاء القصور الأنيقة والمجالس الراقية والمساجد العظيمة والقلاع المنيعة في مدينة بالرمو وسيراقوسا ، ودامت دولتهم في الجزيرة حتى عام ٣٤٠ هـ (١٠٧١ م) حينم بدأ الفتح النورمندي .

وفى سنة ١٣٧٨هـ(١٩٥٩ م) كان المؤلف أحد أعضاء الوفد اليمنى الذى زار المدن الإيطالية ، وقد وجد فى زيارته الكثير من الآثار العربية والمساجد والقباب لاسيا =

مدينة بالرمو وسيراقوسا بما يشهد للمكابيين بقوة الإيمان وعظمة السلطان ، على الرغم من تغير معالم البلاد وإمعان النصارى فى طمس أثار الدين الإسلامى بعد ننى المسلمين من صقلية — شأنهم فى أسبانيا — ، وقد لفت نظرى عند ماكنا نزور مسجدا إسلاميا فى مدينة بالرمو لوحاً حجرياً ملتى فى زاوية المسجد قد أثر فيه التراب والرطوبة حتى كادت كتابته أن تنطمس » فلم الممكن من قراءته إلا بصعوبة » ويشير خطه اليمنى إلى أنه ضريح « الشييخ الهمام المجاهد ياسين بن على يعيش المتوفى سنة ٤٧٤ ه (١٢٧٦ م) وبيت يعيش معروفون إلى الآن فى (سنحان) جنوبى (صنعاء) ، وقد كتب فى نفس الضريح مرثاة بليغة ، ومع الأسف لم الممكن بن على نفس الضريح مرثاة بليغة ، ومع الأسف لم الممكن إلا من نقل أربعة أبيات منها وهى كما يلى :

فُقِدْتَ فما فى العيش بعدك طيبُ مقيمُ إلى أن يبعث الله خلقَه ووجهك يبلى كل يوم وليلة عليك سلام الله مادر شارق

وغبت عن الدُّ يني فلست تؤبُ لقاؤك لا يُرجى وأنت قريبُ وقدُك لا يثنى وكنت رَطيبُ وما اهتزَّ في دوح الأراك قضيبُ

A section of the control of the contro

(قائمة عمال النبي صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه الراشدين على اليمين)

١ ـ الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه

٢ _ مَعَاذ بن جَبَل رضي الله عنه

٣ _ أبوموسى الأشعرى

ع _ خالد من الوليد

ه _ البراء س عازب

٧ _ سعيد بن لبيدٍ الأنصاري

٧ _ خالد بن سعيد بن العاص

٨ _ الطَّاهر بن أبي هَالَه

٩ _ يعلَى بن أميّه

١٠ _ عمرو بن حَزم الأُ نصارى

١١ _ غُـكاشه بن ثُور

١٢ _ جرير بن عبد الله البَجَلِي

١٣ _ عامر بن شهر

١٤ - شيهر بن باد ام

١٥ ـ وَ بْرُ بْنِ يَحْنَّسُ: عمر جامع صنعاء المسمى الجامع الـكبير (١) عن أس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

⁽۱) قال الحجرى فى كتابه (مساجد صنعاء) أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم أمر وبر بن يحنس الأنصارى حين أرسله إلى صنعا واليا عليها ، فقال له ادعهم إلى الإيمان ، فإن أطاعوا لك بها فمر ببناء المسجد فى بستان (باذان) ما بين الصخرة الململة إلى غمدان . قيل إن الصخرة المشار =

١٦ _ أبو سُفيان بن الحارث

١٧ _ فَيْرُوزِ الدَّ يلمي .

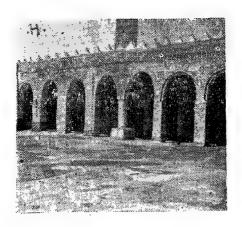
١٨ _ قَيْس بن المكشُوخ

19 _ فَرْوة بن مُسَيْكِ المُرَادِى : عمر (الجبانه) المعروفة شمال صنعاء عن أمر النبى صلى الله عليه وآله وسلم ، وقبره مشهور فى مسجد مسيك شمال صنعاء بالقرب من الجبانه .

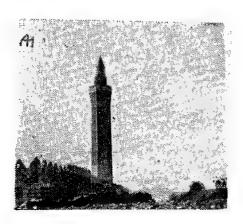
٢٠ _ عبد الله بن العبّاس

٢١ _ سعيد بن سعد بن عُباده

= إليها هى الموجودة الآن فى العموح الغربى فى أصل أساس الجدار الغربى من الجامع وقيل أن الذى أمره النبى صلى الله عليه وسلم هو فروه بن مسيك المرادى وقيل أبان بن سعيد وقيل المهاجر بن أمية .



صورة راخلية لجامع الجند وقد بنى فى العصر النبوى وجدد بناؤه بعد ذلك .



صورة رقم (۳۸) جامع لجند من الحارج ، وتظهر في الصورة منارته الجميلة

عمال بني أميه (١)

A 147 - E.

١ ٢٦ -- ٥٥٠ م

١ – عثمان بن عقّان الثَّقفي

٢ - عتبة بن أبي سفيان

(١) يرجع نسب معاوية بن أبي سفيان _ مؤسس الدولة الأموية _ إلى حرب ابن أميه بن عبد مناف ، ويلتقي نسبه بالنسب النبوى الشريف في عبد مناف . وفها يلي قائمة خلفاء بني أمية وهم قسمان :

١ _ السفيانيون : وينتمون إلى أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد مناف . ٣ ـــ المروانيون: وينتمون إلى مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية

ابن عبد مناف .

مدة الحسكم (هجرى) (السفيانيون) ١ ــ معاوية الأول بن أبي سفيان 717 -- 177 ٢ _ يزيد الأول بن معاوية الأول س _ معاوية الثاني بن يزيد الأول ٤٧ — ٦٤ ٦٨٣ — ٦٨٣ (المروانيون) ع _ مُروان الأولُ بن الحكم 776 - 776 70 - 78 ه _ عبد الملك بن مروان ٥٨٦ — ٥٠٧ ٥٢ --- ٢٨ ٣ _ الوليد الأول بن عبد الملك V10 - V.0 7N -- 7P V/V - V/o 99 — 97 ٧ _ سلمان بن عبد الملك 🦼 ــ عمر بن عبد العزيز بن مروان YYE - YY. 1.0 - 1.1 پزید الثانی بن عبد الملك ١٠ _ هشام بن عبد الملك Y24 - A34 140 - 1.0 ۱۱ ـ الوليد الثاني بن يزيد الثاني Y\$\$ - Y\$T 177 - 170 ١٢ _ يزيد الثالث بن الوليد الأول Y £ £ - Y £ £ 177 - 177 134 - YEE 177 - 177 ١٣ _ إبراهم بن الوليد ١٤ ـ مروان بن مجد بن مروان الأول ١٢٧ – ١٢٨ 13Y - 03A (م ١٢ _ المن عبر التاريخ)

٣ _ النُّعْان بن بَشير الأنْصاري

٤ _ بَشِيْر بن سعد الأعْرج

الضّحاك بن فيروز الد ياءى

۳ ۔ بُحیر بن ریشان الحمیری

٧ ـ عبد الله بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد المخزومي

٨ _ عبد الله بن عبد المطلب بن وَادِ عَهُ السَّهْمي

٩ _ حسن بن عبد الله الفقيه

١٠ _ قيس بن يزيد السَّعْدى

١١ _ محمد بن يوسف الثَّقفي

١٢ ــ واجد بن مسلمة الثَّقفي

١٣ _ أيوب بن محمد الثَّقفي

١٤ ـ عُرْوَة بن محمد السَّعدى

١٥ _ وَهْب بن مُنبّه الأَبْنَاوى

١٦ _ مسعود بن عوف الـكلْيّ

١٧ ـ يوسف بن عمر الثَّقفي ٣

١٨ ـُ الصَّلتُ بن يوسف بن عمر الثَّقني

١٩ _ الضَّحَّاك بن واصل

۲۰ ــ مروان بن محمد اکجفدی

٢١ ــ القاسم بن عمر الثَّقني ٣

۲۲ ــ الوليد بن عروة

(عمال خلفاء بني العباس^(۱)) ۱۳۲ — ۲۰۳ ه

1 ×14 -- VO.

۱ _ عمر بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطّاب ٢ _ محمد بن يزيدى بن عبد المدّان الحارثي

(۱) ينتسب أبو عبد الله السفاح - مؤسس الدولة العباسية - إلى مجد بن على ابن عبد الله بن العباس بن هاشم بن عبد مناف ، أى أن نسبه يلتق بالنسب النبوى الشريف في هاشم بن عبد مناف ، وفيا يلى قائمة خلفاء الدولة العباسية :

مدة الحكم (ميلادى) (ميلادى) ١ ــ أبو عبد الله السفاح(١) Y0 & - V0+ 147-144 ٢ ـــ أبو جعفر المنصور(٢) 4V0-V02 101-177 179-101 ٣ _ المهدى بن المنصور VA0---VV0 **VAY-YA**0 14.-179 ع ــ الهادي بن الهدي $rac{1}{2}$ 194-14. ه ــ الرشيد بن المهدى 11-A-9 191-194 ٦ – الأمان بن الرشيد^(۱) ٧ ـــ المأمون « « **17-777 714-19A** ٨ ــ المعتصم بن الرشيد(١) **777 --- 73 TTV--TIA** الواثق بن المعتصم **134---777-77 177 - 17** 727-777 . ١ ــ المتوكل بن المعتصم ١١ ــ المنتصر بن المتوكل 17A-77 A 78A-78Y **人て八―- アド人** ١٧ _ المستعين بن المعتصم 707-YEA ١٣ ــ المعتز بن المتوكل アンベー アンベニ T00-T07

⁽۱) قضى على حكم الأمويين يدمشق واتخذ الأنبار عاصمة له . (۲) بنى بغداد سنة ۲۲۷م وجملها عاصمة ملك . (۳) تحارب مع أحيه المأمون وانتهى الأمر بقتله على يد طاهرى الحسين . (٤) انتقل إلى سامرا في سنة ۲۲۱ ه (۸۳۳م) وجعلها عاصمة و وقيت كعاصمة العباسيين. أمام المعتضد بن المعتمد .

٣ _ عبد الله بن مالك الحارثي ٤ _ على " بن الربيع بن عبد الله بن عبد المدان ٥ _ عبد الله بن الرّ بيع الحارثي ٦ _ مَعْنُ بن زائدة الشَّيْباني "

(ميلادية)	(هجرية)	
ア ア ー・	707-700	— المهتدى بن الواثق
197- AY.	707-PY7	١٥ — المعتمد بن المتوكل
9.4- 764	719-TV9	١٦ – المعتضد بن المعتمد (١)
9.1-	790 719	١٧ — المـكتني بن المعتضد
۸۰۶ ۲۳۶	m1v-790	١٨ ـــ المقتدر بن المعتضد
946 - 346	444-414	١٩ - القاهر بن المعتضد (٢)
98 948	444	٢٠ ــ الراضي بن المقتدر
988 - 980	444-479	۲۱ ـــ المتقى بن المقتدر
487 - 488	444 - 344	 ۲۲ المستکنی بن المقتدر (۳)
738 -378	344-44	٢٣ ــ المطيع بن المقتدر
991- 948	471 - 414	٢٤ – الطائع بن المطيع
1.41- 991	124-223	٢٥ ـــ القادر بن المتقى
1.40 - 1.41	273-773	٢٦ ــ القائم بن القادر (١)
1-95-1-40	\$AV- \$7V	۲۷ – المقتدى بن مجد بن القائم
3111-	٧٨٤ ٢١٥	۲۸ ــ المستظهر بن المقتدى
110-1111	7/0-970	٢٩ ـــ المسترشد بن المستظهر
1147-1140	04 044	٣٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1171187	۰ ۳۰ ٥٥٠	٣١ – المقتفي بن المستظهر
=117117.	000-770	٣٣ ـــ المستنجدين المقتنفي

 ⁽۱) عاد إلى بفداد وجعلها عاصمته .
 (۲) أول خليفة يستعين بأمراء بنى بويه الفارسيين .

⁽٣) سملة وزيره معز الدولة بن بويه وخلمه وأنام المطيم مكانه .

⁽٤) أول خليفة يستمين بالسلاجقة الأتراك.

```
٧ _ ابنه زائدة بن مَعْن
                                        ٨ _ الفُرَاتُ بن سالم العبْسِيّ
                                        ۹ _ بزید ً بن منصور الحارثی
                                         ١٠ ـ رجاء بن حيوة الجذامي
                                        ١١ _ على بن مسليان بن العبّاس
                                              ١٢ ـ واسِع بن عُصْمَةً
                                    ١٣ _ عبد الله بن سليان بن العبّاس
                                         ١٤ _ منصور بن يزيد الحميري
                                       ١٥ _ عبد الله بن سليمان النَّوْفَلِي
١٦ _ عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن العبّاس
                                      ١٧ _ الرِّ بيعُ بن عبد الله الحارِثيّ
                                                     ١٨ _ الغطّريْفْ
                                       ١٩ _ أيوب بن جعفر بن سليان
                                         ۲۰ _ العباس من محمد الهاشمي "
                          ۲۱ _ عبد الله بنُّ موسَى بن عبدِ الله بن الزبير
```

```
( )
                 ( 🛎 )
114. - 114.
             ٥٧٥ - ٥٦٦
                                 = ۳۳ _ المستضىء بن المستنجد
1770 - 111.
                777 - 000
                                 ع ٣ _ الناصر بن المستضىء
1777 - 1770
                775 - 774
                                   ٣٥ _ الظاهر بن الناصر
1757 - 1777 75. - 774
                                  ٣٧ _ المستنصر بن الظاهر
                             ٣٧ _ المستعصم بن المستنصر (١)
             707 - 72.
170A - 17EY
```

⁽۱) قتل فى آخر معركة له مع (هولا كو) عند احتلاله ليفداد فى ١٤ صفرسنة ٢٥٦ هـ (١٢٥٨ م) .

٢٢ _ أحمد من إسماعيل الهاشمي

٢٣ _ إبراهيم بن عبيد الله بن عبد الله بن طلحة بن أبي طلحة

٢٧ _ محمد بن خالد بن بَو مَكُ

۲۰ _ حَمَّاد البَرْبري

٢٦ _ محمد بن سعيد بن السَّرح الكناني ٣

٧٧ _ يزيد بن جرير بن خالد بن عبد الله القشرى

۲۸ - عمر بن إبراهيم بن واجِدْ

۲۹ _ إسحاق بن موسى

٣٠ _ تَمْدَوَ يه بن عيسى بن مَاهان

٣١ ـ عيسى بن يزيد الجالودى

۳۲ _ محمد عبد الله ن زیاد (۱)

⁽۱) إختط مدينة زبيد بتهامة وبنى سورها ؛ وقد ظلت ذريته تحكم تهامة حتى سنة ۲۰۶ هـ ، أما فى قدم الجبال فقد تعاقب عدد من عمال بنى العباس بعد من ذكر ، من أشهرهم نعيم بن الوضاح وجد بن عبد الله محرز واسحق بن على بن العباس وعبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عمر الشهابى وعبد الرحيم بن جعفر بن سليان الهاشمى ومنصور بن عبد الرحمن التنوخى وإيتاج التركى وأبوالعلاء العامرى وهر ثمة بن بشير وجعفر بن عبد جعفر ، وكان آخرهم على بن حسين بن خفتم وقد بقى فى (صنعاء) إلى سنة ۲۸۲ هـ ، وعاد إلى العراق ، شم عاد سنة ، ۲۹ وفيها قتل على أيدى أصحاب أسعد بن أبى يعفر بعد أن استولى على صنعاء حسما يأتى تفصيله .

لفصالاتام ت

(انفصال اليمين من الحكم العباسي)

بلغ عمال دولة بنى العباس الذين تعاقبوا على المين خلال سبعين عاماً مايزيد على أربعين عاملاً ، وكان آخرهؤلاء العال على تهامة محمد عبد الله بن زياد ، وقد بعثه المأمون إلى المين سنة ٢٠٢ ه (٨١٨ م) على أثر تمرد قبيلة الأشاعر ، فتمكن من القضاء على تمردهم وإرجاع الأمور إلى مجراها الأصلى ، وقد استقر بتهامة واختط مدينة زبيد ، كما تمكن من إخضاع القسم التهامى للعباسيين بحزم وصرامة بالغين وجعل عاصمته زبيد .

وقد عين المعتمد بعد توليه الخلافة يعفر بن عبد الرحيم الحوالى الحميرى عاملاً على (صنعا) في سنة (٣٦٣ه)، وحاول حينئذ بسط نفوذه على سائر البلاد فلم يسعده الحظ، فقد امتنعت أكثر المناطق اليمنية من الدخول تحت حكمه، كما امتنعت أيضاً على محمد عبد الله بن زياد الذي بتى سلطانه أخيراً محصوراً بتهامة، بينما بتى سلطان الحوالي محصوراً بشبام مم بصنعاء والجند وما حولها، واستقل بينما بتى سلطان الحوالي محصوراً بشبام مم بصنعاء والجند وما حولها، واستقل أيام أسعد بن أبي يعفر بعض القبائل بأنفسهم، كالدعام بحاشد، والأكيلين بعلاف، والإمام الهادي بصعده، وسنتكلم فيا يلى عن كل دولة وأسماء سلاطينها ومدد حكمهم، مبتدئين بدولة بني زياد:

(دولة بني زياد)

D 2.7 - 7.0

1.17 - ATI

كانت دولة بنى زياد أول دولة نشأت فى اليمن بعد انفصالها من الحكم العباس خلال حكم الخليفة المأمون كا أسافنا ، وقد جعام المؤرخ بهاء الدين الجندى فى مقدمة الدول التى حكمت اليمن ، وقال عنها بأنها (صدر الدول اليمنية)، وذهب عماره اليمنى الى أن محمد بن عبد الله بن زياد قد أذعنت له اليمن بأسرها من جبال وتهائم ، وظلت تسوق خراجها إليه ما يقرب من عشرين عاماً ، أى الى عام ٢٢٥ ه (٨٤٠م) حينا استولى بنو يعفر على صنعاء ، و بنو الكر ندى (١) عمالهم على الجند .

ويقول بعض المؤرخين أن الفضل في تمهيد الملك لمحمد بن عبد الله بن زياد وتذليله ، يعود إلى وزيره ومملوكه جعفر (٢) له ، وكان على جانبٍ من الدهاء والحنكة والحذق ، حتى قيل في المثل (زياد بجعفره) .

وقد دامت دولة بنى زياد بزبيد مايةرب من ١٩٧ عاماً ، وتشتمل دولتهم على أربعة سلاطين كالآتى :

⁽١) يرجع نسبهم إلى حمير ، ومن آثارهم فى الجند والمعافر : حصن الدملوه والسمدان والسواء وصير والتعكر المطل على الجند .

⁽٢) اختط مدينة المذيخرة بجبل ثومان بالعدين ، وإليه ينسب مخلاف جعفر (٢) اجتط مدينة المذيخرة بجبل ثومان بالعدين ، وإليه ينسب علاف جعفر (إب وجبله وما حولهم) ، أما الجندى فيقول إن نسبته إلى جعفر بن إبراهيم المناحى.

(١) فى أيامه غزى على بن الفضل القرمطى الآتى ذكره زبيد وانتهبها ،كما غزاها وانتهبها أيضاً عبد الله مجد بن قحطان اليعفرى سنة ٣٧٩ هـ .

(٢) هو مولى بنى زياد ، وقد تولى أمر البلاد بعد إسحق بن إبراهيم حيث لم يبق من بنى زياد من يصلح لذلك غير طفل صغير اسمه أبو الجيش بن إسحاق ، وكان الحسين حازماً فاضلا حسن الإدارة ، وقد بعث دولة بنى زياد من جديد وخضعت له اليمن والحجاز . ونقل الهمدانى عن عماره اليمنى قوله : (إن الحسن ابن سلامه وزير أبى الجيش ابن زياد صاحب زييد أنشأ الجوامع الكبار والمنابر الطوال من حضرموت إلى مكة) اه . هامش الإكليل ص ٣ — ٤ ، ج ٨ ·

وقد اختط مدينة (السكدرا) على وادى سهام ، وحفر الآبار وأقام الأميال والفراسخ والبرد على الطريق من حضرموت إلى مكة ، وبعد موته بمزقت اليمن فتغلب بنو بجاح على تهامة ، وبنو يعفر (همدان) على (صنعاء) ، وعمالهم بنو السكرندى على الجند ، وبنو معن على عدن ، وبنو التبعى على حصن حب وخدد ونواحيهما كالشعر والنقيل والشوافي وبني وائل الذين منهم أسعد بن وائل بن عيسى المتوفى سنة ٥١٥ ه ، وعلى وحاضه و دهر ان وشعب و عزان اه . مختصراً من الجزء الثالث من تاريخ الجندى .

(دولة بني يعفر)

A 494 - 440

- 1 · · · · · · · · ·

هى ثانى دولة نشأت فى اليمن خلال حكم الدولة العباسية ، وقد بدأت عام ٢٢٥ ه (٨٤٠ م) متمركزةً فى شباًم ثم، بصنعاء أيام أسعد بن أبى يعفر الحوالى، وامتدت جذورها إلى حاشد فى الشمال بواسطة حليفهم الدَّعَّام ، والى مخلاف جَعْفَر والجند والمَعَافر فى الجنوب بواسطة بطانتهم من الحميريين المعروفين ببنى السكر ندى حسبا تقدم .

وقد تكلمنا فيما سبق أن يَعْفُر بن عبد الرحيم بن إبراهيم الحوالي كان قد تولى عمالة صنعاء عام ٣٦٣ ه من طرف الخليفة المعتمد العباسي ، وحكمها بو اسطة نائبه إبراهيم بن محمد بن يعفر .

ومنذ أن لمع اسم الإمام الهادى بصعده كان إبراهيم بن محمد ومن جاء بعده من أشد المعارضين له والمقاومين لحركته خلال غزوه لصنعاء سنة ٢٨٥ ه، وكذا سنة ٢٨٨ ه حيمًا تم له دخولها بمساعدة أبو العَتَاهيَة الطَّريْفي (١).

⁽۱) نسبة إلى آل طريف بالبون ، وقد احتلوا صنعاء بقيادة أبى العتاهية سنة ٢٦٥ ه إثر ثورتهم على يعفر بن عبد الرحيم ونهبوا دار عامله إبراهيم بن عبد ، وفي سنة ٢٨٦ ه دخل أبو العتاهية وبعض أصحابه في طاعة الهادى وناصروه في حروبه مع آل الضحاك وآل يعفر وآل طريف . وقد قتل أبو العتاهية وهو يقاتل آل طريف في صفوف جيش الهادى وذلك في معركة (حدين) بالقرب من صنعاء سنة ٢٨٨ ه .

ویُری المؤرخون أن معارك عدیدة دارت بین الهادی و بین بنی یعفر وحلفائهم من آل الضَّحَّاكُ (۱) و آل طَریف ، ومن أشهرها معركة (أثاَ فِت) فی بنی صریم (۲) سنة ۲۸۵ ه شم معارك شرارة بصنعاء ، و علب (۳) ، و بیت بوش و نقم (فی سنة ۲۸۸ ه و فیها أغار بنو یعفر علی الهادی و هو یصلی عید الفطر بجبانة (صنعاء) ، شم تبعتها معارك عدیدة ، كمعركة (أَتُوه) من بلاد أرحب و (میدان صنعاء) و ضَبُوه (۱) و (وادی ضهر (۱)) و بیت و (میدان صنعاء) و ضَبُوه (۱) و (وادی ضهر (۱)) و بیت بوس سنة ۲۹۰ ه ، و قد و قع فی الأخیر المرتضی محمد بن الهادی أسیراً فی أیدی آل طَریف و دخلوا به إلی صنعاء علی بغلة حیث طافوا به فی الأسواق ، وأخیراً اعتقل ببیت بوس شم بشبام قرابة عام .

وكان أطول سلاطين بنى يعفر مدةً فى الحسكم أسْعدُ بن أبى يعفر ، وقد غزاه على بن الفضل القرمطى إلى (صنعاء) و (شبام) وأخرجه منها مراراً فى سنة ٢٩٣ هـ وسنة ٢٩٨ هـ .

وفي سنة ٣٠٣ ه غزا أسعدُ مدينة (المُذَيخِره) (٩) حيث كان بقيم على بن

⁽۱) قلیلة من همدان وقد قام زعماؤها بدور کبیر فی محاربة الهادی ومن جاء بعده و فی سنة ۳۳۵ قتلوا المختار بن الناصر بـ (ریده) بعد سجنه سنة .

⁽٢) قبيلة تبعد عن صنعاء شمالاً حوالي ١٥٠ كيلو متراً .

⁽٣) أكمة في ضواحي صنعاء الجنوبية .

⁽٤) إحدى منتزهات صنعاء الجنوبية .

⁽a) الجبل المطل على صنعاء من جهة الشرق ، ويرتفع عن سطح البحر (٢٨٠٠) متر.

⁽٦) قرية فى ضواحى صنعاء الجنوبية .

⁽٧) يبعد عن صنعاء غرباً ٣٥ كيلو متراً.

⁽٨) أحد منتزهات صنعاء الغربية وتبعد عنها ٥٠ ك م .

⁽٩) مدينة حميلة بالعدين من أعمال لواء إب .

الفضل و دخلها قهراً بالسيف سنة ٤٠٣ه بعد موت على بن الفضل متأثراً بالتيفوه على أصح الأقوال ، وقد انتُهبت المُدَيخره وقتل من أنصار القرَّ مَطِي عدد كثير من بينهم ابنه عبد الله ، الذي بعث برأسه مع رؤوس عدد من أنصاره إلى الخليفة العباسي ببغداد .

وفيما يلى قائمة أسماء سلاطين بنى يعفر ومُدد حكمهم ، مع الإشارة إلى أهمَّ ما جرى من الأحداث في أيامهم :

(١) أمر بقتل ولديه محمد وأحمد لخالفتهما لأمر أمر به وقتلا بصومعة شبام مدنة ٣٣٣ ه .

(٢) جدد عمارة جامع صنعاء المعروف بالجامعالكبير الذى بنى فىالسنة العاشرة للهجرة عن أمر النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم فى الفصل السابع .

(٣) توفى فى كحلان عفار وحمل جثمانه فى تابوت إلى (شاهرة) حيت دفن ، وشاهرة قرية فى ضلع همدان غربى صنعاء مسافة و كيلو مترآ ، ويعرف مكان القبر بقبر اليعفرى .

(٤) تحارب مع آل الضحاك وغزى القرامطة بالمذيخرة وأنهى دولتهم هناك ، وهو صاحب واقعة (حجرة حراز) مع إسحق بن إبراهيم بن زياد سنة ٣٧٩ ههزم فها جيش إسحق ودخل زبيد وانتهبها ثم عاد إلى كحلان .

(ع) دخل تحت طاعة الإمام القاسم بن على العيانى وأقام الخطبة فى صنعاء وشبام باسمه . (دولة بني نجاح)

A000 - 2+4

p1100 - 1014

بعد موت الحسن بن سلامه آخر ولاة بنى زياد السالف الذكر انتهت بموته دولة بنى زياد بزبيد ، وقام بأمر الدولة الأمير نجاح مولى بنى زياد بعد أن قتل الأمير نفيس أحد منافسيه فى الحسكم وأعلن نفسه سلطاناً على تهامة ، كما شرع فى مراسلة الخليفة العباسى القادرى المتقى ببغداد معلناً . ولاءه وطاعته للدولة العباسية ، فأجازه بذلك و نعته بالمؤيد نصير الدين .

ويقول عمارة في تاريخه « وإن كان بنو نجاح ينتمون إلى الأحباش فلم يكن ملوك العرب يفوقونهم في الحسب ، فلهم الكرم الباهر والعزم الظاهر والجمع بين الوقائع المشهورة والصنائع المذكورة والمفاخر المأثورة وفيهم فُضَلاً وعُلماً » ولبني نجاح عدة معارك مع آل الصليحي وبني مهدى سوف نورد بعضها في الهامش ، وأهمها واقعة (المَهْجَمُ) التي قتل فيها الصليحي سنة ٥٥٨ ه ، ثم معركة (الشّعر) بين المكرم بن الصليحي وبين سعيد الأحول ٤٨١ ه والتي انتهت بقتل سعيد وأسر زوجته أم المعارك وفرار أخيه جياش إلى الهند ثم عوده بعد عامين حيث تمكن من احتلال زبيد من جديد .

(١) قال عمارة اليمنى : (كان جياش ملكاً يلقب بالعادل ابن الطامى ، وكان فاضلاً عالماً وله شعر رائق فى مجلد ضخم ، وله ترسل متوسط بعيد من الكلفة أطلع منه على عدة مجلدات ، وهو مصنف كتاب : (المفيد عن أخبار زبيد) وهو كتاب متسع الإفادة ، وقد توفى بالكدراء مسموماً على يد جارية أهداها إليه على عد الصليحى).

- (۲) أغار على الصليحى وهو فى طريقه إلى مكة سنة ٢٥٨ هـ فقتله حسما
 يأتى تفسيله .
- (٣) فر إلى الهند بعد قتل سعيد الأحول سنة ٤٨١ هـ ، ثم عاد بعد سنتين إلى (زبيد) .
- (٤) فى سنة ٥٣٨ لمع اسم على بن مهدى الرعينى وغزى مدينة الكدراء بوادى سهام على رأس جيش قوامه ٤٠ ألفآ ، فواجهه أميرها القائد اسحق فهزمهم وقتل عدداً منهم ، وانسحب على بن مهدى إلى الجبال .
- (٥) أغار على بن مهدى فى أيامه على زبيد سنة ٥٥٣ هـ . وكان فاتك ضعيف السلطان فاستنجد أهل زبيد بالإمام المتوكل أحمد بن سليان ، وأنجدهم بنفسه بعد أن شرط عليهم قتل فاتك لارتكابه أموراً توجب ذلك فقتلوه كما حكى الجندى ذلك في تاريخه ، وقد دفع المتوكل عن زبيد هجات ابن مهدى ، ولكنه ما لبث أن عاد بعد عودة المتوكل إلى ذمار وتمكن من احتلال زبيد والاستقرار بها _ راجع دولة بني مهدى بعد هذا _ .

(دولة بني الصليحي)

P73 - 770 a 03.1 - 277

كان قيام على بن محمد الصليحى (١) . مؤسس الدولة الصليحية بالدعوة باسم الخليفة المستنصر العبيدى الفاطمى صاحب مصر (١) (٤٣٧ — ٤٨٧ هـ) من أهم الأحداث السياسية التي يحدثنا بها التاريخ اليمنى ، فقد ظهر فى فترة كانت معظم بلاد اليمن مسرحاً للفوضى والاضطرابات السياسية والمنازعات القبلية .

(۱) ينتمى الصليحون إلى بنى عبد اوام _ وهى من أهم القبائل الق جاءت ذكرها في النقوش السبئية _ بن حجور بن أسلم بن عليان بن زيد بن عريب بن جشم الأوسط بن حاشد بن جشم بن جشم الأكبر بن جبران بن نوف بن همدان بن مالك ابن زيد بن أوله بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب ابن يعرب بن قحطان بن عابر بن هود ، ويلتقي الهمدانيون والصليحيون عند جشم الأوسط . اه صحيفة (٤٥) الاكليل جزء (٨) .

(٣) قامت دولة الفاطميين بالمغرب ثم بمصر سنة ٢٩٧ ه واستمرت إلى سنة ٤٣٥ ه وكان أول دعاتها عبد الله المهدى ، ويختلف النسابون فى نسبهم ، فبعضهم ينسبهم إلى إسماعيل بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وبعضهم ينسبهم إلى محمد بن جعفر ، وقد جرت عليهم نفس الحال التي جرت على بقية العلويين من تشريد ومطاردة العباسيين ، وكان والد عبد الله هذا ممن تتوق نفسه للخلافة فكان ينشر دعوته سرآ ، فاجتمع به وناضره شخص يقال له (رستم بن الحسين) ؛ وكان بالمين رجل كثير المال والعشيرة يدعى عبد الله ورستم وهو يبكى بشدة ، فلما خرج اجتمع إليه الأول وأفضى إليه عبد الله ورستم وهو يبكى بشدة ، فلما خرج اجتمع إليه الأول وأفضى إليه بما يطمح إليه أبى من تولى أمم المسلمين ، فقبل مذهبه وسار معه هو ورستم إلى المين ، وأخذ الأخير ينشر دعوة أبى عبد الله بالمين ، واتصل خبره بشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جوعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم عبد يشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جوعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم عبد يشيعة العراق فساروا إليه وكثرت جوعه وصار لهم صولة ودولة هناك ثم

و يحدثنا السيد محيى بن الحسين فى كتابه (أنباء الزمن) عن الجوّ الذى كان سائداً فى المين قبل وحال قيام دولة على بن محمد الصليحي فيقول:

= انفذوا إلى المغرب رجلين أحدها يقال له (الحلوانى) والآخر يعرف باسم (أبى سغيان) ، فأخذا ينشران الدعوة لأبى عبد الله ، وهكذا انتشرت فى المغرب كا انتشرت فى المغرب كانت أقوى وأعظم بسبب ما اعترضها فى المين من مناواة بطانة العباسيين ، وهم بنو يعفر فى قمم الجبال وبنو نجاح فى تهامة شم معارضة الهاشيين بصنعاء وذمار وما حولهما .

وبعد وفاة أبى عبد الله قام بعده ولده عبيد الله وتكنى بالمهدى ، وبايعه شيعته بالخلاقة . إنتهى مختصراً من دائرة المعارف لمحمد فريد وجدى ٣١٤ ـــ ٣١٥ ج ٧٠ وفها يلى قائمة الخلفاء الفاطميين ومدد حكميم :

مدة الحسيم	
A 777 - 7A+	۱ - عبيد الله المهدى
» ۳۳٤ — ۲۲۲	٣ ــــــ أبو فاسم القائم بأمر الله نزار
» ٣٤١ — ٣٣٤	٣ المنصور أسمعيل
» 470 — 481	٤ — المعن لدين الله (١)
» ٣٦٦ — ٣٦٥	ه ــــ ابنه العزيز
» £11 — TA7	٧ — « الحاكم بأمر الله
» 244 - 511	 ۷ — « الظاهر لإعزاز دین الله
» {YY - {TY	٨ « المستنصر بالله
» £40 — £AV	 ۹ (المستعلى بالله
» orė — ė90	 ١٠ - « الآمر بأحكام الله
» o £ £ — o Y £	١١ ـــ الحافظ لدين الله
» o £ 9. — o £ £	١٢ ـــ الظافر بأمر الله
) 000 - 000	١٣ ـــ الفائز بالله
» •77 — •••	٤١ العاضد

 ⁽۱) تم له فتح مصر سنة ۸ ه ۳ ه على يد كائده (جوهر) و دخلها سنة ۳۶۱ ه
 واستقر بها .

« من سنة ٥٠٤ إلى سنة ٤٤٨ عم الخراب صنعاء وغيرها من بلاد اليمن و كثر خرابه المكثرة الخلاف والنزاع وعدم اجتماع الكلمة الواحدة وأظلم اليمن و كثر خرابه وفسدت أحواله ، و كانت صنعاء وأعمالها كالخرقة الحمراء تتخطفها الحِداً ، لها فى كل سنة أو شهر سلطان غالب عليها حتى ضعف أهلها وانتقلوا إلى كل ناحية وتوالى عليها الخراب وقلت العارة فى هذه المدة حتى أصبح عدد دورها ألف دار بعد أن كانت مائة ألف دار فى عهد الرشيد ، إلا أن (صنعاء) تراجعت بعض التراجع فى زمن الصليحيين لما اجتمع لهم من ملك اليمن » .

وعندما نتصفّح رسائل الصليحي التي كان يبثها إبان دعوته نرى أن غرضه الوحيد وهمه الأكبر هو إعلاء كلة الله ولم شعث اليمن بعد شتاته ، والدعوة إلى الخير والإصلاح ، بغض النظر عن نزعاته العقائدية التي كان يخفيها بادىء الأمر ، وهي إرساء قواعد مذهب الباطنية (۱) التي كان على بن الفضل ،

(م ١٣ _ المين عبر التاريخ)

⁽١) الباطنية هي الطريقة التي نظم الإسماعيليون نشرها في العالم الإسلامي ، وتعرف بالإسماعيلية نسبة إلى إسماعيل الإمام الذين يعتقدون اختفاءه وأنه المهدى المنتظر الذي لابد وأن يظهر يوماً ما وحلول الألوهية فيه ، وأن القرآن يمكن تفسيره عن طريق المجاز ، وأن الحقيقة الدينية تفسر بالمعنى الذي هو مقصود في المعنى الظاهر.

وكان عبد الله بن ميمون القداح الفارسي أحد زعماء هذه الحركة قد جعل مركزه (الكوفة)، ثم تلاه بعد موته حمدان قرمط وانضم إليه حماعة كبيرة وجعل له مركزاً للحركة القرمطية بجوار (الكوفة) سماه (دار الهجرة)، وأحدث بعض العقائد المتطرفة كما فعل داعيته على بن الفضل في البين، وقد أحدثت هذه العقائد أثرها في البلدان الإسلامية كالعراق والشام وخراسان وغيرها، وأوجدت القلاقل والأهوال والفتن ومن جملتها البين التي نالها ما نال غيرها من الاختلال والفوضي حتى جاء الإمام الهادي يحيى بن الحسين إلى صعدة، وتم له الأمر فيها. انتهى باختصار من تاريخ العرب لفليب حتى صحيفة ٣٣٥.

القرمطي (١٦) ، ثم منصور بن فرج بن حوشب قد قدِما إلى اليمن لنشرها في. أوائل القرن الثالث للهجرة .

لقد بقى منصور بن حوشب ينشر الدعوة فى مغارب اليمن ثم تلاه ابنه جعفر ، ثم الداعى بن أبى الطفيل ، ثم هارون بن محمد بن رحيم ، ثم يوسف بن أحمد الأشج ، وكان آخرهم الداعية سليمان بن عبد الله الزواحى شيخ على بن محمد الصليحى والذى أوصاه قبل موته أن يكون خليفته فى القيام بأمر الدعوة بعد أن استمد له الموافقة من المستنصر العبيدى بمصر .

وقد رأى الصليحي أن من سبقه من الدعاة لم يكتب لهم النجاح في هذا

⁽۱) قال نشوان بن سعید الحمیری فی کتابه : (الحور العین) ص ۱۹۷ – ۱۹۸ ما یلی :

[«]أول من نشر مذهب الإسماعيلية باليمن الداعى منصور بن فرج بن حوشب ابن زاذان الكوفى ، أرسله الهادى بن محد بن إسماعيل بن جعفر من الكوفة وأمره أن يدعو إلى ابنه عبد الله المهدى ، وبعث معه على بن الفضل الحنفرى ــ نسبة إلى (خنفر) قرية من قرى يافع السفلى ــ فرجا معا إلى مكة ثم افترفا فقصد منصور عدن لاعه فى جهة (حجة) باليمن ثم طلع جبل (مسور) واستفتحه وأسر العامل. الذى كان فيه للأمير إبراهيم بن محد بن يعفر ثم بنى حصن مسور و نزل به » .

[«] وقصد على بن الفضل أرض يافع فاشتدت وطأته باليمن واستولى على أكثر مخاليفه ، وأحل جميع المحرمات وكان يدعى أنه نبى ، وهو أول من سن القرمطة في اليمن ، والقرمطة عند أهل اليمن عبارة عن الزندقة . فلما مات على الفضل بالمذيخرة سنة ٣٠٣ ه قام ابنه أحمد بالمذيخرة وفرق الأموال في أصحابه فخرج إليه الأمير أسعد بن أبى يعفر بن إبراهيم الحوالى من صنعاء في رجب من نفس العام ومعه قواده وأخذ في محاربة القرامطة حتى استفتح بلدانهم ، ودخل (المذيخرة) في جمادى الأولى سنة ٤٠٣ فاصرهم حتى نزلوا على حكمه وظفر بهم فقتل منهم خلقاً كثيراً ، ولايزال في اليمن ولا سيا في حراز بقايا الإسماعيليين ومن مهاجرة الهند جماعة البهره أتباع طاهم سيف الدين » انتهى باختصار .

الغرض ، لسلوكهم خططاً لا تضمن لهم تجاوب الناس وانقيادهم لهم ، لا سيما بعد ماكان من على بن الفضل (الداعية الأول) من تشويه سمعة الدعوة وانحرافه عن الأهداف التي كان عليه أن يستمر في التزامها والعمل من أجلها ، كيف لا وقد تنكب على المذهب الإسماعيلي الصحيح كل التنكب وتنكر له كل التنكر بإعلان مذهبه المكتوم في صدره والذي لقنه إياه أستاذه حمدان قرمط من نشر الإباحية والفساد الأمر الذي مزّق قواته ونكس راياته التي كانت قد انتشرت من يافع في جنوب اليمن إلى حاشد في شمالها وإلى زبيد في غربها ، ولهذا تمكن زعيم همدان الأمير أسعد بن أبي يعفر من غزو القرامطة إلى المذيخرة وإبادتهم سنة ٢٠٤ ه .

لذا فقد اتخذالصليحى لنفسه خطة جديدة فعمل أولاً على إبراز شخصيته متحلية بالنسك والتقوى والصلاح شأن كل زعيم روحى حتى اشتهر عند الناس وعظمت مكانته فى القلوب ، بالإضافة إلى ما كان يتحلى به من مزايا أخرى كالقوة والحزم والذكاء والشجاعة وطلاقة اللسان ، وجعل تردده إلى (مكة) على رأس الحجاج من عشيرته وسيلة لتنفيذ أهدافه ونشر مبادئه التى تنطوى على جمع الكلمة وتوحيد الصف تحت لوائه عند الوقت المناسب. وقد مهدله هذا استجابة الكثير من سواد الناس كما بايعه جم غفير من زعماء القبائل فى أقرب وقت .

وفى سنة ٢٣٩ هـ (١٠٤٥م) رأى أن الوقت قد حان لإظهار الدعوة بعد أن تحصّن بجبل (مَسَار) بحراز، فأعلنها بشهر القعدة، وأجابه معظم قبائل (حَرَاز) و (همدان)، وجاءته الصِّلات من مختلف البلاد، وتمكن في أقرب مدة من تنظيم جيش داهم به مناوئيه كالشَّاورى، وابنجهور، وجعفر بن الإمام القاسم العياني (1)

⁽١) لما علم بقيام الصليحى توجه إليه فى ٣٠ ألف مقاتل ، وناصره كثير من مغاربة اليمن ، ولكنه منى بالهزيمة .

وولده القاسم (۱)، و بنى السكر ندى فى الجند ، ولم تمض عدة شهور حتى فتح (صنعاء) وأخرج منها بنى يعفركا تمكن من احتلال زبيد بعد أن سمَّ الأمير نجاح بو اسطة جارية حسناء أهداها إليه ،ثم فتح ذمار واب و تعز وعدن وسائر بلاد اليمن .

« ورأى الناس من عدله وفضله وحسن سيرته ما ألف له القلوب وأرغم له أهل النخوة والمكابرة (٢٠) » .

وقد رأينا إيراد مقتضباتٍ من رسالته البليغة التي وجهها إلى أهل حراز إبّان قيامه بالدعوة ، منها قوله :

«أما بعد ، يا أهل حراز ، ألهمكم الله رشدكم وجعل الجنة قصدكم ، فلم أطلع الى حصن (مسار) متجبراً باغياً ، ولا متكبراً على العباد عاتياً ، ولا أطلب الدنيا وحطامها ، ولا طامعاً أملك غوغاءها وطغامها ، لأن لى بحمد الله ورعاً يحجزنى عمّا تطمع النفوس إليه ، وديناً أعتمد عليه ، وإنما قيامي بالحق الذي أمر الله عزوجل به ، والعدل الذي أنزله في محكم كتابه ، أحكم فيه بسنن أنبيائه وأحكام أوليائه ، وأدعو إلى حجته التي في أرضه ، والقائم بفرضه ، لست من أهل البدع ولا من ذوى الزور والشّنع ، الذين يعملون في الدين بآرائهم ، ويحكمون بأهوائهم ، ويحكمون بأهوائهم ، بل أنا متمسك بحبل الله المتين ، عامل بما شرع الله في الدين ، وداع إلى أمير المؤمنين عليه صلوات رب العالمين ، لا أقول إلا سداداً ، ولا أكره في الدين أحداً ، « فمن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها وما ربك بظلام العبيد » .

⁽۱) ناصره سلامة بن الضحاك وعلى بن دغفان وغيرهما من رؤساء (همدان) الثائرين على الصليحي سنة ٤٤٨ هـ ، وقد جرت بينهم وبين الصليحي معركة (قراتل) بالقرب من حاز بهمدان و معركة (الهرابه) في وادعه ، حوصر القاسم وأتباعه فيها مبعين يوماً حتى نزلوا على حكم الصليحي فعني عنهم .

⁽٢) عيون الأخبار صحيفة ١٥ ج ٣ .

« واعلموا يا أهل حراز أنى بكم رؤوف وعلى جماعتكم عطوف للذى يجب على من رعايتكم وحياطتكم ، ويلزمنى من عشر تكم وقرابتكم ، أعرف لذى الحق حقّه ، ولا أظلم سابقاً سبقه ، أنصف المظلوم ، وأقمع الظالم الغشوم ، أبث فيكم العدل ، وأشملكم بالفضل ، فاستديموا ذلك بالشكر ، ولاتصغوا إلى أهل الكفر الذين من بقايا أهل الكفر ، فيحملونكم من ذلك على البغى والعدوان ، والخلاف والعصيان ، وكفر الإنعام والإحسان ، تستوجبوا بذلك تغيير الإنعام ، وتعجيل الانتقام ، وكتابى هذا حجة عليكم ، ومعذرة إليكم ، والسلام على من اتبع الهدى وتجنّب عواقب الردى » .

هذا وقد ولاه المستنصر أمر مكة ، وجاءفى عيون الأخبار وغيره أنه أقام فيهما العدل والأمن ، ودار الأراضى المقدسة إدارة محمودة ، وقد جرت بينه وبين الإمام أبو الفتح الديلمى عدة معارك انتهت بقتل الإمام فى آخر معركة تسمى معركة (فَيد) من بلاد عنس فى مخلاف يحصبُ سنة ٤٤٤ ه .

وفى اليوم السادس من شهر ذى القعدة سنة ٥٨٤ كان الصليحى فى طريقه إلى مكة لأداء فريضة الحج وزيارة المستنصر العبيدى بعد أن استمد منه الإذن وأنابولده الله كرام على البلاد ، وسارفى موكب حافل بالأتباع والفرسان وأعيان القبائل اليمنية ، وكان غرضه من اصطحابهم هو أن لا يفارقوا ركابه خشية من انتقاض بعضهم فى غيبته ، وقد قدر الجندى من سار معهمن رجالات اليمن من انتقاض بعضهم فى غيبته ، وقد قدر الجندى من سار معهمن رجالات اليمن من التحف والهدايا والزينات ، ولما بلغ قرية (المَهْجَمُ) فى تهامة معه الكثير من التحف والهدايا والزينات ، ولما بلغ قرية (المَهْجَمُ) فى تهامة أغار عليه سعيد الأحول النجاحى وأخوه جَيَّاش ومعهما سبعون فارساً ، وكان الصليحى قد تأخر عن الركب ، ولم يكن معه غير ابنه الموفق وزوجته أسماء الصليحى قد تأخر عن الركب ، ولم يكن معه غير ابنه الموفق وزوجته أسماء

بنت شهاب (۱) وأخواه عبد الله (۲) وإبراهيم وجماعة قليلة من آل الصليحى ، فأحاط بهم سعيدالأحول بمساعدة بعض عبيد الصليحى وقتلوهم جميعاً في قرية تسمى (ضَيعة إبراهيم) من قرى المهجم (۲) بعد أن قاتل الصليحى مع صحبه قتالاً عظيماً ، وذلك في يوم السبت الحادى عشر من ذى القعدة ، وعاد سعيد برءوس القتلى والنساء الأسيرات وفيهن زوجته أسماء بنت شهاب إلى (زبيد)، وقد بقين تحت الأسير إلى سنة ٢٠٤ ه عندما أنقذهن المكرم بن على الصليحى في واقعة مشهورة بزبيد قتل فيها عدد كبير من النجاحيين ، بينا نجى سعيد الأحول بأعجوبة وهرب (دَهْكُ (١)).

ويُحكى أن المسكرم كان قد تلقى كتاباً من والدته أسماء بعثته إليه سراً مع أحد المتسولين تستنكفه وتحرضه على محاربة العبيد؛ قالت فيه تستثيره أنها قد صارت

⁽١) كانت من أعيان النساء وحرايرهن وكرامهن بحيث تقصد و تمدح و يمدح بها زوجها الصليحى وابنه المكرم ، وكان الصليحى لما تحقق كمالها قد وكل إليها تدبير شؤنه ولم يكن يخالفها فى غالب أمره ، وكان يجلها إجلالاً عظياً ولا يقدم على رأيها رأياً ، وكان فيها من الحزم والتدبير ما لم يكن فى نساء زمانها ، وفيها يقول الشاعر الحسن بن على القم :

قلت إذ عظموا لبلقيس عرشاً دست أسماء من ذرى النجم أسمى إنتهى باختصار من الجزء الثالث من تاريخ الجندى .

⁽٢) اختط مدينة ذي جبله .

⁽٣) المهجم بادية بتهامة أول من سكن بها بنوكنانة ، ثم بنو الحل ، ثم بنو الحصرى ، وقد أورد الجندى فى الجزء الثالث من تاريخه الكثير من علماء وفضلاء هذه البيوتات وما تفرع منهم فى قرى المهجم مع نبذة من أخبارهم وأنسابهم .

⁽٤) جزيرة في البحر الأحمر مما يلي شواطيء (زبيد).

حاملاً من العبد الأحول وأنه من الواجب عليه إنقاذها قبل أن تقع الفضيحة والعار ، وهذا في الواقع لم يحدث وإنما أرادت به التحريض والإثارة كما جاء فی (تاریخ الجندی) و (أنباء الزمن) .

هذا وقد جاء في رثاء الصليحي الكثير من القصائد والمراثي ، منها قول عمرو بن يحيي الهيثمي:

يبغى رضى الله وآل البتول بمن بها بين فراتٍ ونيل وقام بالجيش وأضرابه شُمِّ العرانين كرام الأصول فصار في المَهجم في عُصبةً من قومه غالته دهياء غُول كالليث في الغابة دبّت له رقطاء ليلاً ذات شخصِ ضئيل فالبدر لا بد له من أُفول

وأنشأ الحـــج إلى مكةٍ وارتجّت الأرض له خفيةً فان يكن نيل على غِرّة

ويقول الشاعر المجيد الحسين بن على القيم في رثائه قصيدةً بليغة يحرض فيها قعطان على الأخذ بثاره ، منها :

أقحطان هُزّ ى البيض واعتقلي الشّمر ا ورُدِّي العو الي من دماء العدا حمر ا

ولا تُهـدرى ثأر المظفر ، إنّه بنى اكم مجداً وشاد لكم فخرا سَرَى نحو بيت الله ، لله طائعاً يروم من الله المثوبة والأجرا

وقد أثنى الكثير من المؤرخين على سيرة الصليحي وعدله ودهائه الأمر الذي أتاح له السيطرة على جميع البلاد ، سهلها وجبلها إلا مدينة صعدة فقد تمنع أولاد الناصر بعض التمنع ثم إنه قبل القائم فيهم كنائب على صعدة وأقام الصليحي بصنعاء .

ومن عدله ووفائه نجد أنه قد ظل محلصاً حتى مات فى تنفيذ مبدئه وعقيدته التى لقنها إياه أستاذه الزواحى وعمل جاهداً على نشر مبادئه ، كما أنه ظل محلصاً لإمامه المستنصر العبيدى ، مستقيا على طاعته مهما كلّف الأمر ولم يُغره ملك اليمن وما أحرزه من مجد وسلطان إلى الخروج عن الطاعة والانتقاض على الخليفة ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على قوة الإيمان ومضاء العزيمة والإخلاص في المبدأ .

(قائمة سلاطين بني الصليحي)

مدة الحسم. (ه) (م)

(۱) يقول الجندى في تاريخه أنه قام بالأمر بعد والده أتم قيام ، وأحرز انتصارات ساحقة ضد مناوئي الدولة الصليحية في بلاد حمير وحراز وجهران وبكيل ومغارب الهين وتغلب على الإمام المحتسب حمزة بن أبي هاشم في معركة أرحب سنة ٥٥٤ هالتي قتل فيها الإمام وقبر في محل يدعى (بيت الجالد) ، وقد ساند المكرم أيضاً المكثير من قبائل همدان وسنحان وخولان وحراز في محاربة سعيد الأحول النجاحي _ قاتل والده _ ولم ينفك في مطاردته حققتل في آخرمعركة دارت في قرية (مابه) من قرى الشعر سنة ٤٨١ هـ ، وقد توفي الممكرم في قرية (بيت بوس) المعرفة قبل هذا وهو في طريقه من جبلة إلى صنعاء ، وأسند الوصية في الملك إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحي ، وفي الدعوة إلى ابن عمه سبأ بن أحمد بن المظفر ابن على الصليحي الذي كان مقيا بحصن (أشيح) في مخلاف بني سويد من آنس ويعرف الآن به (ظفار) وهو خارب .

(٧) نعته الجندى بأنه كان من أكرم العرب وأعفهم وأشرفهم نفسا ، ماوطىء أمة ولا خيب قاصدا ، وكان ممدوحاً يقصده الشعراء ويمدحونه فيكرمهم وربما يمدحهم بشىء من الشعر مع الإثابة ، وإلى ذلك أشار بن القم بقوله :

ولما مدحت الهزبرى بن أحمد أجاز وكافانى على المدح بالمدح فعوضى شعراً بشعرى وزادنى نوالاً فهذا رأس مالى وذا ربحى شققت إليه الناس حتى رأيته فكنت كمن شق الظلام إلى الصبح فقبح دهم لم يكن فيه أحمد ونزه دهر كان فيه عن القبح وقد خطب السيدة أروى بعد وفاة المكرم بخمسة شهور فأجابته إلى ذلك بعد =

مدة الحسم (ه) (م)

٤ — السيدة أروى بنت أحمد الصليحي (١) ١٠٩٩ - ٥٣٢ - ١٠٩٩ - ١٠٩٩

= أن استمد الإذن من الحليفة الفاطمى بمصر حسب اقتراحها ، ولم تنجب له أحداً بل قيل إنه لم يدخل بها ، وقد قام بعدة حملات عسكرية على بنى نجاح بزبيد ، منها معركة الكضائم سنة ٤٨٤ ه التي قتل فيها القاضي عمران بن المفضل اليامي حسما يأتى _ راجع كلامنا عن حاتم بن أحمد اليامي في دولة بني حاتم _ ، وقد مات سبأ ودفن بحصنه (أشيع) سنة ٤٩٤ ه .

(۱) السيدة الملكة أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحى ، نائب الصليحى بعدن ، توفى أبوها تحت أنقاض داره بعدن ، وهى إذ ذاك طفلة فكفلها الصليحى وربتها زوجته أسماء بنت شهاب سالفة الذكر ، ثم زوجها بابنه المكرم وأنجبت له ولدين ، ويقال إنه جعل صداقها (عدن) ، وكان يقال لهما بلقيس الصغرى لرجاحة عقلها وحسن تدبيرها للملك . وقد انتقلت من صنعاء إلى مدينة (ذى جبلة) التى تبعد عن تعز ٥٨ك . متراً في جهة الشهال الشرقى ، هى وزوجها المكرم بعد أن أصيب بالفالج ، ووكل إليها أمر تدبير الملك ، وجعلت مدينة (ذى جبلة) مقراً لها ، وكانت أول خطوة تقوم بها هى قتل سعيد الأحول النجاحى الذى عاد لاحتلال (زبيد) بعد أن فر من وجه قوات المكرم إلى (دهلك) كما أسلفنا ، وذلك بأن أوعزت إلى أسعد بن شهاب بأن يكاتبه ويخادعه ويستدعيه ، وكان أسعد عجبو با عند النجاحيين لما قام به من حسن الإدارة والعدل عند ما كان عاملا على زبيد للصليحى وابنه المكرم .

لقد أخذ أسعد في مراسلته لسعيد الأحول مظهراً رغبة الصليحيين في الاستعانة به ضد مناوئيهم من العرب حتى استماله وأطمعه في ملك آل الصليحي فحرج من زبيد في عسكره سنة ٨٨٤ هـ متجها نحو الشعر ، وكانت السيدة قد جهزت قوات ضعف قوات سعيد الأحول من مختلف الجهات وأمرت قوادها بالإحاطة بهم وقتلهم عن آخرهم ، وكانت معركة حامية الوطيس قتل فيها سعيد وطائفة من عسكره وأسرت زوجته أم المعارك وسيقت إلى (ذي جبلة) حيث أنزلتها السيدة بدارها الشهيرة بدار

= العز _ وهى دار بنتها السيدة وقد تهدمت ولم يبق الآن إلا موضعها المعروف بـ (حافة الدار) _ ، كما حمل رأس سعيد على طرف رمح ونصب أمام طاقة (أم المعارك) قضاء لما فعله سعيد الأحول من نصب رأس الصليحى أمام طاقة زوجته أسماء بنت شهاب بزبيد وهي أسيرة .

ثم أصدرت السيدة أو امرها إلى أبيها أسعد بن شهاب ــ وكان بصنعاء ــ تأمره بالزحف إلى زبيد ، فاتجه فوراً ودخلها دون حرب لخلوها من الحرس بعد أن فر جياش إلى البحركما تقدم .

ويمكن القول أن السيدة الملكة أروى قد حكمت معظم البلاد اليمنية بعد أن شاركت زوجها المسكرم في تدبير شئون الدولة منذ قيامه حتى مات وقبضت على أزمة البلاد بيد من حديد من سنة ٤٨٤ حتى سنة ٢٣٥ هـ، أى ما يقرب من نصف قرن ، ضربت فيه أروع الأمثال من الحزم والثبات والحكمة والعدل ، وكانت إلى جانب هذا على مكان عال من الفضل والأدب والمعرفة والدهاء وسمو التفكير وسداد الرأى ، ولها محاسن في اليمن كثيرة وأعمال خيرية جليلة ، منها بناء جامع (ذي جبلة) وعمارة الجناح الشرقي للجامع الكبير بصنعاء وتبليط المدينة بالقضاض والأحجار ، وغير ذلك من المساجد والمحاسن ومعاهد العلم والوقفيات الكبيرة والصدقات ورواتب العلماء والمرشدين والمدرسين ، وقد جعلن إقامتها في الصيف عليهم من الأموال .

وكان من وزرائها ورجال دولتها سبأ بن أحمد الصليحى السالف الذكر ، والمفضل بن أبى البركات ، وابنه منصور ، وسبأ بن أبى السعود بن زريع ، وعلى ابن إبراهيم ابن بخيت الدولة المصرى المرسل من الخليفة العباسى بمصر سنة ١٠٥ه .

ويذكر الجندى أن ابن بخيت الدولة كان حافظاً لدار العزب (ذى جبلة) ، وكان على اتصال دائم بالسيدة فى كلا يتعلق بأمور الدولة ، ثم ولته على الجند فخرج عن طاعتها فجهزت عليه جيساً قوامه نيف وعشرون ألفاً ما بين مشاة وفرسان وسيق إليها طائعاً مستغفراً ، وهو الذى أرسل عليه الخليفة بمصر مائة فارس بسبب تهمة وجهت ضده من حاسديه حول السكة النقدية فامتنعت السيدة عن تسليمه حمد عن تسليمه

= فلم يتركما أعداء ابن بخيت الدولة بل عظموا عليها خلاف الخليفة فدعت الرسول وأحلفته أنه لا يعرض لابن بخيت الدولة بسوء شم سلمته إليه وكتبت معه كتابا إلى الخليفة تستعطفه فيه .

ومن رجال دولتها أيضاً أسعد بن أبى الفتوح الجميرى وغيره من الهمدانيين ، ولهؤلاء عدة مآثر جليلة فى الجند وإب وتعز وصبر ، كانوا يقيمونها عن أمر السيدة ، منها إيصال المياه من (خنوة) إلى مدينة (الجند) على يد منصور بن المفضل المتقدم ذكره ، وقد أنفق فى ذلك أموالا طائلة من شق الجبال وإقامة الأعمدة والكضائم ، وإلى ذلك أشار مادح ابن المفضل من قصيدة طويلة :

وأقل مكرمة له وفضيلة اجراؤه للغيل في (الأجناد) شق الجبال الشامخات فأصبحت فكأنما كانت بغير وهاد

وللشعراء المعاصرين لها عدة مدائع فيها ، منها قصيدة بليغة للشاعر الحسين بن على القم نذكر منها ما يلى :

لو كان يعبد للجلالة فى الورى بشر لكانت ذلك المعبودا أوكان فى أثوابها (بلقيس) ما هابت سلياناً ولا داؤودا وإذا الوفود تأخرت وفدت عطا ياها فكانت للوفود وفوذا وفى مدحها يقول الخطاب بن الحسن الحجورى:

كوحيدة الزمن الذى أضحى التقى وشعارها من محضه ودثارها رضى الأثمة سعيها فتوطدت فى الأرض دولتها وقر قرارها وتواصلت بركاتها ممدودة منها حبائل ما استرم مغارها

وقد توفيت السيدة أروى رحمها الله بمدينة (ذى جبلة) سنة ٣٧٥ ه ودفنت بجامعها الشهير بعد أن أسندت وصيتها إلى آل الزريع حيث تولى الأمر سبأ بن أبى السعود بن زريع الملقب بالداعى .

(دولة بنى زُرَيْع)

079 - 5V+

۸۷۰۱ - ۱۱۷۶ م.

كانت (عدن) وما حولها من المقاطعات ضمن الأراضي التي انتزعها على بن محمد الصليحي من عمال بني يعفر عند قيامه بالدعوة ، وقد ولّى عليها من قبله أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي والد السيدة أروى وبقي بها حتى مات في حادثة انهدام منزله عليه كما تقدم .

وقد أسلفنا أن الصليحى منح (عدن) للسيدة كصداق لها عند ما زُقت إلى والده المكرم، وأمر على محمد بن مَعْن عامله على عدن أن يسوق إليها مائة ألف دينار في كل عام، وقد استمر بن مَعْن على ذلك ثم من بعده ولده مَعْن ابن على إلى بعد وفاة الصليحى بتسع سنوات أى إلى عام ٢٦٧ه ه، عند ما خرج معن عن طاعة المكرم وأعلن نفسه سلطاناً مستقلاً على (عدن).

وفى سنة ٧٠٠ ه غزى المكرم بنى مَعن وطردهم من (عدن) ووتى عليها العباس والمسعود بنى المكرم اليامى الهمدانى المعروفين بابنى الزُريع ، وجعل للعباسى حصن التَّهُ كر وما يأتى من البر وللمسعود حصن الخضر اء وما يليه من البحر ، واستحلفهما للسيدة أن يسوق كل منهما إليها خمسين ألف دينار فى كل عام ، وقد استمرا على ذلك كما استمر من جاء بعدها من أولادها إلى و فاة السيدة أروى ، مع تخلف بعضهم عن الدفع فى بعض السنين وكانت السيدة تبعث من جهتها من يحاسبهم ، كما كانت تخفف عنهم وتتسامح معهم فى كثير من السنين .

وفی عام ٥٤٧ ه عندما استولی ابن مهدی علی البلاد صالحه محمد بن سبأ

بمبلغ ضخم يدفعه إليه كل عام شم من بعده ابنه عمران شم مولاها جوهر المعظّمى حتى خروج تُوران شاه سنة ٩٩٥ ه (١١٧٤م) وقضائه على كل ذى سلطان فى اليمن بأسرها حسبا يأتى تفصيله فى بابه انشاء الله .

وفيما يلى قائمة السلاطين من آل الزريع ومدد حكمهم على كل ٍ من حصنى التعكر والخضراء بعدن .

مدة الحسيم		
(1)	(a)	
1.40 1.44	٤٧٧ — ٤٧٠	١ — العباس بن المـكرم(١)
1.44 1.44	٤٨٠ - ٤٧٠	٢ — المسعود بن المسكرم (٢)
1.44 - 1.40	٤٨٠ ٤٧٧	۳ — زُريع بن العباس (۳)
1.94 - 1.77	٤٨٥٤٨٠	٤ — أبو الغارات بن المسعود
1.47 1.44	٤٩٤ — ٤٨٠	ه – أبو الشُّعود بن زريع
1.90 - 1.94	و٨٤ ٤٨٥	٣ محمد أبي بن الغارات
39.1 08.1	٤٨٩ — ٤٨٨	٧ — ابنه على بن محمد(١)

⁽١) ولاه المسكرم حصن التعكر وما يليه من البر وتعاقب على ذلك أولاده كمَّا سبق في الأصل.

⁽٧) ولاه المسكرم حصن الخضراء وما يليه من البحر ومدينة عدن وتعاقب على ذلك أولاده وقد صبق له وللعباس أن اشتركا فى حملة المسكرم على بنى نجاح بزبيد لإنقاذ أمه أسماء بنت شهاب من الأسم .

⁽٣) قاتل مع المفضل بن أبى البركات قائد جيش المـكرم ومعه عمه المسعود ابن المـكرم بن زريع في غزو (زبيد) وقتلا في المعركة سنة ٨٤٠ هـ .

⁽٤) هو آخر أولاد المسعود بن المسكرم الزريعي وقد اختط مدينة (الزعازع): بلحج .

⁽١) تحارب مع ابن عمه على بن عد بن أبى الغارات قرابة عامين وانتهت الحرب بانتصار سبأ واستيلائه على كامل المنطقة ، وقد قلده الحليفة الفاطمى بمصر الدعوة وسمى بالداعى سبأ المعظم ، وقد أحاط بمن بتى من أبناء على بن أبى الغارات وقتلهم جميعاً ، وقال عماره إن مكارم سبأ أكثر من أن تحصى وقد توفى على السيرة المرضية بمحصن الدملوه سنة ٣٣٥ ه .

⁽٣) لقب بالمسكرم وكان ذا كرم فياض ويقول الجندى أن مكارمه أكثر من أن تحصى ، ومن آثاره الباقية المنبر بجامع عدن وإسمه مكتوب عليه ، وقد توفى عن ثلاثة أولاد كليهم صغار ، هم : خمسد وأبو السعود ومنصور . كفلهم الأستاذ أبو الدر جوهم المعظمى القائم بحصن الدملوه حيث دفن عمران وأبيه عد بن سبأ ، وقد بقي هذا الحصن بيد جوهم حتى باعه من السلطان شمس الدولة توران شاه الأيوبي .

(دولة بني حاتم)

A 079 - 894

١١٧٤ -- ١٠٩٩

بعد موت سبأ بن أحمد الصليحي سنة ٤٩٢ه (١٠٩٩ م) - وهو السلطان الثالث من سلاطين آل الصليحي - تغلب حاتم بن على المغلّسي الهمداني على (صنعاء) وما جاورها ، وأطاعته قبائل همدان ، وبقيت المنطقة كذلك في أيدى بني حاتم حتى استولى عليها الإمام المتوكل أحمدي سليان سنة ٣٣٥ ه (١١٣٨م) في أيام السلطان حاتم بن أحمد بن عمران بن المفضل اليامي الهمداني ، وكان جده القاضي عمران من أقطاب الدولة الصليحية ، وقد عينه المكرم " بن على الصليحي وقد واليا على (صنعاء) ، وكان شاعراً بليغاً وله في المكرم وأبيه عدة مدائح ، وقد قتل في وقعة الكفائم التي دارت بين قوات سبأ بن أحمد الصليحي وجياش ابن نجاح على أبواب زبيد (سنة ٤٨٤ ه) .

وقد دخل حاتم تحت حكم الإمام أحمد بن سليمان وبايع له حسبما جاء في كتب التاريخ ، وحاتم أول من أحيى منتزه الروضة شمال صنعاء ولا تزال تسمى إلى الآن باسمه فيقال (روضة حاتم) وكانت قبل ذلك تسمى بـ (المُنظَر).

أما قصة دخوله تحب حكم الإمام أحمد بن سليان فهى كما يذكرها صاحب أنباء الزمن أن الإمام توجه فى سنة ٥٤٥ ه إلى الجوف واستقر بالخارد ، وفى خلال ذلك سعى السلطان حاسم بن أحمد فى قتل محمد بن عليّان أحد أنصار الإمام على يد رجل من يام فقتل فى سوق (بَهْمان) بنهم ، وتقدم لحرب الإمام فحال بينه وبين الوصول إليه أهل تلك البلاد المتوسطة بينهما .

ثم وصل إلى الإمام كثير من القبائل يطلبون منه التقدم إلى جهة (صنعاء) فسار حتى وصل (بيت بَوس) واستقر بها ، وأقبل إليه بنو شهاب وأهل حضور جميعاً وكثر الوافدون إليه ، وفي ذات يوم احتاج إلى وَرَقِّ وصابون فأرسل رسوله خفيةً إلى صنعاء ليشترى له ذلك ، فعلم السلطان حاتم بن أحمد فاستدعاه وسأله عن الإمام أحمد وسأمه كتاباً إليه فيه هذان البيتان: أبي الوَرَقِ الطلحي تأخذُ أرضنا ولم تَشتجر تحت العجاج رماحُ وتأخذُ (صنعاء) وهي كرسيُّ ملكنا ويحن بأطراف البلاد شحاح فلما وقف الإمام على ذلك قال: نعم نأخذها إن شاء الله ، ثم نهض من ساعته لمناجزة حاتم القتال ووقع بينهما حرب شديد حول صنعاء ومال إلى السَّرار(١) من صنعاء إلى جانب الإمام فأثاروا الفتنة على (همدان) ، ودخلت خيل ورجال من أصحاب الإمام إلى الميدان فحيل بينهم وبين أصحابهم فقاتلوا قتالًا شديداً واحتلوا ناحية من صنعاء ، وكان هناك رجل من أهل (صنعاء) قد أعطاه الإمام رايةً ليقاتل بها فدنا من الدرب وسلمها رجلًا من أصحاب حاتم فنصبها في أعلى الدّرب وأعلن الطاعة للإمام كما أعلن غيره من الحاصرين ذلك وطلبوا تأمينهم ، ولما بلغ الإمام ذلك وكان في (بيت بَوْس) لم يسعه إلا إصدار الأوامر بتأمين القوم. ولما عرف السلطان حاتم مجزه عن المقاومة وطلب الأمان لنفسه وأنشد يقول وكان بليغاً:

غلبنا بنى حواء بأساً وشدةً ولكننا لم نستطع غَلب الدهر فلا نوم فيما لا يُطاق ، وإيما أيلام الفتى فيما يُطاق من الأس فلا نوم فيما لا يُطاق ، وإيمام أيلام الفتى فيما يُطاق من الأسراف حيث أعلن ثم خرج إلى الإمام مع جماعة من أصحاب الإمام الأشراف حيث أعلن طاعته ، وانصرف بعد ذلك إلى المنظر (الروضة) ، ثم جرى بينه وبين الإمام بعد ذلك بعض وقائع سنذكرها في الهامش .

⁽۱) حارة السرار وسط صنعاء وكانت تشمل حارة داؤود والفليحي والأبهر -(م ۱۵ ــ اليمن عبر التاريخ)

(قائمة سلاطين بني حاتم)

مدة الحسم

ابنه عبد الله بن حاتم من على الهمدانى المهدانى المهدان المهدان

(١) خلعه أحمد بن عمران بن المفضل اليامى بعد أن جمع قبائل همدان في محل يدعى (مصب الدروع) بهمدان ، وجعل الامارة فى بنى القتيب وها هشام وحماس فتقدما إلى صنعاء وحاصرا معن بن حاتم فى الدرب الذى كان يعرف بد: (درب القطيع) بأعلا صنعاء - ويشمل حارة صلاح الدين وموسى والمدرسة - حتى خرج على يد القاضى أحمد بن عمران إلى حصن براش . وكان حماس أمير أمطاعاً وفارساً شجاعاً ، وهو الذى غزى بلاد جنب بذمار فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ولما حضرته الوفاة جمع إخوته وهم أبو الغارات بن أبى الفتوح وعامر وعد ، وحثهم على الألفة وجمع المحامة ، وأوصاهم بأن يجعلوا أميرهم أبا الغارات ، وأن يعاهدوه على الطاعة فخانوا ذلك وتفرقوا واختلفوا فيا بينهم حتى عزلهم أهل صنعاء . اه: أنباء الزمن .

(٢) أقامه أهل همدان سلطانآ بعد موت حماس بن القتيب بست سنوات وبقى بصنعاء حتى جاء الإمام أحمد بن سليان فغادرها إلى الروضة ، ثم سعى بعض المغرضين بالشقاق بينه وبين الإمام حتى بدأ الحلاف من جديد وناصرته همدان فى معركة الرحبة ممالى صنعاء – التى دارت بينه وبين أصحاب الإمام ودخل حاتم صنعاء وكان =

(a) (a) 1175 - 1771 - 377

على بن حاتم بن أحمد (١)

= الإمام غاثباً بدمار فأسرع بالعودة ، ثم كانت بعدهامعركة (القليس) فى صنعاء أسفرت عن هزيمة الإمام لتصدع حدث فى صفوف جيشه ، ومنها توجه إلى صعدة سنة ٢٥٥ه ه ، ثم عاد فى سنة ٥٥٠ و تمكن من احتلال (صنعاء) بعد معارك عظيمة بينه وبين حاتم بن أحمد فى (نجد الشرزة) و (نجد شيعان) بهمدان أسفرت عن هزيمة حاتم وأصحابه إلى براش _ وهو حصن جنوب شرقى صنعاء _ وما جاوره من الحصون ، ودخل الإمام صنعاء وأمر بهدم الدرب الذى كان حاتم قدر بناه فى (غمدان) .

(۱) با يعته همدان بعد والده وأقام بحصنه (ضهر) ، ثم ثارت ضده بعض القبائل من (همدان) بزعامة رجل من آل القتيب يدعى على بن محمد بن حماس بصنعاء فاتجه إليهم ومعه جمع كبير من القبائل فأخمد ثورتهم وسيطر على الدرب، وكان أخوه (عمران) - وهو غلام صغير - يطارد بقايا الثوار في شوارع صنعاء فأصابه سهم مات منه ، فافت همدان من بطش على بن حاتم ، ولكنه قابلهم بالصفح ووهب لهم دم أخيه وعنى عنهم تأليفاً لهم وتسكيناً لجزعهم ، وفي سنة ٢٥٥ هنهض إلى البين الأسفل لقمع حركة عبد النبي بن مهدى الذي كان قد دو خ تلك المقاطعة وأذل سلاطينها آل زريع بعد أن قدم إليه به (صنعاء) السلطان حاتم بن على ابن سبأ الزريعي صاحب (عدن) يستنجده ، فتمكن بقوة وحزم من احتلال جميع مواقع عبد النبي في الجند واب وتعز وقتل سن جنده مقتلة عظيمة وهزمهم أقبح هزيمة ، واضطر عبد النبي إلى الفرار إلى زبيد ، وفي هذا أنشأ عبد النبي متمثلا بقول الشاعر:

واعلم بنى بأن كل قبيـــلة ستذل أن نهضت لها قحطان وفى سنة .٧٥ ه كان السلطان توران شاه قد وصل إلى ذمار وأوقع بقبيلة (جنب) وقتل من رجالها ما يقرب من تسعائة شخص ، ورأى السلطان على بنحاتم أنه لا طاقة له بالمقاومة فشحن معداته وذخائره إلى حصن (براش) وانتقل إليه =

بهد آن هدم سور صنعاء كما انتقل أخوه بشر بن حاتم إلى حصن (عزان) في مرهبه ودخل توران صنعاء في نفس العام، ثم إن على بن حاتم أغار على (صنعاء) واحتلها بعد مغادرة توران البين إلى (مصر) ، ثم خرج منها سنة ٥٨٣ ه عند ماعلم بقدوم طغط كين بن أيوب وكتب إليه لصالحه على ثمانين ألف دينار حاتمية يدفعها في كل عام ولكن هذا الصلح لم يدم ونهض طغط كين بعد لمحاصرة على ابن حاتم في (ذي مرمر) ودام الحصار أربع سنوات حتى مل طغط كين وجنح إلى الصلح ، وأخيراً دخل على بن حاتم في طاعة الإمام المنصور عبد الله بن حمزة وأصبح في مقدمة أعوانه ومناصريه .

(دولة بني مهدى)

400 -- PFO &

~ 11VE - 110A

تنسب هذه الدولة إلى مؤسسها على بن مهدى ين محمد بن على بن داؤود بن محمد الرعيني الحيرى ، وكان والده زاهداً متبتلاً يسكن قرية (العَنْبرَه) بوادى سهام ، وقد نشأ على بن مهدى على طريقة والده ، وجعل يسافر إلى مكة حاجاً ، كا جعل يتردد إلى زبيد محاولاً احتلالها وتحريرها من حكم آل نجاح ، وكان عالماً متصوفاً وخطيباً مصقعاً ، وكثيراً ما حذّر في خطاباته ورسائله من خدمة الملوك والاقتراب منهم ، وقد لمع اسمه سنه ٥٣١ ه واشتهر في جبال تهامه بالزهد وكثرة العبادة ، وكان حكماً إلى درجة أنه تمكن من كسب ثقة الملكة (أم فاتك) النجاحي واستدرار عطفها .

وفى سنة ٥٣٨ ه توجه على رأس قوة قوامها أربعون ألفاً من مشاة وفرسان وغزابهم مدينة (الكَدْرَا) بوادى رَمَع فواجهه صاحبها القائد اسحق فهزمهم وقتل عدداً منهم فعاد منهزماً إلى المنطقة الجبلية ، ثم أخذ فى مكاتبة الملكة (أم فاتك) وتمكن من اقناعها بالتوسط فى عوده إلى قريته وتم له ذلك.

ولما سمع بموتها سنة ٥٤٦ ه توجه إلى مدينة (القُضَيب) فى أطراف (زبيد) واستدعى عدداً من قومه والق فيهم خطاباً حثهم فيه على الثورة ضد الأحباش آل نجاح وكان مما قاله:

« والله ما جعل الله فناء الحبشة إلى بى وبكم ، وعما قليل إنشاء الله سوف تعلمون ، والله العظيم رب محمد وموسى وإبراهيم أنى عليهم ربح عاد وصيحة ثمود، وإنى أحدث كفلاً كذبكم وأعدكم فلاأخلف كم ، ولئن كنتم الآن قليلاً لتكثرن

أوضعافاً لتشر فُن أو اذلاء لتعرَّن حتى تصيروا حديثاً في العرب والعجم ، ليجزى الذين أساؤا بما عملوا ويجزى الذي أحسنوا بالحسنى ، فالأناة الأناة ، فوحق الله العظيم على كل موحِّد مؤمن لأُخدمنَّكم بنات الحبشة واخوانهم ولأخولنَّكم أموالهم وأولادهم ، ثم تلا قوله تعالى « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً » .

ثم صعد إلى حصن يقال له (الشّرف) لبطن من خولان وسمّاهم بالأنصار كما سمى الذين جاؤا معه المهاجرين وجعل المهاجرين نقيباً وللأنصار نقيباً وسماها شيخى الإسلام وكان لايدخل عليه في الغالب غيرها لشدة احتر اسه وسوء ظنّة ببعض أصحابه. وقد أمر بتجهيز عدة حملات على (زبيد) بصورة متواليه ، واستمرفي حصارها حتى اشتد البلاء على أهلها فهاجر الكثير من سادتها وعلمائها إلى المدن والجبال. وفي ١٤ رجب من نفس العام تم له فتح (زبيد) ودخلها على رأس قوة ضخمة بعد معارك كثيرة قتل فيها عدد من جنود النجاحيين.

وفی شوال مات علی بن مهدی ودفن بموضع یقال (عتبة) خارج مدینة (زبید) وبنی ولده مهدی علیه مسجداً لتصلی فیه الجمعة .

وقد خلفه إبنه مهدى وهو لا يقل حزماً وقوةً من أبيه ، وحكى الكثير من المؤرخين أنه كان يفوق أباه شجاعةً وإقداماً وحرصاً على تنفيذ مبادئه ومعتقداته ؛ ومع كونه من أتباع أبى حنيفة فكان يكفر بالمعاصى ويقتل بهاكما يقتل من خالفه في معتقداته ويستبيح ماله ووطىء نسائه ويجعل داره دار حرب ، وبهذا قتل جماعة من الفقهاء وربما قتل بعض قرابته ، مستدلاً بقوله تعالى (لا تجد قوماً ...) الآية ، إلى آخر ما أورده الجندى في تاريخه ، ممال « وبالجملة فكان ممن سعى في الأرض الفساد » .

وقد غزا تعز واب و الجند و المعافر ، وصالحه الداعي عمران بن محمد بن سبأ

عن عدن والدماوه بمال يسوقه إليه في كل عام ؛ وقتل في حملاته خلقاً كثيراً ، وعند ما وصل إلى الجند سنة ٥٥٨ أمر بهدم الجامع فهدم في الحال .

وفى نفس السنة ُحمل إلى (زبيد) متأثراً بالشّم وقيل بالاحتراق الجلدى وهنالك مات ودفن إلى جنب والده .

و بعد موته خلفه أخواه عبد النبى بن مهدى عبد الله ولهما وقائع مشهوره فى فى لحج وأبين ، وكانت دولة بنى مهدى ١٥ عاماً وثلاثة شهور وثمانية أيام ، وقد سقطت دولتهم بعد خروج السلطان تُوران شاه إلى زبيد .

وفيها يلي قائمة سلاطين بني مهدى ومدد حكمهم :

۱ - على بن مهدى المدي بن على الله بن على المدي بن المدي بن على المدي بن على المدي بن المدي بن

⁽١) أمر السلطان توران شاه بقتله سنة ٥٥٠ ه ومعه أخواه أحمد و يحيي وشنقوا على باب مدينة زبيد .

(دولة بنى أيوب^(۱)) ۱۹۵ — ۲۲۲ هـ ۱۱۷۶ — ۱۲۲۹ م

لما توالت غارات على بن مهدى الرعيني على مدينة (زبيد) خلال دولة فاتك ابن محمد بن فاتك النجاحي _ وكان سلطانه ضعيفاً كما أسلفنا _

(۱) كان صلاح الدين بن نجم الدين أبو الشكر أبوب (مؤسس الدولة الأبويية في مصر) وزيراً للفاطميين في مصر وكانت دولتهم وشيكة الانتهاء أيام الحليفة العاضد ٥٥٥ — ٥٦٠ هـ (١١٦٠ م) وهو آخر خليفة فاطمى ، وكانت سياسة صلاح الدين تتركز على مبدئين أحدها إحلال السنة في مصر بدلا عن الشيعة ، والآخر إشعال الحرب ضد الافرنج . وقد حفزه ما رأى من ضعف الدولة الفاطمية على الثورة ضد حكمهم وإدخال (مصر) تحت حكم الحليفة المستضىء العباسي المتوفى على الثورة ضد حكمهم وإدخال (مصر) تحت حكم الحليفة المستضىء العباسي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ (١١٨٠ م) ، وتمكن بعد ذلك من تفويض حكم إسمعيل بن نور الدين أبن محمود بن زنكي في سوريا) سنة ٥٣٥ هـ (١١٧٤ م) وفي هذا الوقت بالذات انتشر نفوذه إلى الحجاز واليمن بقيادة أخيه توران شاه كما انتشر نفوذه أيضاً إلى العراق عام ٥٨٧ هـ (١١٨٤ م) .

وقد تم له تنفيذ سياسته الأولى وهى إحلال السنة بدلا عن الشيعة وذلك بادخال مصر تحت حكم الدولة العباسية . وفي سنة ٥٨٥ ه (١١٨٧ م) بدأ يوجه ضرباته ضد الصليبيين في الشام وقهرهم في عدة وقائع شهيرة ، منها وقعة (حطين) في هذا العام بالقرب من طبرية أسر فيها ملك أورشليم ، وافتتح بعد ثمانية أيام منها مدينة (القدس) ورفرف عليها الهلال بدلا عن الصليب ثم قاد سلسلة حملات عسكرية ضد الصليبيين الذين جاؤا من أقطار غربية متفرقة بقيادة ملوكها ومن جملتهم ريتشارد (قلب الأسد) ملك بريطانيا وملك فرنسا ولم يحظوا بغير الخيبة والهزيمة .

وتابع عمليات الفتح حتى (اللاذقية) ، وعلى الجملة فكان صلاح الدين من أنصار الإسلام ، وله مآثر عظيمة ومفاخر خالدة ، منها بناء مدرسة الأزهر الشريف لتدريس المذاهب الأربعة كما قام بأحياء العلم فى أرجاء البلاد . اه . تاريخ العرب

استنجد أعيان (زبيد) بالإمام أحمد بن سليان ، وقد بادر إلى نجدتهم ووصل زبيداً سنة ٥٥٣ ه (١١٥٨ م) على رأس قوق كبيرة ومكث بها ثمانية أيام قضى خلالها على نشاط آل مهدى ثم غادرها بعد ذلك إلى ذمار ، وبعد مغادرته استأنف آل مهدى هجاتهم ، لا على زبيد و حدها فحسب ، بل وعلى جميع المدن والقرى التهامية ، وآل الأمر أخيراً إلى أن استنجد الشريف قاسم بن يحيى - وهو من كبار أعيان المخلاف السليان ، وكان أخوه غانم قد قتل في غارة شعواء شنها عليهم عبد النبي بن مهدى بالخليفة العاضد الفاطمي بمصر فها كان من العاضد إلا أن أمر وزيره صلاح الدين بالأيوبي وكان حينذ الكوزير الفاطميين في أمره بنجدته و نصرته ، فبعث صلاح الدين أخاه تُوران شاه الملقب شمس الدين إلى اليمن ومعه قوة كبيرة ، ووصل زبيداً في ٩ شوال سنة ٥٠٩ ه (١١٧٤ م) وأسر عبد النبي وجماعة من قومه ، وسار

= لفليب حتى مع بعض تصرف. وللدولة الأيوبية في مصر عشر سلاطين وقد انتهت دولتهم في عام ٢٥٠ه (١٢٥١م) ، حيث قامت على إثرها دولة الماليك ١٢٥٠ – ١٣٨٢ م) حيث بدأت بشجر الدر. وفيا يلى قائمة السلاطين الأيوبيين في مصر:

مدة الحكم (1) (🛋) ١ _ صلاح الدين الأيوبي 1194-1179 014-016 ٢ ــ العزيز عماد الدين 1191-1194 090-019 ٣ _ المنصور مجد 1199-1194 090-090 ع ــ العادل الأول سيف الدين 1711-1199 710-097 1747-1417 o _ الـ كامل عد 740-710 145--144 ٣ _ العادل الثاني 744-740 ٧ _ الصالح نجم الدين 1454-145. 757-747 ٨ ـــ المعظم توران شاه **٦٤٨-- ٦٤٧** الأشرف موسى 170 --- 170 . 700-72人 . ١ ــ شجر الدر عزله أيبك ولـكن اسمه ظل يذكر في الخطبة حتى سنة ٢٥٢ ه.

إلى عدن حيث قضي على دولة بني زُريع ثم غادرها إلى إبْ وذي جبله حيث أنهى حكم من تبقى من الصليحيين كما توجه إلى صنعا وقضى على دولة بني حاتم وهكذا انتهت بالأيوبيين كل دولة في اليمن.

ولم يلبث تُوران في اليمن أكثر من عام حتى كتب إلى أخيه السلطان صلاح الدين مبدياً شوقه إليه ورغوبه في العودة إلى مصر ، وشفع الكتاب بقصيدة مطلعها:

الشوق أولع بالقلوب وأوجع فعلامَ أدفع منه مالا يُدفعُ ؟ وَحَمَلت من وَجْد الأحبة والنوى ماليس يحمله الأحبـة أجمع وإلى صلاح الدين أشكو! إنني مضنّى إليه ، مستهامٌ ، موجع

جزعاً لبعد الدار منه ، ولم أكن لولا هواه لبعد دارٍ أجزع فلأركبن إليه متن عزائمي ويُجِيدُ بيركب الغرام ويُوضِع (١)

فأجاب عليه صلاح الدين بالأبيات التالية :

مولاى ، شمس الدولة الملك الذي شمس السنعادة من سناهُ تطلع مالى سواك من الحوادث ملجأ مالى سواك من النوائب مفزع ولأنت شمس الدين فخرى فى الورى وملاذ آمالى وركني الأمنع

النصر إن أقبلت نحوى مقبل مواليمن إن أسرعت نحوى مسرع

وفي سنة ٧٥٠ ه عاد توران شاه إلى مصر وأناب على زبيد الأميرأبا الميمون المبارك الكنانى المشهور بسيف الدولة ـ وهو بانى مسجد المناخ بزبيد ـ بعدأن أمر بقتل عبد النبي بن مهدى وأخويه أحمد ويحيي وشنقوا على باب (زبيد) ، كَمَا أَنَابَ عَلَى ﴿ تَعَرَ ﴾ ياقوت التعزِّى ، وعلى ﴿ الجند ﴾ مظفر الدِّين ، وعلى (عدن) عثمان الز" نْجبلى .

⁽١) من الإيضاع وهو السير الخفيف ، وفي الحديث (ليس الحج بالإيضاع) .

ويقول الجندى أن صلاح الدين لم يبعث أحداً إلى المين بعد ذلك لمدة تسع سنوات فكان ذلك سبب خروج الكثير من هؤلاء النواب عن الطاعة للسلطان صلاح الدين ، وأنه لما علم بذلك بادر إلى إرسال أخيه طغطكين ابن أيوب سنة ٥٧٩ ه (١١٨٤ م) فاستعاد الكثير من المقاطعات في جنوب المين ، عدن وتعز وإب والجند ، كما استعاد المقاطعات التي كان بنو حام قد أعادوا احتلالها كحصن (كو كبان) ((والعَرُوس) (٢) و (ذي مَرْمَرْ) (٣).

وكان طغطكين عالمًا يحب العلماء والفضلاء ويحترمهم ويبالغ في إكرامهم ، وهو الذي اختط مدينة (المنصوره) التي تبعد ١٢ كيلو مترًا عن الجند شمالًا ، ولا يوجد الآن إلا أثارها ، وابتنى بها قصراً .

ويقول المؤرخون أنه في آخر أيامه دعته نفسه إلى امتلاك الأراضي في البلاد بصورة عامة وتدوينها في سجلات الدولة ، وشرع يبث المثمنين في البلاد لتثمينها وشرائها قهراً ، وبينما كان المثمنون قد بدأوا في تنفيذ الأمر إذْ شاع الخبر بموت طفط كين فهربوا ، ولم يعتمد ذلك أحد ممن جاء بعده من السلاطين ، وقيل أنه مات مسمومًا من قبل الشيخ على بن محمد المعروف بـ (ابن المعلم) وكان مقرباً منه ، وقد نقل جثمانه ولده المسعود إلى تعز حيث دفنه وعمر بجانبه مدرسه .

وفيا يلى قائمة أسماء سلاطين بنى أيوب ومدد حكمهم مع التعليق على المهم من أخبارهم .

⁽١) من أهم الحصون البمنية وهو مطل على مدينة شبام التي تبعد عن صنعاء . ٩ كيلو مترأ غرباً .

⁽٢) في حضور الواقعة في الجنوب الغربي من صنعاء .

⁽٣) حصن منيع في الشهال الشرقي من صنعاء .

(قائمة سلاطين بني أيوب)

مدة الحسم (ه) (م)

⁽۱) سكن (صنعاء) أولا وبنى سورها وإليه ينسب (بستان السلطان) ثم انتقل إلى (تعز) وجعلما عاصمة له ، وانتشر نفوذه إلى (حضرموت) و (عدن) وبنى مدينة (المنصورة) بالجند ، ومات بها حسما بيناه بالأصل.

⁽۲) بنى مدرسة الميلين بزييد ومدرسة بتعز على قبر والده ووقف لها واد بالضباب _ وهو من أخصب الوديان ويبعد عن تعز ١٢ كيلو متراً بجهة الجنوب الغربي _ وقد التزم مذهب التشييع ، ويقول المؤرخون أنه لم ينهج نهج والده من العدل وحسن السيرة ، وطال ظلمه للجند ، ولذلك ثار عليه الأكراد الذين كانوا يحرسونه عندماكان في جولة بضواحي (زبيد)، شم عادوا بعد ذلك لانتهاب المدينة وأقاموا بها عاما كلملا، وقبره شرقى زبيد في قبة تعرف بد: (قبة الخليفة). وفي سنة وكاموا بها عاما كلملا، وقبره شرقى زبيد في قبة تعرف بد: (قبة الخليفة). وفي سنة (ميتك) بهمدان وأخرج منها عسكر السلطان على بن حاتم واستقر بحصن (جزع). (ميتك) بهمدان وأخرج منها عسكر السلطان على بن حاتم واستقر بحصن (جزع). على (الجند) يدعى غازى بن جبريل، ونقل جثمانه إلى (تعز) بعد وصول المسعود من (زبيد) ودفن شمالي المدينة وأقيمت عايه قبة .

⁽٤) توفى بمصر ، وفى أيامه ظهر الثائر مرغم الصوفى بجبل سحمتر من بنى مسلم وصاب العالى .

(دولة بني رسول)

777 - AOA 4

1205 - 1779

ينتهى نسب آل الرسول إلى محمد بن هارون أحد وزراء الأيوبيين بمصر ؛ ويقول الخزرجى أن نسب محمد بن هارون يرجع إلى جبلة بن الأيهم آخر ملوك غسان فى الشام (١) والذين ينتهى نسبهم إلى زيد بن كهلان بن سبأ الأكبر ؛ وكان له حظوة عند الخليفة العباسى ، وكان قد أرسله إلى مصر والشام فى عدة مناسبات وبهذا أطلق عليه اسم (رسول) (٢٠).

وأول سلطان للرسوليين باليمن هو المنصور نور الدين عمر بن على بن رسول مؤسس الدولة الرسولية بتعز ، وقد أنابه المسعود الأيوبي المتقدم الذكر على السكّة والخطبة عندما توجه إلى مصر سنة ٦١٥ ه .

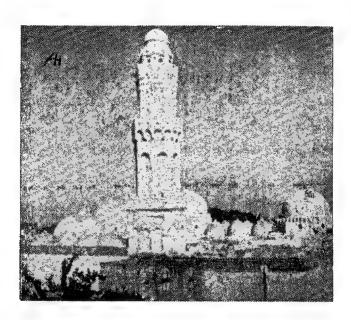
وقد بدأ المنصور في العمل على تمهيد الملك لنفسه بأن عين في الحصون والأماكن الحساسة في البلاد الأشخاص الذين يرتضيهم ويركن عليهم تمهيداً لنشر نفوذه ، ولما بلغه خبر وفاة المسعود بمصر سنة ٢٢٦ ه استقل بالأمر لنفسه وضرب السكة باسمه وأمر الخطباء بذكره وأعلن سلطانه على البلاد وتلقب بالمنصور ، بعد أن استمد النيابة من الخليفة الظاهر بن الناصر العباسي رأساً ، وخضعت له بلاد تعز وإب وصنعاء و بعض المقاطعات الشمالية ، وتحارب طويلاً مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين (أبو طير) المعروف بصاحب ذيبين ، كما تحارب مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين (أبو طير) المعروف بصاحب ذيبين ، كما تحارب

⁽١) راجع كلامنا عن دولة الغساسنة في الفصل الرابع من هذا الكتاب .

⁽٢) العقود اللؤلؤية للخزرجي صحيفة ٦٢ جزؤ (١) .

معه أيضاً ولد المظفّر ، استمرت الحروب بين سلاطين بنى رسول وبين أثمة الشمال من مبدأ دولة السلاطين إلى منتهاها تقريباً ، وسنذكر المهم من هذه الوقائع فى تراجم السلاطين وتراجم الأثمة بعد هذا .

وكان المظفركما قال المؤرخ الجندى من أهل الحزم والعزم ، دانت له البلاد والعباد ، وأدرك في نفسه المراد ، وانتشر نفوذه إلى مكة ، وقام بضبط الحرمين الشريفين ضبطاً مرضياً ، وله بهما آثار جليلة ومحاسن عظيمة .



سورة رقم (٣٩)

جامع المظفر المعروف بـ (عدينة) عدينة تعز ، وقد بناه الملك المظفر الرسولي في القرن السابع للهجرة ومن محاسنه فی الیمن مدرستان بمغربة (تعز)ها (الوزیریة) و (العِزابیة) و ثلاث مدارس بزبید، ومدرسة بالجند وأخرى بعدن ، كما ابتنی فی كل قریة من قری تهامة مسجداً وأوقف علیه وقفاً جیداً ، وكان عدد المدارس التی بناها ثمان مدارس ، وأما المساجد فلا تـكاد تحصی .

ولم يُنقم عليه في سيرته غير ما أحدثه من الضريبة على كل بلد غير الخراج وسماه بالمعونة .

وقد مات غيلةَ باَلجَنَد على يد بنى ناجى أهل (المخادر) فى ثورةٍ قاموا بها ضد حكمه واحتلوا بعدها (زبيد) .

وفيما يلى قائمة بأسماء سلاطين بنى رسول ومدد حكمهم مع تعليقنا على المهم من أخبارهم .

(قائمة عمال بني رسول)

(١) كان المظفر عند وفاة أبيه المنصور بالمهجم بتهامة ، وقد أنجه إلى (زبيد) حيث قضى على أسرة بنى ناجى الثائرين على أبيه ، ولم يزل يستفتح البلاد حتى استقل بولاية البمين أجمع بعد حروب طويلة ، وكان له وزير يدعى الشيخ مخلص الدين الخولانى وكان من الرجال الأكفاء ، وفي سنة ١٤٩ ه قدم عماه بدر الدين وفي الدين من مصر وأودعهما سجن (دار الأدب) بتعز ، وحين أدخلوا باب الحصن قال بدر الدين « قبحك الله قلعة ، خرجنا منك مقيدين وعدناك مقيدين » وكان قد فر منها في أيام المنصور عمر ، ثم تمثل يقول :

أقول كما يقول حمار سوء وقد ساموه حملا لا يطيق سأصبر ، والأمور لهما اتساع كما أن الأمور لها مضيق فإما أن أموت أو المكارى وإما تنقضى عنى الطريق

وقد قام بمعارضته عمه أسد الدين بن رسول صاحب واقعة (شعوب) الشهيرة مع الأمير شمس الدين أحمد بن عبد الله بن حمزة ، فظفر به المظفر واعتقله بدار الأدب بتعز فلبث بها مدة ظويلة ، شم أطاعه وحسنت سيرته ، فنسخ كتباً ومصاحف ومقدمات ، ووقف منها في مدارسه ، منها مدرسته التي أنشأها في قرية الخبالي بضاحية (تعز) حيث كان مسكنه وفيها قبره وقبور غالب ذريته ، ومدرسة في (إب) . وكانت وفاته منة ٧٧٢ هـ . وكان المظفر من أخيار الملوك ، ومن مناقبه قطع المعونة التي كان قد أحدثها والده على المزارعين علاوة على الخراج ، وفي سنة ٨٥٨ هـ ثارت قبائل خدير بني سلمة فأوقع بهم المظفر بعد أن مهبوا سوق السبت وقافلة وصلت من عدن . وقد تحارب مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين صاحب حوقافلة وصلت من عدن . وقد تحارب مع الإمام المهدى أحمد بن الحسين صاحب

الغراس ثم مع الإمام يحيى بن محمد السراجى ، وفى سنة ١٧٤ ه ظفر بالإمام إبراهيم بن تاج الدين فى قرية تسمى (ببت حنبص) من قرى ذمار واعتقله بتعز حتى مات ، ثم واصل الفتح حتى بلغت جيوشه ظفار حضرموت ، ولما بلغه أن ملك الصين حرم على المسلمين فى بلده الحتانة وتعبوا من ذلك كتب إليه وأرفق بالكتاب هدية مناسبة فكان لذلك أثره ، وقد قبر فى مدرسته بمغربة تعز ، وللمظفر جامع بالمهجم وجامع (عدينة) بتعز ، ولا زال قائماً حتى اليوم تصلى فيه الجمعة ، ومدرسته بظفار وغير ذلك من المآثر الجليلة . انتهى باختصار من تاريخ الجندى . ومن أهم رجال المظفر سنجر الشعبي وكان على مكان من الفضل والنسك والصلاح وقد ولاه المظفر (صنعاء) ، ومحمد بن حاتم الهمداني مؤلف كتاب والصلاح وقد ولاه المظفر (صنعاء) ، ومحمد بن حاتم الهمداني مؤلف كتاب في دار الكتب المصرية وهو مجلد ضخم يشتمل على ٢٠٠٠ صحيفة من القطع في دار الكتب المصرية وهو مجلد ضخم يشتمل على ٢٠٠٠ صحيفة من القطع المتوسط تعرض فيه لذكر سلاطين بني أيوب ، كما تكلم بإسهاب عن سيرة الملك المتوسط تعرض فيه لذكر سلاطين بني أيوب ، كما تكلم بإسهاب عن سيرة الملك المنظفر الرسولي وولده الأشرف ومناقهما فى المين .

مدة الحسم (م)

٣ _ الأشرف الأول عمر بن يوسف(١) 1444 - 1440 - 747 - 748 ع نــ المؤيد داؤود بن يوسف(٢) 1441 - 144V VYI - 747 المجاهد على بن المؤيد 1414 - 1441 VIE - VYI ٣ _ الأفضل العباس بن المجاهد 1444 - 1414 AAY - 415. ٧ _ الأشرف الثانى اسمعيل بن العباس 18.1 - 1877 4.8 - 774 ٨ _ الناصر أحمد بن الأشرف إسمعيل الثاني ٨٠٣ _ ٨٠٩ _ ١٤٠١ _ ١٤٠١ ٩ _ المنصور بن الناصر أحمد 1274 - 127 - 1731 - 7731 ١٠ _ الأشرف الثالث إسمعيل بن المنصور محم ١٤٢٧ م١٤٢ _ ١٤٤٩ "١١ ــ الطاهر يحيي بن الأشرف الثالث 1884 - 1849 400 - 1884 ١٢ _ المسعود أبو القاسم بن الأشرف الثالث ١٥٠ _ ٨٥٨ ١٤٤٧ _ ١٤٥٤

t ·)

⁽١) عارضه أخوه المؤيد الذي كان والياً لأبيه على (الشحر) ، وله مدرسة بمغربة تعز ، وكان عالماً ناسكا وله كتاب (طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب) ويوجد نسخة خطية منه بمكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت ، ولم تطل مدته في الحسكم أكثر من عامين .

⁽٢) أحيى منتزه (ثعبات) بتعز و بنى به قصراً سمى قصر المؤيد .

⁽٣) فى أيامه احتل ابن الدويدار عدن بمساعدة أهل يافع وسيطر المهاليك على (زبيد) . كما سيطر الظاهر عبيد الله على حصن الدملوه ووجه جنوداً بقيادة حسن ابن الأسد لمنازلة المجاهد قيصر ولكنها صدت على أعقابها ورجعت إلى الجند فتلقاها عامل المجاهد بن قيصر فقتل منها عدداً كبيراً .

وفى سنة ٧٧٧ هـ قام المنصور أبو الشكر أيوب بن يوسف المظفر بالثورة ضد المجاهد وتمكن من القبض عليه وأودعه دار الأمارة ثم قام أنصار المجاهد بالثورة ضد المنصور بعد ثلاثة شهور وألقوا عليه القبض فجأة بعد أن أفرجوا عن المجاهد ووضعوا المنصور مكانه.

(دولة بني طاهس)

» 944 - YOY

3031 -- 7701 -

كان على بن طاهر بن تاج الدين بن مُعوضة الأموى القرشى وأخوه عامر ابن طاهر واليَيْن على (عدن) من قبل السلاطين آل رسول ، وكانت لهم مكانة مرموقة بين الناس ومركزاً قوياً فى جنوب البين أطمعهم فى مناهضة الدولة الرسولية ، وكانت فى عهد آخر سلاطينهم الملك المسعود أبو القاسم ابن الأشرف قد ضعف أمرها ووهنت قوتها ، الأمر الذى مكنهم من الاستيلاء على (زبيد) بعد سفر المسعود إلى الديار المصرية للمرة الأخيرة .

وكان السبب الوحيد الذي مهد لهم بسط نفوذهم على تهامة هو اشتداد وطأة العبيد من موالى بني رسول على أهل زبيد وما جاورها بعد سفرالمسعود ، فشكى بعض أعيان (زبيد) إلى المجاهد عامر بن طاهر عسف العبيد وظامهم ، فنهض إليها سنة ٨٥٩ه و تمكن من دخول (زبيد) دون قتال بمساعدة الأمير جيّاش بن سليان الشُنْبُلي أحد موالى بني زبيد ، و بعض أعيان قبيلة القراشيين (۱).

ولبث المجاهد عامين بزبيد عاد بعدها إلى عدن لمواجهة حملة السلطان محمد ابن سعيد بن فارس أبُو دجانة صاحب الشحر الذى وصل بمراكبه البحرية محاولًا احتلال عدن ، وانتهى الأمر بأسره على يد أنصار المجاهد وتجهيز قوة بقيادة جياش السنبلى لاحتلال بلاده .

وفى سنة ٨٦٥ وبعد أن تم للمجاهد بسط نفوذه على جميع المناطق الجنوبية

⁽١) إحدى القبائل المجاورة لزبيد وكانت من أعظم قبائل نهامة وأكثرها عدداً وأعظمها بأساً ونجده كما كانت في طليعة قبائل تهامة المناصرة للمجاهد الطاهري وأخبه الظافر.

كان الإمام المنصور الناصر بن محمد الذى يتمركز بذمار قد قام بعدة محاولات لغزو بلاد بنى طاهر ووقعت عدة معارك فى رَدَاع والمِقْرَانه وجُبَنْ كان النصر فيها حليف قوات المجاهد وانهزم الناصر بقواته إلى ذمار .

وحاول المجاهد أن يتخلص من عدوه الألدّ الناصر وأن يقضى على تحركاته قضاء مبرماً ، فبعث بحيش جرار بقيادة أخيه الظّافر وأمره بمطاردته وقَتْله . وهناك توجّه الظافر قاصداً ذمار وتمكن من دخولها واحتلالها بدون قتال ، لأن الناصر كان قد فرّ منها إلى (هِرَّان (١٠)) ثم إلى (صنعاء) .

ولماكان الظافر يتأهب للمسير إلى صنعاء إذْ جاءه الخبر بخروج أهل الشّحر عن الطاعة ، فعهد إلى الأمير المطهر بن محمد بن سليمان وكان بكوكبان ، وإلى الأمير على بن محمد بن حسن زعيم (همدان) بتعقُّب الناصر ومطاردته ، ثم قفل راجعاً إلى الشحر حيث قام بقمع حركة المتمردين هناك .

أما الناصر فإنه لما علم بمغادرة الظافر لذمار ، وأن بقاءه بصنعاء يعرضه للخطر من قبل همدان بعد أن تم لهم احتلال حصن (ذى مَرْ مَرْ) وما جاور صنعاء من الحصون عاد إلى ذمار وتمكن من دخولها بمساعدة بعض أصدقاء له فيها كآل المقمحي والجراجيش بعد فرار عامل الظافر منها .

وفى آخر عام ٨٦٦ه نهض السلطان الظافر بجيش كموج البحر الزاخركما يقول صاحب (أبناء الزمن) متجهاً إلى (ذمار) لحرب الناصر وماكاد يصلها حتى فراً الناصر إلى حصن (هِراً ان) .

وأفسح الحجال للظافر لدخولها حيث أمّن أهلها ، كما أمر بهدم القصر بذمار ودور آل المَثْمَحِي والجرّاجيش .

ولم يلبث الناصر بهرِّ ان إلا أياماً قلائل حتى تحرك نحو (صنعاء) بعد أن

⁽۱) جبل فی شمالی ذمار .

عرض على الظافر إخلاء حصن (هرَّان) على أن يكون له أى للناصر ما وراء (نقيل يسلِم (١) إلى صنعاء ، وللظافر ما عداه فلم يجبه الظافر إلى ذلك .

وقد بدا للناصر وهو فى طريقه إلى صنعاء أن يسلك مع أقلية من أصحابه طريق (عَرْقَبْ (٢)) بينما سلك بقيتهم طريق الجادّة ، فلما وصل (عَرْقَبْ) تظاهر له أهلها بالإخلاص وأضافوه بحصنهم (هدَّاد) ، وهنالك ألقوا عليه وعلى أصحابه القبض ووجهوا إليهم أنواع الإهانة والفحش وبعثوا بالناصر مكبلًا بالأغلال إلى محمد بن المطهر بن محمد بن سليان حيث اعتقله بحصن (العَرُوس) بحضور حتى مات فى سنة ٨٦٨ه ، كما أرسلوا أصحابه إلى الظافر بذمار .

ولما علم محمد بن الناصر باعتقال أبيه كتب إلى الظافر وبذل له تسليم صنعاء مقابل خمسين ألف دينار ، فوافقه الظافر على ذلك ، وبعث من جهته ابن عمه حاتم بن إبراهيم على رأس مائتى فارس إلى صنعاء ، فدخلها وخطب على منبر الجامع الكبير للظافر ، ثم أتبعه بعبد الوهاب بن داؤود بن طاهر ، ومن هنا عظمت دولتهم وانتشر نفوذهم في معظم الجهات اليمنية .

وفى سنة ٨٦٧ه تحرك الظافر نحو صنعاء على رأس ألف فارس وجند كثير وتلقاه قبائل همدان وأعيان صنعاء ودخلها دخول الأبطال ، وأخذ فى نشر الأمن وإرساء قواعد الحكم .

ولم يمض على محمد بن الناصر عام واحد حتى قام بتحركات سرية بصنعاء ضد حكم آل طاهر ، وفطن لذلك الظافر _ وكان بالمقرانة _ فأبلغ نائبه على صنعاء محمد بن عيسى البعداني أن يشخصه إليه عند أن يظفر به ؛ وما أن أبلغ

⁽١) في طرف قاع جهزان شمالا .

⁽٢) جبل في منطقة جهران .

محمد بن الناصر بذلك حتى أوعز إلى صديقه ونائب أبيه على حصن ذى (مَرْ مَرْ) محمد بن عيسى شارِب الأسدى أن يبادر لإنقاذه .

وانتهز شارب تغيب البعدانى يومئذ عن صنعاء ، وعندها انقض من (ذى مَرْ مَرْ) ودخل صنعاء ليلًا وتمكن من الاستيلاء على مراكزها الحربية وأعلن مع فجر اليوم الثانى حكم محمد بن الناصر .

أما الظافر فما أن علم بهذا النبأ حتى بادر على رأس قوة ضخمة ، وأخذ في محاصرة صنعاء أكثر من شهر ، كما قام بهدم ماحولها من البساتين والقرى ومن جملتها المكان الأثرى المسمى (شبام سيخَيْم) المشهور بآثاره الحميرية (ا).

وجاء عيد الأضحى فرجح الظافر السفر إلى (اليقرانة) على أن يعود بعد انتهاء العيد ، وفى خلال هذه الفترة قام محمد بن الناصر بمساعدة شارب بإعداد العدّة لعودة الظافر والتأهب لقتاله .

وماكاد يظل شهر المحرم من سنة ٨٧٠ حتى وصل الظافر إلى صنعاء لاستئناف محاصرتها ، وأمر فور وصوله بقطع الأنهار التي تصل إليها كغيل آلاف وغيل اليَرْمكي ، كما أمر بقطع أشجار (حَدَّه) وتغوير أنهارها ، وجاءه محمد بن المطهر بن محمد بن سليمان من كوكبان بجيش كثيف لمناصرته .

⁽١) قال عنها صاحب (أبناء الزمن) ما لفظه: «كانت قرية عامرة مستقيمة وفيها المآثر القديمة ، وهي التي ذكرها الهمداني في الجزؤ الثاني من كتاب (الاكليل) فقال «شبام سخيم على نصف يوم من صنعاء فيها من المصانع الحميرية ما فيه عبرة لمن اعتبر »، وهي كما ذكر فإنه يوجد منها إلى زماننا هذا أحجار عظيمة ووجد في أساسها بدن إنسان من نحاس بساعد وكف وأصابع ولعلما من صنم كان في زمن الجاهلية والله أعلم بغيبه »، اه ص ٢٠٥٠ نسخة الجامع الكبير بصنعاء.

وهنا يذكر صاحب (أنباء الزمن) حادثةً جرت لأهل ثلاً ، وهي أن زعياً لهم يدعى محمد بن صلاح الضريو ه أطمعته نفسه بالاستيلاء على كوكبان باسم محمد بن الناصر لما رأى خلوه من المحاربين إلا من الإمام المطهر بن محمد وعدد قليل من أنصاره فصعد إلى الحصن ومعه أهل ثلاً ، ولما دنا من بابه أشرف عليه المطهر من السور وحذره الفتنة فأغلظ محمد بن صلاح القول على المطهر واقتحم مع جماعته الحصن ، ودار القتال بين الفريقين بعض النهار حتى موصل عدد كبير من أهل الأهجر والعروس وهمدان كان المطهر قد بعث إليهم بالوصول لنجدته ، فقتلوا أهل ثلاً عن آخرهم ، ومنهم من تردّى من الشواهق بالوصول لنجدته ، فقتلوا أهل ثلاً عن آخرهم ، ومنهم من تردّى من الشواهق بالوصول لنجدته ، فقتلوا أهل ثلاً عن آخرهم ، ومنهم من تردّى من الشواهق بالوصول بن مدينة ثلاً بعد ذلك على يد محمد بن المطهر .

أما الظافر فبعد أن لبث ثلاثة وعشرين يوماً محاصراً لصنعاء ، ولم يتم له فتحما توجه إلى مأرب ثم منها إلى المقرانة ثم عاد فحأة لحصار صنعاء ولكنه ما لبث أن عاد إلى عدن ، وفي شوال سنة ٧٠٠ وصلته بعض الرسائل من أناس من صنعاء يستدعونه للوصول ، فنهض لا يلوى على شيء قاصداً صنعاء فوصلها في ستة أيام وكان محمد بن عيسى شارب متغيباً بحضور (٢) ، وماكاد يسمع بوصول الظافر حتى بادر إلى صنعاء وتمكن من دخولها بعد مفامرة وقتل في أصحابه ، وكان عدد جيش الظافر المحاصر لصنعاء يزيد على عشرة آلاف من المشاة والفرسان ، وعدد من المنجنيةات ، وجعل محيمه قريباً من باب السّنيّة والفرسان ، وعدد من المنجنيةات ، وجعل محيمه قريباً من باب السّنيّة والفرسان ، وعدد من المنجنيةات ، وجعل محيمه قريباً من باب

⁽١) مدينة تبعد عن صنعاء حوالي . ٩ كيلو متراً في الشمال الغربي .

⁽٧) منطقة جبلية فى الجنوب الغربى من صنعاء واسمها فى الأصل (أحضُر) أى افنية الآلهة كما جاء فى النصوص القديمة . راجع كتابنا (من تراثنا : آثار معين وسبأ).

⁽٣) إحدى الحارات الرئيسية في (صنعاء) .

أما الأمير محمد بن عيسى شارب _ وكان فارساً مقدامًا _ فقد أخذ فور وصوله فى تعبئة قواته من أهل صنعاء ومبايعتهم على الموت ، ثم أمر بفتح باب السّبْحَة والتحم الجيشان فى معركة حامية الوطيس قتل فيها خلق كثير كان الظافر إحدى صحاياها ، بعد أن ثبت ثباتاً مدهشاً ، و بقتله تفرقت جيوشه و ولت مهزومة بينما أضحت قواتهم و عتادهم و ذخائرهم غنيمة لأهل (صنعاء) ، و استولى محمد بن الناصر بعد ذلك كإمام على صنعاء وما جاورها ، أما الجهة القبلية فكانت تحت حكم الهادى بن الحسين بن القاسم الحمزى ، كما استولى على ذمار المطهر بن محمد بن سليمان السالف الذكر ، أما المجاهد الطّاهرى فإنه ظل يتنقل بين تعز و زبيد وعدن حتى ألم به المرض فى شهر ربيع الأول سنة ، فنقل إلى (جُبن) وبها توفى بعد أن عهد بأمر الدولة إلى ابن أخيه الشيخ عبد الوهاب بن طاهر الذى تلقب بالمنصور .

ولم يكن للمنصور عبد الوهاب مالسلفيه من الطموح وحب التوسع بل ظل مكتفياً حتى نهاية حكمه بما تحت يده من المقاطعات ، إلا أن ابن عمه يوسف بن عامر قد قام بثورة ضده فى (زبيد) سنة ٨٨٣ ه ، فحمل عليه المنصور من المقرانة بقوة كبيرة فلاذ يوسف بالفرار إلى حصن (قوارير) من حصون وصاب السافل ، ثم اعتذر إلى المنصور وطلب منه الأمان فأمنه .

ویحکی بعض المؤرخین أن المنصور قد تمکن من احتلال ذمار ودخولها عنوةً سنة ۸۹۶ بـ (جُبَنْ) .

الظافر عامر عبد الوهاب:

هو آخر سلاطين آل طاهر (۱) وأشدهم بأساً وأطولهم في الحسكم مدة (۱) كانت الدولة قد تمزقت بعد قتل عامر عبد الوهاب وتفرق من بق من آل طاهر في عدة بقاع من البين ، وبمن ثبت منهم وكافح عامر بن داؤود الطاهرى وعامر بن عبد اللك بن عبد الوهاب .

حيث استمر ٢٨ عاماً ، وقد نجح في إعادة كيان الدولة الطاهرية وتثبيت قواعدها من جديد، وله مواقف مشهورة ضد ثورات قبيلة المغازبة (الزّرانيق) بتهامة ، وضد قوات الإمام السِّراجي في ذمار وصنعاء ، مم ضد القوات الغورية (۱) التي بدأت تتدفق على السواحل اليمنية منذ عام ٩١٩ه ، والتي استمر في منازلتها ومناضلتها بكل بسالة وعزم حتى قتل في آخر معركة دارها معهم في (قاع صنعاء) حسما يأتي تفصيله .

لقد كانت أول حملة يقوم بها عامر عبد الوهاب سنة قيامه بالحكم بعد والده هي الحملة التي قادها ضد أبناء عمه عبد الله ومحمد وعر ، وقد نهض إليهم من (تعز) في عشرين ألف مقاتل ، بعد أن بلغه استيلاءهم على مقره بجبن وانتهاب خزائنه واخراب بعض القصور فيها ، فحاصرهم حصاراً شديداً حتى أذعنوا لحكمه بواسطة بعض المشايخ ، ثم تبع ذلك قيام أبناء عمه الأخرين وهم عبدالوهاب بن عامر وعبدالباقي بن محمد بثورة أخرى سنة ٥٩٥ ه ،سيطروا فيها على (الرباعيّتين) من ناحية (جُبن) ، فكان النصر حليف قواة عامر بعد فتال شديد ، ثم توجه بعد ذلك إلى ذمار بعد أن بلغه تمرد أهلها بتأثير محمد ابن على الوشلى السراجي الذي كان قد أرشدهم ببناء سور عظيم على المدينة تمهيداً لتركزه فيها عند ما يدعى الإمامة .

وفى سنة ٨٩٦ كانت ثورة المعازبة (الزّرانيْقُ) بتهامة ، فتوجه إليهم عامر وقتل منهم جماعة كبيرة وأحرق قراهم بعد حرب ضروس ، ثم عاد عليهم سنة ٨٩٩ لقيامهم بثورتهم الثانية ، وفى هذه الحملة قضى على تمردهم قضاء مبرماً وعاد بعد ذلك إلى تعز .

⁽١) تسمى القوات الغورية نسبة إلى قانصوه الغورى سلطان مصر حينذاك ويعرفون في اليمن بالجراكسة .

وما كاد عامر ينتهي من إقرار الأحوال في المقاطعات الجنوبية من اليمن حتى تحرك نحو (صنعاء) بصفتها عاصمة اليمن وقلعتها المنبعة التي لا يتم له حكم المقاطعات الشمالية إلا بعد فتحها والاستيلاء عليها ، وكانت تحت حكم الإمام السراجي والأمير محمد بن حسين الحمزي ، وقد وصلها في شهر الحرم سنة ٩٠٨ ونصب مخياته في (آكام الزَّ بِيبْ (١)) ، وحصلت مناوشات بين قواته بقيادة الأمير محمد بن على البعداني ، وبين قوات الوشلي بقيادة الحمزي اسفرت عن هزيمة البعداني ، ثم عاد عامر إلى (المقرّ انة) حيث أخذ في إعداد جيش ضخم قدَّره بعض المؤرخين بمائة وسبعين ألفاً واتجه به نحو صنعاء في شهر صفر سنة ٩١٠ حيث أقام مخيماته في (حَدَّ ثَنْ (٢)) ، وأخذ في محاصرة (صنعاء) ما يقرب من ستة شهوركما رماها بالمنجنيقات ، حتى ضاق الحال بأهلها وانقطع عنهم القوت وخرجوا مستسلمين ، وفي مقدمتهم اثنان من أولاد الناصر وعبد الله بن المطهر بن سلمان ومحمد بن عيسى شارب (٣) الذي خرج حاملاً للمصحف على رأسه والكفن على عنقه ، أما الإمام الوشلي فانه لما علم بقدوم السلطان عامر _ وكان خارج صنعاء _ أقبل محاولاً التسلل إليها فتصدت له قوات عامر وقادته أسيراً مع أصحابه إلى عامر ، وقد أودع سجن (صنعاء) ومات به في نفس العام .

⁽١) تبعد عن صنعاء ٤ كيلومترات إلى الجنوب الشرقى .

⁽٧) تبعد عن صنعاء ٤ كيلومترات إلى الجنوب الغربى -

⁽٣) هو قاتل السلطان الظافر عامر بن طاهر فى معركة صنعاء السالفة الذكر وقد عنى عنه السلطان عامر بن عبد الوهاب شم أمر باعتقاله بتعز بعد ذلك لتحركات قام بها ، و بقى بالسجن حتى مات .

وفى ٧ شوال دخل السلطان عامر (صنعاء) ، واتسع نفوذه بعد ذلك حتى شمل اليمن بأسرها تقريباً وتم له تنفيذ مآربه من إقرار الأمن وتثبيت السلطان بواسطة عامله الأمير البعداني .

وقد أشاد بعض المؤرخين اليمنيين ومنهم عبدالرحمن بن على الدَّيبع الزبيدى في تاريخه المسمى (الفضل المزيد في أخبار زبيد) على سيرة السلطان عامر عبد الوهاب فقال عنه ما لفظه:

«كان السلطان عامر عبد الوهاب الملك الظافر على جانب عظيم من الدين والتقوى ، نشأ في طاعة الله لم يعلم له صبوة ، وكان ملازماً للتلاوة والأذكار ، كثير الصدقات له مآثر عظيمة من مساجد ومدارس وخيرات ، وله مشاهد من الحروب معدودة محمودة على أيدى الغزاة الجراكسة » ويعتقد الديم أن أسباب نكبته هو تعرضه للاوقاف وإضافة نصف حاصلاتها سنة ٩١٨ إلى ميزانية الديوان .

الجراكسة يغزوق اليمق :

كان السلطان قانصُوة الغُورى (أحد ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام حكم سنة ٤٠٥ه ه) قد أرسل عدة كتائب من الجند المصرى الذي كان يطلق عليهم المؤرخون في اليمن اسم (الغزّ) لمطاردة البرتغاليين الذين كانوا يعيثون في سواحل البحر الأحر ويحاولون احتلالها بغية السيطرة على الطرق التجارية التي تمشى عبر الحيط الهندى والخليج العربي، وكان الأمير حسين الكردى أحد أولئك القواد الذين عُنوا بتنبع القوات البرتغالية في سواحل اليمن، وكانت قد هاجمت (عدن) وقصفت مبانيها بالمدافع أكا احتلت جزيرة (كَمَرَان) وقتلت عاماما من قبل السلطان عامر الشريف محمد بن عبد العزيز بن سفيان وعدداً من أصحابه.

وقد وصل الكُردي إلى جزيرة (كَمَران) في شهر جمادي الأول سنة ٩٢١ هـ ، ويذكر المؤرخون عدة أسباب لتسرب هذه القوات إلى داخل اليمن ، نذكر منها السبب الأول والمهم ؛ وهو أن الإمام المتوكل يحبى شرف الدين – انظرقائمة الأئمة بعد هذا _ لما علم بقدوم الأميرالكردى إلى (كران) _ وكان على خلاف دائم مع السلطان عامر عبد الوهاب الذي كان يعتبره حجرة عثره في سبيل نشر دعوته إماماً على البلاد وجعل نقوذه محصواً في بلاد دائرةٍ ضيقة من الجهة الغربية من اليمن - بعث برسالة إلى الأمير حسين يطلب منه الإعانة على حرب السلطان عامر فأجاب عليه الأمير بإجابة شافية ، ثم شرع في العمل على دخول اليمن ، والسبب الثاني فهو أن ثلاثاً من السفن المشحونة بالطعام كانت قد وصلت مرسى الحديدة في طريقها إلى (كَمَرَان) فأمر محمد بن نوح نائب عامر عبد الوهاب على الحديدة بحجزها عملاً بما أمره به عامر ، فكتب إليه الأمير حسين مبدياً حاجته مع جنده للطعام وانقطاعهم في الجزيرة عن الأقوات ، وطلب منه إطلاق السفن فكان جواب محمد بن نوح بالرفض ، وعند ذلك توجه الأمير حسين بجنده إلى مرسى الحديدة ورماها بالمدافع حتى أخربها وأمر بنقل أحجار البندر وأخشابه إلى جزيرة (كمران) حيث بني بها حصناً عظيماً وجبانة صلى فيها مع أصحابه عيد الأضحى (١).

أما السبب الثالث ، فإن الأمير حسين الكردى كان قد بعث برسالة إلى السلطان عامر يستمد منه الإعانة على حرب البرتغاليين وتطهير سواحل الجزيرة العربية من قواتهم ، وأن السلطان عامر لما وصلته الرسالة استشار وزيره على محمد البعداني فأشار عليه بعكس ما أشار به غيره من مستشاريه منمناصرته

⁽١) صحيفة ٢٧٥ — ٢٧٦ أنباء الزمن نسخة الجامع الكبير بصنعاء .

وإعانته ، ويقال أن البعداني قد تولى الإجابة على الأمير حسين بأن استدعى الرسول إليه وأغلظ له في القول ورده خائباً ؛ وبهذا ثارت حفيظة الأمير حسين وجعله يوجه قواته لمحاربة السلطان عامر ، ونشبت بين الجانبين عدة معارك أهمها معركة (الرسحب (۱)) ، ومعركة باب النخل خارج زبيد في جمادي الأولى سنة ٩٢٢ ، وكان على رأس قوة السلطان عامر أخوه عبد الملك وابن أخيه عبد الوهاب بن عامر ، وانتهت المعركة بفرارها إلى (تعز) واستيلاء الأمير حسين على (زبيد).

وفى شهر شوال من نفس السنة قدم السلطان عامر من (المقرانة) بجيش جرار والتتى مع الجراكسة بقيادة الأمير (برش باى) واقتتل الفريقان ثلاثة أيام متوالية تولى فيها السلطان قيادة جيشه بنفسه، ولكنه منى بالهزيمة بعد أن انتهبت قوات الأمير حسين مخيمة وقتلت من أجناده عدداً كبيراً، ثم بعد ذلك انسحب إلى (تعز)، ولكن القوات لحقته إليها فانتقل إلى المقرانة حيث حمل بعض أمواله إلى (صنعاء).

وهكذا ما انفكت كتائب الإسكندر بن محمد تطارد عامر عبد الوهاب وتحتل جميع مواقعة في إب، ورداع، وذمار، حتى وصلت أبوابه صنعاء حيث دارت المعركة الأخيرة والفاصلة المشهورة بمعركة (الصّافية)، والتي قتل فيها عبد الملك بن عبد الوهاب بعد أن ثبت ثباتاً عظياً، ووقف الأمير على محمد البعداني في المعركة موقفاً بطلاً وقتل من الأجناد الجركسية واليمنية عدد غير قليل.

⁽۱) فی صواحی زیبد

أما السلطان عامر فإنه لاذ بالفرار ولا سيا بعد أن رأى أخاه عبد الملك وكبار أنصاره قد فتكت بهم نيران البنادق المصرية والتي كان لها مفعولها في إنزال الذعر والهلع في نفوس جيشه الذي لا يملك بيده غير السلاح الأبيض الأمر الذي جعل عامراً ينجو بنفسه ويلجأ إلى الفرار طائش اللب فاقد العزيمة ولكن أجهله المقدر ومنيته المحتومة جعلته يقع أسيراً في يد رجل من أهالي ولكن أجها الزلابيا عند ماكان قد وصل إلى (آكام الزلابيب) بالقرب من صنعاء قاصداً معتقله المنيع حصن (ذي مرمر) ثم يقتاده إلى محطة قيادة الإسكندرية حيث أحبر رأسه وعلى على رأس رمح بجانب رؤوس الأبطال من قومه وعشيرته ، كما تُرك جسده ملتى على الرغام تطأه الأقدام و تتخطفه الطير ، وذلك في يوم ٢٣ ربيع الأول سنة ٩٢٣ ه.

هكذا كُتب لهذه الشخصية الفذة أن تكون فى طليعة العظاء من أبطال الهين السعيدة الذين كتبوا تاريخهم بدمائهم ، وصافحوا الموت فى بسالة نادرة وبذلوا نفوسهم رخيصة فى سبيل هذا الوطن العزيز والذود عن حياضه .

ويُعتبر عامر عبد الوهاب أول زعيم إسلامى فى اليمن يناضل حتى النفس الأخير من حياته ضـــد الغزو الخارجي ، ذلك الغزو الذي قدر له بعد أن يتخلص من عامر احتلال صنعاء وما جاورها شم يبعث بقواته لحاصرة الإمام شرف الدين بثلاً .

وكان لابد لهذه القوات الكثيفة بما تملكه من معدات نارية لم تكن تعرف باليمن أن ينتشر نفوذها إلى سائر المقاطعات اليمنية ، لولا ما حدث لهما من التصدع والانهيار بسقوط (مصر) فى أيدى القوات العثمانية فى نفس العام بعد أن قتل آخر حاكم للحراكسة فى معركة دارت بحلب ، الأمر الذى اضطر القائد الإسكندر بن محمد إلى الانسحاب بقواته إلى (زبيد) ؟

ولكنه لم يخلص منها إلا بعد صعوبات قاساها فى الطريق ، بسبب حرب العصابات اليمنية التى قامت بها القبائل برعامة على بن داؤود وغيره من بقايا الأسرة الطاهرية التى ظلت متمركزة ، فى جنوب اليمن حتى سنة ٥٤٥ هعندما بدأ الغزو العثماني حسما يأتى تفصيله فى الفصل التاسع من هذا الكتاب .

هذا وقد قيلت في رثاء السلطان عامر عبدالوهاب عدة قصائد ، منها قصيدة للمؤرخ عبد الرحمن بن على الدّبيع الزبيدي مطلعها :

أخلاًى ضاع الدين من بعد (عامر) وبعد أحيه أعدل الناس بالناس فأخلاً فقدا والله والله إننا عن الصبروالسلوان في غاية اليأس ومنها:

تهدم من ركن الصلاح مشيده وقُوض من بنيانه كل عامر فلا من صلاح فيه بعد صلاحه ولا عامر والله من بعد (عامر)

وللسلاطين آل طاهر عدة مآثر من مدارس ومساجد في عدن وتغر وحيس وزبيد ورداع وجُبن ، وهم أول من بني مدينة (المقرانه) برداع وكان السلطان الظافر على بن طاهر قد شيد فيها عدة مبان فائقة ، وحدائق جميلة ، وفي مدينة (رداع) مسجد جامع يتكون من طبقتين الأولى للعبادة والثانية للدريس العلم ومنازل للطلبة والمدرسين وتسمى به «العامرية» ، وهي في غاية من الزخرفة والإتقان وتنبىء عن مهارة في فن الهندسة والبناء ، وقد أمر ببنائها السلطان الظافر الثاني عامر عبد الوهاب ، واشترك في بنائها وزخرفتها عدد من الفنانين والصناع المهرة من المينيين وغيرهم ، ولا تزال قائمة حتى اليوم ، وتعتبر رمزاً حضارياً يُفتخر به وتراثاً إسلامياً من جملة التراث الذي تعتز به أرضنا السعيدة.

(قائمة سلاطين آل طاهر ومدد حكمهم)

مدة الحـــكم
(م)
(ه)
(م)
()
(الفاافر الأول عامر بن طاهر ١٤٦٨ ١٤٥٨ ١٤٦٦ - ١٤٦١ - ١٤٧٩ - ١٤٦٦ ١٤٧٩ - ١٤٦٩ - ١٤٧٩ - ١٤٦٩ - ١٤٧٩ - ١٤٦٩ - ١٤٧٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥١٧ - ١٤٨٩ - ١٥٨٩ - ١٨٩٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٥٨٩ - ١٨٩٨ - ١٨٩٨ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩ - ١٨٨ -

ہ — عامر ہن داؤود

1077 - 1014 944 - 974

(الإمامة في اليمن)

يعتبر الإمام الهادى يحيى بن الحسين بن القاسم (١) أول إمام فى اليمن ، وقد استدعاه بعض أهل الين فى الشمال - وكان حينذاك بالمدينة المنورة - ووصل صعده فى سنة ٢٨٤ ه (٨٩٨ م) حيث بويع إماماً وجعل مستقره بها (٢) ، وكانت المين حينذاك قد انفصلت من الحكم العباسى تقريباً إلا من السكّة والخطبة التى كان يقيمها عامل المأمون ابن وياد على تهامه كما أسلفنا فى أوائل هذا الفصل وقد دارت بين الهادى وبين آل يعفُر ، وآل الضحاك ، وآل طريف ، والدعّام ، والأكيلين ، ما يزيد على الثمانين معركة ، جاء ذكر تفاصيلها فى والدعّام ، والأكيلين ، ما يزيد على الثمانين معركة ، جاء ذكر تفاصيلها فى بني يعفُر ، ورُوى أنه غزى على بن الفضل إلى (المذيخره) وأخرجه منها مرتين . ومعظم أثمة الهين من أولاده ، وعددهم تسعة وخمسون إماماً وهم الذين بيسمّون بالحسنين ، أما الباقون فينتسب خمسة منهم إلى الحسن بن زيد بن على يسمّون بالحسنين ، أما الباقون فينتسب خمسة منهم إلى الحسن بن زيد بن على ابن أبى طالب كرم الله وجهه ، واثنان إلى الحسين بن على وهم الحسينيون ، حسما يأتى بيان ذلك في تعليقنا على قائمة أسمائهم المشفوعة بمدد حكمهم مع نبذة من حياة كل إمام وأهم ما جرى من الحوادث فى أيامه .

ولم نذكر في القائمة غير الأئمة الذين اشتهروا في الحـكم ، أمّا الدعاة منهم والحتسبون فهم كثيرون لا يتسع الحجال لذكرهم هنا .

⁽۱) بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه . ولد بالمدينة المنورة سنة و٢٤٥ ونشأ على طلب العلم والعبادة والتقوى والورع ومناقبته أشهر من نار على علم ، وله من المؤلفات (الأحكام) وقد نهج فيه نهج الإمام مالك في (الموطأ) ، وكذا (المنتخب) و (الفنون) في الفقه .

⁽٢) كان الهادى قد خرج إلى اليمن فى سنة ٢٨٠ ه بعد أن وصل إليه وفد من أعيان (صعدة) ثم عاد إلى الحجاز حيث لم يجد النصرة الكافية من أهل اليمن ، ثم عاد إليه وفد آخر وبذلوا له العهد على المناصرة فخرج للمرة سنة ٢٨٤ ه .

وقد بقى سلطان الأئمة محصوراً فى الجهة الشمالية من اليمن إلى أوائل القرن الحادى عشر للهجرة إلا فى فترات قصيرة ومتقطعة ، بسبب معارضة الدول اليمنية الأخرى لهم ومناهضة سلاطينها لحسكهم .

والمعروف أنه قد تمكن بعض الأثمة قبل ذلك أى خلال القرنين الثامن والتاسع من بسط نفوذهم على (صنعاء) و (ذمار) ، وذلك فى أيام المتوكل المطهر بن يحيى وولده المهدى ومن جاء بعدها إلى آخر أيام محمد بن الناصر (١) ، على أنه وإن كان هذا النفوذ قد ظل مضطرباً ومزعزعاً فى معظم فتراته بسبب المناوشات والحروب التي كانت تنشب بينهم وبين سلاطين آل رسول ثم من بعدهم آل طاهر كما سبق الإشارة إلى المهم من ذلك فى أبحاثنا المتقدمة ، فإن الحكم الإمامى قد تمكن فعلاً من تثبيت اقدامه بصنعاء وتدعيم كيانه فيها خلال الشطر الأول من حكم الإمام شرف الدين وولده المطهر ، لولا مامنى به من الغزو الخارجي من جراكسة وأتراك ، ذلك الغزو الذي أخرج الإمام شرف الدين وابنه من صنعاء وجعلهما يتقهقران عنها ويلجآن إلى رؤوس الجبال ، وبالرغم من ذلك فقد ظل المطهر يقاوم هذا الغزو الكثيف ويحارب فيالق الجيش التركي بصورة أثارت إعجاب المؤرخين ودهشتهم كما استمر بعده الإمام المنصور القاسم ثم ولده المؤيد الذي اتبيح له جلاء الأتراك نهايةً من الأراضي اليمنية .

ويمكننا القول بأن دولة الأئمة قد ظلت راسخة الأقدام في المنطقة الشمالية من اليمن منذ قيام الهادى حتى ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ أى ما يقرب من ألف ومائة عام ، ويرجع ذلك إلى سبب واحد وهو وجود العدد الكافى من الهاشميين الذى كانوا يحتمون على أنفسهم وجوب القيام بالإمامة بمجرد إحساس أحدهم بشيء من الأفضلية على آخر ، ومع هذا فإنه لم يحدث في الغالب

⁽١) رامجع قائمة الأئمة بعد هذا .

_ وخصوصاً فما بعد القرن العاشر الهجرى _ أن مات إمام ولم يعقبه قيام إمامين وأكثر ، كل منهم يرى أنه حقيق بالإمامة ، وهذه الرغبة هى التى ساعدت هذه الدولة على الاستمرار والبقاء طيلة هذه القرون ، بغض النظر عما كانت تجره من التطاحن والانقسامات التى لا يتسع لذكرها غير المجلدات الضخمة ، ثم ما خلفته من ضغائن وأحقاد بين القبائل جعلتهم يعيشون في صراع مستمر وفوض مستحكمة .

أما مناطق اليمن الأخرى وهي إب، وتعز، وحضرموت، وتهامة، فقد ظلت حتى التاريخ المشار إليه موصدةً أمام نفوذ الأئمة، بالرغم مما بذلوه من جُهد وطاقة في سبيل سياستهم التوسعية، على أنا إذا استثنينا بضع سنوات من عصر الإمام شرف الدين سيطرت فيها قواته على تعز وإب من سنة ١٤٩ إلى سنة ٥٤٩ بقيادة ولده المطهر ووصلت إلى عدن جنوباً وإلى أبواب زبيد غرباً، فإن ذلك يرجع إلى بطش المطهر وإلى ما اتخذه في حربه مع آل طاهر (١) من وسائل هي غاية

⁽۱) فى سنة ٤٢٥ ه كانت ثورة عامر بن عبد الملك بن عبد الوهاب بن طاهر ضد الإمام شرف الدين وإغارته على ذمار ورداع ، فتوجه إليه المطهر وأخمد ثورته بعد معارك شهدتها المدينتان ، وفى سنة ٤٤٠ وعند ما كان المطهر بصعدة قام عامر ابن طاهر يسانده الشريف يحيى السراجى وعلى محمد البعدانى بالاستيلاء على رداع ، فقصدهم المطهر عابراً طريق الجوف ووقعت المعركة الشهيرة بمعركة (موكل) فى علاف صياح برداع ، قتل فيها من قوات عامر ثلاثمائة رجل وأسر ألفان ، وقد أمر المطهر بضرب أعناق ألف من الأسرى حتى غمرت دماؤهم حوافر بغلته التى كان راكباً عليها كما روى بعضهم ، وأمر بإرسال الألف الباقين إلى والده بصنعاء حاملين رؤوس أصحابهم القتلى ومنها أرسلوا إلى معتقل صعدة ، ثم واصل المطهر سيره إلى تعز حيث استولى علمها وبني سورها سنة ١٤٤٠.

فى العنف والقسوة ، إلى جانب ما كان قد اشتهر به قبل ذلك من المبالغة فى الفتك بمناوئيه وإبادتهم مع أسراهم ، كا فعل فى قمعه لحركة أشراف سنة ٧٧٧ هوسنة ٩٣٤ (١) ، وفى إخماده لثورة خولان سنة ٩٣٤ (٢) ، وقتاله مع الأشراف آل حمرة سنة ٤٤٠ (١) ، إلى غير ذلك من الوقائع التى أنزلت الرعب فى قلوب مناوئيه ومهدت له اكتساح البلاد قهراً بالسيف وإدخالها تحت حكم والده خلال فترة قصيرة .

ولكن المؤرخين _ وعليهم العهدة فيا كتبوه _ رووا أن الإمام

⁽١) بدأت ثورة الأشراف آل عزا سنة ٢٧ ه فخرج إليهم المطهر وحاصرهم فى (عمران) حتى استسلموا ، ثم فى سنة ٤٠ ه حيث أغاروا على مدينة (حوث) فحرج إليهم الإمام شرف الدين وولده المطهر فاوقعا بهم وقتلا عدداً منهم .

⁽٧) يقول المؤرخون أن المطهر عندما بلغه خبر تمرد قبيلة (خولان) كتب إليهم يحذرهم عاقبة فعلهم ، وهددهم بقتل رهائنهم الموجودين بقصر صنعاء إن هم لجوا فى تمردهم ، فلم يأبهوا لذلك ، فأمر برهائنهم فقطعت أيديهم وأرجلهم وكانوا تمانين رهينة ثم خرج إليهم بجيش كبير ، ونال أهل خولان أنواعاً من التقتيل والتنكيل وهدم البيوت وقطع الأعناب مع العقوبات المالية .

⁽٣) وقعت ثورة الأشراف آل حمزة عند ما كان الإمام شرف الدين بصعدة ، وانضم إليهم من الثوار ما يزيد على ١٥ ألف مقاتل ، معظمهم من قبائل آل عمار والعمالية وآل سالم ويام ووائله ونجران ووادعة الشام ، فخرج إليهم المطهر بجيشه والتحم القتال في موضع شمال صعدة يسمى (الحسينيات) ، واسفرت المعركة عن عدد من القتلي والجرحي في الأشراف واتباعهم ، وقدرهم بعض المؤرخين بألف قتيل وسمائة أسير ، وقد أمر المطهر بضرب أعناق الأسرى حال وصولهم إلى صعدة .

شرف الدين قد أنكر على ولده المطهر هذه الإجراءات وتبرأ من أعماله بقوله (اللهم إنى أبرأ إليك من أعمال المطهر) ، كما حمله ذلك أخيراً على التخلى عن الإمامة ومغادرة (صنعاء) إلى (كوكبان) ، ثم منها إلى مدينة (الظفير) بحجة حيث هاجر فيها إلى أن مات سنة ٩٦٥ ه بعد أن كُفّ بصره .

هذا ولم تلبث قوات اللطهر أن داهمتها قوات الغزو العثمانى وأرغمتها على الانسحاب إلى الجهة الشمالية ، وهكذا عادت الإمامة إلى مناطقها الأولى التى بدأت منها ، لتستعيد قواها وتستأنف نضالها من جديد ، واتخذ المطهر حصن (ثلاً) محطاً لرحاله ومركزاً لنضاله ، وله مع القوات التركية مواقف لها شهرتها الكبرى فى تاريخ اليمين ، وسنورد المهم منها فى الفصل القادم إنشاء الله .

ومنذأوائل القرن الحادى عشر للهجرة بدأ نفوذ الأئمة ينتشر فى جنوب الى وتهامة حتى وصل إلى (حضرموت) فى أيام المتوكل إسماعيل وأولاده ومن جاء بعدهم من أسرة آل القاسم، لخلق هذه المقاطعات من الفئات المناوئة لهم بعد جلاء الأتراك من المين للمرة الثانية حسما يأتى بيانه فى الفصل القادم.

وهذا بغض النظر عماكان يجرى من الانتفاضات القبائلية وحوادث التمرُّد والثورات الداخلية ، كثورة (همدان) و (بني حشيش) و (بني الحارث) سنة ١١٠٨ ه وكلها ضد المهدى صاحب المواهب ، وثورة أرحب سنة ١١٣٨ ه ضد المتوكل القاسم بن حسين ، وثورة حاشد سنة ١١٣٩ ضد المنصور الحسين ابن القاسم ، وثورة همدان سنة ١٢٥٦ ه ضد الناصر عبد الله بن الحسن ، وثورة صنعاء سنة ١٢٦٠ ه ضد المتوكل محمد بن يحيى ، وغيرها من الثورات التي كانت نتيجة للمنازعات والاصطدامات التي طالما نشبت بين أسرة آل القاسم أنفسهم ، والتي دامت حوالي ١٨٠ عاماً أي إلى عام ١٢٦٩ ه عند ما خرجت الإمامة منهم بقيام الإمام المنصور محمد بن عبد الله الوزير .

وإنّا عند ما نتصفح كتب التاريخ في هذا الوقت بالذات نجد أن اليمن قد عاش حوالي قرنين من الزمن كامها فوضي وكامها قلاقل وكلمها فتن ، وأن القبائل

اليمنية قد سئمت هذا الوضع الذي أصبح فيه معظم الأئمة من آل القاسم يتكالبون على الحميم ويتناحرون على كرسى الإمامة ، تاركين وراءهم رعاية الأمة والعمل على نشر العدل وإقرار الأمن في البلاد ، كا نجد أن البلاد قد تفرقت إلى شيع وأحزاب نتيجة لقيام عدة أئمة في آن واحد كل منهم يقود الحملات ضد صاحبه ويؤلب عليه القبائل ثم يناجزه الحرب ، كاحدث مثلاً بين المهدى صاحب المواهب وبين ابن عمه المنصور الحسين بن القاسم من جهة ، وبين المهدى وبين المتوكل القاسم بن حسين من جهة أخرى ، وكاحدث أيضاً أن قام خمسة أئمة خلال خمس سنوات فقط ، الأمر الذي لم يكن سبباً في إضعاف البلاد و تأخرها فحسب ، بل سبب أيضاً في عود الأتراك لأحتلال اليمن من جديد في سنة ١٢٥٧ ه بعد أن أجلاهم المؤيد محمد بن القاسم سنة ١٠٤٥ ه ، كا أتاح للإنكيز مهاجمة (عدن) في سنة ١٢٥٧ ه ، واحتلالها حتى اليوم نتيجة لتلك الفوضي والجشع .

ويؤكد ذلك ما رواه المؤرخ الجندارى في كتابه (الجامع الوجيز) في حوادث سنة ١٠٨٧ ه حيث قال: « وبعد موت المتوكل اسمعيل قامت القيامة على اعتنام الإمامة ، فقد قام أحمد بن الحسن صاحب (الغراس) و تلقب بالمهدى ، و تعقب هذه الدعوة ظهور دعوة القاسم بن محمد بشهاره وأجابته الاهنوم ، وظهور دعوة السيد الحسين بن الحسن بعمر ان و تلقب بالواثق ، شم دعوة السيد محمد بن على الغرباني ببرط ، والسيد أحمد إبراهيم المؤيد بثلاً ، والسيد على بن أحمد بصعده و تلقب بالمنصور ببرط ، والسابع ، و بالجملة قامت القيامة على اغتنام الإمامة ، و اتفق استيلاء أولاد السيد عبد الله بن الإمام على قصر ذمار و انتهاب ما فيه ، و انتهب أصحاب على بن المتوكل سوق حبلة ، و وقعت فتنة بين أصحاب الحسن المؤيدى و السيد جعفر المجرموزى بضوران ، كما قامت فتنة أخرى بصعده » .

وفى موضع آخر من الكتاب يصف الجندارى حالة الىمن فى أواخر القرن الحادى عشر فيقول:

« وبعد موت المؤيد محمد بن المتوكل إسمعيل افترق آل الإمام فِرَقا ،

ومُلىء بعضهم من بعض فَرَقا ، فطمع السكل في الإمامة وكادت تقوم القيامة ، وكان المؤيد قد أوصى بالإمامة إلى ابنه يوسف لأنه أحسر إخوته ، فدعى يوسف بضوران ، ودعَى الحسين بن عبد القادر بكوكبان ، والحسن بن محمد بعمران ، وعلى بن أحمد بصعده ، والحسين بن الحسن برداع ، وصارت الأرض جيفة ، وفي كل قرية خليفة ، ودعى محمد بن أحمد بالمنصورة وسمى بصاحب المواهب ، وهو الذي غلب ، وصال عليهم ووثب ، وما ظفروا بغير اللقب ، إلى غير ذلك مما ذكره من الحروب الطويلة والفتن المتواصلة التي كانت تجرى ولاسيا في أيام صاحب المواهب الذي يقول فيه مادحُ ابنه عبد الله :

أقام على الملوك بكل واد و قيامات بقائمة بياض هذا وأمثاله مما نقله المؤرخون فى أسفارهم والأدباء فى أقوالهم وأشعارهم ، لليعطينا صورة صادقة عن حالة المين التي كانت تعيشها خلال هذه الفترة .

هذا ولم تابث الإمامة التي كانت قد خرجت من أيدى آل القاسم أن عادت إلى عبي من الله عند ما تولاها الإمام المنصور محمد بن يحيى حيد الدين بالأهنوم.

أما الاحتلال التركى فقد دام خمسة وثمانين عاماً ، أى إلى بعد الحرب العالمية الأولى حينما قوض أطنابه من الىمين سنة ١٣٣٧ ، وبعدها تمكن المتوكل يحيى بن محمد من بسط نفوذة المطلق على كامل أجراء الىمين .

هذا وسوف نستعرض في فصولنا القادمة مراحل الثورة اليمنية وما سبقها من الأحداث السياسية والانتفاضات القبلية بصورة مجردة تماماً عن كل ميل، خالية من أى مؤثر، هادفة إلى أداء الأمانة بكل إخلاص، وخدمة التاريخ لا خدمة الأشخاص، فإن التاريخ كما يقال لا يعى إلا منطق الحق ولا يظلم أحداً.

سأتلين الله تعالى أن يوفقنا إلى تحقيق هذا القصد وأن يجعل الأعمال خالصةً غوجهه الكريم . (قَاعَة الأُعة ومدد حكمهم)

مسدة الحكم

- المادى يحيى بن الحسين (صعدة) ١٨٤ ٢٩٨ ١٩٩ ٩١١ -
- ٢-المنصورالقاسم بن على العياني (١٠٠٠ عيان) ٣٨٩-٣٩٣ ٩٩٩ -١٠٠٣
- (a) (b)
- ٧- المهدى الحسين بن القاسم (٥) (ريدة) ٣٩٣-٣٠٠ ١٠٠٢-١٠٠١

⁽١) قام بالإمامة بعد أبيه (الهادى) شم تنحى عنها لأخيه الناصر بعد ثلاث سنوات.

⁽٢) صاحب وقعة (نغاش) بجبل يزيد التي قضي فيها على تحركات الداعية منصور بن حسين واتباعه ، وهي إحدى وقائعه في قتاله مع الباطنيه .

⁽٣) له عدة حروب مع السلاطين آل الضحاك بصنعاء ، منها معركة (الرحبة) مع أسعد بن أبى الفتوح سنة ٣٥٨ ه .

⁽٤) تنازع مع الداعى يوسف لخلاف جرى بينهما ، وهو الذى أمر بحفر غيل. آلاف المعروف جنوبى (صنعاء) .

⁽٥) قتل فى آخر معركة له مع آل الضحاك بـ (ريدة) ، وكان زعيمهم السلطان أحمد بن قيس الضحاك .

- (۲) تعارب مع السلطان حاتم بن أحمد حسبا سبق تفصيله فى كلامنا عن دولة بنى حاتم ، واستنجد به أهل زبيد لدفع أذى على بن مهدي عنهم وأنجدهم بنفسه سنة سهده ه ؟ وقد عاصره القاضى نشوان بن سعيد الحميرى وكان أحد أنصاره ، وله عدة مؤلفات ، منها كتاب (أصول الأحكام) ويشتمل على ثلاثة آلاف وثلثما ثة حديث ، و (المدخل) فى أصول الفقه ، و (الحكمة الدرية) فى أصول الدين ، وله كتاب سيرة خاصة به جمعها أحد أصحابه سليان بن يخيى الثقنى .
- (٣) ينتهى نسبه إلى عبد الله بن الحسين بن القاسم الرسى أخ الهادى . إشتبك مع السلطان طغطكين بن أيوب فى عدة معارك فى (صنعاء) وما حولها ، كما اشتبك أولاده مع المعز ومن جاء بعده . وله عدة مؤلفات وفتاوى ، ومن مؤلفاته كتاب (الشافى) الذى يضم خمسين ألف حديث .
- (٤) هو جد بنى الشامى المقيمين بمسور وصنعاء وخولان وله ، كتاب (المقنع) فى الفقه .

⁽١) قتل في معركة (فيد) بعنس في حروبه مع على مجد الصليحي .

⁽١) نسبه إلى مجد بن القاسم الرسى عم الهادى ، ويكنى (أبو طير) وقد تحارب طويلا مع الملك المظفر الرسولى فى عدة أماكن من البمن أهمها : معركة (الحصبات) فى الهجر ومعركة (شوابة) التى قتل فيها ودفن بذيبين ، وقد ترجم له المؤرخ الحزرجي فى كتابه (طراز أعلام الزمن فى طبقات أعلام البمن) فقال: «كان إماماً فاضلا سيداً كاملاحسن السيرة آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر حلها كريماً جواداً أمثل الأئمة فى عصره إجابه بعد عودته كثير من الناس ، ومدحه الكثير من الشعراء بجملة من القصائد » إلى آخره .

⁽٢) ينتهى نسبه إلى الحسن بن زيد بن على رضى الله عنه . سمله سنجر الشعبى عامل المطفر الرسولى وعاش مكفوف البصر إلى أن مات ودفن بجانب مسجد الوشلى بد (صعناء) .

⁽٣) هو أخ الأمير الحسن بن بدر الدين مؤلف (الشفاء) في الحديث .

⁽٤) جرت بينه و بين جيوش المظفر الرسولى حروب كثيرة من أهمها : معركة (سناع) بضواحى صنعاء الجنوبية كان النصر حليفه فيها . ثم توجه إلى (ذمار) وكانت معركة (أفق) بعنس ، وفيها وقع أسيراً فى أيدى قوات المظفر فى محل يدعى (بيت حنبص) ، بعد أن خذله أصحابه ، وقد مات بسجن المظفر ودفن فى (الأجينات) غربى مدينة (تعز) سنة ٦٨٣ هـ (١٢٧٢ م) .

⁽١) أخذ في محاربة المظفر الرسولي وولديه المؤيد والأشرف في عدة أماكن من البمن .

⁽٧) استولى على (صنعاء) و (لحج) و (عدن) بعد حروب عديدة بينه وبين المجاهد الرسولي ، وتمكن من حصر الدولة الرسولية فى منطقة تعز وما جاورها ، وله مؤلفات عديدة منها : (المنهاج الجلى) شرح مجموع الإمام زيد بن على و (عقود العقيان فى الناسخ والمنسوخ من القرآن) وغيرها .

⁽٣) ينتهى نسبه إلى زين العابدين على بن الحسين ، ومن مؤلفاته (الطراز) فى علم المعانى والبيات والبديع و (الانتصار الجامع لمذاهب علماء الأمصار) و (الرسالة و (الشامل) فى علم السكلام و (نهاية الوصول فى علم الأصول) و (الرسالة الوازعة للمعتدين عن سب أصحاب سيد المرسلين) توفى فى بهران ونقل جثمانه إلى (ذمار).

۲۷ — المناصر صلاح الدین بن المهدی (صنعاء) ۲۷۳ — ۱۳۹۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۷۳ — ۱۲۳۷ — ۱۲۳۷ — ۱۲۳۳ — ۱۲

(۱) بایعه کثیر من عماء (صعدة) بعد موت الناصر صلاح الدین ، ولکن المنصور بن الناصر قام بمعارضته ومطاردته ، وانتهی به الأمر بأسره فی معرکة (جهران) ، ثم اعتقل مجبس (صنعاء) وألف کتابه (الأزهار) فی الفقة ، وله مؤلفات أخری من أهمها: (البحر الزخار الجامع لمذاهب عماء الأمصار) وقد طبع فی القاهرة سنة ٥٤ ١٩ م مع تخریج للقاضی عبد بن یحبی بهران ، ولکن مع الأسف لم تطبع معه مقدمته التی تشتمل علی فنون کثیرة من العلم والعرفان ، و (منهاح الأصول شرح معیار العقول) فی الأصول ، و کتاب (الملل والنحل) مع شرحه (المنية والأمل) وقد طبع بالهند سنة ٢١٩١ه ، وفی بیروت سنة ٢١٩ ١م بعنوان: (طبقات الزیدیة) ، و التحملة) فی الأحکام مع شرحه ، و بعض هذه المؤلفات شرح لقدمة البحر ، وغیرها من جلائل الکتب التی کان لها شهرتها فی العالم الإسلامی ، وقد سردها المؤرخ (الواسعی) فی تاریخه و تزید علی ثلاثین مؤلفاً کتب معظمها وهو بسجن علی بن صلاح ، و یعتبر فی مقدمة أثمة المیمن الذی حازوا درجة الاجتهاد کا نعته القاضی صالح بن مهدی المقبلی فی غیر موضع من کتابیه (المنار) و (العلم الشامخ).

⁽١) تعارض مع السلطان الظافر عامر عبد الوهاب وجرت بينهما عدة وقائم سبق الإشارة إلى المهم منها في كلامنا عن السلطان الظافر راجع دولة بني طاهر قبل هذا .

⁽۲) اعتقله السلطان عامرعبد الوهاب الطاهرى فى حصاره لصنعاء سنة ۹۰۸ هـ و بقى بسجن صنعاء حتى مات سنة ۹۱۰ .

⁽٣) دام حكمه أربعين عاماً ثم اعترل الإمامة فى آخر أيامه وهاجر إلى الظفير بحجة وبقى بها حتى مات ، وفى أيامه غزت الجراكسة البمين ثم من بعدها الأتراك ، ومن مؤلفاته (الأثمار) فى الفقه .

⁽٤) قام بالحسكم بعد اعترال والده وله مع القوات التركية عدة وقائع سيأتى الكلام عنها في الفصل القادم.

ملة الحكم

ابن القاسم ۱۹۸۱ – ۱۹۷۱ – ۱۰۹۲ – ۱۰۹۷ (الغراس) ۱۰۹۷ – ۱۰۹۲ – ۱۹۸۱ – ۱۹۸۱ ۲۶ – اَلمُؤيد مجد بن المتوكل إسماعيل(ضوران) ۱۰۹۲ – ۱۰۹۷ – ۱۲۸۱ – ۱۲۸۲

⁽١) أخذ فى محاربة الأتراك بعد وفاة المطهر عند ما عادوا للمرة الثانية ، واستمر على ذلك سبع سنوات ثم تمكنوا من القاء القبض عليه ونفيه إلى (الإستانة) وبها مات مع غيره من المنفيين من أولاد المطهر .

⁽٢) مؤسس الدولة القاسمية ، وقد تمكن من قهر الأتراك وحصرهم فى مناطق معينة من اليمن ، ومن مؤلفاته (الأساس) فى علم الكلام و (الإرشاد فى تيسير الاجتهاد) و (الإعتصام) فى الحديث .

⁽٣) توسع فى عصره نفوذ الدولة القاسمية ، وله مع الأنراك معارك حامية منها واقعة (الحفاء) بصافية صنعاء ، وفى أيامه تم جلاء الأتراك عن اليمن للمرة الثانية بعد حروب طويلة ، وقد ناصره أخواه الحسن والحسين مناصرة فعالة .

⁽٤) يقول المؤرخون أنه تمكن من بسط نفوذه على حجميع أجزاء اليمن ومن جملتها حضرموت.

۳٤ — المهدى محمد أحمد بن الحسن التواهب ١١٣٠ – ١١٣١ (المواهب ١١٣٠ – ١١٣١ / ١١٣٠ – ١١٣١ / ١١٣٠ – ١١٣١ / ١١٣١ – ١٧٢٠ / ١١٣١ / ١١٣١ / ١١٣١ / ١١٣١ / ١٢٢٠ / ١٢٢٠ / ١١٣١ / ١١٣١ / ١٢٢٠ / ١٢٢٠ / ١١٣١ / ١٢٢٠ / ١٢٠٠ / ١٢٢٠ / ١٢٢٠ / ١٢٠٠ / ١٢٢٠ / ١٢٠٠ / ١٠٠

⁽۱) يسمى بصاحب المواهب نسبة إلى قرية (المواهب) شرقى ذمار لأنه البانى لها ، وقد دعى من حصن المنصورة بالصلو وأخمد فتنة الساحر المحطورى فى بلاد الشرف ، ثم تغلب على مدينة « الخضراء » ٧ كيلو متر ، جنوبى (رداع) وقد عارضه ابن عمه المنصور حسين ثم ابنه المتوكل على .

⁽۲) تمرد علیه بعض رجال أرحب بصنعاء فی سنة ۱۱۳۸ ه. وتمکن من قع تمردهم.

⁽٣) بانى قبة المهدى (بصنعاء) .

(محل الوفاة) (a) (م)

00—المنصور على بن المهدى^(۱) (صنعاء) ١٢٥١—١٢٥٦ ممرا—١٨٣٦ 02—الناصر عبد الله بن الحسن^(۲)

ان أحد بن الميدى («) ١٢٥٢ - ١٣٥٥ ٢٩٨١ - ١٨٤٠

00 - الهادي محمد بن المتوكل أحمد («) ١٢٥٦ - ١٨٤٠ - ١٨٤١ - ١٨٤٠

ابن المنصور (") («) ١٢٦٠ ع١٨١ ١٨٤٨ - ١٨٤٨

٧٥-النصور أحمد بن هاشم («) ١٢٦٤-١٢٦٥ ١٤٨١-١٩٩٤

٨٥ - المؤيد العباس بن عبد الرحمن («) ١٢٦٦ - ١٢٦١ ممر المرام م

٥٥ - الهادي غالب بن المتوكل محمد («) ١٢٦٧ - ١٢٦٨ ١٨٥١ - ١٨٥١

٠٠ - المنصور محمد بن عبد الله الوزير (السِّر) ١٢٦٩ -١٢٠٧ ممر

٦١ ـــ المتوكل الحسن بن أحمد (حوث) ١٢٧١ ــ ١٢٩٥ ممما ــ ١٨٧٨

٣٢ ــ المنصور حسين بن عد بن الهادي (صنعاء) ١٢٧٥ ــ ١٢٧٩ ــ ١٨٥٩

⁽١) فى أيامه بدأ الأتراك يغزون (تهامة) ويستولون على بعض مناطق فيها ، وقد مات بسجن الناصر عبد الله بن الحسن .

⁽٢) احتل الإنكليز في أيامه (عدن) في ٣ شوال سنة ١٢٥٣ هـ ١٩ يناسر منة ١٨٣٩ م حسبا تقدم في الفصل الثالث ، وقد قتل في ثورة همدان سنة ١٢٥٩ هـ .

⁽٣) كان السبب فى دخول الأتراك (صنعاء) ، ولهذا اعتقله أهلها وخلعوه منة ١٧٦٥ ه فى قصة سيأتى ذكرها فى الفصل التاسع .

مدة الحسم (محل الوفاة) (ه) (م) ۳۳ ـ الهادى شرف الدين بن محمد (المدان) ۱۲۹۲ ـ ۱۳۰۷ ـ ۱۸۹۰ ـ ۱۸۹۰ ـ ۱۹۰۹ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ـ ۱۹۰۶ ـ ۱۹۰۸ ـ

⁽۱و۲) اقرأ الفصل (العاشر والحادى عشر) من هذا الكتاب . (م ۱۷ ــ الىمن عبر التاريخ)

الفص^د البتاسع (الغزو العثماني)

في عام ٩٤٥ه (١٥٣٨ م) كانت الأمبر اطورية العثمانية (١) بزعامة السلطان سليمان بن سليم القانوني قد بلغت الذروة في قوتها وتوسع نفوذها ، وخضع لها الكثير من أقطار الشرق الأوسط وأفريقيا وبعض البلدان في شرقي أوروبا ؟ وكانت اليمن إحدى أمنيات السلطان سلمان وغاية مايصبو إليه ، نظراً لأهميتها من

(۱) قامت الدولة العثمانية بعد الدولة السلجوقية في (الأناضول) سنة ٧٢٧ هـ (١٣٢٦ م) وجعلت عاصمتها (بروسا) ، وفي سنة ٧٦٧ هـ (١٣٥٤ م) انتقلت إلى (أدرنة) ثم إلى (القسطنطينية) سنة ١٨٥٧ هـ ١٤٥٣ م، وفيها عضمت شوكة الدولة وقوى جانبها حتى بلغت الدروة في أيام عجد الفاتح التاني بن مراد الثاني، وهو الذي قضى على دولة الماليك في مصر في أواخر القرن الرابع عشر للميلاد. وفي سنة ٤٢٤ هـ (١٥١٨ م) بدأ نفوذها ينتشر في أفريقيا حيث بدأت باحتلال. الجزائر ثم بعدها طرابلس وتونس.

وأنشأت الدولة العثمانية أسطولا قوياً لغزو بقية بلدان الشرق الأوسط حيث بدأت باحتلال بعض شمال الجزيرة العربية مركزة سياستها حول تأييد الدين الإسلامى و محاربة النصارى ، وانتشرت راياة لها في شرقي أوروبا أيام السلطان سليان القانونى حتى بلغت أبواب (قينا) عاصمة النمسا Austria ، ودفعت لها الجزية من هولنده والدأ عارك و عدد سلاطين آل عثمان ٣٣ سلطاناً .

أما بدء ضعف هذه الدولة الكبرى فيرجع إلى أوائل القرن التاسع عشر الميلاد عندما استقل السلطان مجد على بحكم مصر وسوريا سنة ١٢٥٦ ه (١٨٤٠م)، وقيام. ثورة الاكليروس المارونى ضد العثمانيين بلبنان سنة ١٢٧٣ ه (١٨٥٧م)، فكان. ذلك سبباً لاحتلال فرنسا للبنان ، ثم نهوض دول أوروبا واكتساحها لمستعمرات الأتراك ، فاحتلت فرنسا الجزائر سنة ١٢٩٧ه ه (١٨٨١م) كما استعمرت إيطاليا طرابلس سنة ١٣٣١ه ه (١٩١٢م)، وانتزعت فرنسا مراكش في نفس العام ، وأخذت أسبانيا ما يليها من الشرق فيها ، وذلك بعد حروب البلقان =

الناحية العسكرية والموقع الاستراتيجي المهيمن على شواطيء البحرين العربى والأحمر بحيث يمكنه من غزو منطقة الشرق الأقصى بما فيها (الهند) طبق خطّة مدروسة.

لهذا أمر السلطان سليان بتجهيز قوة ضخمة بقيادة الأمير سليان باشا الأرناؤطى ، أبحرت من ميناء السويس في ٢٧ يونيو ، باسم القضاء على البر تغاليين الذين كانوا يعيثون في موانىء البحر الأحمر والعربي ، وكان الغرض الكامن هو احتلال اليمن .

لقد كانت هذه الحملة التركية بدء سلسلة حملاتها العسكرية على اليمن ، عادت على البلاد بالبؤس والشقاء ، كما عادت على الحسكومة التركية نفسها بالحسارة الفادحة في قوتها المالية والعسكرية ، وتشمل هذه الحملات ثلاث مراحل :

= ١٣٣١ ه (١٩١٢ م). ثم دخلت الحرب العالمية الأولى (الحرب الأوربية) سنة ١٣٣٧ ه (١٩١٤ م) وباشرت بريطانيا وفرنسا ضرب (الدردنيل) ، مما زاد تركيا تدهوراً وضعفاً وحطم من مركبها فى البحر الأبيض ما يزيد على ٧٦٠ مركباً .

ثم انتهت الحرب العالمية الأولى بعقد معاهدة ڤيرسيللز (Versailles) فى فرنسا فى ٢٨ يونيو سنة ١٩١٩ ، وتنص مادتها الثانيه والعشرون من البند الأول على تخلى ألمانيا وتركيا عن مستعمراتهما جميعاً وتوضع تحت إشراف عصبة الأمم «Mandate of The League of Nations».

وكان لهذه الاتفاقية مفعولها فى وضع حد لتحركات ألمانيا وحليفتها تركيا اللتين كانتا تتوقعان أن تسيطرا على العالم بأسره خلال القرن العشرين الذى سوف يدعى (العصر الألماني) على حد زعم الألمان والذى سيحول ألمانيا الأوروبية إلى ألمانيا العالمية كما نطقت بذلك صحيفة الحكومة الرسمية فى (برلين) ، إستناداً لما كانت قد بلغت فيه ألمانيا من التفوق الصناعى والتجارى ، بالإضافة إلى أن جيشها كان أعظم جيش على وجه البسيطة . انتهى مترجماً باختصار من دائرة المعارف الأمريكية

^{. «}The Enc. Americana 28/259»

المرحلة الأولى :

لأول مرة وطأت القوات التركية أرض المين بقيادة سليمان باشا الإرناؤطى في ٣ أغسطس سنة ١٥٣٨ ومعها أسلحتها الغارية ومعدات الحرب الفتّاكة فأحدثت الذعر والخوف في قاوب السكان العزّ ل الذين كانوا لا يعرفون غير السلاح الأبيض ، مما جعل الناس بادىء الأمر يحجمون عن كل مقاومة .

وكان عامر بن داؤود وهو آخر زعماء بنى داؤود بعدن ـ قد انتهز فرصة وصول القوات التركية فطلب منها النجدة والعون على محاربة الإمام شرف الدين ، وكتب بهذا إلى سليمان باشا قبل نزوله من السفينة إلى مرسى (عدن) ، أمّلاً منه فى استعادة كيان الدولة الطاهرية ، كما سبق للإمام شرف الدين أن عمل مع قائد الجراكسة حسين الكردى حسما أسلفنا ، وقد بعث الكتاب مع وفد يحمل هدية للباشا ، فرد عليه الباشا رداً مقابلاً ، كما دعاه لزيارته مالسفينة ، وقد تردد عامر فى تلبية هذه الدعوة بادىء الأمر وأخيراً قرر الموافقة بعد أن استشار أصحابه ، ولكن الباشا قلب له ظهر المجن ، فقد أمر بالقبض عليه وهو يغادر السفينة عائداً إلى (عدن) ولم يكتف بذلك بل أمر بإعدامه وشنقه على عمود فى السفينة ، ثم دخل الباشا (عدن) وأمر بقتل من بتى من أسرة آل طاهر ومصادرة ممتلكاتهم ، بحُجة أنهم حاولوا تسليم (عدن) للبر تغاليين ، وقد قال بعض المؤرخين أن هذا لم يكن .

مم توجه سليمان باشا مع أسطوله إلى الهند بعد أن حصن (عدن) تحصيناً عكماً ، وفي سنة ٩٥٤ ه (١٥٤٧ م) زحفت القوات التركية بقيادة إزدمر باشانحو (صنعاء) ، وواجهتها قوات الإمام شرف الدين ، وحصلت عدة معارك استخدم فيها الجيش التركي أبشع وسائل العنف من القبل والتخريب والإرهاب .

وتمركنت القوات التركية من دخول (صنعاء) في ١٣ ربيع آخرسنة ٩٥٤ (المركة (باب المنجل) ومعركة (باب المنجل) بضواحي صنعاء .

وأمعن الأتراك إثر وصولهم صنعاء في النهب والسلب، وكان الإمام شرف الدين قد غادرها إلى (كوكبان) وفوض إلى ولده المطهر مهمة تعبئة القوات اليمنية وترتيب خطط الدفاع، وكان المطهر بدوره أيضاً قد انسحب إلى (ثلاً) وتمركزفي قلعتها المنيعة، ومنها ظل يشن على الأتراك الغارات ويثير ضدهم أهل اليمن من كل جانب بصورة زعزعتهم وأقضت مضاجعهم مما اضطر إزدمر في نفس السنة إلى الخروج بنفسه وبكامل قواته ومعداته لمحاربة المطهر بثلاً، ووقعت بينهما معارك دامت أكثر من أربعين يوماً انتصر فيها المطهر وتمكن من رد إزدمر وجيشه الجرار على أعقابهم.

وهكذا استمر إزدمر ، ثم من بعده رضوان باشا ومراد باشا ، يغزون المطهر في وقائع تزيد على الثمانين كما أوردها المؤرخون في مطولاتهم ، حتى كانت معركة (شُعُوب) على أبواب صنعاء سنة ٩٧٥ ه (١٥٦٨ م) هي المعركة الفاصلة وقد انتصرت فيها قوات المطهر انتصاراً رائعاً وحوصر الأتراك بـ (صنعاء) عدة أيام بعد أن قتل قائدهم مراد باشا ، وبعدها كان جلاء الأتراك من أرض المين ، ووصل المطهر بنفسه إلى (تعز) و (عدن) وتسلم جميع المفاطق الممينية ماعدا مدينة (زبيد) كما سيأتي .

المرحلة الثائية :

كانت (زبيد) هي المنطقة الوحيدة التي احتفظ بها الأتراك كخطّ للرجعة ، وكان المطهر قد وجّه عدة حملات ٍ بقيادة على بن محمد الشّويع لاحتلالها ولكنها باءت بالفشل .

وفى آخر سنة ٩٧٦ هـ (١٥٦٩ م) وبينما كان المطهرية أهب للمسير بنفسه إلى (زبيد) إذ جاءه الخبر بقدوم حيش تركى جرار بقيادة الوزير سنان وانضمت إليه معظم القوات التركية التي كانت ترابط فى (مصر) ، وقدو اصلت زحفها إثروصولها زبيد وجرت بينها وبين قوات المطهر التي بعثها لصد الهجوم التركى حروب لم يسبق لها مثيل فى تأريخ اليمن ، وتعرضت المدن والقرى لأنواع من الهدم والتنكيل على أيدى الأتراك ، وأخذ الوزير سنان يتقدم نحو صنعاء لاحتلالها وتمكن من دخولها فى شهر صفر سنة ٧٧٧ هـ (١٥٧٠ م) بعد أن غادرها المطهر وتمكن من دخولها فى شهر صفر سنة ٧٧٧ هـ (١٥٧٠ م) بعد أن غادرها المطهر الى حصن (ثلاً) إشفاقاً على أهل صنعاء من معاناة أهوال الحرب والحصار .

ولم يلبث الوزير سنان أن عبّاً قواته وجنده وخرج بهم قاصداً (ثلاً) ، وكان على يقينٍ من النصروعلى ثقة من الغلبة لكثرة جيشه وضخامة مدفعيته ، ولكن أمله خاب عندما رأى أبطال الشعب اليمنى يصمدون بكل بسالة في وجه تلك القوات وينزلون بها خسارة كبرى وهزيمة نكرا مما اضطره إلى الانسحاب إلى (صنعاء) .

ورأى الوزير سنان أنه لن يتمكن من حكم اليمن فعليّاً إلا بالقضاء على المطهر ، فأخذ يوالى حشد قواته ولكن دون جدوى ، ثم جاء بعده سنان باشا وبهرام باشا ودامت الحرب ما يقرب من عامين إنتهيا بموت المطهر فى مدينة (ثلاً) سنة ٩٨٠ هـ (مُلاً) سنة ٩٨٠ مـ (مُلاً) مِلْ مُلاً كُلاً كُ

لقد كانت وفاة المطهر بالنسبة للأتراك نصراً عظياً وبشرى سعيدة أتاحت لهم المزيد من السيطرة وبسط النفوذ والتنكيل بأعيان البلاد ونفى بعضهم إلى (الإستانة) كالإمام الحسن بن داؤود ، ولطف الله بن المطهر ، وأخويه على وغوث الدين ، والأمير محمد بن الهادى ، والشيخ وهان العذرى فى سنة وعوث الدين ، والأمير محمد بن الهادى ، والشيخ وهان العذرى فى سنة عود ١٥٨٦م)

وبدأ بعد ذلك نفوذ القوات التركية يقوى وتوسعهم في إخضاع البلاد يزداد ، ولم تقم أية حركة تحررية تذكر حتى عام ١٠٠٦ ه (١٥٩٨م) ، وفيها دعى الإمام المنصور القاسم بن محمد واستجابت لدعوته معظم قبائل الشمال ، وأخذ يحشد القبائل لحاربتهم ، وخاض معهم عدة معارك ، من أهمها معركة وأخذ يحشد القبائل الشمّاب) بصعده وكذا معركة (عَرَّة الأشمور) ، وكان آخرها معركة (غارب آثله) بالقفله سنة ١٠٢٢ ه (١٦٦٣ م) انتصرت فيها القوات المينية وانهزم الأتراك إلى صنعاء ، مما اضطر جعفر باشا بعد ذلك إلى أن يعقد صلحاً مع الإمام القاسم ، ولكن الصلح لم يدم أكثر من عام حتى أعيدت الحرب من جديد وكانت الغلبة فيها لقوات القاسم بقيادة ولديه الحسن والحسين ، وتم لها فتح غالب الجهات الشمالية .

الجلاء الثاني للاتراك :

بعد وفاة الإمام القاسم قام بالإمامة ابنه المؤيد محمد بن القاسم ، وقد نهج خطة والده في محاربة الأتراك واستنفار أهل اليمن لإجلائهم كاعمل على إرساء قواعد الدولة القاسمية ، وفي أيامه بدأ نفوذ الأتراك ينزوى وظلهم يتقلص ، وأصبحت حركة المؤيد تهددهم بأسوأ العواقب ، ولم يمض وقت قصير حتى وصلت قواته سنة ١٠٤٥ ه (١٦٣٦م) إلى أبواب صنعاء وأخذت في محاصرة القوات التركية بقيادة أخيه الحسن ، وهنا أمر القائد التركي بفتح الأبواب ونشبت معركة بقيادة أخيه الحسن ، وهنا أمر القائد التركي بفتح الأبواب ونشبت معركة فيها عدد كبيرمن الأتراك بينما استسلم الباقون إلى أيدى قوات المؤيد ومنها رحلوا فيها عدد كبيرمن الأتراك بينما استسلم الباقون إلى أيدى قوات المؤيد ومنها رحلوا ألى تركيا بعد أن تسلم الحسن منهم جميع المدن بما فيها (زبيد) ثم جزيرة إلى تركيا بعد أن تسلم الحسن منهم جميع المدن بما فيها (زبيد) ثم جزيرة (كران) وجزائر (فرسان) ، وانتهت بذلك المرحلة الثانية من الغزو العثماني .

المرحلة الثالثة والأخيرة :

ظل المين قرابة مائتين وعشرين عاماً محتفظاً بسيادته بعد جلاء القوات التركية للمرة الثانية ، حتى كانت سنة ١٢٦٥ ه (١٨٤٩ م) وفيها أعاد الأتراك الكرة ، وانتهز السلطان عبدالجيد بن محمود فرصة خلاف طفيف نشب في تهامة ، ويقال إن أحد أعيانها كان قد كتب إلى السلطان يستنجده فما كان منه إلا أن أمر نائبه في (جد) توفيق باشا بالتوجه إلى المين ومعه أمير (مكة) الشريف محمد بن عون على رأس قوة ضاربة أمحرت من ميناء (جدة) ووصلت إلى (الحديده) في ٢٢ جمادى الآخرة ، ومنها واصلت زحفها إلى (صنعاء) دون أن تلق أية مقاومة ، لأن الإمام المتوكل محمد بن يحيى كان قد توجه إلى الحديده إثر سماعه الخبر بوصول توفيق باشا ، واتفق معه دون مشاورة لأعيان البلاد أن يصحبه إلى صنعاء ليستمين بما لديه من قوات في إخماد بعض القلائل الداخلية ، وقدم إلى (صنعاء) ليستمين بما لديه من قوات في إخماد بعض القلائل الداخلية ، وقدم إلى (صنعاء) وهنا أنكر عليه أهل صنعاء أشد الإنكار وأشعلوها ثورة في الحال ، وتمكنوا حيث ألقوا القبض على المتوكل وأودعوه الحبس ، ونصبوا على بن المهدى إماماً . مم ألقوا القبض على المتوكل وأودعوه الحبس ، ونصبوا على بن المهدى إماماً .

بعد هذه الحوادث أمضى المين حوالى ربع قرن كانت الخلافات فيها على أشدها ، وأهمها الصراع الذى نجم بين الإمام على بن المهدى بصنعاء وبين المنصور أحمد بن هاشم بصعدة ، وبين المؤيد العباس بن عبد الرحمن القائم بعد المهدى وبين المنصور ، ثم بين الإمام أحمد بن هاشم وبين المتوكل المحسن بن أحمد صاحب الأهنوم ، وتفرع من هذا الصراع خلافات قبائلية ، كاد اليمن أن تتمزق أوصاله ، وكان الباشا أحمد مختار قائد القوات التركية المرابطة بعسير يرقب حالة المين عن كثب ، ويتحين الفرص للوثوب على البلاد ؛ وفي هذا الوقد بالذات

رأى أن الوقت قد حان ، فزحف بجيشه عن طريق الساحل سنة ١٢٨٩ هـ (١٨٧٢ م) ، وتمكن من الوصول إلى (صنعاء) والقضاء على الخلافات الناشبة فيها وما حولها ، ولكنه أخفق في بسط نفوذه على الجهة الشمالية فقد بقيت تحت حكم المتوكل المحسن بن أحمد إلى أن توفي سنة ١٢٩٥ ه (١٨٧٨ م) ، فغلفه الإمام الهادى شرف الدين بن محمد .

وفى سنة ١٢٩٠ ه (١٨٧٣ م) عينت الحكومة التركية الباشا مصطفى خلفاً لأحمد مختار ، وقد اتخذ مصطفى سياسة جديدة فيها المزيد من العنف والقسوة ، من ذلك أن أمر باعتقال عدد من كبار علماء صنعاء شم إرسالهم إلى حبس (الحديده) وفيهم رئيس العلماء أحمد محمد الكبسى ، ومحمد بن قاسم الحوثى ، ومحمد بن إسمعيل ، وعلى الجديرى ، ومحمد المطاع ، ومحمد بن يحيى المحدود آخراً حميد الدين ، وقد مهد هذا لثورة عارمة قام بها محمداً بن يحيى المعدود آخراً كما سيأتى .

وبعد وفاة الهادى شرف الدين في سنة ١٣٠٧ ه (١٨٩٠ م) أجمع أهل الاهنوم على مبايعة محمد بن يحيى حميد الدين الآنف الذكر — وكان قد نجى من سجن الحديده وفر إلى الاهنوم — وقد تمكن الإمام الجديد من تأليف جيش قبائلى جرار ودارت بينه وبين الباشا أحمد فيضى ، ثم من بعده حسين حلمى وعبد الله باشا حروب عديدة منها حرب (عَصُر) غربى صنعاء فى ٢ محرم سنة ١٣٠٩ ه ، وبعدها حرب (نَقُم) و (الجرداء) و (الجراف) — وكلها بضواحى صنعاء — كا دارت حروب أخرى في جهات (حجه) و (الشرفين) و (آنس) و (الحويت) عما اضطر الحكومة التركية إلى إعادة الباشا أحمد فيضى — وكان قائداً حربياً

حازماً — فوصل إلى الىمين فى نفس العام تصحبه قوات كبيرة تمكنت من فك الحصار عن صنعاء ودخولها بعد أن غادرها المنصور إلى (حاشد).

ثم أخذ أحمد فيضى يوالى إرسال القوات إلى (حاشد) ، وأخيراً خرج بنفسه ولكنه عاد بخفى حنين بسبب المقاومة الضارية من قبائل الشمال ، واستمرت الحالة هكذا حتى توفى المنصور بالشودة فى ٢٩ ربيع آخر سنة ١٣٢٢ هـ (١٩٠٤م).

الفصّ الله التَّرِ (الإمام يحيى وجلاء الأتراك الأخير)

بعد وفاة الإمام المنصور بويع ولده يحيى بالإمامة وأعلن لقبه بالمتوكل، واتخذ (قفلة عذر) عاصمةً مؤقتة له، وقد قامت حكومة الإمام يحيى فى وقت كانت القوات التركية فى غاية من الاستعداد والقوة، وكان القائد التركي بصنعاء فى مزيد من التحمس فى القضاء على الحركم الإمامى واحتلال مدينة (القفلة)، وقد بادر إثر سماعه نبأ وفاة المنصور بإرسال قوة لمناهضة حامية المتوكل المرابطة فى الشمال أراد أن يعجم بها عود الإمام الجديد، وجرت بين القوتين بعض المناوشات عادت بعدها القوات التركية مهزومةً إلى (صنعاء).

و بعد هذه الهزيمة تضافرت القوى الوطنية من قبائل (همدان) و (حاشد) و (الأهنوم) وغيرها من القبائل التي كانت قد سئمت الوضع القائم الذي لا توجد فيه سلطة وطنية معينة تعنى بالمحافظة على الأمن وإدارة البلاد إدارة صحيحة ، وتمكنت من تعقب الحاميات التركية وحصرها في (صنعاء) ثم إرغامها على الاستسلام ، ودخل الإمام (صنعاء) في ٣٣ محرم سنة ١٣٣٣ ه (مام) بعد أن فر القائد التركي إلى (زبيد) .

وما كاد يصل هذا النبأ إلى أسماع الحسكومة التركية بالإستانة حتى بادرت إلى إرسال الباشا أحمد فيضى مرة ثالثة مزوداً بأحدث المعدات من مدفعية ثقيلة وبنادق ومؤن ، واستطاع بهذه القوات مواصلة تقدمه إلى صنعاء إثر وصوله ميناه (الحديده)، ودخلها في شهر رجب بعد أن غادرها الإمام إلى (شهاره) . ولم يلبث أحمد فيضى غير بضعة أيام بصنعاء حتى تحرك قاصداً الإمام بشهاره بقوة تتألف من عشرة طوابير بكامل معداتها ، وكان في غاية من الإعجاب

بما عنده من جندٍ وقوة ، وعلى يقين من الغلَّبة والنجاح فى القضاء على قبائل المين العُزَّل .

وأخذ يسير ويتوغل في البلاد ، وأطمعه في التوغل ما رأى من عدم المقاومة ، ولم يفطن إلى أن إخلاء السبيل كان خدعة حربية من أحرار اليمن الذين حنكتهم التجارب وضرستهم الحروب ، ولكنه ماكاد يبلغ شهاره حتى أحدقت به وبطوابيره فرق من القبائل اليمنية الباسلة ، وجاءته جنود لا قبل له بها ، وهنا حلّت الكارثة الكبرى وقتل من جيش الأتراك وقوادهم عدد كثير ، وفر أحمد فيضي مع من بقي من جنوده لا يلوون على شيء ، تاركين ما بأيديهم من عُدد وذخائر غنيمة لأهل اليمن ، وكانت معركة (شهاره) هذه من أعظم المعارك التي دارت بين الشعب اليمني والأتراك ، كاكانت نقطة من أعظم المعارك التي دارت بين الشعب اليمني والأتراك ، كاكانت نقطة تحول في مجرى التاريخ اليمني ومعركة حاسمة في مراحل الاحتلال العثاني ، وقد شميت اليمن بعدها بـ (مقبرة الأناضول) .

اتفاقية دعايد :

وما إن بلغ (الإستانة) _ وكانت على إثر قيام الحكومة الاتحادية فيها _ مانزل بجيوشها من البلاء على أيدى قبائل عُزّل حتى أيقنت بأنه لا قدرة لها على استعار البمين وإخضاع أهله ، سيا وقد أصبح فى أيديهم السلاح الحديث والمعدات التي غنموها فى معركة (شهاره) ، كا عرفت أيضاً خطورة موقف جيوشها فى (صنعاء) والمدن الأخرى من إمكان قيام الأهلين بتحركات جديدة ، ولهذا قررت أنه لا يخاص جيوشها ويريحها من العناء الذى لم تصل فيه إلى نهاية إلا مفاوضة الإمام يحيى ، فأرسلت من فورها المشير عزت باشا الألبانى مندوباً مفوضاً فى عقد صلح معه .

وما أن وصل عزت باشا إلى صنعاء فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٩ هـ (١٩١١ م) حتى كتب من فوره إلى الإمام وكان بشهاره بالغرض من مهمته وعرض عليه رغبة حكومته فى عقد صلح يُريح الجانبين من الحروب والفتن ، وطلب منه الاجتماع فى أى محل يريده .

وفى شهر القعدة جاءت الموافقة من الإمام على أن يكون الاجتماع فى (دَعَّان) وهى قرية غربى مدينة عمران وحضر الإمام بنفسه للتفاوض مع المشير الذى قدم مع عدد من شخصيات (صنعاء) ، وانتهت المفاوضة بعقد اتفاقية تتضمن قيام الإمام بالإشراف على شؤون القضاء والأوقاف وتعيين الحكم والمرشدين ، وتشكيل هيئة شرعية فى البلاد (محكمة استئناف) ، وأن تكون جباية الواجبات على الطريقة الشرعية .

هذا ولم تمض ثلاث سنوات حتى قامت الحرب العالمية الأولى ، و بعدها غادرت القوات التركية اليمن كما سيأتى .

ولا غرو فإن الشعب البينى قد ضرب أروع الأمثال وأنبل البطولات في كفاحه المرير ضد الاحتلال التركى ، وأبى على نفسه حياة الضيم والعبودية والرضوخ لحمكم المستعمر الغاصب.

الأدارسة في المخلاف السليماني:

ينتمى السادة الأدارسة إلى أحمد بن إدريس المغربى ، وقد ولد بالقيروان وتلقى علوم الصوفية هناك على يد بعض أقطابها فى المغرب كالتبازى والمجيدرى ، وفى سنة ١٢١٤ ه انتقل إلى مكة حيث تفرغ للعبادة ودراسة علوم القرآن والسنة ، وقد لمع اسمه من خلال ماقام به من مناظرات مع علماء (مكة) ، وكان يسلك فيها مسلك الشاذلية كما أشار إلى ذلك أمين الريحانى فى كتابه (ملوك العرب) تحت عنوان : (أحمد بن إدريس والتصوف) (1).

وفى سنة ١٧٤٤ هـ توجه إلى تهمامة اليمين ماراً بطريق اللّيث وجازان فالحديدة فزبيد حيث تلقاه عاماؤها _ وفى مقدمتهم السادة آل الأهدل _ بمنتهى الحفاوة والنكريم ، وبقى فيها متجرداً للوعظ والإرشاد .

وفى سنة ١٣٤٥ هـ انتقل إلى مدينة (صبيا) فى المخلاف السايمانى و بتى بها إلى أن مات سنة ١٢٥٣ بعد أن أصبح الزعيم الدينى فى البلد .

وقام بالزعامة بعد وفاته ولده الأكبر السيد محمد بن أحمد الإدريسي المتوفى سنة ١٣٦٦ ه وكانت زعامة هؤلاء مجرد زعامة دينية تقوم على أساس الفتوى والوعظ ونشر التصوف.

وبعد موت على بن محمد قام ولده محمد بن على ، وقد تلقى العلم بالأزهر الشريف وأجازه كثير من علماء (مصر) و (المغرب) ، وعاد بعد سماعه خبر وفاة والده إلى صبيا ، وقد ترجم له الوشلى في كتابه (نشر الثناء الحسن) حيث قال : « ولما استقر بصبيا قام يدعو الناس إلى الله و إقامة الشريعة فأنجذبت إليه

⁽١) صحيفة ٨٧٨ .

قلوب الخلق من كل بلد ، وكانت البلاد قد مائنت جوراً وظلماً ، وكان يرد إليه كل يوم نحو أربعة أو خمسة آلاف شخص ، ثم إذا صلوا معه المغرب والعشاء قعد معهم في محل واسع ، فأخذ يعظهم ويذكرهم ويعلمهم الأمور الدينية إلى أن يمضى من الليل أكثره » .

وكان خلال إقامته بمصر على اتصال دائم بالحكومة الإيطالية على يد بعض موظفي سفارتها بالقاهرة ، كماكان على اتصال ببعض المسئولين الإيطاليين في مستعمرة إريتريا أيضاً . ووصفه بعض معاصريه بأنه كان يحمل طموحا ملتهبًا ، وكان عداءه الشديد للأتراك هو الذي حمله على الاستعانة بالحكومة الإيطالية التي وعدته بالوقوف إلى جانبه عند ما يتهيأ له الأخذ بزمام الموقف في (صبيا) كإمام شرعي معترف به عند الأهالي .

ولهذا فقد بقى متحيناً الفرص التى يتمكن فيها من إثبات مكانته كزعيم على البلاد حتى كانت الحرب بين قبيلتى (صبيا) و (الجعافرة) سنة ١٣٢٠ه، وقيها بذل وساطته، وتمكن من إخماد الحرب بين القبيلتين بطريقة الصلح والتفويض، وبعدها بُويع إماماً على المخلاف، وقد تمكن من إخضاع من تخلف عن البيعة من زعماء القبائل وإدخالهم تحت نفوذه بالقوة، كالهودانى صاحب (ضمد) وأحمد شريف الخواجي صاحب (صبيا)، وانتشرت صولته إلى (جيزان) و (النضير) و (شدا) و (ضيعة بن غافان) مما يلى (رازح)، ثم إلى حدود (فلله) حيث قصدها بنفسه واحتلها على رأس حملة قبائلية.

وأقلقت تحركات الإدريسي هذه بال الإمام يحيى _ وكان على إثر توقيع اتفاقية (دعّان) _ فأصدر أمره إلى نائبه بصعدة (ناظرة الشام) محمد بن الهادى (أبو نيب) بتجهيز قوة للقضاء على تحركات الإدريسي ، كما أمده بقوة أخرى من (القفلة) بقيادة أحمد بن قاسم حميد الدين ، وتلتها كتيبة تركية من صنعاء

بقيادة القومندان (على روحى) ، واستمرت المناوشات إلى سنة ١٣٣٢ه ، وفيها احتلت القوات الىمنية (جبل حُرُم) وقلعة (رازح) وقلعة (غَمَار) التى كانت ترابط فيها قوات الإدريسي ، كما استولت على عدد كبيرٍ من السلاح والذخيرة الإيطالية .

إيطالبا تدخل المعركة :

أمّا من ناحية تهامة فقد ظلّت قوات الأتراك في قتالها مع الإدريسي حتى سنة ١٣٢٩ هـ، وفيها أمرت الحكومة التركية متصرفها في (الحديدة) القاضي محمد راغب بالقيام بتجهيز حملة على الإدريسي أبحرت من ميناء (الحديدة) إلى ميناء (جيزان) ، كما توجهت قوات أخرى من جهة الساحل بقيادة سعيد باشا ثم قوات تركية ثالثة من (أبهأ) بقيادة متصرف (عسير) ، وتلتها قوات الشريف حسين بن عون من جهة الحجاز بقيادة ولده فيصل ، وقد منيت القوات الإدريسية بالهزيمة من جهة المجاز بقيادة ولده فيصل ، وقد منيت التقدم في جهة عبس وحرض بمساندة زعيم القبيلة (يحيى بن ثواب) ومساعدة الأسطول الإيطالي من البحر ، الذي قام بضرب المواقع التركية في (اللحية) و(ميدى) وجعل قواتها تتراجع إلى منطقة الجبال ، ثم أخلت المجال لقوات الإدريسي لاحتلال عبس إلى جانب ميدى وحرض وجزيرة فرسان .

وهكذا استمرت الحرب بين قوات الإدريسي تساندها إيطاليا ، وبين قوات الأتراك حتى جاءت الحرب العالمية الأولى ، وفيها أعلن الإدريسي انضامه إلى صمّف الحلفاء ضد الأتراك .

الحرب العالمية الأولى واحتلال بريطانيا للحديدة :

كانت الحكومة التركية قد أرسلت إلى اليمن في ٥ نو فمبر سنة ١٩١٤ - أى قبل نشوب الحرب العالمية الأولى (الحرب الأوربية) - باخرة تحمل الكثير من الأسلحة والذخائر والأرزاق ، كما أبلغت الوالى محمود نديم بصنعاء بحشد قوة كبيرة لأحتلال (عدن) ضمن خطة عسكرية دبرتها مع حليفتها الألمان للسيطرة على مضيق عدن ، كما رتبت خطة أخرى لمهاجمة (السويس) ، ولكن بريطانيا أحسّت بالموقف فسبقت تركيا بعد حصارها للدردنيل إلى ضرب الحديدة وبعض الموانىء الأخرى ، كالصليف واللحيّة والمحتة وأصلتها ناراً حامية بمدافع أسطولها البحرى ، ثم احتلت ميناء الحديدة وأمدت الإدريسى بكميات من الأسلحة والمال وأشارت إليه بالزحف براً لأحتلال هذه الموانىء ، وبهذا تم له الاستيلاء عليها بدون كبير عناء .

ورأت بريطانيا تدعيًا لمركزها ضرورة الاتصال بالإمام يحيى واستجلاب مود ته فأرسلت وفداً إلى (صنعاء) برئاسة الكولونيل جيكب ومعه كتاب من ملك بريطانيا، ولما كان في (باجل) أحدقت به قبيلة (القُحرى) ولم تطلقه إلا بعد أشهركا روى الواسعى ، بالرغم من تهديد السلطات البريطانية في الحديدة لها، وبالرغم من إرسال الإمام يحيى لبعض الجنود مع الوالى محمود نديم لهذا الغرض، وأخيراً أرجعت أعضاءها إلى الحديدة مخفورين بألفين من رجالها ؟ وكان غرض القبيلة من ذلك هو الحيلولة بين الوفد وبين الإمام من توقيع أي اتفاق قد يعود على البلاد بالسوء والضرر.

لقد كان الهدف من احتلال بريطانيا للحديدة هو السيطرة على منطقة أخرى من اليمن تكون مستعمرة لها تابعة لعدن ، ولكن سكان (الحديدة) (م ١٨ - اليمن عبر التاريخ)

مع القبائل المجاورة قاموا بأحداث بعض القلاقل ضد قوات الإنكليز أدّت إلى زعزعتهم ، وقد بذلت الحكومة البريطانية كلّما في وسعها لاسترضاء الأهالى فلم يتم لها ذلك ، وأخيراً قررت تسليم (الحديدة) للإدريسي بصفته أحد أتباعها ، على أن يبقى تحت (الحماية) ، وألقت على عاتقه مهمة حفظ المواني اليمنية ، كاعقدت معه معاهدة في إبريل سنة ١٩١٥ تتضمن التزام الإدريسي بشن الحرب ضد الأتراك ومضايقتهم يأقصي قوته ، والعمل على توسيع رقعة إمارته ، كا مكنته من احتلال (عسير) إثر الجلاء التركى ، وهي أمنية طالما داعبت أحلامه ، ولكن آل عايض من سكان (عسير) قاموا بمقاومة الإدريسي لإبعاده عن المنطقة ، وحصلت بعض الحروب بينه وبين آل عايض بزعامة حسن بن محمد بن عايض إنتهت بانسحاب جنود الإدريسي من أبها إلى (الشعبين).

وكان الشريف حسين بن عون شريف مكة يقف إلى جانب آل عايض و يمدهم بالمال والسلاح ضد الإدريسي الذي كان يعتبره منافسه الثاني في المنطقة بعد آل سعود .

وعند ذلك لم يمنع الإدريسي من الاتصال بسلطان نجد الملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل السعودي طالباً منه مد يد العون والمساعدة لإخضاع شوكة آل عايض في (عسير)، فصادف ذلك هواى في نفس عبد العزيز وقام من حينه بتجهيز قوة كبيرة، ثم تلتها قوات أخرى بقيادة ولده فيصل تمكنت أخيراً من احتلال (أبهأ) بعد أن فر آل عايض إلى (مكة) طالبين العون من الشريف حسين فأمدهم ببعض المال والقوة، وقام آل عايض بمحاولات لأستعادة أبها ولكنها كانت فاشلة.

محاولات الأراك لامنلال عدد:

كانت القوات التركية المرابطة في جنوب اليمين قدرتبت خطّة لغزو (عدن) التي تسيطر عليها القوات البريطانية واحتلالها طبق الخطة التي سبق أن تكلمنا عنها، وكان اللواء التركي سعيد باشا قائد حامية (تعز) حينذاك قد حاول الزحف من قبله صوب (عدن) ولكنه فشل في خطته بسبب رفض سلطان لحج على ابن أحمد بن عبد الكريم الإشتراك معه في الحملة، وأخيراً حاول الزحف بمن معه من قبائل تعز، والعدين، وإب، والقاعرة، وتمكن من احتلال (الحوطة) مقر سلطان لحج بعد أن فر السلطان متجها إلى (عدن) ومعه بعض جنوده، ولكنه ما كاد يصل أبواب عدن حتى أطلق عليهم النار من قبل حرس الحامية البريطانية ظانين أنهم طلائع قوات سعيد باشا الذي كانوا يترقبون هجومه بين آونة وأخرى، وقد أصيب السلطان بجراح قاتلة مات على إثرها بعدن.

جلاء الأزاك الأخبر :

وبينها كان سعيد باشا يعُدُّ العدة لمهاجمة (عدن) إذْ جاءه الحبر بعقد اتفاقية ڤيرسيللز « Versailles » بفرنسا سنة ١٩١٩م بين بريطانيا وفرنسا من جهة وبين تركيا وألمانيا من جهة أخرى ، وكانت الإتفاقية تنصُّ على تخلى تركيا عن مناطقها في آسيا وأفريقيا ، وبموجب هذه الإتفاقية أبرق حاكم (عدن) الجنرال ستيورات إلى الوالى التركي محمود نديم _ وكان بصنعاء _ يطلب منه تطبيق هذه المعاهدة ، ثم تلى ذلك صدور الأوامر من الإستانة بمغادرة القوات التركية إلى بلادها بطريق (عدن) ، وانتهى بذلك عصر الإحتلال التركي وتخلصت المهن من عناه دام حقبة من الدهر .

إجلاد الأدارسة من بهامة:

لم يكن الجنوب اليمنى حينذاك هو المنطقة الوحيدة الواقعة تحت الإحتلال البريطانى فحسب ، بل كانت الحديدة أيضاً مع بعض المناطق المتصلة بمدينة باجل واللحية والصليف ، فقد استمرت تحت وطأة الأدارسة كقاطعة تابعة للمحميات بموجب المعاهدة الميفق عليها مع الإدريسي كما أسلفنا ، وكانت دولتهم حينذاك قد تفكركت بعد موت السيد محمد بن على الإدريس ، فقسم تحت وطأة ولده على بن محمد وقسم تحت وطأة أخيه الحسن بن على ، بعد أن دب بين الأسرة داء الفرقة والاختلاف ، وكان بقاء هذه المناطق تحت سيطرة الأدارسة المربوطين بمعاهدة (حماية) مع الإنكليزكسياج يحول بين اليمن وبين مرافقه البحرية وفيها ميناؤه الأكبر (الحديدة) الذي تقوم عليه حياة اليمن المتجارية والاقتصادية ، مما جعل الحكومة اليمنية تعد العدة لاسترجاع هذه المتخور ميما كلف الأمم ومهما كان الثمن .

وكان لليمن قوات ترابط في سفوح تهامة من باجل إلى حجور ، وقد زحفت هذه القوات إثر إعطائها الأواس في سنة ١٣٤٣ ه على جميع تلك المناطق و احتلتها فجأة ، وفر الأدارسة إلى صبيا ؛ ولم تقف القوات عند هذا الحد بل زحفت إلى الشمال لأحتلال (عسير) وتم لها احتلال بعض المواقع في الجنوب كصامدة وأبي عريش ، مما اضطر السيد الحسن بن على الإدريسي إلى اللجوء إلى الملك عبد العزيز _ وكان على إثر استيلائه على الحجاز _ ، واتفق معه على توقيع معاهدة (مكة) ، في ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٣٤٥ ه (١٦ ا كتوبر سنة ١٩٢٦) ، وتتضمن دخول إمارة الأدارسة في صبيا وأبي عريش تحت الحماية السعودية ، وقد أرسل عبد العزيز نسخة من هذه المعاهدة إلى الإمام يحيى السعودية ، وقد أرسل عبد العزيز نسخة من هذه المعاهدة إلى الإمام يحيى

للتصديق عليها ، فأجابه ببرقية تتضمن الموافقه (۱) وفيما يلى نص المعاهدة حرفياً : « رغبة ً فى توحيد الكامة ، وحفظاً لكيان البلاد العربية ، وتقوية للرابطة بين أمراء جزيرة العرب ، قد اتفق صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل السعود وصاحب السيادة إمام عسير السيد الحسن بن على الإدريسي على عقد المعاهدة الآتية :

المادة الأولى: يعترف سيادة الإمام الحسن بن على الإدريسي بأن الحدود القديمة الموضّحة في اتفاقية ١٠ صفر عام ١٣٣٩ المنعقدة بين سلطان نجد وبين الإمام السيد محمد بن على الإدريسي والتي كانت خاضعة للأدارسة في ذلك التاريخ، هي تحت سيادة جلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بموجب هذه المعاهدة.

المادة الثانية: لا يجوز لإمام عسير أن يدخل فى مفاوضات سياسية مع أى حكومة ، وكذا لا يجوز أن يمنح أى امتياز اقتصادى إلا بعد الموافقة على ذلك من صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها .

المادة الثالثة: لا يجوز لإمام عسير إشهار الحرب وإبرام الصلح إلا بموافقة صاحب الجلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها .

⁽۱) يستشف من محابرات الإمام يحيى التى دارت بينه وبين عبد العزيز وبين وفوده التى وصلت إلى صنعاء فى أزمان متفرقة أن الإمام كان غير راض فى قرارة نفسه بانضام (عسير) إلى المملكة العربية السعودية ، بصفتها - كما يعلم وكما يعلم كل يمنى - تابعة لأمها الهين منذ أعماق أعماق التاريخ ، وأنه ندم على هذه الموافقة الارتجالية المدفوعة بدافع الاستخذاء والمجاملة لعبد العزيز والاستهانة بوطنه ، لأنه - كما سترى - ظل مصمماً على المطالبة بإعادة (عسير) إلى الهين حتى سنة عود ١٣٥٤ ه عند ما وقعت معاهدة (الطائف) الآتية الذكر إثر النزاع الهمنى السعودي تلك المعاهدة التي لم تلحق (عسير) وحدها بالأراضي السعودية فحسب ، بل الحقت معها مقاطعة (نجران) اليمنية أيضاً ، نتيجة لموقف الإمام المتخبط وساسته المزعزعة .

المادة الرابعة : لا يجوز لإمام عسير التنازل عن أى جزء من أراضي عسير المبينة في المادة الأولى .

المادة الخامسة: يعترف ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بحاكمية إمام عسير الحالى على الأراضى المبيئة فى المادة الأولى مدة حياته ومَن بعده لمن يتفق عليه الأدارسة وأهل الحلّ والعقد التابعين لإمامته.

المادة السادسة: يعترف ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بأن إدارة بلاد عسير الداخلية والنظر في شئون عشائرها من نصب وعزل وغير ذلك من الشئون الداخلية من حقوق إمام عسير على أن تكون الأحكام وفق الشرع والعدل كما هي في الحكومتين.

المادة السابعة: يتعهد ملك الحجاز ونجد وملحقاتها بدفع كل تعدّ داخلي أو خارجي يقع على أراضي عسير المبينة في المادة الأولى ، وذلك بالاتفاق بين الطرفين حسب مقتضيات الأحوال ودواعي المصلحة.

المادة الثامنة : يتعهد الطرفان بالحافظة على هذه المعاهدة والقيام بواجبها .

المادة التاسعة : تـكون هذه المعاهدة معمولًا بها بعد التصديق عليها من الطرفين الساميين .

المادة العاشرة : دونت هذه المعاهدة باللغة العربية في صورتين تحفظكل صورة لدى فريق من الحكومتين المتعاقدتين .

المادة الحادية عشرة : تعرف هذه المعاهدة بمعاهدة (مكة) المـكرمة . وقعت هـذه المعاهدة فى تاريخ ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٣٤٥ هـ الموافق ٢١ اكتوبر سنة ١٩٢٦م » .

إمام عسير ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها الحسى بن على الادريس عبد المزيز عبد الرحمي الفيصل المعود الحسى بن على الادريس تم ذلك بحضور راقم هذه الأحرف خادم الإسلام أصمد الثمريف المنوسي

(بدء الإحتلال السعودي لعسير ونجران)

خلفت قضية الأدارسة المتقدم ذكرها بعض مشاكل بين بلدين حبيبين شقيقين ها (اليمن) و (شعب الحجاز ونجد) وتطورت هذه المشاكل أخيراً بسبب سوء تصرفات الحكام وجشعهم في توسيع النفوذ إلى النزاع الحاد بين الحكومتين ثم إلى الحرب ، وقد أسلفنا تفصيل النجاء الأدارسة بالسعودي ودخولهم تحت حمايته بموجب معاهدة (مكه) الزائفة الموقعة بينه وبين الإدريسي .

وقد رأى بعد ذلك أن الإمام يحيى لم تطب نفسه بهذه المعاهده ، فأخذ يبعث البعوث ويوالى إرسال الوفود إلى صنعاء طمعاً فى نيل رضاء الإمام واستمالته إلى الدخول فى مفاوضات لوضع حدود بين البلدين ، على أساس أن تكون مقاطعة (عسير) داخلة ضمن الأراضى السعودية .

وكان أول وفد يصل (صنعاء) فى ٣ ذى الحجة سنة ١٣٤٥ ، ويتكون من تركى بن ماضى ، وسعيد بن مشيط ، وعبد الوهاب بن محمد ملحه .

ثم تبعه وفد آخر فی شهر جمادی الثانی سنة ١٣٤٦ ويتكون من تركی بن ماضی و محمد بن دليم ، وقد رفض ممثل البمين الدخول فی مفاوضات حول تخطيط الحدود مهما كانت مقاطعة (عسير) لم تدخل ضمن الأراضی البمنية ، وأخيراً أجاب علی الوفد بأنه سيُرسل وفد إلی الملك للتفاهم معه رأساً .

وفى شهر شعبان سنة ١٣٤٦ الموافق مايو سنة ١٩٢٨ بعث الإمام وفداً إلى (مكه) يتكون من قاسم بن حسين العزى ، ومحمد بن محمد بن يحيى زباره ، والشيخ عبد الله بن على منّاع للتفاهم حول قضية (عسير) وقضية الحجاج الميانيين

الذين سبق أن هاجمهم أصحاب ابن سعود في حادثة (تنومه) سنة ١٣٤٠ (١) ، ولم يجد الوفد تجاوباً صادقاً في الموضوع فعاد إلى صنعاء .

وظلت القضية مفتوحة لم يُبت فيهابشيء، في حين كانت المشاكل في الحدود تتجدد، وأهمها حادثة جبل (عَرْوْ) في أطراف (عسير)، فقد احتلت القوات الهينية الجبل سنة ١٣٥٠ بعد أن طلبت القبيلة الإنضام إلى أمها الهين، فأبرق ابن سعود إلى الإمام مستنكراً الحادث فأجاب عليه الإمام بأن الرعايا هم الذين طلبوا ذلك من ذات أنفسهم بقصد تعليمهم أمور الدين، وطال الأخذ والردّ ثم انتهى بسكوت ابن سعود عن هذه القضية، ثم قامت حوادث أخرى أو جبت استئناف المخابرات بين الحاكمين واتفقا أخيراً على تعيين لجنة من الطرفين لمعالجة المشاكل القائمة، فأرسل الإمام في نفس السنة القاضي عبد الله ابن أحمد العرشي ومعه الشيخ عبد الله بن على منّاع إلى مكة ، كما عين ابن سعود من جهته عبد الله بن محمد بن معصر، وفهد بن زُعير، وعبد الوهاب بن محمد ملحه ومحمد بن دليم و وبعد من الاجتماعات وصل الأعضاء إلى عقد اتفاقية (مكه)، وتشتمل على ثمان مواد من ضمنها المحافظة على الصداقة وحسن الجوار، وتبادل

⁽١) قال الشيخ عبد الواسع الوسعى فى كتابه (تاريخ البمن) فى حوادث سنة ١٣٤٠ مايلى :

[«] وفي هذه السنة وقعت الرزيه العظيمه والمحنه الفخيمه لحجاج اليمن حين دخولهم للحج فلما وصلوا إلى (تنومه) إعترضهم أصحاب الملك بن سعود فقتلوهم وهم آمنون وليس معهم سلاح ولا مستعدون لقتال ، وكان حجاج اليمن اللذين أتوا من هذه الطريق — طريق البر — ثلاثة آلاف رجل وأخذوا دوابهم وأمتعتهم ولم يسلم من هذا العدد إلا خمسة أشخاص فقط كانوا في طرفي القافلة ، نجوا بأنفسهم هرباً » .

الحجرمين السياسيين وعدم قبول الفارّين ؛ وليس فيها مايشير إلى تعيين الحدود بين البلدين .

ثورة الأدارسة ضد الحسكم السعودى :

وفي سنة ١٣٥١ ه قامت ثورة داخلية في (عسير)ضد الحكومة السعودية يقودها الحزب الشريفي أو ما يسمى بـ (حزب الدَّباغين) وكانت جذور هذا الحزب قد امتدت إلى شمال الحجاز حيث قامت ثورة ابن رفاده ، وتزعم حركته فى الجنوب شخص يُدعى (محمد عبد الهادى رجب) ، وتمكن من استمالة الحسن ابن على الإدريسي إلى الدخول في صفِّه بواسطة بعض المقربين منه كأخيه عبد الوهاب ، والأمين الشنقيطي ، ومكي بن يحيي زكرى وآخرين ، وكان الغرض من هذه الحركة هو فصل (عسير) وما يليها من الموانى عن الحسكم السعودى ، وما إن علم المندوب السعودى فهد بن زعير _ وكان يقيم بجيزان _ حتى أبرق لابن سعود بما يرى ويسمع عن التحزبات فكان جوابه عليه أن يبعث الملحق السياسي و بعض أمراء الملحقات إلى (صبيا) للتفاهم مع الإدريسي ، ولكنهم ما كادوا يدخلونها حتى أم الإدريسي باعتقالهم وإعلان الحركة وذلك في ١ جمادى الأولى ، وبعدها توجه الإدريسي مع حشوده قاصداً (جيزان) للقبض على فهد بن زعير ولكن الأخير سبقه إلى تحصين المدينة بمساعدة جماعةٍ من الزرانيق كانوا قدلجؤا إلى (جيزان) إثر احتلالالقوات اليمنية لتهامهو معهم رئيسهم أحمد فتيني ، ثم إنّ القوات الإدريسية تمكنت من محاصرة (جيزان) واحتلالها بقيادة عبد الوهاب الإدريسي ومكّى بن يحيى زكرى ، الأمين الشنقيطي وها من كبار مؤيدى الحركة الإدريسية ، ثم تبعهم في اليوم الشاني دخول الحسن الإدريسي و بقي فهد بن زعير متحصناً في قلعته ، و بعد ثلاثة أيام جاءت الإمدادات العسكرية السعودية من البر والبحر ، وواصلت مهاجمتها للإدريسي ومن معه حتى أرغمتهم على الإنسحاب إلى (صبيا).

ووقعت بعد ذلك عدة معارك منها معركة (الحفائر) و (وسوادة) كان النصر فيها حليف القوات السعودية التي واصلت زحفها نحو (صبيا) مما اضطر الإدريسي للفرار منها إلى قرية (الضبيه) ومنها أخذ يستأنف مهاجمته لاستعادة (صبيا) حتى أحاط بها وتمكن من دخولها في ٢٣ جمادي الأولى بعد فرار فهد ابن زعير وقومه عائدين إلى (حيزان).

وبعد ذلك وجه ابن سعود حملةً كبيرة من (عسير) بقيادة (عبد الوهاب ملحة) متجهةً إلى (صبيا) ولما علم الإدريسي بذلك رأى أنه لاطاقة له على المقاومة وأن الفرار خير وسيلة لإنقاذ حياته ، واستقل سيارته في الحال متجهاً إلى (حرض) يرافقه أعوانه وأفراد أسرته .

واتصل الإدريسي بالإمام يحيى من حرض طالباً اعتباره لاجئاً سياسياً فأجاره الإمام ومن معه وأمر بإبقائهم في (زهب حجر) بمقاطعة (حرض) .

أما ابن سعود فقد قام إثر فرار الإدريسي بإصدار بلاغ يتضمن إلغاء إمارتي صبيا وأبي عريش وضمّهما إلى المملكة السعودية ، كما أبرق إلى الإمام طالباً منه إعادة الأدارسة ، عملا بما نصّت عليه بنود اتفاقية (مكة) ، فأجاب عليه الإمام بأنهم طلبوا منه الأمان على أرواحهم واستجاروا به ولم يكن له غرض في ذلك غير تأمين حياتهم ثم المراجعة مع الحكومة السعودية في شأنهم .

وفى ٢٨ جمادى الأولى بعث ابن سعود كتاباً إلى الإمام مع مبعوث خاص يتضمن بعض المقترحات وأهمها عقد دفاع مشترك بين الحكومتين يقوم على أساس المساندة والتعاضد وأشار فيه إلى ضرر تحديد الحدود بين البلدين ، فأجابه الإمام مبدياً رغبته في ذلك ، ولكنه قال إن أمر تحديد الحدود على أساس دخول (عسير) ضمن الأراضى السعودية أمرت في النفس منه شيء ، وطالبه يإعادة النظر مقترحاً تعيين وفد من كلا الجانبين للتفاوض في هذه الصدد.

فها كان جواب ابن سعود إلّا أن أرسل وفده المؤلف من تركى بن ماضى، وأحمد السليان، وخالد بن الوليد إلى صنعاء ماراً بطريق جيزان فميدى فالحديدة.

وفى هذه الآونة نشبت بعض الحوادث فى (نجران) فبعث نائب صعدة أحد رجاله إلى (نجران) لضبط المنطقة وإخماد الحوادث ، بصفتها إحدى المقاطعات اليمنية ؛ ولم يكد يصل الوفد السعودى إلى صنعاء فى ربيع أول سنة ١٣٥٢ ، حتى جاءته الأوامر من حكومته بإقامة احتجاج شديد اللهجة حول (نجران) بحُجّة أن المنطقة تابعة للأراضى السعودية .

واجتمع الوفدان بصنعاء في ٧ ربيع أول سنة ١٣٥٢، ومثّل حكومة اليمن القاضى عبد الله بن حسين العمرى ، والقاضى عبد الكريم بن أحمد مطهر ، وبينا بدأ الوفد اليمني يتلو مذكرته حول منطقة (عسير) إذْ أبدى الوفد السعودى تمسكه بمعاهدة (الطائف) المؤرخة شعبان سنة ١٣٥٠ ، كما طالب برفع القوات اليمنية من (نجران) أيضاً ، زاعاً أنها ضمن المملكة السعودية ، فكان ردّ الوفد اليمني عن معاهدة (الطائف) أنها لم تكن معاهدة شرعية صحيحة ، لأنّه لم يوقع عليها من قبل الحكومة اليمنية التي لا تزال تطالب بإعادة (عسير) ، لم يوقع عليها من قبل الحكومة اليمنية التي لا تزال تطالب بإعادة (عسير) ، بصفتها جزء من اليمن الأم ، كما أبدى استعكاره الشديد حول ادّعاء الوفد السعودي لنجران ، وصرّح بعدم استعداده للدخول في أية مفاوضة أو اتفاق حول السعودي لنجران ، وصرّح بعدم استعداده للدخول في أية مفاوضة أو اتفاق حول وعاد الوفد إلى (مكة) غاضباً .

حرب نجراد :

ماكاد ابن سعود يسمع خبر وصول الجنود اليمنيين إلى (نجران) ثم عودة وفده من صنعاء خائباً حتى أمر بحشد قواته على طول الحدود السعودية اليمنية ، وألقى إلى ولده سعود أمر قيادتها ، وما إن بلغ الإمام يحيى أخبار هذا الحشد حتى أبرق إليه يستفسره عن أسبابه ، فأجاب عليه بوجود بعض أمور تدعو إلى الريبة ، وطالب برفع القوات اليمنية عن (نجران) وتسليم الأدارسة ، وتعيين لجنة لتحديد الحدود ، واستمرت الخابرات بينهما ، وكانت آخر برقية من الإمام فيها المطالبة بإيقاف القوات السعودية عند حدودها قبل أن يحصل ما يصعب تلافيه ، وفي النهاية اتفقا على أن يجتمع وفد من الجانبين في (أبهأ) لتسوية المشاكل المتعلقة بالنقاط الثلاث .

وتوجه وفد المين من (صنعاء) في أو اخرشوال سنة ١٣٥٢ برئاسة عبد الله الوزير ، حيث اجتمع بالوفد السعودى في (أبهأ) ، وكان برئاسة فؤاد حمزة وكيل وزارة الخارجية السعودية ، وعُقد أول مؤتمر في ٢ ذى القعدة ، ثم تبعه عدة اجتماعات ، ولم يتوصل الطرفان إلى حلّ لتمسك كلّ منهما بمطاليبه ، وفي آخر الحجة عاد الوفد إلى صنعاء .

عند ذلك عمد ابن سعود إلى اتخاذ أساليب أخرى لاحتلال (نجران) ، فأصدر أوامره إلى ولى عهده سعود بالزحف عليها وكان فيها قوات من الحرس الميني ، والتحم الجيشان ودارت بها معركة عنيفة ، كما دارت معارك أخرى في جهة (باقم) و (باب الحديد) بجُماعة كانت الغلبة فيها للقوات اليمنية ، ومن أهمها معركة (شيحاط) قرب (باقم) قتل فيها عدد كبير من رجال الجيش السعودي ، ثم انقضت القوات اليمنية على مخيات الجيش السعودي فانتهبتها وأنزلت برجالها هزيمة كبرى .

أمّا فى جهة (حرض) فكانت لابن سعود قوات ترابط فى الحدود بقيادة أحمد الشويعر ، ثم عززها بقواتٍ أخرى بقيادة ابنه فيصل ، وبعد تجمع هذه القوات قامت بمهاجمة مركز (حرض) ليلًا ودخلته على غرّة من عاملها السيانى الذى صمد فى قلعته أمام القوات السعودية الكثيفة ، وبتى مع عدد قليل من أصحابه مسيطراً على القلعة إثنى عشر يوماً حتى نفد ما عنده من زاد وعتاد ، وبعدها غادر القلعة متسللًا إلى الجبال . وبعد سيطرة القوات السعودية على ومرض) أخذت توالى زحفها على (ميدى) ولم يشعر عاملها القاضى عبد الله العرشى

إلا باحتلال الجيش السعودى له (الخازن) ، وهي قرية بالقرب من (ميدى) وحاول الاتصال بأحد المراكز الأخرى ، ولكن القوات السعودية سبقته إلى قطع خطوط التلغراف ، كما حاول عبثاً المقاومة إلا أن تدفق الجيش السعودى المزود بالمدافع الثقيلة جعله يفكر ثانيةً في الحالة ، وأخيراً رأى أن الفرار أنجع وسيلةٍ لإنقاذ حياته ، فسارع إلى ذلك مع أصحابه ، سالكين طريق الساحل المؤدية إلى الحديدة ولكن المصفحات العسكرية السعودية تمكنت من اللحاق بهم ثم أسرهم بعد معركة دامت حوالى ثلاث ساعات في الصحراء ؛ وقد أرسلوا بعد ذلك إلى (جيزان) وسجنوا بها حتى أبرمت معاهدة الطائف الآتي ذكرها .

الاحتلال السعودي للحديدة:

ثم أخذت القوات السعودية تتجه نحو (الحديدة)، وساعدها على ذلك السيد هادى هيج زعيم قبيلة (الواعظات)، وأحمد فتيني زعيم قبيلة (الزرانيق)، وإبراهيم السبهان زعيم (الضّحي) حيث أنضم هؤلاء مع قبائلهم إلى الجيش السعودى الذى تمكن من احتلال (الحديدة) بعد أن عززتها قوات من البحر. وقد أصدرت وزارة الخارجية السعودية عدة بيانات عن هذا الانتصار (العدواني)، ثم نشرتها بعد ذلك في كتاب سمته (الكتاب الأخضر).

وقد قامت الحكومة السعودية بعد ذلك بإرسال وزير المالية عبد الله السليمان وبعض الموظفين للقيام بتنظيم شؤون مالية الحديدة ودوائرها .

أما حركة المقاومة من جانب القوات اليمنية فإنها شُلت تماماً بسبب ما نجم من خلاف بين الإمام يحيى وبين ابنه أحمد الذي كان حينذاك كقائد للجبهة بصعدة ، وأدى هذا الخلاف إلى توقف القوات اليمنية عن الدفاع ، لا في المنطقة الشمالية فحسب ، بل وفي المنطقة الغربية التي كانت قد سقطت فعلاً في أيدى القوات السعودية بعد احتلالها لأهم مركز فيها وهو (الحديدة) .

وجاء أن الإمام يحيى قد اكتفى بإرسال برقية إلى المجلس الإسلامي الأعلى المنعقد حينذاك في « فلسطين » ، طالباً إرسال وفد القيام بما يجبر الصدع ويزيل

الخلاف على حد قول الإمام _ وقد بادر الحجلس إلى إرسال وفد يتألف من أربعة أشخاص كالتالى :

- ١ الحاج أمين الحسيني عن (فلطين) .
 - ۲ هاشم الأناسى عن (سوريا) .
 - ٣ قر على علوية عن (مصر).
 - ٤ شكيد أر بود عن (لينان) .

وغادر الوفد القاهرة فى يوم ١٠ أبريل سنة ١٩٣٤ عن طريق قناة السويس فجدة ، ثم الطائف .

كا بعث الإمام يحيى من جهته عبد الله بن أحمد الوزير إلى الطائف في ١٩ أبريل للمفاوضة مع وفد السعودية برئاسة خالد بن عبد العزيز ، وتوصل الفريقان _ دون تخويل لهم من الشعب اليمنى _ إلى عقد المعاهدة المخزية الموسومة بمعاهدة « الطائف » .

والمعاهدة فى حد ذاتها مجرد تضليل للرأى العام وإضفاء صبغة شكلية على ادعاءات هزيلة ومزاعم أوهى من بيت العنكبوت ، ليس القصد من ورائها غير توسيع دائرة النفوذ السعودى ، وإضافة الألقاب والشعارات الزائفة على حساب تمزيق وحدة الوطن الواحد وامتهان كرامته واستقلاله .

وقد أوردنا هذه المعاهدة بنصها الحرفي ليكون المطلع على علم تام بمحتوياتها ونصوصها المفروضة تحت تأثير الضغط والقرصنة السعودية ، مستغلة في ذلك موقف الرجعية السلبي في اليمن وتسامح حكامها الذين كانوا لايهتمون بحق من حقوق البلاد إلا بمقدار ما يكفل لهم الاستمرار على عرش الحكم وطول البقاء ، بالإضافة إلى ما ارتكبوه مع عمالهم من ظلم واستغلال وبث لروح الطائفية والمذهبية والطبقية ... ونحوذلك مماكان مدعاة للسخط والتبرم ، الأمر الذي جعل الأهالي ـ ولاسيما أهل الأطراف منهم ـ يفضّلون الانضواء إلى أي بلد مجاور مهما كان ذلك سيكفل لهم حرية أكثر وحياة أفضل وصوناً في الأموال والأعراض .

(معاهدة الطائف)

« حضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى بن حميد الدين ملك المملكة المتوكلية المينية من جهة ، وحضرة صاحب الجلالة عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود من جهة أخرى .

رغبة منهما فى إنهاء الحرب التى كانت قائمة لسوء الحظ فيا بينهما وبين حكومتيهما وشعبيهما ، ورغبة فى جمع كلة الأمة الإسلامية العربية ورفع شأنها وحفظ كرامتها واستقلالها ، ونظراً لضرورة تأسيس علاقات ودية ثابتة بينهما وبين حكومتيهما وبلاديهما على أساس المنافع المشتركة والمصالح المتبادلة ، وحبّا فى تثبيت الحدود بين بلديهما ، وإنشاء علاقات حسن الجوار وروابط الصداقة الإسلامية فيما بينهما وتقوية دعائم السلم والسكينة بين بلديهما وشعبيهما ، ورغبة فى أن يكونا عضداً واحداً أمام الملمّات المفاجئة ، وبنياناً متراصًا للمحافظة على سلامة الجزيرة العربية ، قررا عقد معاهدة صداقة إسلامية وأخوة عربية فيما بينهما ، وانتدبا لذلك الغرض مندوبين مفوضين عنهما وها : عن حضرة صاحب السمو الملكي صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية حضرة صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد العزيز نجل جلالته ونائب رئيس مجلس الوزراء .

وعن حضرة صاحب الجلالة ملك المملكة اليمنية حضرة صاحب السيادة السيد عبد الله بن أحمد الوزير .

وقد منح جلالة الملكين مندوبيهما الآنني الذكر ، الصلاحيّـة التامَّة والتفويض المطلق ، وبعد أن اطّلع المندوبان المذكوران على أوراق التفويض التى بيدكل منهما فوجداها موافقةً للأصول ، قررا باسم ملكيهما الاتفاق على المواد الآتية :

المادة (١): تنتهى حالة الحرب القائمة بين المملكة العربية السعودية ومملكة اليمن بمجرد التوقيع على هذه المعاهدة ، وتنشأ بين جلالة الملكين وبلديهما وشعبيهما حالة سلم دائم وصداقة وطيدة وأخوة إسلامية عربية دأئمة لا يمكن الإخلال بها جميعاً أو بعضها ، ويتعهد الفريقان المتعاقدان بأن يَحُلا بروح الود والصداقة جميع المنازعات والاختلافات التي قد تقع بينهما ، وبأن يسود علاقتهما روح الإخاء الإسلامي العربي في سائر المواقف والحالات ، ويشهدان الله على حسن نواياها ورغبتهما الصادقة في الوفاق والاتفاق سراً وعلنا ، ويرجوان منه سبحانه وتعالى أن يوفقهما وخلفاءهما ، وورثاءهما وحكومتيهما إلى السير على هذه الخطة القويمة التي فيها رضاء الخالق وعز قومهما ودينها .

المادة (٢): يعترف كل من الفريقين الساميين المتعاقدين للآخر باستقلال كل من المملكتين استقلالاً تاماً مطلقاً وبملكيته عليها ؛ فيعترف حضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى ملك المملكة اليمنية المتوكلية لحضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السعودية وخلفائه الشرعيين باستقلال المملكة العربية السعودية استقلالاً تاماً مطلقاً وبالملكية على المملكة العربية السعودية ، ويعترف حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة المعربية السعودية لحضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى ملك المملكة المتوكلية المعربية السعودية لحضرة صاحب الجلالة الإمام يحيى ملك المملكة المتوكلية المعربية السعودية المتوكلية المينية استقلالاً تاماً مطلقاً وبالملكية على المملكة المتوكلية المينية ، ويُسقط كل منهما أيّ حق يدعيه وبالملكية على المملكة المتوكلية المينية في صلب هذه المعاهدة ، وأن جلالة الملك عبد العزيز يتنازل بهذه المعاهدة عن أيّ حق يدعيه من في تحوجب هدذه المعاهدة ماية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة ماية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة ماية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة علية أو احتلال أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هدذه المعاهدة

تابعة لليمن من البلاد التي بيد الأدارسة وغيرها ، كما أن جلالة الإمام يحيي يتنازل بهذه المعاهدة عن أى حق يدعيه باسم الوحده اليمنية أو غيرها في البلاد التي هي بموجب هذه المعاهدة تابعة للمملكة العربية السعودية من البلاد التي كانت بإسم الأدارسة وآل عايض أو في (نجران) و بلاد (يام) .

المادة (٣) يتفق الفريقان الساميان المتعاقدان على الطريقة التي تكون بها الصِّلات والمراجعات بما فيه حفظ مصالح الطرفين وبما لاضرر فيه على أيّهما ، على أن لا يكون ما يمنحه أحد الفريقين الساميين المتعاقدين للآخر أقل مما يمنحه الفريقي ثالث ، ولا يوجب هذا على أيّ الفريقين أن يمنح الآخر أكثر مما يقابله عمثله .

المادة (٤): خط الحدود الذي يفصل بين بلاد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين موضح بالتقصيل الكافى فيما يلى ، ويعتبر هذا الحد حدّاً فاصلاً بين البلاد التي تخضع لكل منهما:

يبدأ خط الحدود بين المملكتين إعتباراً من النقطة الفاصلة بين (ميدى) و (الموسم) على ساحل البحر الأحر إلى جبال تهامة في الجهة الشرقية ثم يرجع شمالاً إلى أن ينتهى إلى الحدود الغربية الشمالية التى بين بنى (جماعة) ومن يقابلهم من جهة الغرب والشمال ، ثم ينحرف إلى جهة الشرق إلى أن ينتهى إلى ما بين (نقطة) و (وعار) التابعتين لقبيلة وائله وبين حدود (يام (، ثم ينحرف إلى أن يبلغ مضيق (مروان) وعقبه (رفاده) ، ثم ينحرف إلى جهة الشرق حتى أن يبلغ مضيق (مروان) وعقبه (رفاده) ، ثم ينحرف الى جهة الشرق حتى بنتهى من جهة الشرق إلى أطراف الحدود بين من عدا (يام) من (همدان) بن زيد ووائلي وغيره وبين (يام) ، فكما بعد عن يمين الخط المذكور الصاعد من النقطة المذكورة التي على ساحل البحر إلى منتهى الحدود في جميع جهات الجبال المذكورة فهو من المملكة المينية ، وكما هو عن يسار الخط المذكوز

فهو من المملكة العربية السعودية ، فما هو من جهة اليمن المذكورة فهو (ميدى) و (حرض) وبعض قبيلة (الحارث) و (الميد) وجبال (الظاهر) و (شدا) و (الضيعة) وبعض العبادل وجميع بلاد وجبال (رازح) و (مينا) مع (عرو آل الشيخ) وجميع بلاد وجبالى (بنى جماعة) و (سحار الشام) وما يليها ومحل (مريضه) من (سحار الشام) وعموم (سحار) و (نقعة) و (وعار) وعموم (وائله) وكذا (الفرع) مع (عقبة نهوقة) وعموم من عدا (يام) و (وادعه طهران) من (همدان) بن زيد ، هؤلاء المذكورون وبلادهم بحدودها المعلومة وكما هو مبين الجهات المذكوره وما يليها مما لم يذكر اسمه مماكان مرتبطاً إرتباطًا فعلَّيا أو تحت ثبوت المملكة اليمنية قبل سنة ١٣٥٢ كل ذلك ، هو في جهة اليمين فهو من المملكة البينية ، وما هو من جهة اليسار وهو (الموسَّم) و (وعلات) وأكثر (الحارث) و الخوبه) و (الجابري) وأكثر العبادل وجمیع (فیفا) و (بنی مالك) و (بنی حریص) و (آل تلید) و (قحطان) و (ظهران وادعة) وجميع (وادعة ظهران) مع مضيق (مروان) وعقبة (رفادة) وما خلفهما من جهة الشرق والشمال من (يام) و (نجران) و(الحصن) و (زوردادعه) وسائر من هو من (نجران) ومن (وائله) وكلما هو تحت عقبة (نهوقه) إلى أطراف (نجران) و (يام) من جهة الشرق ، هؤلاء المذكورون وبلادهم بحدودها المعلومة وكلما هو مبين الجهات المذكورة وما يليها مما لم يذكر أسمه مماكان مرتبطاً ارتباطاً فعلماً أو تحت ثبوت المعلمكة البمنية قبل سنة ١٣٥٢ كل ذلك من جهة اليمين فهو من المملكة اليمانية وكما هو عن يسار الخط المذكور فهومن المملكة العربية السعودية ، وماذكر من (يام) و (نجران) و (الحصن) و (زوروادعه) وسائر منهو فی (نجران) من واثلة فهو بناء علی ما كان من تحكيم جلالة الإمام يحيي لجلالة الملك عبد العزيز في (يام) والحكم من جلالة الملك عبد العزيز بأن جميعها تتبع المملكة العربية السعودية ، وحيث أن (الحصن) و (زوروادعه) وهو من (وائله) في (نجران) هم من (وائله) ولم يكن دخولهم في المملكة العربية السعودية إلا لما ذكر فذلك لا يمنعهم ولا يمنع إخوانهم (وائلة) من الممتع بالصلّدت والمواصلات والتعاون المعتاد والمتعارف به ، ثم يمتد هذا الخط من نهاية الحدود المذكورة آنفاً بين أطراف المملكة العربية السعودية وأطراف من عدا (يام) من (همدان بن زيد) وسائر قبائل المين فللمملكة المينية كل الأطراف والبلاد المينية إلى منتهى حدود المين من جميع الجهات ، وللمملكة العربية السعودية كل الأطراف والبلاد إلى منتهى حدودها في جميع الجهات وكلا ذكر في هذه المادة من نقط شمال وجنوب وشرق وغرب فهو باعتبار كثرة آنجاه ميل خط الحدود في أنجاه الجهات المذكورة ، وكثيراً ما يميل لتداخل منا إلى كل من المملكتين الجهات المذكورة ، وكثيراً ما يميل لتداخل منا إلى كل من المملكتين الوجوه فيكون إجراؤه بواسطة هيئة مؤلفة من عدد متساو من الفريقين بصورة ودية أخوية بدون حيف بحسب العرف والعبادة الثابتة عند القبائل .

المادة (٥): نظراً لرغبة كلّ من الفريقين الساميين المتعاقدين في دوام السلم والطمأنينة والسكون وعدم إيجاد أي شيء يشوش الأفكار بين المملكتين فإنهما يتعهدان تعهداً متقابلاً بعدم إحداث أي بناء محصن في مسافة خمسة كيلو مترات في كلّ جانب من جانبي الحدود في كل المواقع على طول خط الحدود.

المادة (٦): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بسحب جنده فوراً عن البلاد التي أصبحت بموجب هذه المعاهدة تابعة للفريق الآخر مع صون الأهلين والجند من كل "ضرر.

المادة (٧): يتعهد الفريقان الساميان المتعاقدان بأن يمنع كل منهما أهالى على حكم من كل ضرر وعدوان على أهالى المملكة الأخرى في كل جهة وطريق، وبأن يمنع الغزو بين أهل البوادى من الطرفين، ويردكل ما ثبت أخذه بالتحقيق الشرعى من بعد إبرام هذه المعاهدة، وضمان ما تلف وبما يلزم بالشرع فيما وقع من خيانة قتل أو جرح، وبالعقوبة الحاسمة على من ثبت منهم العدوان ويظل العمل بهذه المادة ساريا إلى أن يوضع بين الفريقين إتفاق آخر لكيفية التحقيق و تقدير الضرر والحسائر.

المادة (٨): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين تعهداً متقابلاً بأن يمتنعا عن الرجوع للقوة لحل المشكلات بينهما وبأن يعملا جهدها كلا يمكن لإزالة ما ينشأ بينهما من الإختلاف سواء كان سببه ومنشؤه هذه المعاهدة أو تفسير كل أو بعض موادها أم كان ما نشأ عن أى سبب آخر بالمراجعات الودية ، وفي حالة عدم إمكان التوفيق بهذه الطريقة يتعهد كل منهما بأن يلعجأ إلى التحكيم الذى ستوضح شروطه وكيفية طلبه وحصوله في ملحق مرفق بهذه المعاهدة ، ولهذا الملحق نفس القوة والنفوذ الذى لهذه المعاهدة ، ويحسب جزءاً منها وبعضاً متمماً للسكل فيها .

المادة (٩): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن يمنع بكل ما لديه من الوسائل المادية والمعنوية إستعال بلاده قاعدةً ومركزاً لأى عمل عدوانى أو شروع فيه أو استعدادٍ له ضد الفريق الآخر ، كما أنه يتعهد باتخاذ التدايير الآتية بمجرد وصول طلب خطيّ من حكومة الفريق الآخر وهى:

ا — إنْ كان الساعى فى عمَل الفساد من رعايا الحكومة المطلوب منها اتخاذ التدابير ، فبعد التحقيق الشرعى وثبوت ذلك يؤدب فوراً من قبل حكومته بالأدب الرادع الذى يقضى على فعله ويمنع وقوع أمثاله .

٧ - وإنْ كان الساعي في عمل الفساد من رعايا الحكومة الطالبة إتخاذ

التدابير فإنه يلقى عليه القبض فوراً من قبل الحكومة المطلوب منها ويسلم إلى حكومته الطالبة ، وليس للحكومة المطلوب منها التسليم عذر عن إنفاذ الطلب وعليها اتخاذ كافة الإجراءات لمنع فرار الشخص المطلوب أو تمكينه من الهرب وفي الأحوال التي يتمكن فيها الشخص المطلوب في الفرار فإن الحكومة التي فرت من أراضيها تتعبد بعدم الساح له بالعودة إلى أراضيها مرة أخرى ، وإن تمكن من العودة إليها يلقى عليه القبض ويسلم إلى حكومته .

٣ – وإن كان الساعى فى عمل الفساد من رعايا حكومة ثالثة فإن الحكومة المطلوب منها والتى يوجد الشخص على أراضيها تقوم فوراً وبمجرد تلقيها الطلب من الحكومة الأخرى بطرده من بلادها وعدّه شخصاً غير مرغوب فيه ويمنع العودة إليها فى المستقبل.

المادة (١٠): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بعدم قبول من يفر عن طاعة دولته ، كبيراً كان أو صغيراً ، موظفاً كان أم غير موظف ، فرداً كان أم جماعة ، ويتخذكل من الفريقين الساميين المتعاقدين كافة التدابير الفعاله من إدارية وعسكرية وغيرها لمنع دخول هؤلاء الفارين إلى حدود بلاده فإن تمكن أحدهم أو كلهم من إجتياز خط الحدود بالدخول في أراضيه فيكون عليه واجب نزع السلاح من الملتجي وإلقاء القبض عليه وتسليمه إلى حكومة ، بلاده الفار منها ، وفي حالة عدم إسكان القبض عليه تتخذ كافة الوسائل لطرده من البلاد التي لجأ إليها إلى بلاد الحكومة التي يتبعها .

المادة (١١): يتعمد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بمنع الأمراء والموظفين والعال النّابعين له من المداخلة بأى وجه كان مع رعايا الفريق الآخر بالدات أو بالواسطة ويتعهد باتخاذ كامل التدبير التي تمنع حدوث القلق أو توقع سوء التفاهم بسبب الأعمال المذكورة .

المادة: (١٢) يعترف كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن أهل كل جهة من الجهات الصائرة إلى الفريق الآخر بموجب هذه المعاهدة رعية لذلك الفريق، ويتعهد كل منهما بعدم قبول أى شخص أو أشخاص رعايا الفريق الآخر رعية له إلا بموافقة ذلك الفريق وبأن تكون معاملة رعايا كل من الفريقين في بلاد الفريق الآخر طبقاً للأحكام الشرعية.

المادة (١٣): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين إعلان العفو الشامل الكامل عن كافة الإجرام والأعمال العدائية التي يكون قد ارتكبها فرد أو أفراد من رعايا الفريق الآخر المقيمين في بلاده (أي في بلاد الفريق الذي صدر منه إصدار العفو) ، كم أنّه يتعهد بإصدار عفو عام شامل كامل عن أفراد رعاياه الذين لجأوا أو انحازوا أو بأي شكل من الأشكال انضموا إلى الفريق الآخر عن كل جناية ومال أخذوه منذ لجأوا إلى الفريق الآخر إلى عودتهم كائناً ماكان وبالغاً ما بلغ وبعدم السماح بإجراء أي نوع من الإيذاء أو التعقيب أو التضييق بسبب ذلك الإلتجاء أو الإنجياز أو الشكل الذي انضموا بموجبه ، وإذا حصل ريب عند أي الفريقين بوقوع شيء مخالف لهذا العهد كان لمن حصل عنده الريب أو الشك من الفريقين من اجعة الفريق الآخر الحضور فينيب عنه آخر كامل الصلاحية وإطلاع على تلك النواحي ممن له الحضور فينيب عنه آخر كامل الصلاحية وإطلاع على تلك النواحي ممن له الممور فينيب عنه آخر كامل الصلاحية وإطلاع على تلك النواحي ممن له الأمر حتى لا يحصل أي حيف ولا نزاع ، وما يقرر المندبان يكون نافذاً .

المادة (١٤): يتعهد كل الفريقين الساميين المتعاقدين برد وتسليم أملاك رعاياه الذين يعنى عنهم إليهم أو إلى ورثتهم عند رجوعهم إلى وطنهم خاضعين لأحكام مملكتهم، وكذلك يتعهد الفريقان الساميان المتعاقدان بعدم حجز

أى شي من الحقوق أو الأملاك التي تكون لرعايا الفريق الآخر في بلاده ولا يعرقل استثمارها بأى نوع من أنواع التصرفات الشرعية فيها.

المادة (١٥): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بعدم المداخلة مع فريق ثالث سواء كان فرداً أم جماعة أم هيئة أم حكومة والاتفاق معه على أى أمر يخل بمصلحة الفريق الآخر أو يضر بمصلحة بلاده أو يكون من وراثه إحداث المشكلات والصعوبات له أو يعرض مناعتها ومصالحها وكيانها للأخطار.

المادة (١٦): يعلن الفريقان الساميان المتعاقدان اللذان تجمعهما روابط الأخوة الإسلامية والعنصرية العربية أن أمتيهما أمة واحده وأنهما لا يريدان بأحد شراً وأنهما يعملان جهدها لأجل ترقية شؤون أمتيهما في ظل الطمأنينة والسكون ، وأن يبذلا وسعهما في سائر المواقف لما فيه خير بلديهما وامتيهما غير قاصدين بهذا أي عدوان على أية أمة .

المادة (١٧): في حالة حصول إعتداء خارجي على بلاد أحد الفريقين الساميين المتعاقدين يتحتم على الفريق الآخر أن ينفذ التعهدات الآتية:

١ — الوقوف على الحياد التام سراً وعلناً .

٣ — المعاونة الأدبية والمعنوية المكنة .

٣ — الشروع فى المذاكرة مع الفريق الآخر لمعرفة أنجح الطرق لضمان سلامة بلاد ذلك الفريق ومنع الضرر عنها والوقوف فى موقف لا يمكن تأويله بأنه تعضيد للمعتدى الخارجى .

المادة (١٨): في حالة حصول فتن أو اعتداءات داخلية في بلاد أحد الفريقين الساميين المتعاقدين يتعهد كل منهما تعهداً متقابلاً بما يأتى:

اتخاذ التدابير الفعالة اللازمة لعدم تمكين المعتدين أو الثائرين
 من الإستفادة من أراضيه .

منع التجاء اللاجئين إلى بلاده وتسليمهم أوطردهم إذا لجأوا كما هو موضح في المادة ٩ و ١٠ أعلاه .

منع رعاياه من الإشتراك مع المعتدين أو الثائرين وعدم تشجيعهم أو تموينهم .

٤ -- منع الإمدادات والأرزاق والمؤن والذخائر عن المعتدين والثائرين .

المادة (١٩): يعلن الفريقان الساميان المتعاقدان رغبتهما في عمل كل ممكن لتسهيل المواصلات البريدية والبرقية وتزييد الإتصال يين بلديهما وتسهيل تبادل السلع ، الحاصلات الزراعية والتجارية بينهما ، وفي إجراء مفاوضات تفصيلية من أجل عقد إتفاق جركي يصون مصالح بلديهما الإقتصادية بتوحيد الرسوم الجمركية في عموم البلدين أو بنظام خاص بصورة كاملة لصالح الطرفين ؛ وليس في هذه المادة ما يقيد حرية أحد الفريقين السياسيين المتعاقدين في شيء حتى يتم عقد الاتفاق المشار إليه .

المادة (٢٠): يعلن كل من الفريقين الساميين المتعاقدين استعداده لأن يأذن لممثليه ومندبيه في الحارج إن وجدوا بالنيابة عن الفريق الآخر متى أراد الفريق الآخر ذلك في أى شيء وفي أى وقت ، والمفهوم أنه حينا يوجد في ذلك العمل شخص من كل من الفريقين في مكان واحد فأنهما يتراجعان فيا بينهما لتوحيد خطتهما للعمل العائد لمصلحة البلدين التي هي كلة واحدة ، والمفهوم أن هذه المادة لا تقيد حرية أخد الجانبين بأى صورة كانت بأى حق له .

كما أنه لا يمكن أن تفسر بحجز حرية أحدها أو اضطراره لسلوك هذه الطريقة .

المادة (٢١): يلغى ما تضمنته الإتفاقية الموقع عليها فى ٥ شعبان سنة ١٣٥٠ على كل حال تمهيداً من تاريخ إبرام هذه المعاهده:

المادة (٢٢): تبرم هذه المعاهدة وتصدق من قبل حضرة صاحبى الجلالة الملكين في أقرب مدة ممكنة نظراً لمصلحة الطرفين في ذلك وتصبح نافذة المفعول من تاريخ تبادل وثائق إبرامها ، مع استثناء مانص عليه في المادة الأولى بإنها حالة الحرب بمجرد التوقيع وتظل سارية المفعول مدة عشرين سنة قمرية ، ويمكن تجديدها أو تعديلها خلال الستة أشهر التي تسبق تاريخ انتها مفعولها فإن لم تجدد أو تعدل في ذلك التاريخ تظل سارية المفعول إلى ما بعد ستة أشهر من إعلان أحد الفريقين المتعاقدين للفريق الآخر رغبته في التعديل .

المادة (٢٣): تسمى هذه المعاهدة بمعاهدة (الطائف) ، وقد حررت من نسخة . نسختين باللغة العربية . الشريفة بيدكل من الفريقين الساميين المتعاقدين نسخة .

و إشهاداً بالواقع وضع كل من المندوبين المفوضين توقيعه ، وكتب في مدينة جدّة في اليوم السادس من شهر صفر سنة ١٣٥٣ ه » .

(ويتبع هذه المعاهدة عهد التحكيم بين المملكتين)

ويتعلق بالمادة الثامنة في هذه المعاهدة ونصه كما يلي :

« بما أن حضرة صاحبى الجلالة الإمامين الملك عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية والإمام يحيى ملك المين قد اتفقا بموجب المادة الثامنة من معاهدة الصلح والصداقة وحسن التفاهم المسماة بمعاهدة (الطائف) والموقع عليها في السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين بعد الثلثمائة والألف على أن يحيلا إلى التحكيم في أى نزاع أو اختلاف ينشأ عن العلاقات بينهما وبين حكومتيهما وبلاديهما متى عجزت سائر المراجعات الودية عن حلّه ، فإن الفريقين الساميين المتعاقدين يتعهدان بإجراء التحكيم على الصورة المبينة في المواد الآتية .

المادة (١): يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بأن يقبلا بإحالة

القضية المتنازع عليها على التحكيم خلال شهر واحد من تاريخ استلام طلب إجراء التحكيم من الفريق الآخر إليه .

المادة (٢): يجرى التحكيم من قبل هيئة مؤلفة من عدد متساوٍ من المحكمين ينتخب كل فريق نصفهم ومن حكم وازع ينتخب باتفاق الفريقين الساميين المتعاقدين، وإن لم يتفقا على ذلك يرشح كل منهما شخصاً فإن قبل أحد الفريقين المرشح الذى يقدمه الفريق الآخرى فيصبح وازعاً وإن لم يكن الإتفاق على ذلك تجرى القرعة على أيهما يكون وازعاً مع العلم أن القرعة لا تجرى إلا على الأشخاص المقبولين من الطرفين وتجرى المراجعات فيا بعد إلى أن يحصل الإتفاق على ذلك.

المادة (٣): يجب أن يتم اختيار هيئة التحكيم ورئيسها خلال شهر واحد من بعد انقضاء الشهر المعين لإجابة الفريق المطلوب منه الموافقة على التحكيم بقبوله لطرف الفريق الآخر وتجتمع هيئة الحكمين في المكان الذي يتم الإتفاق عليه في مدة لا تزيد عن شهر واحد بعد انقضاء الشهرين المعينين في أول المادة ، وعلى هيئة الحكمين أن تعطى حكمها خلال مدة لا يمكن بأى حال من الأحوال أن تزيد عن شهر واحد من بعد انقضاء المدة التي عينت للإجتماع من الأحوال أن تزيد عن شهر واحد من بعد انقضاء المدة التي عينت للإجتماع كما هو مبين أعلاه . ويعطى حكم هيئة التحكيم بالأكثرية ويكون الحكم ملزماً للفريقين ويصبح تنفيذه واجباً بمجرد صدوره وتبليغه ، ولكل من الفريقين الساميين المتعاقدين أن يعين الشخص أو الأشخاص الذين يريدهم للدفاع عن وجهة نظره أمام هيئة التحكيم وتقديم البيانات والحجج اللازمة لذلك . المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤): أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤) : أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤) : أجور محكمي كل فريق عليه وأجور رئيس التحكيم مناصفة المادة (٤) : أبي المناطق المناطقة المادة (٤) : أبي المناطقة ال

المادة (٤): اجور محملي كل فريق عليه واجور رئيس التحكيم مناصفة بينهما ، وكذلك الحكم في نفقات التحكيم الأغرى .

الماادة (٥): يعتبر هذاالعهد جزءاً متمماً لمعاهدة (الطائف) الموقع عليها في

مثل هذا اليوم السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين بعد الثائمائة والألف، ويظل سارى المفعول مدة سريان المعاهدة المذكورة، وقد حرر هذا من نسختين باللغة العربية يكون بيدكل من الفريقين الساميين المتعاقدين نسخة، وإقراراً بذلك جرى توقيعه في اليوم السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين يعد الثائمائة والألف».

وبهذه المعاهدة وعهد التحكيم انتهى النزاع بين المين والسعودية ، وجرى إخلاء منطقة (نجران) من القوات الىمنية إلى وراء الخطوط المبينة فى المعاهدة ، كا أخلت السعودية منطقة تهامة ، ثم كان تسليم الأدارسة إلى السلطات السعودية حيث تم نقلهم إلى (مكة) .

ولقد كان لهذا التصرف من قبل الإمام أثره السبيء في قلب كل يمنى يعز عليه فقدان شبر واحد من أرض الوطن فبالأولى سلخ مقاطعتين هما من أهم المقاطعات اليمنية التي عاشت زماناً طويلاً ضمن الوطن الأم مشاركةً له أفراحه وأتراحه على مر السنين ، وهذه هي ثانى غلطة ارتكبها الإمام يحيى في حق الوطن بعد معاهدة سنة ١٩٣٤ مع بريطانيا كما سيأتى بعد في بابه إنشاء الله .

الفضال محادى عيثرز

(اليمن بعد جلاء الأتراك)

نى المجال الادارى والاقتصادى :

قام الإمام يحيى بعد جلاء الأتراك الأخير سنة ١٣٣٧ ه (١٩١٩ م) بوضع أسس جديدة لحكومته في (صنعاء) التي كان قد انتقل إليها إثر توقيع اتفاقية (دعّان) كما تقدم ، وأعلن حكومته بـ (المملكة المتوكلية) ، كما بدأ مستعيناً ببعض الأخصّائيين االأتراك الذين اختاروا لأنفسهم البقاء في المين في وضع نظام للماليات وجباية الواجبات بما يتمشى مع الطريقة الشرعية ، وتشكيل جيش نظامي سمّاه الجيش (المتوكلي) ، وإنشاء مدرسة حربية تضم نخبة من شباب المين ، وفتح مدرسة (دار العلوم) بصنعاء ، وكانت المصدر الوحيد في تخرج رجال الدولة والحكام المرشدين ، وتشكيل ديوان له برئاسة الوحيد في تخرج رجال الدولة والحكام المرشدين ، وتشكيل ديوان له برئاسة القاضي عبد الله بن حسين العمرى ، وآخر للمحاسبة برئاسة الشيخ على عثمان .

أما في الميدان الأقتصادي والثقافي فكانت هناك عدة برامج تقدم بها بعض الإخصائيين وتهدف إلى إنعاش البلاد جوهرياً كفتح المصانع وإنشاء المدارس وإرسال البعثات وتعبيد الطرقات وغيرها ، وقد وافق عليها الإمام مجاملاً وبدأ بإرسال بعثتين لدراسة الطيران والطب بإيطاليا ، وبعثتين أخريين إحداها عسكرية والأخرى ثقافية بالعراق ، كا أمر باستجلاب بعض الفنيين والزراعيين والصناعيين من (مصر) و (سوريا) و (ألمانيا) . وهكذا بدأت الأحوال تتحسن في المين كما أصبحت البوادر تبشر بخير ، ولكن _ ومع مزيد الأسف _ سرعان ما تلاشي ذلك السراب وتحطمت تلك الآمال بتراجع الإمام عن تلك الخطوات وتنكبه عن منهاج التقدم والإصلاح الذي كان

ينتظره الشعب اليمنى ، هذا الشعب الذى بذل الغالى والنفيس فى سبيل سيادته واستقلاله من الاحتلال التركى كى يتيح لنفسه الحياة الفاضلة ، وإذا به يدخل فى إطار أبشع من الانعزالية والتخلف والركود .

وكان من أهم الأسباب التى دفعت الإمام يحيى إلى ذلك إيمانه العميق بأن دوام حكمه مرهون ببقاء البلاد على وضعها الأصلى ، وقد حمله ذلك على التنكر لبعض أصحابه من أهل الرأى وعدم قبول نصحهم فى وضع نظام دستورى عادل يكفل للبلاد أمنها ونظامها ، ثم ركونه إلى حفنة من النفعيين والطامعين الذين علوا على إفساد الأمور وتحويل وجهة السير ، وحصروا تفكيرهم فى مخططات شخصية تتركز على الاستغلال والانتهازية والتنافس فى الثراء وجمع المال بكافة الطرق وبشتى الأساليب .

هذه هي سياسة الإمام يحيى التي ضاعفت من عوامل التخلف الاجتماعي والصحى والثقافي ، وساقت البلاد إلى النهاية التي يحتمها كل حكم فردى يستمد سلطته من وحي نفسه ومن رسالة إرادته ، ألا وهي الفقر وانتشار الفوضي والبطالة التي أدَّت أحياناً إلى إيجاد جو من الصراع الطبقي والطائني والعقائدي ، ونسيان المثل العليا والأخلاق القومية الهادفة إلى خير الأمة وصالح المجتمع .

نی المجال السباسی :

أما فى الجمال السياسى فقد رأى الإمام يحيى أن أحسن خطة تكفل له النفوذ المطلق ولحكمه الاطراد والبقاء هو إعلان الحياد كوسيلة أولى لعزل البلاد وإقفالها فى وجوه الأجانب إقفالاً محكماً حتى من السواح والمستشرقين ورواد الآثار والرحالة العرب.

وكان والى إريتريا السنيور الإيطالى قاسبرينى أول شخص أجنبى يستطيع التأثير على الإمام ويتمكن من إقناعه فى عقد معاهدة صداقة وتجارة مع

الحكومة الإيطالية ، وقد وصل إلى صنعاء فى شهر صفر سنة ١٣٤٥ هـ (أغسطس سنة ١٩٢٦ م) حاملاً الكثير من التحف والهدايا ،أوفدت إيطاليا بموجب هذه الإتفاقية عدداً من الأطباء والمهندسين ومعهم بعض المعدات الزراعية والآلات الطبية ، وبعدها وجهت حكومة إيطاليا دعوة للأمير محمد بن الإمام يحيى لزيارة إيطاليا ، وقد زارها مع وفد يمنى يتكون من عبد الله بن إبراهيم وعلى بن حسين العمرى ومحمد راغب بك وعباس بن على بن إسحق .

وفيما يلي نص المعاهدة وقد نشرتها جريدة (الإيمان) التي كانت تصدر في (صنعاء) في أول أعدادها يوم الخميس ٢٤ صفر سنة ١٣٤٥ ه (٢ سبتمبر سنة ١٩٢٦ م).

المادة الأولى : تعترف حكومة جلالة ملك إيطاليا باستقلال حكومة المين وملكها جلالة الإمام يحيى الاستقلال الكامل المطلق ، ومع هذا فلا تتدخل حكومة إيطاليا المشار إليها في مملكة جلالة ملك اليمن الإمام بأى أمر من الأمور .

المادة الثانية: تتعهد الدولتان بتسهيل التبادل التحارى بين بلديهما .

المادة الثالثة: حكومة صاحب الجلالة ملك المين تصرح بأنها ترغب في استجلاب طلباتها من إيطاليا وذلك في الأشياء والآلات الهنية التي تساعد على جلب الفائدة في نمو الاقتصاد بالمين ونفعه وكذلك الأشخاص والفنيين، والحكومة الإيطالية تصرح بأنها تبذل جهدها حتى يصير إرسال الأشخاص والآلات الفنية والأشياء بأنسب وجه في الأنواع والأثمان والرواتب.

المادة الرابعة : ما ذكر فى المادتين ٢ و ٣ لا يمنع حرية الطرفين فى التجارة والمطلوبات .

المادة الخامسة : ليس لأحد من تجار المملكتين أن يجلب أويتجر في شيء مما

تمنعه إحدى الدولتين في بلادها ولكل من الدولتين أن تصادر ما جلب إلى بلادها مما تمنع جلبه والتجارة فيه بعد الاشعار .

المادة السادسة: هذه المعاهدة لا يكون معمولًا بها إلا بعد أن تبصل إلى جلالة ملك اليمن الإمام يحيى مصدقةً من جلالة ملك إيطاليا .

المادة السابعة: تكون هذه المعاهدة جارية ومعمولًا بها لمدة عشر سنوات من بعد تصديقها كما في المادة السادسة ، وقبل انقضاء هذه المعاهدة بسية أشهر إذا أراد الطرفان تعديلها بغيرها أو تجديدها كانت المذاكرة بذلك .

المادة الثامنة : ولما حرر في المواد فجلالة ملك اليمن الإمام يحيى وسعادة الكوالير قاسبريني بالوكالة عن جلالة ملك إيطاليا قد أمضيا على هذه المعاهدة المحررة من نسختين متطابقتين باللغة العربية والإيطالية ، ولعدم وجود من يعرف الترجمة عن اللغة الإيطالية معرفةً تامة لدى جلالة الإمام باليمن ، ولأن المفاوضة التي تمت بين الطرفين بعقد المعاهدة الودية التجارية كان التفاهم فيها باللغة العربية ، ولأن سعادة الكوالير قاسبريني قد تأكد تماماً أن النص العربي في باللغة العربية ، ولأن سعادة الكوالير قاسبريني قد تأكد تماماً أن النص العربي في تفسير النص الإيطالي تماماً ، لذلك اتفقا بأنه إذا نشأت شكوك أو خلاف في تفسير النصين فالطرفان يعتمدان النص العربي وتفسيره بأصول اللغة العربية (٢ سبتمبر سنة ١٩٢٦ م) .

⁽١) جددت هذه المعاهدة في ١٨ جمادى الثانى سنة ١٣٥٦ الموافق ۽ سبتمبر سنة ١٩٣٧ بعد وصول قاسبريني لهذا الصدد من روما ، وكان قد نقل إلى مجلس الشيوخ في الحكومة الإيطالية بعد إحتلال بريطانيا للحبشة ، ووقع العاهدة بالنيابة عن الإمام يحيى القاضى عبد الله بن حسين العمرى ريئس الوزراء وعلى بن أحمد بن إبراهيم أمير الجيش والقاضى عبد الكريم بن أحمد مطهر عضو ديوان الإمام .

وسوف نستعرض فيما يلى علاقات الىمن السياسية وأهم اتفاقياتها مع الدول العربية والأجنبية خلال الأربعين عاماً من حكم الإمام يحيى .

علف بفراد العربي :

كانت ثانى خطوة تخطوها حكومة الإمام يحيى فى المضار الدولى هى توقيع النفاقية صداقة مع الحكومة العراقية سنة ١٣٤٩ه (١٩٣١م) فى صنعاء وقعها القاضى عبد الله بن حسين العمرى من قبل الحكومة المتوكلية المينية وطه الهاشمى من قبل الحكومة العراقية ، وتبع ذلك دخول اليمن فى معاهدة حلف بغداد العربى المنعقدة فى شهر محرم سنة ١٣٥٥ه ه (٢ إبريل سنة ١٩٣٦م) إثر وصول وفد عراقى إلى صنعاء برئاسة جميل المدفعى وعضوية الحاج سعيد ثابت ومحد مهدى كُبّة ، وهو ميثاق تحالف بين اليمن والسعودية والعراق .

وقد صدر في صنعاء بلاغ مشترك إثر التوقيع يتضمن عشر مواد تنص على ضرورة هذا الحلف تنفيذاً للأغراض المختصة بالروابط الإسلامية والتضامن العربى وحسم الخلافات العربية بطريقة النفاوض ، والتضامن الجماعى ، والتبادل الثقافى . معاهدة سنة ١٩٣٤ مع بريطانيا الآتية الذكر .

وفى شهر نوفمبر سنة ١٩٢٨ (١٧ جمادى الأولى سنة ١٣٤٧) عقدت معاهده صداقة وتجارة بين الىمين والآتحاد السوفيتي في (صنعاء).

وفى ٢ يناير سنة ١٩٣٩ (١٣ رمضان سنة ١٣٥٨) اشتركت اليمن فى أول إجتماع لوفود الدول العربية فى القاهرة لبحث قضية فلسطين وكان وفدها برئاسة سيف الإسلام الحسين وعضوية حسين بن محمدالكبسى (١) والقاضى على بن حسين

⁽١) كان مندوباً لحكومة الإمام يحيى فى الخارج، قد قام بعدة مهام سياسية فى المجال السياسي وكان إلى جانب حنكته السياسيه عالماً مبرزاً فى الفقة والمنطق =

العمرى والقاضى محمد راغب (١) والقاضى محمد بن عبد الله الشامى ، كما حضر الوفد مؤتمر لندن المنعقد فى فبراير من هذه السنة لبحث قضية فلسطين بالاشتراك مع وفود الدول العربية .

وفى نفس السنة كانت الىمن ضمن الدول العربية التى اشتركت فى المباحثات الدائرة المستديرة بالقاهرة حول إنشاء الوحدة العربية ، وأوفد الإمام يحيى حسين إلى مصر لنفس الغرض .

وفى نوفمبر سنة ١٩٤٥ (صفر سنة ١٣٦٥) انضمت الىمن إلى عضوية الجامعة العربية ومثّل اليمن فى دورتها الثانية على بن اسمعيل المؤيد والقاضى محمد الله العمرى .

وفى شهر يونيو سنة ١٩٤٦ (جمادى الآخرة سنة ١٣٦٥) اشترك الوفد المذكور فى مؤتمر (بلودان) بسوريا لمعالجة قضية فلسطين .

وفى فبراير سنة ١٩٤٦ (ربيع أول سنة ١٣٦٥) عقدت معاهدة صداقة فى صنعاء بين اليمن والولايات المتحدة الأمريكية وكانت أول خطوة فى علاقات المين مع الولايات المتحدة .

وفى إبريل سنة ١٩٤٦ (جمادى أول سنة ١٣٦٥) عقدت الحكومة اليمنية معاهدة صداقة مع الحكومة المصرية فى القاهرة وتولى توقيعها من جانب اليمين سيف الإسلام عبد الله كما تولى توقيعها من الجانب المصرى الأستاذ لطنى السيد . وفى يوليو سنة ١٩٤٧ (رجب سنة ١٣٦٧) أنشئت أول مفوضية يمنية

وعلوم العربية ، وفي سنة ١٩٤٨ م أمر أحمد باعدامه لاشتراكه في ثورة.
 عبد الله الوزير .

⁽۱) أحد رجال الأتراك الذين تأخروا باليمن بعد جلاء القوات التركية ، وقد اختاره الإمام يحيى كمستشار فى الشئون السياسية واستمر على ذلك حتى مات (م٠٠ – اليمن عبر الناريخ)

فى واشنطن تولى إنشاءها القاضى محمد بن عبد الله العمرى^(۱). وفى نفس الشهر انضمت اليمن إلى عضوية الأمم المتحدة.

= فى سنة ١٣٧٩هـ، وكان قد قام بعدة مهام للدولة العُمَانية فى السلك السياسى والإدارى حيث عين مستشاراً فى السفارة العُمَانية لدى حكومة فرنسا ثم نقل إلى المانيا ، وأخيراً عين متصرفاً عاماً للعُمَانيين بالحديدة وبقى بها إلى نهاية الإحتلال التركي للمون .

(١) عينه الإمام يحيى عضوآ للهيئة السياسية فى الخارج سنة ١٣٦٧ هـ(١٩٤٣م) إثر تخرجه من مدرسة دار العلوم بصنعاء ، وقد زار السكثير من البلدان العربية واوربا وأمركا فى أغراض سياسية .

وفى صفر سنة ١٣٩٥هـ (نوفمبر سنة ١٩٤٥) كان أحد الوفدين اللذين مثلا اليمن فى حضور الدورة الثانية لجامعة الدول العربية فى مؤتمر بلودان لمعالجة قضية فلسطين الذى عقد فى نفس السنة .

وفى سنة ١٣٦٧ هـ (١٩٤٧ م) تولى إنشاء أول مفوضيه يمنية بواشنطن بعد أن زار الولايات المتحدة رسميا ضمن الوفد اليمنى برئاسة الأمير عبد الله الذى حضر الأمم المتحدة إثر انضام اليمن إلى عضويتها .

وفى صفر سنة ١٣٧٠ ه (يونيو سنة ١٩٥٠) كان أحد وفدى اليمن اللذين حضرا مفاوضات الصداقة بين اليمن وبريطانيا فى لندن حسبا يأتى تفصيله فى الفصل الثانى عشر من هذا الكتاب .

وقد عاد بعد ذلك إلى العمن حيث قام بأعمال وزارة الخارجية بالوكالة .

وفى سنة ١٣٧٨ هـ (١٩٥٩ م) عين وزيراً للدولة . وبقى على منصبه الأخير حتى مات فى ١٨ صفر سنه ١٩٨٠ هـ (١١ أغسطس سنة ١٩٦٠ م) فى حادت سقوط الطائرة الروسية التى كان يقلم امع أعضاء الوفد الاقتصادى اليمنى إثر مغادرته موسكو فى طريقه إلى بكين لإجراء محادثات اقتصادية مع حكومة الصين الشعبية وكان يضم الوفد نخبة من رجال اليمن وهم: القاضى حمد بن أحمد الحجرى المؤرخ والنسابة اليمنى ورئيس ديوان المحاسبة سابقاً ، والدكتور عبد الرؤوف عبد الحميد خريج جامعة بلونيا فى الإقتصاد ، والشيخ أحمد حسين الوجيه ممثل اليمن التجارى فى الحارج ، وأحمد بن حسين الشامى أحد خريجى كلية الطيران بايطاليا

موادث داخلية :

لم يحدث فى اليمن خلال حكم الإمام يحيى من الحوادث الداخلية مما يستوجب ذكره هنا غير خمس حوادث:

الأولى: تمرد قبائل المشرق سنة ١٣٤٣ ه (١٩٢٤ م) وقد جهز الإمام يحيى قوةً بقيادة السيد عبد الله بن أحمد الوزير لإخماد تمردهم وإرجاعهم إلى الطاعة - الثانية : حركة الأدارسة وقد سبق الـكلام عنها فيما تقدم .

الشالفة: تمرد قبيلة الزرانيق بتهامة سنة ١٣٤٧ه (١٩٣٨ م) وكان الإيطاليون الذين يسيطرون على إريتريا حينذاك قد ساعدوا رئيس قبيلة الزرانيق الشيخ أحمد فتيني على الثورة ومدوه بالمال والسلاح ، فجهز الإمام جيشاً كبيراً بقيادة ولده أحمد لإخضاعهم ودامت الحرب قرابة سنتين دارت فيها معارك عنيفة من أشهرها معركة القوقر والطائف وضواحي بيت الفقيه ثم انتهت باستيلاء جيش الإمام على مناطق المتمردين وأهمها الجاح والقصره وبيت الفقيه كا تم القبض على رؤساء الزرانيق حيث أرسلوا إلى معتقل حجه وبقوا به حتى ماتوا ، ودخل من بقي تحت حكم الإمام .

الرابعة: حركة السيد محمد الدباغ بالبيضاء سنة ١٣٥٩ ه (١٩٤٠ م) ، وكانت بريطانيا قد مدته بالمال والسلاح تمهيداً لتوسيع دائرة نفوذها في المناطق المجاورة للمحميات الغربية ، كما يطلق عليها الاستعار ، وقد بعث الإمام من صنعاء قوة بقيادة الشريف عبد الله الضمين ، ولم تنشب بينها وبين قوات الدباغ غير معركتين أو ثلاث أسفرت عن استيلائها على قواعد الدباغ ومعداته بعد فراره وأتباعه إلى (عدن).

الخامسة : أما الخامسة والأخيرة فهى ثورة ٧ ربيع الثانى سنة ١٣٦٧ هـ (٢٢ سبتمبر سنة ١٩٤٨ م) التي أطاحت بحكم الإمام يحيى حسبا يأتى بيانه في الفصل القادم .

توسع الاستعمار البريطانى في جنوب اليمن :

كانت معاهدة الصداقة التي عقدها الإمام يحيى مع الحكومة الايطلية بمثابة رد فعل لدى الحركرمة البريطانية في وقت كان الصراع الدولى حول مناطق النفوذ قائم على أشده بين دول الغرب وفي مقدمتها بريطانيا من جهة وبين ايطاليا الفاشستيه وحليفتها المانيا النازيه من جهة أخرى ، وفي وقت كانت بريطانيا تبذل قصارى جهدها في تطبيق سياستها التوسعية في المناطق التي تقع تحت اغتصابها ومن الجملة جنوب الجزيرة العربية التي يتركز عليها مستقبل ملاحتها وسوقها التجارية ، علاوة على أهميتها من الناحية الاستراتيجية .

ولهذا فقد بادرت بريطانيا إثر توقيع الإتفاقية إلى ايفاد السير جلبرت كليتن _ وهو موظف بوزارة المستعمرات _ على رأس وفد إلى صنعاء بغية التوصل إلى مفاوضات مع الإمام حول بعض المناطق في الجنوب ولكنه عاد إلى لندن بعد خسة وعشرين يوماً دون أن يصل إلى نتيجة .

والمعروف أن بريطانيا كانت قد أوفدت قبل هذا التاريخ أى فى سنة المعروف أن بريطانيا كانت قد أوفدت قبل هذا التاريخ أى فى سنة ١٣٤٠ ه (١٩٢١ م) وفداً برئاسة الكولونيل جيكب ومعه بعض الهدايا أملاً فى عقد اتفاقية صداقة مع الإمام.

أول عدواله علي اليمن :

ولما رأت بريطانيا أنه لاجدوى من إرسال الوفود عمدت إلى وسيلة أخرى علما تنجح فى السيطره على كامل المنطقة وهى اتخاذ سياسة الارهاب والقرصنة، مختبرة بذلك أعصاب الإمام، فاوعزت إلى والى عدن (كيت ستيورات) باثارة بعض القلاقل فى منطقة (الضالع) بالقرب من قعطبه بواسطة بعض الأذناب حيث قاموا بمهاجمة مبنى الحكومة بالضالع وحصل اطلاق النار بينهم وبين

حرس الحكومة ثم فروا إلى عدن معلنين التجاءهم بالحكومة البريطانية ، وعندما قامت السلطات البريطانية في (عدن) بتوجيه انداراتها و نثرها بالطائرات في كثير من المناطق اليمنيه وتتضمن المطالبة بتخلية منطقة الضالع بصفتها للقول _ إحدى المناطق التي تشملها (الحماية) ، ثم اردفتها باندارات أخرى في ٧ ربيع الثاني سنة ١٣٤٦ إلى الأهالي بمغادرة مدينة قعطبه وما جاورها لئلا يبقوا عرضة للغارات الجوية التي سوف تشنها الطائرات البريطانية على مراكز القوات البمنية:

و بعد يومين قام سرب من قاذفات القنابل بقصف مدينتي قعطبه والضالع ، كما قام سرب آخر بالقاء القنابل على كل من مدينة تعز واب وماوية ويريم وذمار ، والزلت بالسكان الآمنين خسائر فادحة في الأموال والأرواح ، ويعتبر هذا العدوان الوحشي بدء سلسلة من الاعتداءات البريطانية على اليمن ، كما كان موضع إستنكار الرأى العالمي حتى في بريطانيا نفسها ، إذْ لم يكن له أية مبرر غير الضغط على اليمن للدخول في مفاوضات لا ترتضيها .

أما الإمام يحيى فإنه لم يكد يسمع بخبر العدوان حتى أمر على الفور باخلاء جميع المراكز العسكرية في مدينة الضالع وما جوارها ، ومن هنا توقفت حركة المقاومة من قبل الحكومة المتوكلية عن المناطق التي ظل الاستعار البريطاني يفصلها الواحدة تلو الأخرى عن الوطن الام تحت اسم (الحماية) .

ويقول الأب انستان الكرملي في شرحه لبلوغ المرام للعرشي أن الإمام يحيى كان قد عرض على بريطانيا بصورة غير رسمية الدخول معها في مفاوضات حول الجنوب مستدلاً بما نشره نزيه مؤيد العظم في رحلته عن تقرير للقومندان البريطاني (كروفرد) رفعه إلى حكومته ، وكان قد وصل إلى صنعاء للتفاوض مع المسئولين حول إنشاء بعض العلاقات التجارية والذي نوهت باسمه جريدة (الايمان) في عددها (٣١) شهر صفر سنة ١٣٤٦.

وقد جاء في هذا التقرير ما يلي :

« إننى فى (صنعاء) أسعى للحصول على اتفاقية تجارية مع الإمام يحيى ، وقد أجابني أن مسئلتك سهله و يمكن الاتفاق عليها بصورة مرضية متى تمكنا من حل القضية السياسية ؛ وبناء على ذلك أقدم هذا التقرير غير الرسمى متوسطاً فى حل هذه القضية ».

«قضيت فى (عدن) نحو خمسة عشر عاماً ، أى منذ سنة ١٩١٧ ومضى على خلال هـذه المدة شهور طويلة ، لم أشاهد فيها رجلا بريطانيا واحداً ، فمن البديهى إذاً أن يكون لى من الجبرة التامة بشئون (مقاطعة عدن المحمية) أكثر مما لأى رجل بريطانى حى لم تسمح له الصدف أن يأتى إلى هذه البلاد ويعيش فيها بعيداً عن البريطانيين ، واننى لااتقن العربية مع أنه من الضرورى لى أن أعرفها معرفة عيده كى أتمكن من إتمام مقاصدى » .

« و إننى أعتقد بفائدة المقابلات الشخصية وأراها أفضل وسيلة التفاهم وها أنذا أجنى نتيجة مقابلتي الشخصية مع الإمام في كتابة هذا التقرير وأنى أشعر أنه يختلف كثيراً عن التقارير السياسية الرسمية » .

« إن الفريقين الداخلين في هذا التقرير هما :

١ — البريطانيون في عدن وهم يمثلون الحكومة البريطانية .

حرب اليمن وبعض العرب في (مقاطعة عدن الحجمية) ويمثلهم إمام اليمن الذي ينتجى إلى أصل معروف منذ ألف سنة ».

« وقبل أن نبت في النزاع القائم بين الفريقين يجدر بنا أن نعود إلى التاريخ ، فنرى أن البريطانيين شعب طموح يميل إلى التوسع فإذا وجدوا بقعة من الأرض كثيرة الخيرات ، مالوا بكليتهم إلى الاستيلاء عليهامنتحلين لأنفسهم

الأسباب الواهية ، لانتزاع ملكيتها من أصحامها الشرعيين ، وبديهي أن البريطانيين يدعون أنهم محقون في أعمالهم، وأنهم بحافظون على حقوقهم، وهم أبداً مستعدون لأن يستعملوا جميع قواهم لتأييد حقوقهم الوهمية ، ولاشك أن سلوكهم القديم غير المرضى ، فى الصين ، والهند ، وافريقيا ، ومعظم المستعمرات العربية قد أدى في الوقت الحاضر إلى الاضطرابات في هذه البلاد، وهذه الاضطرابات تدفعني إلى بيان الحقائق عن البلاد العربية ، التي كثيراً ماينخدع المرء بظواهر الأمور منها ، إذ يخيل للباحث أن العرب لا يفقهون معنى الوطنية ، وأنهم يحاربون بعضهم بعضاً حرباً دأئمة ، ولكن إذا أنعمنا النظر في حقيقتهم ، نرى أن جميع العرب في هذه الدنيا ، يميلون إلى غاية وطنية واحدة ، هي أن جزيرة العرب للعرب ، وهي في نظرهم مقدسة كلالتقديس» . « وكانت (مقاطعة عدن الحجمية) قديماً تابعة لبلاد اليمن ، ولم يعترف أحد من أَثُّمة اليمن للترك بملكيتهم لها أو لعدن ، ولم تكن عدن من أملاك الحكومة التركية ، فتهمها لمن تشاء ، ولذلك كان الإمام ينتظر بفارغ الصبر إعادة المقاطعة الجنوبية له ، ولكنه لما خاب ظنه في الحكومة البريطانية في عام ١٩٢٠ إحتل بعض أجزاء المقاطعة ، وظن أنه سينال مطالبه بصورة عادلة ، ولما جاءته بعثة كليتون كان يرجو أن تزول الخلافات بطرق ودية ، إلى أن أفهمته هذه البعثة أن البريطانيين يريدون موقعًا حربيًا في (الضالع) ، فتيقن الإمام من هذا الطلب أنهم متى حصلوا على موقع حربى يمكنهم أن يحصنوه وينتقلوا منه لغيره ، فيحتلوا ما يريدون من بلاده ، فاضطرب لهذا النبأ وعبثاً حاول أن يرضى البريطانيين ، وفي النهاية فشلت بعثة كليتون » .

« ولما وصلت إلى هنا (صنعاء) ظن الإمام فى أول الأمر أننى موظف ، ولكنه غيّر هـذا الظن عند ما أكدت له أنى لست مأموراً ولا موظفاً ، على تاجراً يبتغى قضاء بعض المصالح التجارية فوسطنى لاسعى لإبلاغ رغائبه

إلى حكومتى ، وقال انه سيعطينى مذكرة ، يبين فيها طلباته . وقد صرح لى تصريحاً غير رسمى ، أنه لا يرى فائدة من محاربة الحكومة البريطانية ، ولكنه يطلب العدالة البريطانية ، وهو لا يرى فى وضع شروط مُرْضِية بشأن جعل الضائع مركزاً عسكرياً بريطانياً ، ويبين أنه بصفته حاكاً عربياً وإماماً ، لا يمكنه أن يسحب جميع قواته من (مقاطعة عدن المحمية) ، ولكنه ، إذا أعطى الوقت الكافى ليحافظ فيه على عظمته يمكنه عندئذ أن يسحب قواته بالتدريج ، هذا إذا اقتضت الضرورة ذلك ، وقد قال لى هذه الأقوال شفاها ، ولكنه كان قبلاً مستعداً أن يكتبها على الورق ، وقد سرنى أنه لم يفعل فلك إذ لا فائدة من إحراج الإنسان ، وقد كتبت هذا التقرير قبل أن أحصل فلك مذكرة الإمام غير الرسمية أو على ترجمتها » .

«حاشية » تلقيت مذكرةً من إمام المين أملاها جلالته على أمين سره الحاص ، ولأسباب بديهية لم يمضها ، وقد كلفنى شفاها أن أهتم بها اهتماماً كثيراً وأن أقدمها مع الشروح الكافية إلى حكومة صاحب الجلالة ، وها أنذا أقدم شروحى مصحوبةً بالمذكرة ، وترجمتها المعنوية لا الحرفية ، وفي إمكانكم أن تحصلوا ترجمةٍ صحيحة لها في دائرتكم ».

معاهدة سنة ١٩٣٤:

وتظاهرت بريطانيا بعد ذلك بالندم على ما فرطت فى جانب اليمن من العدوان على مدنه الآمنة الوادعة ، ذلك العدوان الذى لم تجدله أى مبرر أمام استياء الرأى العام العالمي وتذمر بعض الأحزاب فى بريطانيا من تلك الجريمة ، فبدأت أولاً بعزل والى عدن بصفته الجرم الأول على حد زعمها .

ثم أخذت في إرسال مندوبيها إلى (صنعاء) بغية استرضاء الإمام ، وكان

آخر وفد هو الذي وصل في شهر شوال سنة ١٣٥٢ (فبراير سنة ١٩٣٣) برئاسة الكولونيل برنارد روادون ، وقد عرض على الإمام رغبة حكومته في عقد معاهدة صداقة بين البلدين لا تمت إلى تحديد الحدود في شيء ، ولكنها تنص ضمناً على اعتراف الإمام ببريطانيا في الجنوب وإقراره لها بتمييع قضية الوحدة على أساس من الانفصالية والتجزئة فحسب ، وهذا هو غاية ما تهدف إليه وتستقتل من أجله ، وفما يلى نص المعاهدة بالحرف الواحد:

« بما أن لحضرة الإمام يحيى بن محمد حميد الدين ملك المملكة المتوكلية الى المملكة المتوكلية المينية وملك بريطانيا العظمى وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار وقيصر الهند من الجهة الأخرى رغبةً في الوصول إلى معاهدة تعطى أساس الصداقة والتعاون لمنفعة الفريقين ، فقد قررا عقد المعاهدة وعينا المندوبين المفوضين :

عن جلالة ملك اليمن حضرة الإمام صاحب السعادة القاضي محمد راغب رفيق ، عن جلالة ملك بريطانيا وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار ، وقيصر الهند وايرلندا الشمالية حضرة صاحب السعادة اللفتننت كولونيل برنارد راودون رايلي . س . ى المحترم ، اللذين أوفدا لتبليغ أوراق تفويضهما وتحقيق صحتها على شكل حسن اتفقا على ما يأتى :

المادة الثانية: يعترف جلالة ملك بريطانيا وايرلندا والمالك البريطانية خلف البحار وقيصر الهند باستقلال ملك البين حضرة الإمام ومملكته استقلالاً كاملاً مطلقاً في جميع الأمور مهاكان نوعها.

المادة الثانية : يسود السلم والصداقة بين الفريقين المتعاهدين الساميين الذين يتعهدان بالمحافظة على حسن العلائق بينهما من جميع الوجوه .

المادة الثالثة: يؤجل البت في مسألة الحدود اليمنية إلى أن تتم مفاوضات تجرى بينهما قبل انتهاء مدة هذه المعاهدة كما يتراضى الفريقان المتعاهدان الساميان عايه

بصورة وباتفاق كامل بدون احداث أى منازعة أو مخالفة ، وإلى أن تتم المفاوضات المشار إليها فى الفقرة السابقة الذكر فالفريقان المتعاهدان الساميان يقبلان أن تبقى الحالة الحاضرة فيما يتعلق بالحدود فى تاريخ التوقيع على هذه المعاهدة ، ويتعهد الفريقان المتعاهدان الساميان أن يمنعا بكلما لديهما من الوسائل أى تعديم من قواتهما فى الحدود المذكورة وأى تدخل بين اتباعهما أو من جانبهما فى الحدود المذكورة وأى تدخل بين اتباعهما أو من جانبهما فى الحدود المذكورة وأى الجانب الآخر من الحدود المذكورة .

المادة الرابعة: سيعقد الفريقان المتعاهدان بعد العمل بالمعاهدة الحاضرة ما يلزم من المعاهدات لتنظيم الأمور الاقتصادية والتجارية على أساس المبادىء الدولية العامّة مع التراضى والموافقة بينهما.

المادة الخامسة: ١ — رعايا كل من الفريقين الساميين الذين يقصدون التجارة فى بلاد الفريق الآخر يكونون تابعين للقوانين والأحكام المحلية ويتمتعون بنفس المعاملة التى يتمتع بها رعايا الدولة الأكثر رعايةً.

◄ — كذلك سفن كل من الفريقين المتعاهدين الساميين وشحناتها تتمتع في موانىء الفريق الآخر بنفس المعاملة التي تتمتع بها سفن الدولة الأكثر رعايةً ، وتعامل ركاب تلك السفن وشحناتها في موانىء بلاد الفريق الآخر بنفس يعامل به من كان تابعاً لسفن الدولة الأكثر رعايةً .

الغرض جهذه المادة يتعلق بجلالة ملك بريطانيا العظمى وايرلندا
 والمالك البريطانية وراء البحار وقيصر الهند .

(١) لفظة « بلاد » ينبغى أن يعد معناها مملكة بريطانيا العظمى وايرلندا الشمالية والهند وجميع مستعمرات جلالته بالبلاد المحمية وجميع البلاد المندب عليها من قبل حكومة جلالته في المملكة المنتحدة.

- () لفظة « رعايا » ينبغى أن يعد معناها جميع رعايا جلالته أينما سكنوا وجميع أهالى البلاد التي تحت حماية جلالته ، وكذلك جميع الشركات المؤسسة في أى بلد من بلاد جلالته تعتبر من رعايا جلالته .
- (ح) لفظة « سفن » ينبغى أن يعد معناها جميع السفن التجارية مسجلةً من أى بلد من اتحاد الشعوب البريطانية .

المادة السادسة : هذه المعاهدة تكون أساساً لكلما يكون الاتفاق عليه من المعاهدات المتتابعة بين الفريقين الساميين حالاً واستقبالاً في معنى تقوية الوداد والصداقة ويتعهد الفريقان الساميان المتعاهدان بعدم إعطاء المساعدة والمسامحة لأى حركة ضد الوداد والاتفاق القائم الصجيح بينهما .

المادة السابعة: يصادق على هذه المعاهدة بأسرع وقت ممكن بعد التوقيع، وتبادل حجج التصديق وتبادل حجج التصديق وفيا بعد تبقى معمولاً بها لمدة أربعين سنة، وتقريراً لذلك وقع المهدوبان المفوضان المشار إليهما إمضاءها على المعاهدة الحاضرة ووضعا ختومهما عليها، وقد تضمنت هذه المعاهدة نسختين باللغة الإنكليزية والعربية وإذا نشأت شكوك في تفسير شيء من هذه المواد فالفريقان الساميان المتعاهدان يعتمدان النص العربي، وحررت في صنعاء اليمن في يوم ٢٦ من شهر شوال سنة ١٣٥٢ للهجرة يقابله يوم ١١ فبراير سنة ١٩٣٤ للميلاد.

الفضاالثانعشر

(مراحل الثورة البمنية ضدحكم آل حميد الدين)

المرحلة الأولى ثورة سبتمبر سنة ١٩٤٨ ضد حكم الامام يحيى :

فى ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٤٨ قامت ثورة أولى من نوعها فى اليمن ترمى إلى قلب الأوضاع والإطاحة بعرش الإمام يحيى ، ذلك الحاكم المطلق والدكتاتور الصلب الذى ظل يحكم اليمن أربعين عاماً طبق سياسة غريبة انتهجها لنفسه قهراً وافترضها على غيره افتراضاً ، قابضاً عليها بيدٍ من حديد ، وتمكن _ بمساعدة الظروف من تنفيذها ببالغ الحزم ومنتهى الصرامة وبصورة لا تسمح بحال من الأحوال اعتراض معترض أو منازعة منازع .

لقد كانت سياسة الإمام يحيى تتركز على شيئين أساسيين ها:

ا — خلق اتجاهات معادية لحتمية التطور إجمالاً ، واحتقار الآراء التقدمية أياكان نوعها ، كنتيجة لنقصانه — كما اعتقد — من الثقافة السياسية وخطئه فى تفسير مفاهيم النهوض والتقدم ، فنتج من ذلك عداءه الشديد لهذه المفاهيم واشمئزازه منها ، فصرف جهوده فى كبت الأفكار المتحررة ، وعزل البلاد عزلاً باتاً عن العالم الخارجي بصورة صيرت منها مثلاً رائجاً للانعزالية والتأخر

٢ — كنز حاصلات البلاد التي كان يقوم معظمها على إرهاق الشعب وتجويعه دون استغلالها في أى مصلحة من المصالح التي يعود إليها تأمين مستقبل البلاد الاقتصادى والاجتماعى والثقافى ، فى حين أنه كان فى إمكانه الكشف عن موارد أخرى للثروة واستغلال إمكانيات البلاد التي لا حدود لها .

وبالرغم مما أتخذه الإمام من الحزم فإن الوعى القومى _ وبالأخص لدى الطبقة المثقفة_كان يزداد عمقاً وانتشاراً وتغلغلاً فىالنفوس ،كما أمعن الإمام فى

إخماد هذا الوعى ، مما أدّى أخيراً إلى تكتل القوى الوطنية ثم إلى قيام ثورة عارمة للقضاء على هذا الحركم الغريب والسلطة المطلقة التي عاشت أربعين عاماً لم تستفد فيها البلاد من الرخاء والتقدم شيئاً يذكر .

وكان أمل الأحرار في أن هذه الثورة ستكون المرحلة الأولى والأخيرة ، وأنه بالقضاء على الإمام سينتهى حكم آل حميد الدين وتوتى به أيامهم ولكنه لم يكتب لها من النجاح أكثر مماكتب لها أن تتسم بالمرحلة الثورية الأولى من مراحل ثلاث خاصها الشعب المينى خلال أربعة عشر عاماً أخرى ، أوقفت انطلاقة المين في مضار النهضة والبناء .

ولم تكن هذه الثورة أورة عسكرية بحتة ، بل كانت مزيجاً من العسكريين والمدنيين ، بل إنها ثورة الشعب بكامله أيضاً وذلك نتيجة لما قاساه طوال الأربعين عاماً من جوع وحرمان ، ولكن عدم نجاحها يتركز على النتيجة الأخيرة للثورة ، تلك النتيجة التي لم يتح لها الحظ المرغوب من تغيير الأوضاع تغييراً جذرياً تطمئن إليه نفوس الأغلبية الساحقة من القوى الشعبية ، فإن اعتلاء أسرة آل الوزير _ الهاشميين نسباً _ كان يعنى إعادة الإمامة إلى كرسى الحكم من جديد ، وهذا يعيد إلى أذهان الناس ذكريات الماضي وحكمه القاسي ، مما جعلهم أخيراً وبعد ٢٥ يوماً من قيام الثورة يتنكرون لها ويتقاعسون عنها شم يعلنون ولاءهم للإمام أحمد ولى العهد والمطالب بدم أبيه والذي عرفوه فاتكار جريئاً ، إلى جانب ماكانوا يؤماونه فيه _ عبثاً _ من عزم صادق وأفكار تقدمية سوف تسمو بالبلاد إلى الهدف المقصود والغاية المرجوة .

اغتيال الامام يحيى مه محططات الثورة:

لقد كان اغتيال الإمام يحيى في يوم ٧ ربيع الثانى سنة ١٣٦٧ ه الموافق ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٤٨ نتيجة مؤامرة دترها السيد عبدالله بن أحمد الوزير عضو ديوان الإمام وأحد كبار مقادمة جيوشه التي جهزها إلى الأطراف إبّان مباشرته لحركم البلاد بعد جلاء الأتراك، فكان قائد جيشه في تهامة لجلاء الأدارسة سنة ١٣٤٥ ه، حيث قلده الإمام بعد ذلك منصب إمارة لواء الحديدة ، كاكان قبل ذلك قائداً عاماً لجيوش الإمام التي جهزها لفتح المشرق ، كريب ومأرب والجوفين وبرط سنة ١٣٤٣ ه. وفي سنة ١٣٤٩ ه نقل إلى صنعاء حيث عمل والجوفين وبرط سنة ١٣٤٣ ه. وفي سنة ١٣٤٧ ه عند ما تزعم حركته الثورية التي نحن بصددها الآن .

هذا ولا بد لنا من ذكر أهم الأسباب والدوافع التي حملته على القيام بثورته هذه ، فأهمها ـ وهو ماكان مفهوماً عند الناس حينذاك ـ ماكان يضمره من الكراهية لشخص الإمام والعداء لحكمه ، ثم إن مركزه المرموق الذي كان يتمتع به حينذاك نظراً لماكان يتحلى به من التقوى والصلاح وسرعة الفصل فيماكان يعهد إليه الإمام من مسائل الخصومات ، جعله يغتر بنفسه ويعتقد أولويته للإمامة وجدارته بها من الإمام الذيكان قد ناهز القبضة من عمره ، ومن إبنه أحمد الذيكان قد عرف بعنفه ، والذي كان يُتوقع انتقاله من مقر إمارته إلى صنعاء ليتسلم مقاليد الحكم بصفته ولى العهد الشرعى والمبايّع له بالخلافة سنة ١٣٥٧ ه وهذا هو ماحثّه على سرعة تدبير المؤامرة ، ثم ماكان يحس به من صدور أمر الامام بإجراء محاسبته على ماتولى صرفه من صناديق الحكومة أيام فتح البلاد وأيام توليه مقاطعة ذمار، وهو ماكان يحتمل

أن يكون ، مع ما أضيف إلى ذلك من رواسب حقد قديمة من بعد عزل ابن عمه على بن عبد الله الوزير ـ وهو ثانى شخصية مرموقة فى آل الوزير وكان قد ولاه الإمام إمارة لواء تعز حيث لبث بها ما يقرب من خسة عشر عاماً ثم نحاه عنها في سنة ١٣٥٧ وأسند إمارتها إلى ولده ولي العهد ، وكان علي لله هذا بدوره ناقداً للوضع من جهة وحاقداً على الامام وولى العهد من جهة أخرى لما ذكر . وكان يقف إلى جانب عبد الله الوزير عدد من الشخصيات المتحررة ممن كان لها ضلع كبير في تدبير المؤامرة بقصد تحريرالبلاد من الحكم الرجعي وإقامة حكم صحيح عادل ، ونذكر منهم حسين بن محمد الكبسي معتمد الامام ومبعوثه السياسي الخاص إلى دول الخارج كما أسلفنا ، وزيد بن على الموشكي حاكم تعز ، والضابط المدفعي جمال جميل . وكان قد وصل من العراق سنة ١٣٦٣ هـ ضمن البعثة العسكرية التي أوفدتها الحكومة برئاسة العقيد إسماعيل صفوت.، وقد عمل كمدرب في سلاح المدفعية ثم أبقاه الامام بعد انتهاء مدة البعثة وسفرها بناء على رغبته فىالتأخر باليمين لماكان يخشى من محاكمته بصفته متهماً بالاشتراك في ثورة بكر صدق بالعراق سنة ١٣٥٥ ه (١٩٣٦ م) ، والفضيل الورتلاني عضو جمعية الاخوان المسلمين ، وهو تاجر مغربي كان قد قدم إلى اليمن من القاهرة قبل بضعة شهور لإنشاء مؤسسة تجارية في صنعاء ، والأستاذ محمد محمود الزبيرى، والأستاذ أحمد محمد نعان، وعدد من رجال الىمين الأحرار الذين . كانوا ينتمون إلى (الجمعية اليمنية) في عدن بزعامة سيف الحق إبراهيم .

وقبل قيام الثورة ببضعة أيام كانت جريدة (صوت اليمن) الناطقة بلسان الجمعية في عدن قد نشرت مقالاً أشارت فيه إلى نشوب ثورة في صنعاء قتل فيها الامام يحيي وبويع عبد الله الوزير إماماً على اليمن ، ويروى أن الامام قد استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه للجريدة واستفسره في الموضوع فأظهر استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه للجريدة واستفسره في الموضوع فأظهر استدعى عبد الله الوزير إثر تصفحه بأنه مليء بالافك والبهتان ، وأكد

ذلك بالايمان المغلظة بعدم علمه ، ثم كتب من فوره مقالاً نشرته جريدة الإيمان المتعلم بالايمان المتعلم وقد ولائه التي تصدر بصنعاء فنّد فيه مزاعم (صوت اليمن) ، واستطرد إلى وصف ولائه للإيمام بقوله « ذلك الولاء الذي لا تزعزعه العواصف » وقال « إن الأمير أحمد هو ولى العهد الشرعى الذي سبق أن بايعته بالخلافة القلوب قبل الأكف » ، واختتم المقال مستشهداً بالآية الكريمة (وردّ الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفي الله المؤمنين القتال وكان الله قويًّا عزيزاً » .

وقد اطمأن الإمام يحيى إلى ذلك ، وبهذا المقال هدأت البلابل والإشاعات في صنعاء بعض الشيء ، أما عبد الله الوزير فإنه أخذ من فوره يوالى اجتماعاته بأعضاء الثورة ويحثهم على سرعة لتنفيذ الخطة المبرمة فىأقربوقت ممكن ، وهي القضاء على حياة الإمام بصنعاء وعلى ولى العهد بتعز ، وكانت آخر جلسة هي القضاء على حياة الإمام بصنعاء وعلى ولى العهد بتعز ، وكانت آخر جلسة هي التي عُقدت في دار عبد الله بن على الوزير أمسية يوم الحادث ، وفيها تم تعيين الأشخاص الذين سيقومون بتنفيذ المهمة الأولى وهي اغتيال الإمام غداة اليوم التالى ، بعد أن عهدوا إلى من سينبئم بوجهة حركته ذلك اليوم ، إذ كانت طادته من كل يوم بعد المواجهة (١) القيام بجولة قصيرة في بعض الجهات من ضواحي صنعاء .

تنفيز الخطة :

وفى صبيحة اليوم التالى كانت العصابة المعنيّة بالتنفيذ على أهبة الاستعداد، وكان من أعضائها الشيخ على صالح القردعي المرادى، ومحمد قائد الحسيني من رجام، وعلى العتمى ومحمد ريحان من صنعاء، وما إن أبلغوا بالمحل الذي قصده

⁽١) المواجهة هي المقابلة العامة للناس التي حرص الإمام يحيي على المحافظة عليها مدة خلافته حيث كان يجلس للناس في باب داره من الصباح الباكر حتى قبل المظهيرة من كل يوم.

الإمام _ وكان قد أنجه صوب (حزيز) ، وهى قرية تبعد عن صنعاء عشرة كيلومترات جنوباً _ حتى تحركوا في سيارة لورى مغطاة ، حيث كمنوا للإمام في بعض المنعرجات التي سيعود منها بعد أن قاموا بردم الطريق بالأحجار إمعاناً في إحكام الخطة ، وما إن وصلت سيارة الإمام حتى أطلقوا عليها نيران رشاشاتهم فأردوه قتيلًا ومعه رئيس وزرائه القاضي عبد الله بن حسين العمرى وحفيد الإمام وهو طفل في الخامسة من عمره ، كما قتل سائق السيارة وخادم الإمام الخاص ، ثم عادوا بسيارتهم بعد أن تأكدوا من موت الإمام ومن معه متجهين إلى عبد الله الوزير لإبلاغه نجاحهم في تنفيذ الخطة .

وكان أول عمل قام به عبد الله الوزير هو الانتقال إلى قصر صنعاء حيث توجد فيه خزائن الدولة من حبوب وذخيرة وعتاد ، وأخذ يستدعى إليه الشخصيات والأعيان وقادات الجيش ويحتهم على مبايعته إماماً ، كما أمر بفتح مخازن السلاح والذخيرة وخزائن النقد والتوزيع منها لكل من أعطى البيعة من أعيان البلاد وأتباعهم من الأفراد ، وما إن سمع الناس بهذا حتى تواردوا من كل صوب طمعاً في المال والسلاح .

وكان الأمير أحمد قد تحرك من (تعز) مقر إمارته متجهاً إلى (حجة) معقله المنيع إثر تسلمه خبر اغتيال والده ، وكانت بتعز عصابة سرية من الأحرار يتزعمها الشيخ حسن بن صالح الشائف أحد أعيان قبيلة (برط) تتحين الفرص لاغتيال الأمير أحمد طبق خطة مرسومة من عبد الله الوزير وأخرى بالحديدة ، ولحكن محاولة كل من العصابتين باءت بالفشل ، وتمكن من وصوله (حجة) سالماً في صبيحة اليوم الثاني حيث أخذ يحشد القوات ويؤلب القبائل للزحف على (صنعاء) .

وما إن بلغ عبد الله الوزير نبأ وصول الأمير أحمد إلى (حجة) حتى أرسل (م ٢١ ــ اليمن عبر التاريخ) من جهته كتيبةً بقيادة ابن عمه السيد محمد الوزير حاكم مقام صنعاء لمنازلته القتال ولكن قوات الأمير أحمد المرابطة بالطويلة تمكنت من الإحاطة بها، وأخذ السيد محمد أسير إلى حجة ، كما أسر، أيضاً السيد على بن عبد الله الوزير وكان أميراً للواء المحويت إثر قيامه بتحركات ضد القوات الزاحفة إلى صنعاء،

وشل الثورة وقبام حكم الإمام أحمد :

وأخذت قوات الأمير أحمد بقيادة السيد على بن حمود الكوكبابى تتجه نحو (صنعاء) مكتسحةً أمامها قوات الوزير التي وجهها إلى (عمران) و (مناخة) و (الحجويت) و (شبام) وغيرها ، وتمكنت من الوصول إلى أبواب صنعاء ومحاصرتها ثلاثة أيام ، وانتهى الأمر بالتسليم وأخذ عبد الله الوزير ومن معه من الأحرار إلى حجة حيث أمر بإعدام بعضهم فوراً كما أمر باعتقال البعض الآخر ، وعاد فى الوقت إلى تعز حيث أعلن إمامته وتلقب بالإمام الناصر لدين الله واتخذ (تعز) عاصمةً ثانية .

أما مدينة (صنعاء) فقد وكل أمرها إلى أخوته الحسن والعباس وعلى وإسماعيل الذين كان من بعضهم الايعاز إلى القبائل بنهب بعض البيوت وهدمها كمكافأة لموقفهم معهم ومناصرتهم لهم، وعلى مرأى ومسمع من هؤلاء الأمراء المفسدين والطغاة المستبدين نهبت أسواق صنعاء جميعها مع كثير من البيوت ومساكن الأبرياء، كما روعت النساء والأطفال وانتهكت الأعراض وجرى على الأهالى من الظلم والطغيان ما يندى له الجبين ولا يقره أي دين .

أما الأحرار الذين أمر الإمام أحمد بإعدامهم بعد آل الوزير فهم : من المسكريين الرئيس محمد السعيدى والرئيس جمال جميل العراق ، ومن المدنيين الأستاذ محمى الدين العنسى والأستاذ أحمد الحورش والسيد حسين محمد الكبسى

والأستاذ أحمد البراق والأستاذ محمد صالح المسمرى والسيد زيد الموشكى والسيد أحمد المطاع والشيخ على القردعى والنقيب عبد الله بن حسن أبو رأس والشيخ حسن بن صالح الشائف وأخيه محمد بن حسن.

وتمكن بعض رجال الثورة من الفرار ومنهم الأستاذ محمد محمود الزبيرى وعبد الله بن على الوزير والفضيل الورتلاني .

وأما الذين زجوا في السجون فهم من العسكريين: العقيد عبد الله السلال عائد ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٦ ورئيس الجمهورية اليمنية ـ والمقدم أحمد الثلاثي قائد ثورة مارس سنة ١٩٦٥ والزعيم حمود الجائني أحد أعضاء ثورة ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٦٦ والمقدم محمد حسن غالب وأخوه المقدم مجاهد والعقيد الشرعي والعقيد حسن العمري والعقيد محمد عبد الواسع نعان والرائد حسين عنبه والرائد عبد الرحمن باكر ، ومن المدنيين: القاضي عبد الرحمن بن يحيى الارياني والأستاذ أحمد محمد نعان والقاضي عبد الرحمن بن يحيى العنسي والقاضي إبراهيم الحضراني والقاضي محمد بن إسماعيل الربيع والأستاذ أحمد محمد محمد محبوب والسيد على عقبات والسيد حسين الحوثي والسيد محمد عبد القادر والسيد أحمد المروني والأستاذ محمد الحلي والشيخ جازم الحروي والشيخ على حسن باشا والقاضي محمد الأكوع والقاضي مالحد بن قاسم العنسي وأخيه على والقاضي عبد الله عبد الإله الاغبري والشيخ مالح المقالح والسيد محمد بن أحمد المطاع والشيخ أمين عبد الواسع نعان وعلى حمود السمه والقاضي أحمد الجبري والقاضي عبد الله صبره والقاضي عبد الله الشاحي وغيره .

صور من حكم الإمام أحمد :

لماكان حكم الإمام أحمد الذي استمر حوالي خمسة عشر عاماً ، وهوكا أعتقد الوقت الذيكان في إمكان اليمن أن تسير فيه سيراً حثيثاً إلى الأمام لوجود

الفرص الكثيرة والمؤاتية لبعثه والنهوض به إلى مستوى رفيع فى مجالى التنظيم والبناء ، فقد رأيت أن من واجبى إيضاح بعض صور من حكم هذا الإمام كى يجد القارىء فى ذلك مايبرر تخلف هذا البلد الذى عمته البلوى وتقاذفته المجن. وأيم الله أنه لم يدفعنى إلى إيضاحها كراهية أو حقد . ولا حب أو رضاء بل أداء لقدسية الحق وواجب التاريخ .

لقد بدأ الإمام أحمد منذ تربعه عرش البلاد في ١٨ أكتوبر سنة ١٩٤٨ (٣ جمادى الأولى سنة ١٣٦٧) يعمل بنشاط كبير متظاهراً بنشر العدل وتشكيل الوزارات ، كامضى يرعد ويبرق ويوالى إصدار البلاغات لاستعادة الجنوب. وظن الناس بادىء الأمل أن الإمام الجديد سوف يقوم بعد ذلك بإصلاحات جذرية ووضع أنظمة جمديدة في الجهاز الحكومي تهدف إلى تصحيح الأوضاع وفتح مشاريع تضمن للبلاد تقدمها وإزدهارها وانتعاش حياتها الاقتصادية والزراعية والثقافية ، وفتح آفاق جديدة لتبديد ما خيم على البلاد من العزلة والركود والتخلف.

ومضت الشهور تلو الشهور والأعوام تلو الأعوام والشعب ينتظر تحقيق هذه الأمانى بكل حلم وصبر ، ولكن الإمام اغتر كثيراً بما رأى من الهدوء والاستقرار واعتقد أن ما قد قام به من الشكليات والترتيب الصورى للوزارات هو كلا يجب عليه ، ولينه أعطى لكل وزارة من هذه الوزارات صلاحيتها فى إدارة شؤونها وتسيير أعمالها أوعلى الأقل وضع أنظمة تكفل لها سيرها وتقدمها لكنها و ياللاً سف ماكانت إلا إسماً ، أما الوزراء وموظفو الوزارات فكانوا لكنها و ياللاً سف ماكانت إلا إسماً ، أما الوزراء وموظفو الوزارات فكانوا لا يدرون ما يعملون لأن كل شيء مايزال بيد الإمام وأزمة الأمور بحذافيرها من النافه اليسير إلى الأمر الخطير في قبضته وليس لأحد من الناس أياكان مركزه البت في أمر من الأمور إلا بعد مراجعته ، وقد يصرف من وقته الأيام والشهور وهو لا يتمكن من الوصول إليه لاعتذاره وكثرة احتجابه من الناس

أياماً وشهوراً حتى صارت له عادة في الاحتجاب سواء لعذر أو لغير عذر ، إلامن بعض الأشخاص الانتهازيين وخدام المصالح الذين لا هم لهم إلا التضليل على الناس والعمل على استنزاف مالية الدولة فيما لا يعود منها للشعب ولا البلاد بأية فائدة، مستخدمين في ذلك أنواعاً من أساليب التحايل والخداع ، بل لقد كان الناجح عند الإمام والمخلص في نظره من هؤلاء هو الذي يتقرب إليه بالنفاق والدسِّ و إيذاء الأبرياء والنيل من كرامة الأنقياء ولاسيما المخلصون منهم للأمة والبلاد . واشتغل الإمام كثيراً بأمور نفسه وخاصته ، وقد جَرّ هذا إلى تأخر البلاد وتخلفها في كل الميادين ولا سما في الميدان الاقتصادي والثقافي ، فقد عطلت الحقول من زراعها والأسواق من تجارها والمدارس من طلابها ، وهاجر الناس بالآلاف إلى الخارج بغية طلب الرزق وهرباً من الظلم والعسف والرشوة وتضاعف الضرائب وتراكم البدلات (١) .كما خلى الجو للانتهازيين وذوى الأطاع وأهل الأغراض وأصبحت الأحكام لا تنال إلا بالرشوة ، والحقوق لا تؤخذ إلا بالمادة ، وأنحت الوظائف والرتب بحسب القربى والتزلف والمحسوبيات لابحسب المقدرات والكفاءات ، وانتشرت الفوضي وساءت الأحوال وشاع ُ الخوف والجزع عند المفكرين على مستقبل البلاد ، وأصبح السواد الأعظم من الناس ما بين متذمر من الحسكم وناقدٍ للأوضاع ، كما أصبحت الحالة الاقتصادية تهدد الىمين بأسوأ العواقب حتى كادت العملة أن تنفد من البلاد نتيجة لاستمرار تسربها إلى الخارج ، وقد أخبرني بعض من أثق به أن كثيراً من الأهالي ولا سيما البعيدون

⁽١) كان النظام الشائع في جباية الزكوات في الماضى، وهو أن يرغم الزارع بدفع أكبر كمية سنوية دفعها في الأعوام السابقة . سواء أثمرت الأرض أم لم تثمر وأمطرت السماء أم لم تمطر . وهدذا من أعظم الأسباب التي اضطرت الكثير من السكان إلى الهجرة إلى الخارج ابتغاء لقمة العيش . وقد أعلنت حكومة الثورة قانون إلغاء هذا النظام الجائر على الفور وردة الزكاة إلى أمانة الزارع .

منهم عن العاصمة أصبحوا يتقايضون بينهم بالحبوب لعدم وجود الريال ، أما فى الأسواق فقد بدأت أسعار السلع وأثمان الحاجيات فى الانخفاض نتيجة لارتفاع سعر الريال فى أسواق (عدن) فى حين أن الإمام أحمد وأعوانه ينفقون لللايين فى الشهوات والملذات .

وإنى لا أرى أدق تمثيلاً فى وصف تلك الحالة وتصويرها مما قاله الشاعر الىمنى عبد الله البردونى فى قصيدتيه المعروفتين بعنوان (تحدى) و (نحن والحاكمون) ، وكما يراهما المطلع صورةً تعكس لنا ذلك الماضى بماكان يحمله من أحزان ومآسى :

. تحدی

هددونا بالقید أو بالسلاح واهدروا بالزئیر أو بالنباح وكلوا جوعنا وسیروا علی أشـــلائنـا الحمر كالخیول الجماح واقرعوا فوقنا الطبول وغطوا خزیكم بالتصنّع الفضّاح هددونا، لن ینثنی الزحف حتی یزحف الفجر من جمیع النواحی

قسماً الرن نعود حتى ترانا راية «البعث» في النهار الضّاحِي خوفونا بالموت، إنا استَهنّا في الصراع الكريم بالأرواح قد ألفنا الردَى كما تألف الغا بات عصف الخريف بالأدواح واحتقرنا قطع الرؤس وأدمنّا المنايا في حانة السّقاح فاحفروا دربنا قبوراً فإنا سوف نمشى للدفن أو للنجاح

* * *

نحن شعب أعيى خيال المنايا وتحدّى يد الزمان الماحي

كليا أدمت الطغاة جناحًا منه أدى نحورها بجناح أتعب السجن والقيود ولم يتسعب وأغفى سجانه وهو صاحى ساهر كالنجوم يستولد الفجير ويومى إليه بالأجراح

* * *

أيها العابثون بالشعب زيدوا ليلنا واملؤوه بالأشباح لقموا دربنا ومُدُّوا دُجانا واطفؤا الشهب وانتظار الصباح سوف بشي على الجراحات حتى نشعل الفجر من لهيب الجراح واستبيحوا دماءنا تتورد وجنة الصبح بالدم المستباح إلما تنبت الكرامات أرض سمَّدت تربها عظام الأضاحي ودماء الشهيد أنظر غار في جبين البطولة اللمَّاح وجراحاتنا على الأفق أبهي شفق لامع وأزهى وشاح قد أجبنا صوت المروءات لمن عربد الظالم العنيد الإباحي وابتني القصر من ضلوع الملايين وجوع الأجير والفلاَّح غلعنا عن صدره قلب (شمسون) وعن وجهه قناع (سَجاح) غلعنا على الدماء إليه وعلى النار والقنا والصفاح وانطلقنا على المنايا كأنَّا نتمنى الحيوف في كل سماح وانطلقنا أي ريح مصباحنا أي ريح دمنا الزيت في فم المصباح

* * *

نحن شعب خُصنا إلى الفجر هولاً فاغراً فى الطريق كالتمساح وعَبَرنا ليلًا كألسنة الحيّب ات، والدرب عاصف بالتلاحى وتفشّت دماؤنا فى الروابى السشمر كالعطر فى مهت الرياح

بيننا والمرام خطوة عزم واثب كالضُّحَى شباب الطاح قسمًا لم نقف عن السيرحتَّى نظفر الغار في جبين الكفاح نحق والحا كمول

أخى صحوُنا كلمه مأتمُ وإغفـ اؤنا ألمُ أبكمُ فهــل تلك النور أحلامنا ؟ كما يلد الزهرة الـــبرعم وهــل تنبت الــكَرمُ ودياننا ؟ ويخضرُ في كرمنا الموسم وهـــل يلتقي الرِّئُ والظامئــــون ويعتنق الـكأسُ والمبسم؟ لنسا موعد نحن نسعى إليسه ويعتاقنا جرحنا المؤلم فنمشى على دمنا والطريق يضيعنا والدُّجَى معتم فينًا على كل سير نجيع تقبِّلُه الشمس والأنجم

سل الدرب كيف التقت حولنا ﴿ ذَبَّابِ مِنِ النَّـاسِ لَا تُرحم وتهنا وحكامنا في المتاه سباع ، على خطونا حوتم يعيثون فيها كجيش المغول وأدنى إذا لوتح المغنم فهم يقتنون ألوف الألوف ويعطيهم الرشوة المعدم

ويبنون دوراً بانقـــاض ما أبادوا من الشعب أو هدموا

أخى إن أضاءت قصور الأميير فقل تلك أكبادنا تضرم وسل كيف لنَّما لعُنف الطفاة فعاثوا هنا ، وهنا أجرموا فلا نحن نقوى على كفهم ولاهم كرامٌ فمن ألوم ؟ إذا نحن كنا كرام القلوب فمن شرف الحكم أن يكرموا وإن ظامونا ازدراءًا بنــا فأدنى الدناءات أن يظاموا

وإن أدمنوا دمنا فالوحو ش تعبُّ النجيع ولا تســـأم وإن فخرُوا بانتصار اللئـــام فخذلاننا شرف مرغم وســائُلُنَــا فوق غاياتهم وأسمى ، وغايتنـــا أعظم فنحن نعف ، وهم إن رأوا لأدناسهم فرصـةً أقدموا وإن صعدوا سلّماً للعرو ش فأخزى المخازى هو السلّم وما حكميهم ؟ جاهليٌّ الهوى تقهقه من سخفه الأيِّم وأسطورة من ليال « جديسٍ » رواها إلى « تغلب » « جُرهم » ومطعمهم رشوة ، والذئا ب أكول إذا خبُّث المطعم رأوا هــدءة الشعب فاستذأبوا على ساحة البغى واستضخموا وكل جبان شجاع الفؤاد عليك ، إذا أنت تستسلم وإذعانُنا جرَّء المفســـدين علينا وأغراهم المـأثم

أخى ، نحن شعب أفاقت مناهُ وأفكاره في الكرى تحلُّمُ ید تجتنی وحشّی یهضم ركما يشتهى الجيدد والمعصم وسيف أثيم يحز الرؤس وقيــد ، ومعتقــل مظلم وطغيانها يلتوى في الخداع كما يلتوى في الدجي الأرقم وتظلم شعبًا على عامـه ويغضبهـا أنه يعـــــــلمُ

ودولتنـــا كلمــا عنــــدها وغيد بغايا لبشن النضا وكم تدعى عفـةً ، والوجود بأصنــاف جِنَّتهـا مُفعَم وآثامها لم تسعها اللغات ولم يحو تصويرها ملهم أنًا ، لم أقــل كل أوزارها تنزَّه قولى وعف الفم تراها تصول على ضعفنــا وفوق مآتمبــــا تبسم وتُشعرنا بهــدير الطبول على أنهـا لم تزل تحــكم

وهل تختني عنه وهي التي بأكباد أمتـــه تؤلمُ وأشرف أشرافه___ا سارق وأفضلهم قاتل مجــــرم عبيد الهوى يحكمون البالاد ويحكمهم كلهام درهم وتقتادهم شهوة لاتنا م وهم في جهالتهام نؤم فني كل ناحيـــة ظالم غبيي يسلطه أظــــلم أيامَن شبعتم على جوعنــا وجوع بنينا ، ألم تتخمـوا ؟ ألم تفهم وا غضبة الكادحين على الظلم ، لابد أن تفهموا هذا من ناحية حالة اليمن الداخلية ، أما من ناحية سياسة اليمن الخارجية فلم تكن لحكومة الإمام سياسة مركزة على هدفٍ معين ، بلكانت تقوم على أساس المحافظة على مركز الدولة ودعم كيانها وعلى ما يضمن لها البقاء واستقرار الحكم فقط ، لا على ما تقتضيه مصلحة الأمة وما يتطلبه البلد من الإصلاح والنهضة ، وناهيك بموقف الإمام إزاء قضية الجنوب اليمنى المحتل ووقوفه موقف المتسامح والمجامل للسلطات الاستعارية في عدن ، ما دامت هذه السلطات ستغي له بإخماد القلاقل على الحدود المصطنعة وتسكيت راديوعدن وصحفها من نقد الأوضاع في اليمن وترد إليه الأحرارالفارين إلى عدن من وجه الظلم والإرهاب. أما بالنسبة لموقف الإمام من الشقيقات العرب فقد رأى أن أحسن وسيلة لصرف الأنظار عن الأوضاع الفاسدة في البلاد وتسكيت من ينادى بتغييرها هو آنخاذ سياسة النظاهر بالإصلاح والوقوف فى طليعة زعماء العرب ورواد القومية العربية ، فما يكد يسمع بأى حلف يعقد أو اتحاد يبرم أو ميثاق يقترح إزاء توحيد الصف العربى ولم شعث العروبة إلا ويبادر بإرسال وفوده معلناً التأييد والانضام؛ ويُمتبر انضامه إلىالاتحاد العربي مع الجمهورية العربية المتحدة المتقدم ذكره ضرباً من هذا التظاهر واللعب بين الصفوف.

هذا وليس فى اليمن أية إصلاحات جوهرية يجدر بنا ذكرها هنا غير ثلاثة

مشاريع أنشئت في البلاد وبعضها على جهة القرض ، وأهمها ميناء الحديدة الذي تم إنجازه على يد الخبراء الروس في ١٢ أكتو برسنة ١٩٥٨ (٣ شعبان ١٣٧٧) ويعتبر من أحدث الموانى في البحر الأحمر ، إلا أنه لم يتح له القيام بمهمته من التصدير والاستيراد كما يرام ، وكذا طريق الحديدة — صنعاء ، وقد تم بناؤها على يد الخبراء الصينيين في ١٣ يناير سنة ١٩٦٢ (٥ شعبان ١٣٨١) ، وطريق (الحجاء – تعز – صنعاء) وقد بدىء العمل فيها قبل عامين على يد خبراء شركة التعاون الدولية ولا يزال العمل فيها سارى المفعول .

وهناك بعض شركات أهلية قامت على أكتاف بعض رجال الأعمال في المين كشركة المحروقات ، وشركات الكهرباء في المدن الرئيسية ، وشركة الخطوط البرية والجوية ، والمؤسسة الزراعية ، وقد روعي في تشكيلها مصلحة الفرد العادى الذي يتمكن من المساهمة ولو بخمسة ريالات يمنية ، أي ما يعادل جنيه استرليني وخمسة شلنات .

أما من ناحية استخراج المعادن فإنه لم يقدر لليمن استثمار كنوزها في العهود الماضية لقيام بعض العوائق والعراقيل التي كان يقيمها الاستعار بالتعاون مع بعض الأذناب داخل اليمن . وقبل سنتين اتفقت الحكومة مع شركة ميكوم الأمريكية (. American Mecom Co) وقد باشرت حفرأول بئر للبترول في منطقة الصليف وأخرى بالقرب من الزيدية وتبشر الحفريات بنتائج حسنة .

علاقات دوابة:

فيما يلى سوف نستعرض علاقات الىمين مع الدول الأخرى والمنظمات العالمية خلال حكم الإمام أحمد :

كانت أول خطوة تخطوها حكومة الإمام أحمد هي الانضام إلى هيئة التغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة في سنة ١٩٥٤م (١٣٧٤ هـ).

الحاف الثلاثي :

وفى ٢٨ أبريل سنة ١٩٥٦ (٢٢ رمضان سنة ١٣٧٥) تم عقد الحلف الثلاثى بين اليمن والجمهورية العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ، والمعروف بميثاق جدة الموقع من فحامة الرئيس جمال عبد الناصر عن الجمهورية العربية المتحدة والإمام أحمد من جانب حكومة اليمن والملك سعود بن عبد العزيز من قبل الحكومة السعودية كحطوة أولى للمشعث البلدان العربية وسياج لدفاعها المشترك ضد حلف بغداد الاستعارى المنعقد بين بريطانيا وتركيا والعراق .

ويشتمل الحلف على اثنتي عشرة مادة وملخصها كما يلي :

المادة الأولى : تؤكد الدول المتعاقدة حرصها على دوام الأمن والسلام واستقرارها ، وعزمهما على فض جميع منازعاتها بالطريقة السامية .

المادة الثانية : تعتبر الدول المتعاقدة كل اعتداء مسلح على أية دولة منها اعتداء عليها ، وتلتزم بأتخاذ التدابير اللازمة على الفور وتستخدم جميع ما لديها من وسائل لإعادة الأمن والسلام إلى نصابهما .

المادة الثالثة : تتشاور الدول المتعاقدة فيما بينها بناء على طلب إحداها كلما توترت واضطربت العلافات الدولية لاتخاذ التدابير الوقائية .

المادة الرابعة: تقرر الدول الثلاث فوراً الإجراءات التي تضع خطط هذه الاتفاقية موضع التنفيذ عند وقوع أى اعتداء مفاجىء على حدود أو قوات إحدى الدول المتعاقدة.

المادة الخامسة : تنفيذاً لأغراض هذه الاتفاقية قررت الدول المشتركة إنشاء مجلس حربي موحد وقيادة مشتركة

المادة السادسة : على هذا المجلس تنظيم القيادة المشتركة واختصاصاتها ومهماتها وإصدار القرارات والتوصيات .

من المادة السابعة إلى العاشرة: نظام تكوين المجالس والوحدات التى يتقرر وضعها لتأمين القيادة المشتركة وإدارة أعمالها واختصاصات القائد العام وإعداد تنفيذ الخطط الدفاعية وميزانية القيادة للشتركة.

المادة الثانية عشرة: مدة المعاهدة خمس سنوات تتجدد من تلقاء نفسها لمدة خمس سنوات أخرى وهكذا ، ولأية دولة من الدول أن تنسحب منها بعد إبلاغ الدوليين كتابة برغبتها في ذلك قبل سنة من تاريخ انتهاء أى من المدة المذكورة سابقاً .

انفاقية تعاول مع الاتحاد السوفيتي :

وفى ١١ يوليو سنة ١٩٥٦ (١٢ شوال سنة ١٣٧٥) غادر تعز إلى موسكو وفد يمنى برئاسة الأمير البدر تلبيةً لدعوة الاتحاد السوفيتي ، ويتكون من حسن بن على إبراهيم وزير الخارجية سابقاً ، والقاضي محمد بن عبد الله العمرى والقاضي محمد بن عبد الله الشامى ، والقاضي عبد الرحمن السياغي حيث قام بزيارة مدن الاتحاد السوفييتي ، ثم عاد من موسكو فأجرى محادثات مع المسئولين السوفييت انتهت بعقد اتفاقية تعاون تتضمن تبادل البلدين لوجهات النظر حول شئون العلافات المينية السوفييية وحول بعض القضايا الدولية التي تهم الجانبين وهي العلاقات التي أقرها مؤتمر باندونق من المبادى ، واحترام الكيان

الإقليمي ، والسيادة ، وعدم التدخل في الشئون الداخلية ، وتبادل التمثيل السياسي بين البلدين ، وتبادل المنتجات بموجب الاتفاق التجاري القائم ، كا رسمت الاتفاقية سبيل التعاون الأساسية بغية مساعدة اليمين فيما تنشده من تطور اقتصادي وأن يمنح الاتحاد السوفيتي اليمين تسميلات في كلما يتعلق بالطلبات التي تتقدم بها ، والاستمرار في المستقبل على انتهاج سياسة السلام والتعاون الودي بين الشعوب وسياسة عدم الاشتراك في الأحلاف العسكرية العدائية ، ومؤازرة حق الشعوب في الحرية والاستقلال وفقاً لمنظمة الأمم المتحدة في مؤازرة حق الشعوب في الحرية والاستقلال وفقاً لمنظمة الأمم المتحدة في مؤتمر باندونق .

وفى ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٦ (٢٥ شوال سـنة ١٣٧٥) غادر الوفد إلى تشيكوسلوفاكيا حيث أجرى مع المسئولين مباحثات سياسية انتهت بتوقيع اتفاقية صداقة وتجارة ، وبعدها توجه إلى ألمانيا الشرقية .

وفى ٣ يناير سنة ١٩٥٨ (١٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٧) غادر الوفد إلى بكين وبدأ عقد الاجتماعات مع رجال الحكومة انتهت بتوقيع معاهدة صداقة لمدة عشر سنوات تقوم على أساس الاحترام المتبادل والسيادة المكاملة بين الحكومتين ، مع عدة اتفاقيات أخرى تجارية وفنية وعلمية وثقافية تتضمن قبول الصين الشعبية تدريب الممنيين في مختلف الصناعات وإنشاء مصانع في المين لإنتاج السكر والزجاج والمنسوجات وتعليب الأسماك والفواكه ، وبناء طريق بين صنعاء والحديدة ، وبعد تسعة أيام توجه الوفد إلى المين ماراً في طريقه بروما حيث قام بزيارتها رسمياً حسب دعوة من الحكومة الإيطالية .

الإمام يتحد مع الجمهوريذ العربية المتحدة :

ماكاد الإمام أحمديسمع بقيام الوحدة بين مصر وسوريا وتكوين الجمهورية العربية للتحدة فى ١ فبراير سنة ١٩٥٨ (١٠ رجب سنة ١٣٧٧) حتى بادر إلى إرسال ولده البدر ومعه حسن بن على إبراهيم والقاضى محمد عبدالله الشامى والقاضى

عبد الرحمن السياغي وأحمد بن محمد الشامي القائم بأعمال المفوضية اليمنية بالقاهرة حينذاك، واجتمع البدر إثر وصوله دمشق بالرئيس جمال عبد الناصر ثم تاتها عدة اجتماعات أسفرت عن تشكيل لجان لوضع مشروع الاتحاد انتهت من وضعه في ١٧ فبراير سنة ١٩٥٨، وبعد ذلك توجه الوفد إلى تعز لعرضه على الإمام. وفي ٢٧ فبراير غادر الوفد تعز عائداً إلى دمشق حاملاً تفويض الإمام في توقيع الميثاق مع الرئيس جمال عبد الناصر حيث جرى التوقيع في ٨ مارس سنة ١٩٥٨ (١٦ شعبان سنة ١٣٧٧).

وفى ٨ سبتمبر سنة ١٩٥٨ (٥ محرم سنة ١٣٧٨) أنشىء فى القاهرة مجلس اتحاد الدول العربية على أن تركون رئاسة الحجاس بالتناوب السنوى بأن ترشح كل دولة عند أن يحل دورها أحد وزرائها لينتخبه المجلس .

أما وزراء الآتحاد فقد عينوا من الجانبين كالتالى :

(من الجانب الميني)
(من جانب الجمهورية العربية المتحدة)
١ - محمد بن محمد المنصور ٢ - إحسان الله الجابري ٢ - الشيخ عبد الرحمن تاج ٣ - أحمد محمد باشا ٣ - الدكتور حسن خلاف ٤ - حسين بن على الويسي ٤ - رياض الميداني ٥ - محمد على عثمان ٥ - عدنان الأزهري ٣ - أحمد أنور ٣ - أحمد أنور

وفى ١٢ مايو سنة ١٩٥٩ (٢٥ شعبان سنة ١٣٥٨) ألغى التمثيل السياسى بين البلدين وعين السيد على الدسوق نائباً للرئيس جمال عبد الناصر فى اليمن كما عين السيد حسن إبراهيم نائباً للإمام فى القاهرة.

مشاق الاتحاد :

(الباب الأول (الاتحاد)

مادة (١): ينشأ اتحاد يسمى الدول العربية المتحدة يتكون من الجمهورية العربية المتحدة والمملكة المتوكلية الىمنية والدول العربية التى تقبل الانضام إلى هذا الاتحاد.

مادة (٢): تحتفظ كل دولة يشخصيتها الدولية وبنظام الحكم الخاص بها .

مادة (٣) : مواطنوا الاتحاد متساوون في الحقوق والواجبات العامة .

مادة (٤): لكل مواطن في الاتحاد حق العمل وتولى الوظائف العامة في البلاد المتحدة دون تفرقة في حدود القانون .

مادة (٥): حرية التنقل في الاتحاد مكفولة في حدود القانون.

مادة (٦): تتبع الدول الأعضاء السياسة الخارجيــة الموحدة التي يضعها الاتحاد .

مادة (٧) : يتولى التمثيل السياسي والقنصلي للاتحاد في الخارج هيئة واحدة في الأحوال التي يقرر فيها الاتحاد ذلك .

مادة (٨) يكون للاتحاد قوات مسلحة موحدة .

مادة (٩): تنظم الشئون الاقتصادية للاتحاد وفقاً لخطط مرسومة تهدف إلى تنمية الانتاج واستغلال موارد الثروة الطبيعية وتنسيق النشاط الاقتصادى.

مادة (١٠) : ينظم القانون شؤون النقد فى الأتحاد .

مادة (١١): ينشأ بين البــــلاد المتحدة اتحاد جمركي وذلك بالشروط والأوضاع التي يحددها القانون.

مادة (١٢): ينظم القانون مراحل ووسائل تنسيق التعليم والثقافة فى الآتحاد الباب الثانى (السلطات)

مادة (١٣): يشرف على شؤون الأتحاد مجلس يسمى المجلس الأعلى ويشكل من رؤساء الدول الأعضاء .

مادة (١٤) : يعاون الحجلس الأعلى في مباشرة سملطاته مجلس يسمى مجلس الآتحاد .

مادة (١٥): تشكيل مجلس الاتحاد من عدد متساو من ممثلي الدول الأعضاء ويبين القانون عدد أعضاء المجلس ومدة عضويتهم والأحكام الخاصة بهم .

مادة (١٦): تمكون رئاسة مجلس الاتحاد سنوياً بالتناوب بين الدول الأعضاء وترشح الدولة التي تحل نوبتها من يتولى الرئاسة على أن يكون للرئاسة نائب أو نواب من الدولة أو الدول الأعضاء في الاتحاد .

مادة (١٧): يختص المجلس الأعلى برسم السياسة العليا للاتحاد في المسائل السياسية والدفاعية والاقتصادية والثقافية واصدار القوانين اللازمة في هذا الشأن وهو المرجع الأعلى في تحديد الاختصاصات ، وتصدر قرارات الحجلس بالإجماع.

مادة (١٨): يصدر المجلس الأعلى القوانين الاتحادية التي يختص بإصدارها وفقاً لأحكام هذا الميثاق وذلك بعد موافقة السلطات المختصة في كل دولة .

مادة (١٩): يعين المجلس الأعلى القائد العام للقوات المسلحة للأتحاد.

مادة (٢٠): تصدر الميزانية العامة للاتحاد بقرار من المجلس الأعلى ويعين القانون موادها والحصة التي تؤديها كل دولة من الدول الأعضاء (م ٢٠ـــ اليمن عبر التاريخ)

مادة (٢١): مجلس الآتحاد هو الهيئة الدائمة للآتحاد . ويتولى النظر ف الشئون السياسية ويضع البرنامج السنوى المتضمن النظم والتدابير المؤدية إلى تحقيق الوحدة .

مادة (٢٢): تعرض قرارات مجلس الأتحاد والبرنامج السنوى الذى يضعه على المجلس الأعلى للاتحاد للتصديق عليها ، ويبت المجلس الأعلى في القرارات التي أصدرها مجلس الاتحاد أو اعترضت عليها إحدى الدولتين أو الدول.

مادة (٢٣) تتبع مجلس الأتحاد الهيئات الآتية .

(۱) مجلس الدفاع . (ب) المجلس الإقتصادى . (ح) المجلس الثقافي ، وتعرض قر ارات هذه الهيئات على مجلس الأتحاد للتصديق عليها .

مادة (٢٤): يبين القانون طريقة تشكيل الهيئات التابعة لمجلس الأتحاد واختصاصها .

الباب الثالث (أحكام عامة واقتصادية)

مادة (٢٥): يصدر تعيين المقر الدائم لآتحاد الدول العربية وحدوده حسب قرار من المجلس الأعلى للاتحاد ، ويعقد مجلس الآتحاد والهيئات التابعة له جلساته في المدينة التي يحدد بصفة ٍ دوريه .

ماد (٢٦): يبين القانون القواعد التي تسرى على اقليم المقر الدائم للآتحاد ماد (٢٧): تركون للقوانين الاتحادية قوة الزامية في البلاد المتحدة ويعمل بها بعد خمسة عشر يوماً من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية للاتحاد مالم ينص القانون على غير ذلك .

مادة (٢٨): يعين رئيس كل دولة وزيراً لدى الدول العربية المتحدة ويختص بالإشراف على تنفيذ قرارات الاتحاد في الاقليم الذي يتبعه .

مادة (٢٩): يعين رئيس كل دولة وزيراً نائباً عنه لدى رئيس أو رؤساء. الدول الأخرى ويكون له صفة الوزراء المحليين .

مادة (٣٠) : يلغى التمثيل السياسي بين الدول أعضاء الاتحاد .

مادة (٣١): تسرى القواعد الجمركية المعمول بها فى الدول أعضاء الآتحاد إلى أن ينظم الآتحاد الجمركى بينها ، وفى خلال ذلك يجوز أن يضع نظاماً جمركياً خاصاً للعمل به بين الدول الأعضاء .

مادة (٣٢): يعمل بهذا الميثاق من تاريخ الموافقة عليه وذلك إلى حين وضع النظام الدائم للاتحاد .

دمشق فى ١٦ شعبان سنة ١٣٧٧ الموافق ٨ مارس (آزار) سنة ١٩٥٨. عن ملك المملكة المتوكلية اليمنية رئيس الجمهورية العربية المتحدة ولى العهد محمد البدر جمال عبد الناصر

وقد تبع هذا الميثاق قرارين آخرين أصدرها المجلس الأعلى لاتحاد الدول العربية مع سنة قوانين ونص الجميع كما يلى :

مجلس الاتحاد :

مادة (١): يشكل مجلس الاتحاد من اثنى عشر عضواً ويمثل كلاً من الجمهورية العربية المتحدة والمملكة المتوكلية اليمنية ستة أعضاء كتارون وفقاً للقواعد المعمول بها في كل من الدولتين لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد . مادة (٢): يكون لوزير كل دولة لدى الاتحاد حق حضور جلسات

مجلس الاتحاد دون أن يكون له صوت معدود في المداولات.

مادة (٣): يتمتع أعضاء مجلس الآتحاد بالحصانات والضمانات التي يتمتع بها الممثلون السياسيون وفقاً لقواعد القوانين الدولية .

مادة (٤): يتقاضى كل من أعضاء مجلس الاتحاد من ميزانية الاتحاد مرتباً مساوياً لمرتب الوزير .

مادة (٥): تسرى على أعضاء الحجاس الأحكام الخاصة بالوزراء.

مادة (٦): يعمل بهذا القانون من تاريخ العمل بالميثاق.

ميزانية خامة :

مادة (١): يكون للدول العربية المتحدة ميزانية عامة تنضمن الايرادات والمصروفات.

مادة (٢): تشكون ايرادات الميزانية من الحضص التي تلتزم الدول الأعضاء بأدائها للاتحاد .

مادة (٣): تؤدى المملكة المتوكلية الىمنية ٣٪ من ايرادات الميزانية العامة للآتحاد، وتؤدى الباقى الجمهورية العربية المتحدة.

مادة (٤) يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

مؤسد منبة للنفر:

مادة (١): يقوم البنك المركزى للجمهورية العربيـة المتحدة بإنشاء مؤسسة يمنية للنقد في المملكة المتوكلية المينية تسمى (المؤسسة النقدية المركزية) ويكون لها وحدها امتياز اصدار أوراق النقد اليمني ، وذلك وفقاً للأسس وبالطريقة التي يضعها المجلس الإقتصادى.

مادة (٢): تتولى المؤسسة النقدية تنظيم السياسة الائتمانية والمصرفية للمملكة اليمنية والاشراف على تنفيذها وفقاً للخطط العامة التي يرسمها الاتحاد وبما يساعد على دعم الاقتصاد واستقرار النقد اليمني وعلى تنفيذ الوحدة الاقتصادية بين الدولتين واستكالها.

مادة (٣) : للمؤسسة النقدية _ في سبيل أداء أغراضها _ أن تتخذ الوسائل الآتية :

- (١): توجيه الائتمان بما يكفل مقابلة الحاجات الحقيقية لنواحى النشاط التجارى والزراعي والصناعي في المملكة المتوكلية اليمنية .
- () : مراقبة المؤسسات النقدية الأخرى بما يكفل الاهداف السابقة وسلامة المركز المالي لهذه المؤسسة .
 - (<): إدارة احتياجات الدولة من الذهب والعملات الأجنبية .
- (٤): أتخاذ التدابير المناسبة لمكافحة الاضطرابات الإقتصادية والمالية .
- (هـ) الاشراف على عمليات الاستيراد والتصدير وعلى عمليات الصرف .

عملة ممنية جريدة:

مادة (١): تقوم المؤسسة النقدية فى المملكة اليمنية باصدار أوراق النقد المينى وسك عمله فضية يمنية جديدة تسمى الريال اليمنى تكون لها نفس القيمة الاسمية التى للريال ماريا ثريزا، وتحدد المؤسسة موعد التعامل بالعملة الجديدة .

مادة (٢) : يكون لأوراق النقد التي تصدرها المؤسسة النقدية قوة ايراد غير محدودة .

مادة (٣): الوحدة القياسية للعملة في المملكة المتوكلية اليمنية هي الجنيه

اليمني ، ويثبت صرف الجنيه اليمني بالجنيه المصرى على أساس التساوي .

مادة (٤): تحدد العلامة بين الريال الىمنى والجنيه الىمنى على أن يكون الريال جزءاً صحيحاً للعملة الورقية وفقاً للأساس الذي تضعه المؤسسة.

مادة (٥): يحدد غطاء النقد الميني ، بما يضمن تقوية العلاقات بينه وبين نقد الجمهورية العربية المتحدة ، وفي سبيل ذلك يتكون الغطاء في جزء كبير منه ، من أذونات على خزانة الجمهورية العربية المتحدة .

مادة (٦): يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

النظام الدفاعي :

مادة (١): يتكون جهاز النظام الدفاعي لأتحاد الدول العربية من الهيئات الآتية:

- ١ المجلس الأعلى للاتحاد.
 - ٢ مجلس الدفاع .
- ٣ القيادة العامة للقواتالمسلحة .
- مادة (٢): المجلس الأعلى للاتحاد هو الهيئات العليا للدفاع.
- مادة (٣): يتكون مجلس الدفاع من وزراء الدفاع فى بلدى الأتحاد وعضوين من مجلس الاتحاد ، ويحضر الاجتماعات مندوب عن القيادة العامة لقوات الاتحاد ، للاستشارة وتولى أعمال السكرتارية .
- مادة (٤): يختص مجلس الدفاع بالنظر في التوصيات التي تقدمها له القيادة العامة لقوات الآتحاد بشأن الموضوعات الآتية:
- (1): السياسة الدفاعية بما يحقق أمن وسلامة الدول أعضاء الاتحاد وتأمين مصالحها المشتركة .

- () السياسة التي تتبع في اعداد قوات الآتحاد من حيث تنظيمها وتسليحها وتدريبها وإنشاء صناعتها وقواعدها .
- (ح): تعيين الحالات التي تستخدم فيها قوات الأتحاد بأوامر مباشرة من القائد العام للقوات المسلحة .
- (ع) : السياسة التي تتبع بشأن التعبئة العامة والدفاع المدنى عند نشوب الحرب .

اختصاصات القائر العام :

- مادة (٥) : يختص القائد العام للقوات المسلحة بما يأتى :
- (١) وضع وإصدار العمليات لتنفيذ السياسة الدفاعية المقررة من المجلس الأعلى للاتحاد وادارة عمليات قوات الاتحاد عند نشوب الحرب .
- (·) : تقدير حجم قوات الأتحاد برية و بحرية وجويّة وما يلزمها من منشآت وقواعد ومواصلات ووضع البرامج اللازمة لتنفيذ ذلك .
 - (ح) : توزيع قوات الاتحاد على ضوء خطط العمليات الموضوعة .
- (٤): إصدار الأوامر والتعليمات التي يراها لازمةً لامداد قوات الاتحاد للقيام بمسئولياتها بكفاءة تامة في نواحي التنظيم والتسليح والتدريب والتجهيز، لتوحيد النظم والمنشآت التدريبية.
- (هـ): تقديم المقترحات التي يراها بشأن توحيد النظم الإدارية والمالية لقوات الآيحاد وبشأن القوانين المنظمة لخدمة أفرادها .

وتصدر القيادة العامة للقوات المسلحة التوجيهات الخاصة بالموضوعات السابقة إلى رؤساء هيئة أركان الحرب لتنفيذها بعد موافقة مجلس الدفاع عليها .

مادة (٦): تندب القيادة العامة من يمثالها لدى رئاسة أركان حرب جيش الأتحاد وتوفر له وسائل الاتصال بكافة أنواعها مع القيادة العامة.

رؤّساء هبئة أركان الحرب:

مادة (٧): يتولى رؤساء هيئة أركان حرب جيوش الدول الأعضاء تنفيذ التعليمات التي تصدرها القيادة العامة في شأن تنظيم وتسليح وتوجيه وتدريب قوات الاتحاد والاشراف على تنفيذ القواعد وخطوط المواصلات اللازمة لهذه القوات والتي يتقرر إنشاؤها، ويتولون كذلك إمداد قوات الاتحاد باحياجاتها من المعدات والأفراد وتنظيم الخدمات عما يحقق السياسية المشتركة التي وضعها المجلس الأعلى للاتحاد.

مادة (٨): تتألف قوات الإتحاد فى الدول الأعضاء مما يخصص لها من القوات المسلحة وقواعد عملياتها ووحدات الانذار عن هذه القواعد ووحدات المواصلات والمخازن وورش الاصلاح .

مادة (٩): تتنقل قوات الاتحاد بين أراضى الدول الأعضاء حسب ما يتطلبه الموقف العسكرى وضرورة العمليات الدفاعية وفقاً لما يقرره القائد الحلى .

مادة (١٠): يعمل بهذا القانون من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

المجلسان النفانى والإقتصادى :

مادة (١): يشكل كل من المجلس الثقافي والمجلس الاقتصادى التابعين لمجلس الاتجاد من عددٍ متساوٍ من ممثلي كل دولة من الدول أعضاء الاتحاد يختارهم رئيس كل دولة لمدة ٣ سنوات .

مادة (٢): يتولى رئاسة كل من المجلسين سنوياً أحد ممثلي كل دولة يختاره أعضاء المجلس بالتناوب بين الدول أعضاء الاتحاد.

مادة (٣) : يختص المجلس الثقافي بالآتي :

- (١) رسم السياسة العامة للتعليم بما يكفل تحقيق أهداف الاتحاد ومايستتبع ذلك من تحديد المراحل ووضع الخطوط العامة للمناهج والكتب المدرسية .
- (ت): وضع نظام يكفل وحدة التعليم الفني والمهني في الدول أعضاء الاتحاد.
- (ح): وضع نظم لتنقل الأساتذة والطلاب بين الدول أعضاء الاتحاد ووضع نظم الاختبارات.
- (٤): دراسة التراث الثقافي في الدول أعضاء الاتحاد والعمل على تنميته و تقو به هذا التراث الثقافي وتنسيقه .
- (ه): وضع نظم لكيفية إعداد المعلمين بما يكفل أن يؤدوا رسالتهم بما يحقق الغاية ، ويكون المجلس الثقافي حلقة الاتصال بين مجلس الاتحاد وهيئات الادارة الثقافية في الدول أعضاء الاتحاد .
 - مادة (٤) : يختص المجلس الاقتصادى بما يأتى :
- (١): رسم السياسة العامة للشؤون الاقتصادية بما يكفل تحقيق أهداف الاتحاد وتنسيق أوجه النشاط الاقتصادى فى الدول أعضاء الاتحاد .
- (ت عن الخطط لاستغلال الموارد الطبيعية والبشرية وانعاش التجارة وتنظيم انتقال رؤوس الأموال بين الدول أعضاء الاتحاد .
- (ح): تنظيم التجارة الخارجية للاتحاد، ويكون المجلس الاقتصادى حلقة الاتصال بين مجلس الاتحاد وهيئة الادارة الاقتصادية في الدول أعضاء الاتحاد.

موفَّف الامام السلى من الاتحاد :

لقد كان انضام الامام إلى الاتحاد خطوة جريئة غير مترقبة منه ولهـذا قوبلت بادىء الأمر بالإعجاب والتقدير من كل عربى يؤمن بضرورة التكتل العربى ووحدته، ولكنه لم يمض على توقيع الميثاق برهة من الزمن حتى انكشفت دخيلة الامام وسياسته التي كانت تهدف إلى كم الأفواه التي أخذت أصواتها ترتفع منادية بتغيير النظام الرجعى وتصحيح الأوضاع ؛ واستغلال « الاتحاد » في إخماد جذوة السخط والنقمة التي كان يذكيها الأحرار خارج البلاد، وقد اتضح ذلك من موقف الإمام السلبى من الاتحاد بل تجميده بكل وسيلة.

أما الجمهورية العربية المتيحدة فقد ظلت متمسكة ً بالاتحاد بصفته النواة الصالحة لتكوين الوحدة العربية وخطوة مباركة ستحققها الأيام إن لم يحققها الإمام .

وبينما استمرت الجمهورية العربية المتحدة فى مطالبة الامام محاولةً إقناعه بضرورة تنفيذ الميثاق وإخراجه إلى حيز العمل ، ما برحت تتحمل مسئولية الاتفاق على الوزراء البمينين دون أن يسدد الامام منها شيئاً .

وكان آخر عمل تقوم به الجمهورية العربية هو إيفاد رئيس مجلس الاتحاد السيد إحسان الله الجامرى إلى الامام ، وقد وصل إلى تعز في ١٨ ربيع أول سنة ١٣٨١ إثر تجديد الاتحاد في ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٦١ ، وحاول أن يتفاهم مع الامام ولكنه لم يجد إلا المغالطة والمواعيد ، وعاد إلى القاهرة دون نتيجة .

وأحسّ الامام أخيراً بموقفه الحرج من استنكار الرأى العام بالنسبة لتجميد الاتحاد بعد أن أخذت الصحف العربية فى القاهرة وبيروت وعدن توجه حملاتها وتشن غاراتها على الامام وعلى سياسته الخداعية .

من ذلك ما نشرته مجلة (القومية) التي تصدر في بيروت في ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٦١ حيث قالت :

« ولقد أو ضحنا أكثر من مرة رأينا في هذا « الاتحاد» العجيب بين دولة تنتمى في واقعها وعقلية حكامها ونظامها إلى ما هو أكثر تخلفاً من القرون الوسطى ، وبين دولة تسير في دروب الاشتراكية والمجتمع التقدى . والذي يدفعنا الآن إلى العودة للحديث عن « الاتحاد » العجيب هوكون الامام طلب مؤخراً تجديد الاتحاد بعد أن انتهت مدته الأولى وهي ثلاث سنوات وقف فيها الامام حائلاً دون تنفيذ أي بند من بنود الاتحاد الثقافي لأن التنفيذ معناه أن يتسرب العلم وتتسرب الثقافة إلى الملكة « السعيدة » وليس أخطر على الامام من أن يتسرب العلم والثقافة إلى البلاد التي حرص هو وآباؤه على إغراقها في الجهل » .

وفى أوائل شهر رجب سنة ١٣٨١ وعندما كان الخلاف على أشده بين الجمهورية العربية المتحدة من جهة وبين الحكومتين السعودية والأردنية من جهة أخرى ، رأى الامام أنَّ الوقت حان للظهور بالمظهر المعتاد والوقوف فى منصة المصلح بين العباد فأصدر أرجوزته التى لم يعقبها إلاحل الاتحاد .

هذا وقد رأيت لزاماً على إيراد بعد التفاصيل عن هذه الارجوزة بحسب ما أعلمه عنها ، فهى لم تكن من نظم الامام بل كانت من نظم أحد شعراء الهين الأحداث ، وقد استدعاه الامام إليه وطلب منه أن يجيز الشطر الأولى من مطلع القصيدة وهو (نصيحة تهدى إلى كل العرب) ، وأن ينشىء على ذلك أرجوزة تتضمن النصحية إلى العرب بصورة إجمالية ، تدعوهم إلى الوحدة والائتلاف وعدم الاختلاف ، ولما فرغ الشاعر من نظم الارجوزة وكانت تتضمن ثلاثة وعشرين بيتاً طلب منه الامام أن يكلها أربعين ، على أن يتضمن هذا التكميل الاستنكار على طلب منه الامام أن يكلها أربعين ، على أن يتضمن هذا التكميل الاستنكار على

العرب فيما يجرى بين بعضهم من التنازع والشتموالسباب والحرب الاذاعية الخ.

ولما انتهى الشاعر من اكالها إلى أربعين بيتاً أمره بأن يكملها إلى ستين بيتاً على أن ينظم هذا التكميل الأخير موضوعاً سياسياً آخر هو غرض الامام الوحيد وما يهدف إليه من أبيات القصيد، ألا وهو مهاجمة الاشتراكية والتأميم اللذين أعلنتهما الجمهورية العربية في مصر، وقد اتخذ منهما الامام ذريعة لمهاجمة الجمهورية العربية وصب جام غضبه عليها ، كما جعل منهما صورة بشعة تبدووكأنها منافية لمبادىء الدين وأهداف الشريعة الإسلامية على حدّ زعم الإمام.

وتردد الشاعر فى هذا الأمر إذا كان عليه إما أن يرضخ لأمر الإمام سواءً راضيًا أم كارهًا وإمّا أن يرفضه ويتعرض لسخطه وغضبه وهذا ما كان الناس يحرصون كل الحرص على تجنبه .

ولما كان الشاعر يفهم الاشتراكية الإسلامية فهما صحيحاً ويؤمن بها إيماناً راسخاً ، فقد تمكن بلباقة من إقناع الإمام بعدم لزوم إيرادها فى الأرجوزة بصفتها كلة عصرية ، لمفهومها أصل فى الشريعة الإسلامية برمز إلى نشر العدالة الاجتماعية والمساواة ، كما رأى أن يقتصر فى ذكر التأميم على خمسة أبيات فقط بدأها بقوله :

مِن أخذ ما للناس من أموال وما تكسبوا من (الحلال) وقد جعل قوله (من الحلال) شرطاً أساسياً لما يترتب عليه مفهوم بقية الأبيات الخمسة، وهذا ما يصلح أن يكون ردًّا صريحاً على الإمام، لأنه وسائر علماء المذهب الزيدى يقولون إن (الحرام ليس يرزق) بالإضافة إلى أن المذهب الزيدى الذى يتزعمه الإمام ينص على مصادرة أموال الظلمة وردها إلى ملكية الأمّة، وهو ما يتناول التأميم منطوقاً ومفهوماً، وهو أيضاً ما قامت بتطبيقه حكومة الرئيس جمال عبد الناصر في مصر من تأميم تلك البنوك بتطبيقه حكومة الرئيس جمال عبد الناصر في مصر من تأميم تلك البنوك

والشركات الأجنبية التي ظلت تمتص ثروات البلاد وتعبث بمرافقها ومقدراتها زماناً طويلاً مع إيفائها برأس مالها ، وفي هذا منتهى العدل وغاية الإنصاف. وقد رأيت من الضرورى إيراد هــذه الأرجوزة بكاملها هنا ليطلع عليها القارىء ثم يحكم فيها بما شاء.

(إلى العرب)

نصيحة تحمرك الضمائرا وتوقظ القلوب والمشاعرا وتستثير نخوة الأجهداد وشيم المكارم الأمجهاد مَن شرَّفُوا أَلسَبُهُم عن الخنا وللحمى والعرض كانوا أصونا نصيحة أزفرا إليهم عسى أرى قبولهم لديهم أن يذكروا ما جاء في (القرآن) من حكيم معجزة البيان وأن يكونوا كالبنا المرصوص فيسلموا ملذمة النكوس ويرفعوا في قمة الجحد علم وينصروا الحق إذا الخطب ادلهم ا كونوا على عدوً كم أعوانا ورحماء بينكم إخوانا

نصيحة تهدى إلى كل العرب ذوى البطولات العظام والحسب تدعوهم لألفة القــــلوب ووحدة الصفوف فى الخطوب وينشروا مبادىء الإسلام والعدل والسلام في الأنام فقد أتى في محــكم التنزيل مالا مجال فيــه للتأويل أعزة عند اشتداد البأس لا يستلين عزمكم لليأس واتَّبعوا ما أنزل الله لكم وأخلصوا لوجهه أعمالكم واعتصموا بحباله جميعاً واجتنبوا الفرقة والتشانيعا وكم أتى على السان أحمد من الهدى إلى السبيل الأرشد كم حثنا لوحدة الصفوف ونبذ كل مبدء سخيف هـذى التعاليم التى علمنا خير رسول جاء رحمـةً لنا فما دعاكم يا بني العرب إلى هذا النزاع والحصام والقِلَى ؟ وما لكم حدتم عن الطريق ؟ وعبثت فيكم يد التمزيق وأصبحت قاوبكم أشتاتاً ليست تعير رشدها التفاتا

وكم دعانا للاخاء والحبّ والبعد عن قول الخنا والعجب فأدرك العدوق منكم أمله وفت زندكم وحز مفصله

وتصرخون من فم المذياع بكل صوت ناشز الإيقاع واستحيت الأمجاد منكم والشرف وسخرت منكم عناوين الصحف وابتسم العــدو بســمة الظفر كأنمــا احتل حــاكم وانتصر نسيتم عدونا المشتركا وصرتم بعضاً لبعض شَرَكا شننتم الحروب فيما بينكم ودستم العهد الذى يصونكم ولم تراعبوا حرمة الإسلام ولاشعار القادة العظام فصرتم عاراً على الآباء ولعنـةً في شفة السماء وصيرتكم شهوة الأطاع سفينةً تاهت بــــلا شراع فهل تعــودون إلى الرشــاد؟ وتغســلون دَرَن الأحقاد؟ وتقطعـون ألسن السـباب وتغلقون عنـه كل باب ؟

مالى أراكم تملؤنا الأرضا قولاً يُفيض حسداً وبغضاً وتفعمون الجو بالشتائم وتصفعون جبهة المكارم كم تشتمون بعضكم بعضاً وكم هتكتموا ياقوم جانب المحرم أقلقتم مضاجع الآباء ولم تصونوا ذمة الوفاء وتنبذون الكيد والخداعا ؟ والعجب والغرور والأطماعا ؟

متى تـكفرون عن أخطائكم؟ وتأخذون الدرس عن آبائكم وتجمعون صفكم كى تضربوا أعداءكم وتعمروا ماخربوا ؟

هيًّا فقد آن الأوان وانتهت عصور ذل سيطرت واستحكمت خضعتم فيها لأمر الأجنبي وذاب فيكم كل عرق عربى هيا بنا نببي صروح الوحدة ونرتقي للمجدد أعلى قمة فينتشى تاريخنا افتخارا وتركع الدنيا لنا إكبارا

هيًّا بنا لوحـــــدة مبنيَّهُ على أصول بيننا مرضيَّـهُ ليس بها شائبة من البدع تجيز ما الإسسلام عنه قد منع مِن أُخَذِ ما للناس من أموال وما تكسبوا من الحلال بحجة التأميم والمعادله بين ذوى المال ومن لأ مال له لأن هـذا ماله دليل في الدين أو تجيزه العقول فأخل مال الناساس بالأرغام جريمة في شرعة الإسلام ألا بأن يرضى بدون ضير طهارةً لما حوت أيدينا ويسعد الحاكم والمحكوم وليس في مقدارها إحجاف ولا خلامن أمرها الانصاف وممكنُ إصلاح ما قد كانا ومحو ما قد غـيّر الأذهانا وعودة الماء إلى مجراه فينعم الشعب بما يهواه ويستتبُّ الأمر · في البلاد وينزل الخصب بكل وادى

ولا يجوز أخــذ مال الغــير والدين قد سرن َّ الزَّكَاة فينا يعيش منهــا العاجز المحروم وليس في العود إلى الصواب مذمة لدى أولى الألباب وتذهب الأحقاد والأوهاما إذا محـــوت الذنب بالإكرام وسدتم الدنيا بكل فحر وجئتم الأخرى بكل أجر

والبغض قد يغـــــدو إلى وئام

الجمهورية العربية المتحدة تعلق حل الاتحاد:

وفي ٧٧ ديسمبر سنة ١٩٥١ (١٩ رجب ١٣٨١) أصدرت الجمهورية العربية المتحدة قراراً أعلنت فيه حل الاتحاد وضمنته موقف المسئولين في اليمن خلال ثلاث سنوات ونصف من هذا الاتحاد ، وفيما يلي النف الكامل للقرار :

« قررت حكومة الجمهورية العربية المتحدة أن تنهى أعمال أتحاد الدول العربية الذي كان يجمعها مع حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك أحمد حميد الدين إمام اليمن ، وترى حكومة الجمهورية العربية المتحدة وهي تتخذ هذا القرار أن تعلن للرأى العام العربي حقيقة الدوافع التي حدت بها إلى هذه الخطوة .

أولاً — أنه لا نوجد في طبيعة أي من الحكومتين ما يجعل قيام مثل هذا الاتحاد كأداة سياسية فعالة ، قادرة على الإسهام الإيجابي في تطوير النضال ، ومن هذا الاختلاف في الطبيعة تختلف نظرة كل منهما للأمور ، ومع أن هذا حتى ثابت لكل من الحكومتين ، إلا أنه من المتعين مواجهة هذا الاختلاف بعد سنوات حاسمة من التجربة ، خصوصاً وأن الجمهورية العربية المتحدة تشعر بالتزامها العميق أمام حركة الجماهير العربية سعيًّا للعدل الاجتماعي .

ثانيًا — أن حكومة الجهورية العربية المتحدة تجد لزامًا عليها أن تحدد موقفها من قضايا الوحدة والآنحاد في جلاء لا يلابسه شك ، وموقف الجمهورية العربية المتحدة من قضية الوحدة والأتحاد لا يمكن أن تقوم على أسس صحيحة ما لم يكن هناك توافق بينها وبين الأطراف التي يعنيها الأمر على حلول مشاكل التطور الاجتماعي، وإذا كانت حكومة الجمهورية العربية المتحدة تعتقد في إيمان راسخ بأن الاشتراكية هي الحل الصحيح لمشاكل الواقع العربي، فإنها في نفس الوقت _ وبكل إيمانها الذي لا يتزعزع بحتمية الوحدة _ ترى أن توافق النظرة الاجتماعية حيوى لإنجاح تجربة الوحدة ».

ثالثاً — أن حكومة الجمهورية العربية المتحدة أقبلت على خطوة إقامة الاتحاد العربي تملؤها الآمال بأن تستطيع هذه الخطوة أن تكون أداة في خدمة المشعب اليمني وفي خدمة قضاياه العادلة ، ولكن تجارب السنوات الماضية ، أكدت بما لا يقبل مجالًا للشك أن الشعب اليمني لم يستفد من التجربة ، وأن حكومة الجمهورية العربية المتحدة ، وهي تقدم على هذه الخطوة تتمنى بإخلاص لو أدركت حكومة اليمن حقيقة الموقف الذي دعى إليها .

«على أن هذه الخطوة لا تؤثر إطلاقاً فى تمسك الجمهورية العربية المتحدة بإمكانيات التعايش السلمى بين الدول التى تختلف نظراتها الاجتماعية ومناهجها ولسوف تحرص الجمهورية العربية المتحدة كل الحرص على علاقاتها مع حكومة اليمن ، ولن تتردد فى أن تقدم إلى هذه الحكومة أى مساعدات سياسية أو اقتصادية أو عسكرية يمكن أن تكون لها فائدة بالنسبة لشعب اليمن الشقيق الذى يكن له شعب الجمهورية العربية المتحدة كل محبة صادقة وكل ودم متين ».

الجنوب البمتى المختل وموفق الامام أحمد منہ :

مما لايستطيع أن ينكره المتقبع لسير الأحداث فى الجنوب خلال الخمسة عشر عاماً الماضية وهى المدة التى حكم فيها الإمام أحمد اليمن، هوأن موقفه إزاء قضية (م ٣٣ ـ اليمن عبر التاريخ)

الجنوب كان موقفاً مائعاً بكلما تحمله الكلمة من معنى ، وأنه لايقل سلبيةً عن موقف أبيه الإمام يحيى بل يزيد ، فكما أن الإمام يحيى قد أقر وجود الاستعار البريطانى فى الجنوب بتوقيعه معاهدة الصداقة فى سنة ١٩٣٤ السالفة الذكر ، فإن الإمام أحمد قد عمل على ترسيخ أقدام الاستعار وتمييع القضية من أول عام تربع فيه على عرش البلاد ، وهذا يتضح لنا من عدة وجوه أهمها :

أولاً — أنه لم يمض على حكمه عام واحد حتى كان قد اتفق مع السلطات الاستعارية في عدن على فتح مفاوضات تهدف إلى تحسين العلاقات ، وبناء عايه فقد بعث إلى لندن في ٣٠ يونيو سنة ١٩٥٠ (١٠ صفر سنة ١٣٧٠) وفداً يتكون من حسن بن على بن إبراهيم والقاضي محمد بن عبد الله العمرى ، حاملًا مذكرة الإمام المتضمنة رغبته في إنشاء علاقات ودية وسياسية وتعاون بين اليمن وبريطانيا « المستعمرة » ، ولما أحست بريطانيا برغبة الإمام الشديدة في ذلك أظهرت التصلب في موقفها ، بأن امتنعت عن الدخول في أية مفاوضات مهما كانت الحدود بين اليمن الحرة وما تسميه بريطانيا به (المحميات) لم تخطط ، واقترحت أولاً قيام هيئة من الجانبين بتخطيط الحدود بموجب المعاهدة التركية البريطانية المعقودة بلندن سنة ١٩١٤م .

ورد الوفد الىمنى بأن التخطيط أمر لن يكون ، وأن المعاهدة التركية _ إن صح وقوعها _ فإن الأتراك ليس لهم حق فى التصرف فى شىء كانوا يعتبرون فيه غاصبين ، وبهذا فشلت المفاوضة وأرجئت إلى شهر أغسطس سنة ١٩٥٠ .

وفى الشهر المذكور عاد الوفد إلى لندن ، وافتُة ع أول اجتماع فى ٢٩ منه حيث قدم الوفد اليمنى مذكرة تحتوى على عشر مواد تتضمن رغبة الإمام فى تحسين العلاقات مع بريطانيا والتعاون معها اقتصادياً وثقافياً واجتماعياً بشرط شمول السيادة اليمنية على جميع المناطق التي وضعتها بريطانيا تحت نفوذها .

وكان رد الوفد البريطاني هو التمسك بالاتفاقية التركية ، وطالب ثانية بضرورة تخطيط الحدود ، وبهذا كادت الحادثات أن تفشل ، وأخيراً وبعد عدة اجتماعات صدر بيان مشترك في لندن في ١٦ اكتوبر سنة ١٩٥٠ (١٩ جمادي الآخرة سنة ١٩٣٠) يتضمن عشر مواد ، كتجديد لمعاهدة سنة ١٩٣٤م، مع زيادة : الاتفاق على تبادل التمثيل السياسي ، والتعاون الاقتصادي ، وانتخاب لجنة لتسوية النزاع في أماكن مختلفة من مناطق الأطراف ، والمحافظة على العلاقات الودية دائماً ، واتخاذ الإجراءات الكفيلة بمنع أية دعاية يكون من شأنها التأثير فيها أو المس برئاسة الدولة أو العائلة المالكة .

ثانياً — أن عدم قيام الإمام بأية إصلاح فى اليمن وانصرافه عن تطويرها وتحسين الأوضاع فيهاكان أكبر حافز للتوسع الاستعارى وامتداده فى الجنوب، كماكان أقوى عامل له فى إخماد الروح الوطنية فى المنطقة بالتعاون مع بعض الأحزاب الداخلية والفثات العميلة ، وخلق اتجاهات انفصالية وإقليمية تتناسب مع المخطط الاستعارى .

وبالرغم من هذا ففد تمكنت بعض الفئات التحررية من تشكيل رابطة قومية أطلق عليها (رابطة أبناء الجنوب) برئاسة السيد محمد بن على الجفرى ، وقد أحرزت بعض النجاح وتأييد الكثير من أحرار اليمن ، وبقيت تواصل نشاطها بواسطة مكتب لها في القاهرة يسمى (مكتب الجنوب العربي) حتى سنة ١٩٥٩.

وكان موقف الإمام أحمد من الرابطة موقفاً عدائياً لا يمكن تفسيره بأكثر من محاولة إماتة القضية وتجميدها ، ولهذا فقد أوعز إلى نائبه بالقاهرة حسن ابن على إبراهيم بأن يعمل بجد على تحطيم معنوية هذا المكتب والتحديد من نشاطه ، وبناء عليه فقد قام النائب المشار إليه بمعارضة زعماء الرابطة والحيلولة دون نشاط ممثلها في كثير من المواقف والمؤتمر ات الدولية .

ونتيجة لتطور الوعى القومى فى المنطقة فقد أنشئت جبهة وطنية شعبية فى (عدن) وعقد أول مؤتمر لها بساحة العال فى مطلع عام ١٩٦٠ وصدر على إثره قرار نشرته بعض الصحف العدنية ، ويقضى بإلغاء الرابطة وبعدم شرعية (المكتب العربى) الذى نعته بالانحراف واستغلال القضية فى مصلحة زعمائه الشخصية ، كما اتهم السلطان على عبد الكريم والجفرى بعدم استجابتهما للشباب بمقاطعة انتخابات مجلس حكومة عدن التشريعي الذى يحرّم على أبناء الشمال حق الانتخابات ، وحجب القضية الحقيقية فى المنطقة عن الجمهورية العربية المتعدة التي يثق الشعب العربي فى المين أنها نواة وحدته العربية الشاملة وكذا بالنسبة للصعيد العربي والعالى فى المؤتمر ات الدولية ، واتهمها بالاستيلاء على المعونات التي التي عتمدها اتحاد العال العرب لهؤتمر العالى وقدرها عشرة آلاف على المعونات المحركة الوطنية ، السلاطين المعروفين دائماً بتعاونهم مع الاستعار ، والتصرف على حساب الحركة الوطنية .

وقد سُر الإمام أحمد بإغلاق هذا المكتب الذي طالما كان نشاطه يشغل عالمه ، ولكنه لم يلبث أن فوجي ، بصدور الوثيقة الوطنية للمؤتمر الشعبي العالى التي نشرها في ٣ أبريل سنة ١٩٦١ والتي تنص على وجوب تحرير المنطقة بكاملها من الاستعار والرجعية ، بل بضرورة اتحاد الشعب العربي في اتجاهه و نضاله وهدفه من الخليج العربي إلى المحيط الأطلسي ، وقالت في أحد بنودها إن الجمهورية العربية المتحدة هي نواة هذه الدولة الأصيلة للأمة العربية الواحدة ؛ كما واجه الإمام بعد ذلك عدة حملات في الصحف والبيانات التي كانت تصدرها الأمانة العامة للمؤتمر و تتضمن الهجوم العنيف على سياسة الإمام والتنديد بحكمه المستبد .

لمارأت بريطانيا عدم نجاحها مع وفد اليمن في تخطيط الحدود سلكت طريقاً آخر في تحقيق مآربها وهو طريق إثارة القلاقل والتحرشات على طول المناطق الشرقية اليمنية ، محاولة بذلك الضغط على اليمن في الدخول في مفاوضات حول هـذا الغرض ، واستمرت في خطتها هذه إلى سنة ١٩٥١ وفيها حدثت بعض الاشتباكات بين القوات اليمنية والقوات الإنكليزية في عدة مناطق ، وانتهزت بريطانيا هذه الفرصة فجردت عدة غارات جوية وبرية على المدن والقرى اليمنية وأنزلت بها خسائر فادحة في الأموال والأرواح كما أسفرت عن تدمير الكثير من المنازل في مدينة (الصومعة) بالقرب من البيضاء ومنطقة حريب ومأرب .

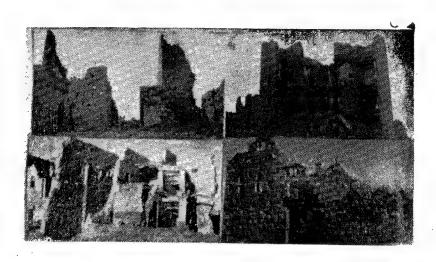
وما إن أحيطت الجامعة العربية علماً بهذا العدوان الوحشي حتى أرسلت في ١٠ أبريل سنة ١٩٥٤ (١٣ شوال سنة ١٣٧٤) وفداً برئاسة أمين الجامعة السيد عبد الخالق حسونة حيث قام بزيارة المناطق المعتدى عليها ووضع تقارير عن الحالة ، وبعد عود الوفد إلى القاهرة قدمت الجامعة احتجاجًا شديد اللهجة إلى الوفود العربية في هيئة الأمم المتحدة وإلى البعثات السياسية في جميع الأقطار العربية .

ولكن بريطانيا لم تكفّ عن مواصلة اعتداءاتها ، فقد استأنفت خطتها في حشد الحشود وضرب مناطق أخرى من اليمن ، وقرر مجلس الجامعة العربية المنعقد في مارس سنة ١٩٥٧ إرسال بعثة أخرى برئاسة السيد أحمد الشقيرى الأمين العام المساعد للجامعة ، ووصلت إلى تعز في ٣ أبريل سنة ١٩٥٧ (٤ القعدة سنة ١٩٥٧) ، ثم واصلت سفرها إلى محل الحادث وشاهدت بنفسها إطلاق النيران من جانب القوات البريطانية في منطقة حريب ، وقدمت بعد عه دها تقر براً إلى الجامعة .

وفى 14 أبريل سنة ١٩٥٧ أصدرت الجامعة بياناً تستنكر فيه إمعان السلطات البريطانية فى أساليب الإرهاب والعنف ومحاصرة القوات الاستعارية لليمن من ثلاث جهات مما دعى بعض الفئات التحررية فى الجنوب إلى اللجوء

إلى اليمن ، كما ألح البيان بضرورة تقديم الإسعاف العاجل للمنكوبين من جمعية الهلال والصليب الأحمر .

وقالت الجامعة فى بيانها أن فى الجنوب حركة قويةعارمة تهدف إلى التحرر من الاستعار البريطانى والانضام إلى الوطن الأم ، إيقاناً بوحدة الىمين شماله وجنوبه وإيماناً بالروابط القومية العربية .



صورة رقم (٤٠) آثار العدوان البريطاني على مدينة الصومعة .

اتحاد إمارات الجلوب العربى :

وفى أوائل سنة ١٩٥٩ م كانت بريطانيا قد فرغت من ترتيب خطة جديدة تهدف إلى فصل الجنوب اليمنى نهائياً عن الوطن الأصلى وصهره فى قالب يمكنها من السيطرة المطلقة على كامل أجزاء المنطقة التي كانت قد مزقتها إلى عدة إمارات ومشيخات، وساعدها فى تسكوين هذا الاتحاد المزيف بعض العصابات الانفصالية

فى عدن والمناطق اليمنية المحتلة ومن ضمنها السلاطين الذين كانت بريطانيا قد استدعتهم إلى لندن حيث عقدت معهم عدة اجتماعات فى وزارة المستعمرات البريطانية وانتهت بإصدار بيان يتضمن موافقتهم على إنشاء حكومة الاتحاد المزعومة بين إمارات المقاطعات الغربية ثم تلاها دخول دولة الواحدى من المقاطعات الشرقية .

وكان لهذا البيان أثره السيء لدى سكان الجنوب خاصةً وقامت على إثره عدة مظاهرات في عدن والمقاطعات كما شاعت موجة من السخط والألم لدى سكان الشمال.

أما الحكومة اليمنية فقد وقفت إزاء هـذا الاتحاد موقف المتفرج ولم تقم بأية إجراءات تذكر غير إصدار بيان واحد يتضمن الاستنكار فقط.

معاهدة بين بربطائبا والاتحاد الفيدرالي :

وما أن فرغت بريطانيا من تكوين (الآنحاد) حتى قامت على الفور بوضع مشروع آخر يرمى إلى عقد معاهدة بينها وبين هذا (الآنحاد) كخطوة ثانية لتثبيت أقدامها في الجنوب بصورة تبدو أمام الرأى العام قانونية نتيجة لتحقيق مآربها من تكوين (الآنحاد)، كما يتجلى لنا ذلك بوضوح من نصوص هذه المعاهدة، وقد نشرها وعلق عليها اتحاد القوميين العرب في اليمن في كتاب مستقل، وقد رأينا إيرادها هنا ليكون القارىء على علم بمحتوياتها.

أص المعاهدة :

« المادة الأولى : سوف يكون هناك سلام وصداقة دائمان وتعاون كامل بين المملكة المتحدة والآتحاد .

المادة الثانية: ١ — سوف تشرف المملكة المتحدة ويكون لها المسئولية المادة الثانية علاقات الاتحاد معالدول الأخرى وحكوماتها والهيئات الدولية ،

وسوف لا يدخل في أية معاهدة أو اتفاقية أو مراسلات أو علاقات أخرى مع أية دولة أو حكومة ٍ أو هيئة بدون معرفة وقبول المملكة المتحدة .

بالغ الاتحاد على وجه السرعة المملكة المتحدة عن أى تدخل أو محاولة للتدخل في شئون الاتحاد من قبل أية دولة أو حكومة أخرى .

٣ — سوف لا تدخل المملكة المتحدة فى أية معاهدة أو اتفاقية تنص على أى تغيير فى هذا الخصوص بدون موافقة الاتحاد .

المادة الثالثة : ١ — ستشمل حكومة صاحبة الجلالة الآتحـاد برعايتها الكريمة وحمايتها .

إن الترتيبات المفصلة والمذكورة في الملحق بشأن المساعدة والتعاون المشترك بالدفاع سوف يكون لها مفعولها كجزء من المعاهدة الحاضرة .

المادة الرابعة: ١ — سوف تقدم المملكة المتحدة إلى الاتحاد النصح والمساعدة المالية والفنية لكى تساعد الاتحاد فى تطوره الاقتصادى والسياسى ، وتأسيس وصيانة جيش الاتحاد والحرس الوطنى للاتحاد ، وسوف يقرر مقدار وشكل المساعدة المالية والفنية من وقت لآخر بواسطة المملكة المتحدة بعد التشاور مع الاتحاد ، آخذة عين الاعتباركل العوامل الخاصة بالموضوع .

حسوف يسلم إلى الأتحاد ويقدم جميع التسمهيلات الضرورية للموظفين الاستشاريين والفنيين الذين تقدمهم المماكة المتحدة بموافقة الاتحاد لمساعدة الاتحاد .

المادة الخامسة : ١ — سوف يقبل الأتحاد ويعمل على إنجاز أى نصيحة تقدم من قبل المملكة المتحدة بشأن أى قضية معلقة بسياسة الاتحاد .

باجراءات الهيئة التشريعية والهيئة التنفيذية للآيحاد كما ستطلبه المماكة المتحدة
 من وقت لآخر .

المادة السادسة : ١ – إن أية ولاية ليست ضمن الآتحاد حتى تاريخ التوقيع على هذه المعاهدة الحاضرة لن يسمح لها بالدخول فى الآتحاد دون موافقة المملكة المتحدة على ذلك .

عند دخول أية ولاية في الاتحاد طبقاً لشروط دستور الاتحاد، ولهذه المادة سيعتبران _ المملكة المتحدة والاتحاد _ هذه المعاهدة الخاصة منطبقة على تلك الولاية كجزء من الاتحاد.

المادة السابعة : طالما أن جميع المعاهدات والارتباطات والاتفاقيات الأخرى التي أبرمت من قبل بين المملكة المتحدة وحكام الولايات المشكلة للاتحاد غير متناقضة مع المعاهدة الحاضرة ، فإن تلك المعاهدات والاتفاقيات والارتباطات الأخرى ستستمر سارية المفعول .

المادة الثامنة: لأجل أغراض المعاهدة الحاضرة سوف تكون المراسلة بين المملكة المتحدة والآتحاد عن طريق الشخص الذى يشغل وظيفة الحاكم والقائد العام لمحمية عدن أو من ينوب عنه .

المادة التاسعة: سوف يسرى مفعول المعاهدة الحاضرة عند التوقيع عليها ويمكن إعادة النظر فيها فى أى وقت بالاتفاق المتبادل بين الموقعين عايها. وإشهاداً على ذلك فقد وقع المذكورون أدناه على المعاهدة الحاضرة بصفتهم الأشخاص المفوضين من قبل الأطراف المتعاقدين.

حررت هذه المعاهدة من نسختين باللغة الإنجايزية .

(ملحق للمعاهدة)

الفصل الأول :

سوف تتخذ المملكة المتحدة الخطوات التي تراها ضرورية ً في أي وقت للدفاع والأمن الداخلي للاتحاد .

الفصل الثاني :

ا — سيحتفظ الاتحاد بجيش اتحادى ، وسيتخذ الخطوات التى يراها ضرورية لصيانته ليكون فى حالة من الكفاءة ، واستناداً إلى الالتزامات التى تعهدت بها المملكة المتحدة بخصوص الدفاع عن الاتحاد والمصاحة المشتركة للمملكة المتحدة والاتحاد فى تقديم الدفاع المتبادل ، وسوف يهيىء الاتحاد بناء على طلب المملكة المتحدة ذلك القسم من الجيش الاتحادى الذى تطلبه المملكة المتحدة كما تختار المملكة المتحدة .

٢ — إن الضابط الذي سيكون قائداً لجيش الاتحاد سوف يعين من قبل الاتحاد بموافقة المملكة المتحدة .

الفصل الثالث:

سوف يحيّفظ الاتحاد بحرس وطنى لغرض صيانة الأمن الداخلى وحيث يكون ضرورياً للمساعدة فى الدفاع عن الحدود، وسيتخذ الاتحاد الخطوات التى يراها ضرورية لصيانته ليكون فى حالة من الكفاءة. وبناء على طلب الحاكم العام سيهيىء الاتحاد قسماً من الحرس الوطنى الذى يطابه الحاكم العام للخدمة تحت إشرافه فى ذلك القسم من محمية عدن خارج الاتحاد.

الفصل الرابسع :

بناء على التزامات المملكة المتحدة بمقتضى المادة الرابعة من معاهدة الصداقة والحماية بأن تقدم المساعدة المالية والفنية بخصوص تأسيس وصيانة جيش الاتحاد وحرس وطنى للاتحاد وسوف تقدم المملكة المتحدة ما يقرر مقتضى تلك المادة.

- (1) الموظفين للمساعدة في توظيف وإدارة وتدريب جيش الاتحاد والحرس الوطني .
- (ب) التسهيلات : وتشمل الدراسة العسكرية في الحارج لتدريب أفراد وحيش الآتحاد والحرس الوطني .
 - (ح) النصيحة والمساعدة من الخبراء في الأمور الحربية والفنية .
 - (ءُ) المساعدة في التزويد بالمعدات لجيش الأنحاد والحرس الوطني .
 - (هر) الانتفاع بالتسهيلات الموجودة بمحطة مستعمرة عدن .

الفصل الخامس :

ا — سوف يسمح الاتحاد لقوات حكومة صاحبة الجلالة أو أى قوات أن تتمركز في الاتحاد وأن تتحرك بحرية داخله وإليه ومنه مع معداتها ومحزو ناتها وأن تحلق طائراتها في سماء الاتحاد وأن تقوم بأية عمليات أخرى كلاا تدعو الضرورة لذلك. وسوف يمنح الاتحادلأي قوات تكون في الاتحادكل التسهيلات طبقاً لهذا الفصل، وسيتخذ خطوات أخرى لمساعدتها كلما تدعو الضرورة.

ماعدا ماهو متفق عليه بين المملكة المتحدة والاتحاد فأية قضية خاصة أو قضية غير ذى صبغة شرعية بخصوص الإجراءات ضد أفراد تلك القوات والموظفين المذكورين فى فقرة (١) من الفصل الرابع فى هذا الملحق.

وسوف تمارس هذه الأمور بواسطة محاكم وسلطات مؤسسة أو معترف بها من قبل المملكة المتحدة تلك الخطوات الضرورية والعملية لتضمن صيانة القانون والنظام بين القوات والأشخاص .

الفصل الساوس :

ا — سوف يعين الاتحاد من وقت إلى آخر شخصين لا أكثر للعمل كأعضاء في مجلس الدفاع الذي سيؤسس من قبل المملكة المتحدة لتقديم النصح إلى الحاكم العام في الأمور المتعلقة بالدفاع عن محمية عدن.

لا تحاد ويشمل ذلك الإدارة والتدريب وعمليات قوات الاتحاد وعلى الاتحاد أن يطلع مجلس الدفاع بكل هذه الأمور .

الفصل السابع:

فى هذا الملحق فإن عبارة «الحاكم» إنما تعنى الشخص الذى يشغل منصب الحاكم والقائد العام لمحمية عدن أو من ينوب عنه .

محاولة بريطانيا دميج عدده يالانحاد:

لقد وقف شعبنا العربى فى الجنوب إزاء هذه المعاهدة وقفته الأخيرة أمام السلطات الاستعارية والحكام الأذناب الذين فرضوا إرادتهم على الشعب وخولوا لأنفسهم التحكم فى مصيره ، وقامت بعض الفئات المتحررة بتدمير بعض المنشآت البريطانية ونسف خزانات البترول فى البريقا والتواهى ، كا اجتاحت عدن مظاهرات شعبية منادية بسقوط الاستعار وأذنابه ، وواجهتها القوى الاستعارية الرهيبة بالقسوة والعنف .

وخوفاً من مستقبل النضال القومى التحررى ومن أن تقوى عاصفة النضال الثورى رأت بريطانيا ضرورة التعجيل بإبداء مخططها الثالث وهو ربط عدن

بالاتحاد المزيف ، محاولةً بذلك خلق وسيلة جديدة لتثبيت مركزها وفرض نفوذها وسيطرتها بشتى الأساليب التى طالما قاوم الشعب العربى أمثالها بأنواع الثورات العارمة والمعارك المتتابعة مؤمناً بحقه فى الاستقلال والحرية والوحدة ، كما تعرض فى هذا السبيل للعديد من التضحيات وقدم الكثير من الشهداء وتمكن من أن محرز خطوات واسعة وانتصارات كثيرة .

لقد رأت بريطانيا أن تكون دولة عربية تضم عدن «المستعمرة» وما يسمى بد «دولة الجنوب العربي» لتجعل من كيانها المصطنع وسيلة لحماية مصالحها و نفوذها ، متحايلة بذلك على القرار الذي أصدرته هيئة الأمم المتحدة المتعلق بوجوب تصفية الاستعار في العالم ، ومتظاهرة بتسليم البلاد إلى أهلها على أساس أن تظل المنطقة مربوطة بعجلة الاستعار رباطاً وثيقاً ولمدة أطول ، وهذا في الحقيقة يعنى تشويه التاريخ الميني وإضعاف مقومات الأمة العربية ، وهدا في وقت بدأت فيه طلائع الوحدة العربية تبشر بقيام جمهورية عربية موحدة هدفها : الحرية ، والاشتراكية ، والوحدة .

ولاغرو فإن شعبنا في الجنوب مطالب بالوقوف في وجه الاستعار والحكام المجرمين أكثر من أى وقت مضى لا سيا بعد أن تحرر شعب الشمال من الحكم الرجعى ونفض غبار التخلف والتأخر بقيام جمهوريتنا الفتية بقيادة الضباط الأحرار الذين وقفوا موقفاً مشرفاً من قضية الجنوب منذ أول لحظة من قيام الثورة ، الأمر الذي أذكى جذوة النضال التحرري ودفع بإخواننا في الجنوب وفي مقدمتهم الحزب الاشتراكي الشعبي بزعامة السيد عبد الله الأصنح (١) إلى مواصلة الكفاح والنضال من أجل تحرير البلاد وإنهاء الحكم الاستعاري فيها.

⁽١) حكم عليه في ١٢ ديسمبر سنة ١٩٦٢ (١٦ رجب سنة ١٣٨٢) بالسجن لمدة سنة لنشره كتاب (النهر الخالد) ، ومعه السيد إدريس أحمد حسلة أحد أعضاء الحزب البارزين ، وعبد الله عبيد صاحب إحدى المكتبات بعدن.

الفصكالك كالشعشر

(المرحلة الثانية من مراحل الثورة المينية)

ثورة ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ ضد حكم الإمام أحمد :

لقد تركت ثورة ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٤٨ التي أنهت حكم الإمام يحيى حسبا تقدم شرارةً لا زال أوارها يتأجع تارةً ويخبو تارةً أخرى ، ونستطيع أن نقول أن الإمام أحمد الذي قُدِّر له القضاء على الثورة واستعادة العرش من أيدى الثوار لم يقدر له إطفاء هذه الشرارة وإخماد أوارها المتأجع ، بل إننا عندما نستعرض حياته وأساليبه في الحركم ترى أنه قد ساعد كثيراً على إذكاء هذه الشرارة حتى صير منها ضراماً ليس من السهل إطفاء نيرانه التي أصبح من المتوقع أن تندلع ما بين وقت وآخر فتلتهم ما أمامها من مخلفات الحمل الفردى الذي غر البلاد ما بيل والتدهور وجعلها تسير من سيء إلى أسوء ، وكان هذا يعود بالمفوضي والانحلال والتدهور وجعلها تسير من سيء إلى أسوء ، وكان هذا يعود الإمام في سلوك طريق الإصلاح ، وإقامة حكم مبنى على النظام والعدل والمساواة ، وحرصه في أن تظل البلاد سائرةً في وضعها الأصلى ، وانصر افه الشديد عما يوجهه وحرصه في أن تظل البلاد سائرةً في وضعها الأصلى ، وانصر افه الشديد عما يوجهه إليه المخلصون من الإرشاد والنصح ، الأمر الذي حملهم أخيراً على التبرم والنقد .

وكان الأمير عبد الله أخ أحمد أحد أولئك المتبرهين من الوضع الناقدين على الحكم ، وكان قد تقلد عدة مهام إدارية كما قام بجولات كثيرة في العالم الخارجي وعاد إلى اليمن في سنة ١٩٥٢ حاملاً أفكاراً جديدة مما دعاه إلى القيام بنشاطٍ فكرى معادٍ للوضع ، ثم انتهى به موخراً إلى النشاط الفعلى ، فقد أخذ

يتصل ببعض رجال الجيش وفي مقدمتهم المقدم أحمد يحيى الثلائي (١) وآخرين من الضباط و بعض المدنيين الذي كان الوضع القائم يقلقهم ويشغل بالهم .

تماصيل عن الثورة :

وقد اتفق هؤلاء أخيراً على وجوب القيام بحركة تهدف إلى قاب نظام الحمكم في البلاد عند سنوح أول فرصة و إقامة حكم صحيح يضمن للبلاد تقدمها و ازدهارها . وفي يوم ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ (١٤ شعبان سنة ١٣٧٤) كان بعض الجنود الذين لا يتجاوز عددهم الأربعة قد اختلفوا مع بعض رعايا قرية (النجدة) من قرى الحوبان شمالى مدينة تعز ، أدّى ذلك الخلاف إلى إطلاق النار من جانب عاقل القرية وأسفر عن قتل أحد الجنود و إصابة آخرَين بجراح .

وما إن بلغ نائب مقاطعة تعز الحادث حتى بادر بإرسال لجنة تتألف من عضو مدنى وآخر عسكرى للتحقيق في الحادث (وكان صاحب هذا الكتاب

(۱) كان أحد زملاء المشير السلال في البعثة العسكرية التي سافرت إلى العراق سنة ١٩٣٤، وكان إلى جانب سلوكه الحسن يحمل طموحاً عالياً وحماساً وطنياً وقد عين بعد عوده من العراق مدرباً لسلاح المشاة في جيش الدفاع بصنعاء ثم في تعز سنة ١٩٤١. وفي سنة ٢٩٤١ عين أميراً لفوج النامونة بصعدة ، وبق بها إلى تاريخ قيام ثورة سنة ١٩٤٨ حيث قام بدور فعال في دعمها وتأييدها . وبعد فشل الثورة استدعاه الإمام أحمد إلى (حجه) بعد أن منحه الأمان ، ولكنه ما لبث أن زج به في سجن (الرادع) بصنعاء لمدة عامين ، ثم أفرج عنه واستدعاه إلى مقامه بتعز وعينه مدرباً عاماً للجيش ، محاولا بذلك استرضاءه واجتذابه إلى صفه ، ولكن وطنيته الحقة وإخلاصه الصادق لبلاده أبيا عليه إلا مواصلة النضال والعمل لصالح الوطن . وما فتىء يواصل اجتماعاته سراً بيعض رجال الحيش بتعز كالمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وغيرهما ليعض رجال الحيش بتعز كالمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وغيرهما لتنظم مخططات الثورة ووضع تدابيرها حتى كانت حادثة (الحوبان) الآتى ذكرها .

هو العضو المدنى)، أما الإمام فإنه لم يشعر بالقضية إلا فى المساء لأنه كان نائمًا وقت الحادث.

لقد وجد المقدم أن الفرصة مؤاتية لتنفيذ الخطة المبرمة مع الأمير فقام _ وكان يتمتع بمركز قوى عند أفراد الجيش بصفته مدربه العام _ باستنفار الأفراد وإثارتهم للقيام بتأديب المعتدين من القبائل معلناً لهم أن الإمام أصبح غافلاً عما يجرى بين جنوده ورعاياه وفي نفس الوقت أصبح عاجزاً عن حكم البلاد .

لم يكن غرض المقدم من ذلك مقصوراً على تأديب القبائل فقط ، بل وإثارة حفائظ الجدود اليزداد اطمئناناً من السيطرة الكاملة عليهم شم دفعهم للقيام بالخطة المرسومة ، وقد نجح في هدفه هذا ، فإنه لما عاد إلى الشكنات في المساء بعد تأديب القبائل تمكن من إقناع الجيش على القيام بالثورة وإرغام الإمام بالتنازل عن العرش لأخيه الأمير عبد الله الذي كان يقيم في دار العرض بجوار قصر الإمام ، والذي أجرى معه في نفس الوقت كما أجرى مع غيره من أعضاء الثورة عدة اتصالات تليفو نية إيعازاً بالتأهب لتنفيذ الخطة .

وفى الساعة الواحدة من صباح اليوم الثانى وبعد أن أعدت الترتيبات اللازمة بُدئت عملية إطلاق البنار نحو قصر الإمام من قوات المشاة تساندها المدفعية والرشاش.

وفى الحال قام الأمير عبد الله بالاتصال تليفونياً بالإمام طالباً منه السماح له بالخروج إلى الشكنات للقيام بما يلزم من تهدئة الحالة والنظر فى مطالب الجيش، على أن يصحبه بعض الموظفين فأذن له الإمام بذلك .

وانتهز المقدم الفرصة ، فما إن وصل الأمير إلى الشكنات ، حتى قام باستدعاء جميع رجال الدولة حيث أحضروا على الفور ، وهنالك عرض عليهم إعطاء البيعة للأمير ، لأن الإمام أصبح في حالةٍ من العجز وتتابع الأمراض لا يستطيع معها

مزاولة أمور الدولة والنظر فى شؤون البلاد ، فأعطاها القليل منهم بينما امتنع الآخرون بحجة أن فى أعناقهم بيعة للإمام ، وأظهروا استعدادهم للبيعة إذا كان الإمام سيعلن تنازله عن الإمامة مختاراً .

وحصلت مناقشة صاخبة فى الموقف إنتهت بموافقة الجميع على أن يقوم وفد منهم بالاجتماع بالإمام لعرض الموقف عليه وابلاغه بمطلوب الجيش وهو التنازل عن العرش لأخيه عبد الله .

وتم الاجتماع بالإمام حالاً حيث عرض عليه ذلك ، فتردد بادىء الأمر ، ثم أخذ ورقة وكتب عليها _ مراوعاً _ تنازله فقط عن الأعمال ولكنه ماكان يعرض على الثوار حتى رفضوا قبول هذه الخدعة وطلبوا عود الوفد إلى الإمام ليعرض عليه تنازله الصريح ، وعاد الوفد مرة ثانية حيث أوضح له بأن الحالة تستدعى تحرير التنازل الصريح الذى لا تتسرب إليه الشكوك ، كما بلغوه تحذير الجيش الأخير وهو نسف القصر بالمدافع إن لم يحصل منه ذلك .

الإمام أحمد يعلق تنازل عه العرسه :

وهنالك حرر الإمام بيده تنازله الصريح عن العرش لأخيه الأمير عبد الله وحمَّله حجة الله فى نصرة الحق والانصاف المظلوم من الظالم ، كما ناشد فى آخره كل من كان قد خرج لمناصرته أن يعود إلى بيته

وخرج الوفد حاملاً تنازل الإمام حيث أُخذ في طبعه وتوزيعه مع مبعوثين إلى كافة أنحاء الىمين والذين مُحلِّوا مسئولية تهدئة أفكار الناس وأخذ البيعة باسم الأمير عبد الله .

لقد اطمأن رجال الثورة إلى هذا التنازل من جانب الإمام وأخذوا في الاشتغال بترتيب أعمال الحكومة الجديدة ولم يعيروه بعد أى اهتمام، (معتمل معروبة المناريخ)

أما الإمام فقد قلب لهم ظهر المجن وأخذ من فوره يبعث الرسُل سراً - بالرغم من الحراسة المشددة عليه - إلى مناصريه في النواحي المجاورة لتعز ، كا أوعز إلى ولده البدر وكان بالحديدة بالانتقال إلى حجه لإعداد العدة وإثارة القبائل للمبادرة لنجدته وفك الحصار عنه على حد قوله وفي نفس الوقت أخذ في التزود سراً بالمؤن والذخيرة استعداداً لفك الحصار عند وجود الفرصة ، ويقال إن المقدم قد أحس بموقف الإمام واتضح له مكره فقرر ضرورة القضاء عليه فوراً إلا أن الأمير عبد الله حال بينه وبين ذلك .

ولم تمض ثلاثة أيام من الثورة حتى كان الإمام قد تمكن من إدخال بعض مناصريه ومن ثبت معه من رجال حرسه إلى القصر ، وفرق عليهم كميات كبيرة من النقود كما أرسل كميات أخرى لبعض رجال المدفعية المرتبين ب « صبر » و « صالة » و « الجحملية » طالباً منهم أن يكونوا على أهبة الاستعداد لقصف تكنات الجيش بالعرضي وحدد لهم الوقت عند اشتعال النار على شرف القصر الذي كان يسيطر سيطرة كاملة على الشكنات .

وفى الساعة الواحدة من أمسية الخيس ٢٧ مارس سنة ١٩٥٥ ما كادت تشتمل النار على الشرفات حتى أطلقت نيران البنادق والرشاش والمدفعية صوب الشكنات واستمر إطلاقها حوالى ٣٦ ساعة مما أعجز الثوار والجيش عن كل مقاومة ، وآل الأس أخيراً إلى تفرقهم واستسلام الأمير ومن معه من كبار الموظفين الذين كانوا قد منعوا من مغادرة الشكنات .

أما المقدم فقد لجأ إلى الفرار متجهًا إلى شرق تعز ولكنه لم يكد بمضى قليلاً حتى أحاط به أصحاب الإمام فى إحدى ضواحى تعز وألقوا عليه القبض ثم جاؤا به إلى الإمام حيث أمر بقطع رأسه فى الحال ، كما أمر بقطع رؤوس الثوار الآخرين ومن جملتهم الأمير عبد الله والعباس دون أى محاكمة.

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صورة رقم (١١) (المقدم أحمد يحيي الثلاثي زعيم تُورة سنة ٥ ٥ ١ في ساحة الإعدام)

وممن أعدم أيضاً من الثوار القاضى يحيى السياغى حاكم تعز وأخوه حمود والمقدم عبد الرحمن باكر والملازم محسن الصعر وعلى حمود السمه والسيد محمد ابن حسين عبد الله الشامى .

محاولة أغنيال الامام أحمد :

وفى أمسية الثلاثاء الموافق ٦ مارس سنة ١٩٦٠ (١٠ شوال سنة ١٣٨٠) جرت محاولة أخرى بالحديدة لاغتيال الامام أحمد ، قام بها الملازم محمد بن عبدالله العلني ضابط مستشفى الحديدة والملازم عبدالله اللقيه والملازم محسن الهندوانه تمهيداً للثورة الأخيرة والمرتقبة .

ومما لا ريب فيه أن الحالة حينذاك كانت تنذر بقيام ثورة شعبية جارفة تبدد تلك الفوضى وتقلب الأوضاع رأساً على عقب.

وقد بقيت أسرار هذه المحاولة غامضة إلى ما بعد قيام ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٣ ولم يظهر من أعضائها حينذاك إلا الذين اشتركوا مباشرة في التنفيذ ولكن الأيام أخيراً كشفت أن أشخاصاً من العسكريين والمدنيين كانوا قداشتركوا في التدبير ، وفي مقدمة هؤلاء الزعيم عبدالله السلال (١) (قائد ثورة ٢٦ سبتمبر

(۱) كان أحد أعضاء البعثة العسكرية التي بعثتها حكومة الإمام يحيي لأول مرة إلى (العراق) للتدريب العسكرى سنة ١٩٣٤ . وقد تخرج منها بعد عا، بين برتبة ملازم أول .

وفى سنة ١٩٣٨ أودع سجن (صنعاء) مع زمرة من الأحرار بتهمة القيام ببث الأفكار العصرية التي كان يطلق عليها فى حكم الإمام يحيى أفكار (هدامة). وبتى فى السجن عاماً كاملا

ولم يلبث منذ خروجه من السجن للمرة الأولى سنة واحدة حتى أعيد إليه بنهمة قيامه ببث منشورات معادية لحسكم الإمام يحيى .

وفى سنة ١٩٤٨ كان أحد أقطاب الثورة التى أطاحت بعرش الإمام يحيى ، وقد أمر الإمام أحمد بعد إخماده الثورة بإيداعه سجن (نافع) بحجة حيث مكث

سنة ١٩٦٢) والرائد محمد الرعيني مدير مطار الحديدة ، والسيد حسين المقدمي مدير المستشفي ، وقد اعتقل الأخير ان بسجن (وشحه) حتى قيام ثورة ٢٦سبتمبر. ولعمرى أن هذه الخطوة الجريئة كانت من أهم الأحداث التي هزت كيان الإمام وزعزعت أركان عرشه ، كما أنها أخطر محاولة توجه إلى شخصه نظراً للاوضاع الرهيبة ، لولا أنها منيت بالفشل لأسباب تعود إلى عدم نجاح الخطة وما ذاك إلا لغاية قضتها إرادة الله سبحانه وتعالى وارتضتها مشيئته .

لقد قام ثلاثة هؤلاء متحدّين الأخطار بعد أن تعاهدوا على الموت وتبايعوا على الفداء ، وانتهزوا فرصة مجيء الامام تلك الليلة إلى المستشفى يحيط به حراسه الأشداء وعكفته (١) المدججين بالسلاح ، وكانتأول خطوة يقومون بها هي منع حرس الإمام من دخول المستشفى وإقفاله في وجوههم إثر ولوج الإمام الباب ، بحجة المحافظة على عدم إزعاج المرضى ، إلا من أقلية تمكنت من الدخول خلسة ، وبيناكان الإمام وحاشيته يطوفون ببعض الأقسام إذ أطفئت الأنوار

⁼ سبع سنوات ونصف قاسى فيها أنواع الهوان والتعذيب. وبعدها أفرج عنه وعين قائداً لحرس الأمير البدر ليبقى تحت الرقابة بصفته شخصية خطيرة على (العرش). وفي سنة ١٩٦٩ عين أميراً لميناء (الحديدة) حيث قضى إلى سنة ١٩٦٠ ثم أبعد من (الحديدة) - حيث يقيم بها الإمام أحمد حينذاك - وأعيد إلى منصبه الأول به (صنعاء). وذلك إثر المحاولة التي قام بها الملازم حجمد العلني والملازم عبد الله اللقية لاغتيال الإمام أحمد ، بصفته أحد المتهمين في تدبير المؤامرة حسبا سيأتي .

وقد بقى فى منصبه هذا إلى شهر سبتمبر سنة ١٩٦٢ حيث قاد ثورة اليمن الكبرى والأخيرة ضد (البدر) حسما يأتى بيانه .

⁽١) العكفة: حرس الإمام الخاص الذين كان يختارهم لنفسه من الجيش ومن القبائل ومعظمهم من القبائل، والمفرد (عكفى) وهو مشتق من العكوف وملازمة الحراسة فى كل وقت. وكان عددهم لا يقل عن ٥٠٠ نفر فى جميع قصور الإمام تربطهم إدارة خاصة تشكون من أمير العكفة وكاتب أو كانبين وكانت لهم ميزة خاصة من مرتبات وكسوه.

فجأة ، وأطلق الثلاثة من مسدساتهم مايزيد على عشرين عياراً نارياً أصيب الإمام منها باثنتي عشرة رصاصة ، ولكنها كانت غير قاتلة ، وتمكن من النجاة بحيلة عجيبة ، وهي الاستلقاء على الأرض متظاهراً بالوفاة ليهرب المباشرون .

وبعد ذلك تراجع بعض الحرس بعد أن قتل اثنان منهم ، ونقل الإمام إلى بعض الأقسام لإسعافه .

أما الثلاثة فقد تفرقوا معتقدين موت الإمام حيث تحصنوا في بعض النقاط بغية إعلان الثورة ، ولكن الحرس تمكنوا من تعقبهم في الحال وأخذوا في محاصرتهم ثم إلقاء القبض عليهم ، وكان زعيمهم العلني قد أطلق الرصاص على نفسه إثر علمه بسلامة الإمام ، أما الآخران فقد ألتي عليهما القبض ، وانتهى الأمر بإعدامهما بالسيف بعد أن نالهما الكثير من التعذيب والجلد .



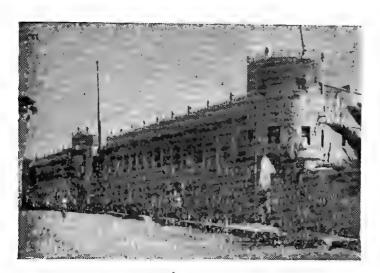
(الملازم أول محمد العلني مدبر الاغتيال) صورة رقم (٢٦)

هذا وقد نقل الإمام بعد ساعات إلىقصر (البونى) وبقى شهوراً رهن المعالجة وهنا تتبادر إلى الأذهان التساؤلات التالية :

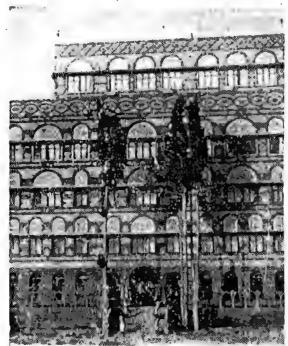
هل أفاق الإمام من غيبو بته وخفف من بطشه و إرهابيته ؟ .

وهل قام أو عهد إلى من يقوم بتصحيح الأوضاع التي كانت تنذر بالمزيد من الأخطار والقلاقل .

وهل وُفِّق رجال الدولة _ ومنهم ولده البدر _ فى إقناع الإمام بضرورة القيام ولو ببعض الإصلاحات التى من شأنها إطفاء شرارة الثورة المتأججة أو التقليل من حدتها على الأقل ؟ .



صورة رقم (٤٣) (ببت البونى بالحديدة . القصر الذي كان يحكم منه الإمام أحمد الشعب العيني)



صورة رقم (٤٤) (دار البمن أحد قصور الإمام أحمد في (صنعام) القصر الجمهوري حالياً)

ويمكننا الرد على ذلك بالإجابات التالية :

إن الإمام قد ظل طريح الفراش متأثراً بجراحه قرابة عام و نصف - أى إلى تاريخ وفاته فترة مُنيت خلالها البلاد من الركود والتخلف بقدار الضعف بما منيت به خلال أربعة أعوام خلت ، فمن إمام من مثل قد أوغر صدره الحقد وأوحشته الريبة وحب الانتقام ، وتناهت به الحساسية وتطور المزاج نتيجةً لما يقاسيه من آلام الجراح أولاً ، ثم من الجزع على حياته ثانياً ، الأمر الذي أدّى إلى قيامه بعدة تصرفات تعتبر في غايةٍ من الحمق والغرابة ، إلى زمرةٍ من الانتهازيين والمستغلين الذين وجدوا في هذا الظرف الفرصة الذهبية للقيام بدورهم الأخير في نهب خزائن الدولة وسحبها إلى الخارج ، إلى حفنةٍ من الدساسين والمغرضين في نهب خزائن الدولة وسحبها إلى الخارج ، إلى حفنةٍ من الدساسين والمغرضين قامت ليحسن للإمام الذي يعاني سكرات الموت ضرورة إشرافه على جميع شئون قامت ليحسن للإمام الذي يعاني سكرات الموت ضرورة إشرافه على جميع شئون في تنفيذ ما يهدفون إليه من العوث والتخريب وقتل الأبرياء .

وفى هذه الظروف كان الاقتصاد الوطنى يزداد انهياراً ، بينها كانت الماليات على وشك الإفلاس ، حتى أن مرتبات الموظفين فى صنعاء وغيرها من الألوية والقضو ات كانت لاتصرف إلا فى رأس الشهرين والثلاثة ، لأن الخزانة المركزية بما فيها من حثالة النقد والتى كان مفتاحها دائماً بيد الإمام أصبحت مرهقةً بدفع المبالغ الباهضه باسم معالجة الإمام وجلب الأطباء والممرضين من أصقاع العالم.

أما من الناحية الإدارية فقد ظلت معظم الدوائر معطلةً تماماً ، لأن موظفيها الكبار _ وهم صفوة الإمام والمقربون منه _ أصبحوا فى شغل شاغل بتمريضه وتدبير معالجته من جانب ، ثم فى حجز الأمتعة ودفن الأموال وتهريبها استعداداً للرحيل فيما إذا مات من جانب آخر .

وهكذا بينما يمضي العالم في طريق التقدم والإعمار والنهضة ، وبينما تسير .

الأقطار العربية الشقيقة قدماً إلى الأمام ، وتعمل على فتح آفاق جديدة للعلم والتطور ، كانت اليمن (السعيدة) - ويا للأسف - تعيش في حياة القرون الوسطى وترسف في دياجير الظلم والظلام ، بل تعود مراحل إلى الوراء ، حتى أصبح البلد الوحيد المعروف بالجهل والفوضى والتخاف بين بلدان المعمورة ، فلا وزارات منظمة ولا جهاز إدارى منسق ولا أوضاع صحيحة ولا أمن قائم ولا ثقافة تقضى على الجهل ولا مدارس تساعد على محو الأمية ، بل ولا نظام يكفل بقاء الأوضاع على ما هي عليه على الأقل ريثما تأتى الفرصة المناسبة أو يحكم الله ما يشاء .

لهذا وأمثاله أصبح الشعب بجميع طبقاته يغلى كالمرجل ويتميز حقداً وبغضاً ويستشيط سخطاً وحنقاً لا على الإمام فحسب ، بل وعلى كل فردٍ من آل حميد الدين جميعاً وعلى محسو بيهم ، فلا ترى إلا ناقداً أو ناقماً ، أو حاقداً أو متبرماً .

وصاركل مواطن يفوركالبركان ، تارةً يرتجل الغضب والاستنكار ويصمم على القيام بثورة تقتلع هذا الوضع الفاسد من جذوره وتطوّح به من أعماقه ، ثم تنقصه الوسائل ويُوهى من عزمه ذلك التفكك والتفرق الذي أقامه العملاء باسم العنصرية والمذهبية والإقليمية سدًّا يحمى كيانهم ويدفع انتقام الشعب من حولهم ، ثم يعود تارةً أخرى مجدداً عزمه وشاحذاً إرادته في وضع النظام الثورى ، تحثه تلك التجارب المريرة والذكريات القاسية التي عاش فيها زماناً طويلًا تحت كابوس الفقر والظلم والاستعباد ، تلك التجارب والذكريات التي ما يزال يمارسها ويرزح تحت نيرها ، ولن تزول إلا بما يماكه هو من قوة الإيمان وثبات العزم ، و بما يحمله بين جنبيه من استماتة وفداء .

الإمام يموت فجأً ف:

وتأتى إرادة الله سبحانه وتعالى بخلاف ما يُترقب وعلى عكس ما يخطر في الحسبان ، ويأبى جل شأنه إلا أن يقرر مصير هذه الأمة بيده ويحل مشاكلها يحكمته ، وأن ُينهى ذلك العهد الذى رسفت فيه اليمن في أغلال الذل والهوان وخيم فيه كابوس الفقر والحرمان خلال نصف قرن من الزمن .

فنى ٢٠ ربيع الثانى سنة ١٣٨٢ (١٩ سبتمبر سنة ١٩٩٣) حكم الله على الإمام أحمد وآخر إمام تربع على عرش اليمن خمسة عشر عاماً بالوفاة ، وانتهت بذلك صحيفته التي كتبها في حياته بيده والتي سيتولى الله وحده محاسبته عليها ومجازاته بما يستحق ، فإنه تعالى لا يغادر صغيرةً ولا كبيرةً إلا أحصاها ، « ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحدا » .

البدر يعلى الإمامة:

ماكاد يصل خبر وفاة الإمام إلى ولده محمد البدر وكان بصنعاء ، حتى قام بإعلان إمامته بصفته الوارث الشرعى للعرش وأعلن لقبه بالمنصور بالله ، كا بدأ مراسيمه وبلاغاته إلى الداخل والخارج موضحاً أهدافه ومخططاته التى سينتهجها في سبيل إنعاش البلاد ورفع مستواها السياسي والاقتصادي والثفافي.

لقد قوبل هـــــذا الإعلان من قبل أغلبية الجيش والشعب بالامتعاض والسخرية للأسباب الآتية :

١ – لما يعرفونه من عدم أهلية البدر وكفاءته وقدرته على النهوض بالبلاد والسير بها فى مضمار الإصلاح والتقدم والبلوغ بها إلى ما يتطلبه الوعى القومى وتقتضيه حتمية التطور ، وإعادة الحياة إلى جسم ميت كاد أن يلفظ أنفاسه الأخيرة .

ان تلك المخططات والمواعيد التي قام بإعلامها ليست إلا من نوع مواعيد والده الخلابة التي كان ينتهجها عند المامات ثم لاينفذ منها بعدُ شيئًا ،
 والتي أصبحت في نظرهم مجرد خداع وتضليل .

٣ - أن الشعب اليمنى قد عاف الإمامة وسئم الحكم الفردى سواء كان البدرصالحاً لتوتى الحكم أم غير صالح، وسواء كان على يقين من إنجاز مواعيده وتنفيذ مخططاته أم لا ، لأن الوعى القومى أصبح يتطلب قيام حكم شعبى ديموقراطى يحقق التعويض العادل عن ذلك الحرمان الشامل المطلق الذى فرضه الحلكم الفردى بحد السيف، ويقضى على الإقطاع والرجعية وعلى الركائز البالية التي كان يستند إليها ذلك الوضع، وتبديد سحابة من الأسى والمرارة طالما خيمت على نفوس المواطنين ومشاعرهم.

لهذا كان من المفروض بل من الضرورى أن يقوم الجيش بثورةٍ إصلاحية قوامها العدل والنظام وهدفها الوحيد القضاء على الأوضاع الفاسدة واستبدالها بأوضاع صالحة تكفل الأمن والرخاء وتنشر المحبّة والسلام في ربوع اليمن .

الفيصن الرابع عيشر

(المرحلة الثالثة والأخيرة)

ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ ضد الامام البدر:

وفى هذا الوقت بالذات كان بعض الضباط قد عقدوا عدة اجتماعات سرية لدراسة الحالة وقرروا على إثرها أنه لا يصلح أمن البلاد ويستأصل شأفة الحم الفاسد فيها إلا القيام بثورة تهدف إلى تقويض أركان الملكية ، وتحرير البلاد الفعلى من الحمكم الفردى الجائر ، وإقامة حكم جمهورى إينبع من صميم الشعب ومن إرادة الملايين .

و يتألف أعضاء الثورة من الأشخاص التالية أسماؤهم ، وهى الأسماء التي أعلنتها الثورة يوم قيامها :

١ _ الزعيم عبد الله السلال (قائد الثورة) .

٢ ـ الزعيم حمود الجائفي

٣ _ المقدم عبد الله جزيلان

٤ _ الرئيس عبد اللطيف ضيف الله

٥ _ الرئيس محمد قائد سيف

٣ _ الرئيس محمد الماخذي

٧_ الملازم على عبد المغنى

٨_ الملازم محمد مفرح

إنرلاع الثورة :

وبعد أن قام هؤلاء برسم الخطة وتحديد الموعد الأخير لتفجير الثورة وهو الساعة الخامسة من أمسية الثلاثاء الموافق ٢٥ سبتمبر سنة ١٩٦٢ (٢٦ربيع الآخرة سنة ١٣٨٢) ، تحركت في نفس الوقت بعض القوات المسلحة من مركز القيادة بالشكنات ، وتتكون من فرقة من الدبابات والمصفحات نحو قصر البدر المسمى بـ (دار البشائر) حيث قامت بنسفه بمدفعيتها الثقيلة ، وتمكن البدر بمساعدة بعض أعوانه من التسلل من باب خلفي بالقصر حيث سلك بعض الأماكن المجهولة المؤدية إلى ضاحية صنعاء ثم منها إلى بعض القرى المجاورة لحجة مطالباً القبائل بنجدته ، ولكن دون جدوى ، وكانت قد أحاطت به في «مسور » كثيبة من حامية «حجه » ففر إلى «جيزان» .

وفى غضون ساعات قلائل من قيام الثورة تم الاستيلاء على جميع المراكز والمبانى الحسكومية فى صنعاء وما حولها ، وأعلن مع الفجر قيام أول جمهورية عربية فى المين .

لقد قامت هذه الثورة لتسجل مولد عصر جديد لشعب اليمن ، وكانت مفاجأة لا للشعب اليمني فحسب ، بل وللعالم بأسره فقد دوسى حينئذ صداها العميق وانتشر صيتها العريض ، ذلك لأن اليمن كانت البلد الوحيد من بين الأقطار العربية الموسوم بالجهل والتخلف ، والموصوف بالعزلة المتناهية التي جعل الاستعار والرجعية منها معولاً لتحطيم معنوية الشعب اليمني ، وإضعاف مقوماته ، وأثبت للعالم أن ابن اليمن الذي سبق أن خفقت له رايات وسُجلت له انتصارات في شمال الجزيرة العربية وآسيا الوسطى هو ذلك العربي المغوار

الذى لم تؤثر فى صلابته التجارب المريرة ولم تثن من عزمه الحن القاسية بل زادته قوةً وعزمًا وتصميًا فى بلوغ هدفه وتحقيق إرادته .

لقد فتحت ثورة الىمن أبواب الأمل لانتفاضات أخرى يقوم بها الشعب العربي في كافة أرجاء الجزيرة العربية في سبيل التحرر وانطلاقات كبرى نحو الحياة الفاضلة والوحدة الشاملة.

الثورة تعلن أهدائها:

لقد أكدت الثورة في بياناتها المتتابعة ما يعطى الدليل الواضح والبرهان الجلى أنها ستمضى في طريقها إلى الأمام وتقوم باصطلاحات تعوض اليمن مافاتها في الماضى من سعادة وأمن واستقرار . وفيا يلى نص البيان المنشور في حينه والمتضمن لأهداف الثورة وسياستها العامة في المجال الداخلي والقومي والإدارى :

١ — القضاء على الحركم الفردى المطلق والنفوذ الأجنبي فى الىمن .
 ٢ — إنهاء الحركم الملكي وإقامة حكم ديموقر اطى إسلامى أساسه العدالة الإجتماعية فى دولةٍ موحدة تمثل إرادة الشعب وتحقق مطالبه .

(السياسة العامة للجمهورية العربية المينية) ١ — (في المجال الداخلي)

١ -- إحياء مبادىء الشريعة الإسلامية الصحيحة بعد أن أماتها الحكام
 الطغاة الفاسدون وإزالة البغضاء والأحقاد والتفرقة السلالية والمذهبية والقبلية .

تنظيم جماهير الشعب في هيئة شعبية موحدة تشارك في عملية تنظيم البناء الثورى و تمكنها من مراقبة أجهزة الثورة مراقبة تامة يمنعها من الانحراف عن أهداف الثورة .

- ٣ إعادة تنظيم الجيش على أساس حديث بجيث يصبح قوةً لحماية الشعب وحماية الثورة .
- ٤ إحداث ثورة ثقافية وتعليمية تقضى على مخلفات العهد البائد التى عقت الجهل والتأخر الفكرى.
- — تحقيق العدالة الاجتماعية عن طريق نظام اجتماعي بتلاءم مع واقع شعبنا ومع روح الشريعة الإسلامية والتقاليد الوطنية .
- ٣ تشجيع الرأسمال الوطنى على أن لايتحول إلى احتكارات واستغلال
 أو يحول دون توجيه الحكومة والعبث بمقدرات البلاد الاقتصادية .
- ٧ تشجيع عودة المهاجرين إلى الداخل والاستفادة من خبرتهم وأموالهم .

ن المجال القومى العربي)

- الإيمان بالقومية العربية والعمل على تحقيق الوحدة الشاملة في دولة عربية واحدة على أساس شعبي ديموقراطي .
- ٧ التضامن الكامل مع جميع الدول العربية فيما تنطلبه المصلحة القومية .
- ٣ العمل على تدعيم الجاممة العربية وزيادة فعّاليتها لمصلحة الأمة العربية .
 - ٤ إنشاء علاقات اقتصادية مع جميع الدول العربية بلا استثناء .
- ه إيجاد روابط أوثق مع الدول العربية المتحررة لتحقيق الوحدة العربية .

ح — (في المجال الدولي)

- ١ التزام سياسة عدم الانحياز .
- ٢ مقاومة الاستعار والتدخل الأجنبي بجميع أشكاله .
- ٣ التقيد بميثاق هيئة الأمم المتحدة وتأييد موقفها من أجل السلام .

ع — إقامة علاقات ودية مع جميع الدول التي تحترم استقلالنا وحريتنا .

قبول الإعانات والقروض الخارجية الغير مشروطة والتي لا تمس من استقلال البلاد وحريتها .

حرر بصنعاء في ٢٨ ربيع الآخر سنة ١٣٨٢ (٢٧ سبتمبر سنة ١٩٦٢) .

إعلائه الدستور المؤقت :

وفى ٣ أكتوبر سنة ١٩٦٢ (٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٨٢) أصدر مجلس قيادة الثورة القرارات التالية التي تتضمن حكم البلاد خلال فترة الانتقال، بينما يتم إعداد الشعب وتهيئته وتمكينه من إرساء دعائم الحكم الشعبى الديموقراطي الكامل وهي كما يلي:

« إنه رغبةً فى تثبيت قواعد الحم أثناء فترة الانتقال ، ولكى تنعم البلاد باستقرار شامل يتيح لها الإنتاج المثمر وتنظيم البلاد والنهوض بها إلى المستوى الذى ترجوه الثورة للشعب ، فإن مجلس قيادة الثورة يعلن باسم الشعب أن حكم البلاد فى فترة الانتقال التى هى خمس سنوات سيكون وفقاً للأحكام الآتية :

١ - مبادىء عامة

المادة الأولى : أهداف الثورة كما يلي :

٧ _ إلغاء التفرقة العنصرية واعتبار الىمنيين جميعاً سواء أمام القانون .

٣ _ إزالة الأحقاد بين الزيود والشوافع .

٤ _ إصدار قانون يوضح حقوق المواطنين ، فلا جريمة إلا بنص ولا عقوبة

(م _ ه ٢ اليمن عبر التاويخ)

إلا بعد محاكمه تتم على أساسٍ قانونى مستمد من الشريعة الإسلامية الغرَّاء ينظم الاجراءات الجنائية ويكفل حرية الدفاع .

و _ إقامة الجمهورية العربية الىمنية والتمهيد لإجراء انتخاب حر" في جميع أنحاء البلاد لانتخاب المجلس النيابي الذي يختار رئيس الجمهورية .

٦ ـ تحقيق أهداف القومية العربية من أجل أن تستعيد الأمة العربية
 مجدها العظيم وتتبو مركزها الخلاق في طليعة الأمم الناهضة .

٧ _ تحقيق العدالة الإجتماعية .

٨ = إقامة جيش وطنى قوى يكون درعاً لليمن وللأمة العربية .

٩ _ إلغاء جميع المظالم التي يشكو منها الشعب .

۱۰ ــ رفع مستوى معيشة الشعب بالبدء فوراً فى وضع وتنفيذ خطط إقتصادية لاستثمار كافة موارد البلاد البشرية والطبيعية مع خلق أوجه النشاط فى المناطق الجدباء الآهلة بالسكان وغير ذلك من الأعمال الآخرى المنتجة.

المادة الثانية: جميع السلطات مصدرها الشعب اليمني.

المادة الثالثة : الحرية الشخصية والكلامية مكفولتان في حدود القانون ، وللملكية والمنازل حرمة وفق أحكام القانون .

المادة الرابعة : تسليم اللاجئين السياسيين محظور .

المادة الخامسة : جميع القوانين تستمد من الشريعة الإسلامية التي هي دين الدولة الرسمي .

المادة السادسة : القضاء المستقل لا سلطان عليه بغير القانون وتصدر أحكامه وتنفّذ وفق القانون بإسم الشعب .

٢ - نظام الحكم

المادة السابعة : يتولى مجلس قيادة الثورة أعمال السيادة العليا في البلاد وبصفةٍ خاصة التدابير التي يراها ضرورية للثورة والنظام القائم وحق تعيين الوزراء وعزلهم .

المادة الثامنة : يتولى مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه أعمال السلطة التنفيذية.

المادة التاسعة: يتألف من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء مؤتمر وطنى ينظر فى السياسة العامة للدولة وما يتعلق بها من موضوعات ويناقش ما يرى مناقشته من تصرفات كل وزير فى وزارته.

المادة العاشرة: يتألف من شيوخ الضمان مجلس للدفاع ينظر فى شؤون البلاد ويكونكل شيخ من شيوخ الضمان فى رتبة وزير دولة، وفى أثناء عدم إنعقاد المجلس يتولى كل شيخ مهمة المحافظة على منطقته محافظاً من قبل مجلس الثورة.

المادة الحادية عشرة: يقرر مجلس قيادة الثورة إنتخاب قائد الثورة الزعيم عبد الله السلال رئيساً للجمهورية ورئيساً للوزراء وقائداً أعلا للقوات المسلحة على أن يتم خلال فترة الانتقال وضع قانون للانتخابات كى تجرى الانتخابات الحرة فى جميع أنحاء الجمهورية للتصويت على الدستور النهائى الذى ستقدمه الحرة فى جميع أنحاء الجمهورية للتصويت على الدستور النهائى الذى ستقدمه الحرمة وانتخاب المجلس النيابي الذى ينتخب رئيس الجمهورية .

أيها المواطنون ، إن مجلس قيادة الثورة إذ يعلن لكم هذه الأحكام لا يسعه إلا أن يعلن أيضاً عن إيمانه المطلق بضرورة قيام نظام دستورى ديموقراطي كامل الأركان. كما يعلن عن إيمانه المطلق بضرورة توفير حياةٍ كريمة ومستقبل مشرق باسم لجميع أفراد الشعب والله ولى التوفيق .

مجلس الثورة: رئيس مجلس قيادة الثورة الراعيم عبر الله الدرل

موقف الرجعيَّ والاستعمار من الثورة :

التملل السعودي :

و بمصرع الملكية في اليمن جُنّ جنون الملكية في الرياض والأردن واعترتها نوبة من الفزع والخوف من حتمية المصير المشترك وامتداد لهيب الثورة إلى مناطقها ، ولهذا بادرت إثر سماعها بقيام الثورة باستدعاء الأمير الحسن بن يحيى حميد الدين من أميريكا حيث كان رئيساً لوفد الإمام لدى هيئة الأمم المتحدة وبعثته فور وصوله الرياض إلى نجران مزوداً بكمية هائلة من المال والسلاح والجنود على أمل أن ينجح في مقاومة الثورة واستعادة عرش تهاوى بنيانه وتقوضت أركانه .

ومن هنا بدأ التسلل السعودى خطته متوغلاً فى حدود الى الشمالية والشرقية وواجهته قوات المشاة الىمنية تساندها طائرات الجمهورية العربية المتحدة، وتمكنت من دحره وارجاعه عبر الحدود بعد أن أعلن بعض ضباط وأفراد الجيش السعودى والأردنى إنظامهم إلى صفوف الجيش المينى.

وأبدى بعض أحرار السعودية تضامناً صادقاً مع إخوانهم الأحرار فى المين ، ففى ١٠ اكتوبر سنة ١٩٦٢ (١٠ جمادى الأول سنة ١٣٨٢) رفض أربعة من سلاح الطيران السعودى أن يخونوا ثورة إخوانهم فى المين بتنفيذ

وأمر الملك سعود بقيامهم بنقل السلاح والذخيرة إلى منطقة نجران لاستخدامها ضد ثورة اليمن وبكل تصميم حوّل هؤلاء الطيارون برئاسة الطيار العربى فؤاد شيشه وجهة سيرهم صوب الجمهورية العربية المتحدة حيث هبطوا بمطار القاهرة معلنين لجوءهم إليها.

ثم تلى ذلك لجوء عدد من الطيارين الأردنيين بطائراتهم إلى الجمهورية العربية المعيدة حيث كانوا قد أرغموا على القيام بغزو الجمهورية العربية المينية طبق خطة كانت قد دبرتها السلطات السعودية والأردنية.

وتوالت الضربات على الرجعية فى الشمال فقد أعلن فى نفس الأسبوع جميع بحارة الباخرة السعودية (عرفات) لجوءهم إلى الجمهورية العربية المتحدة تضامناً مع إخوانهم الثوار فى المين ، الأمن الذي أفقد الملك سعود صوابه وجعله فى دو"امة لا يدرى كيف يواجه هذا التيار الثورى والإنطلاقة العربية الكبرى .

ولما لم ينجح فى فتح الطريق أمام بقايا أسرة حميد الدين للنفوذ منها إلى اليمن بواسطة المال والسلاح ، لجأ إلى سلوك خطة أخرى بأن أمر بشحن كمية كبيرة من الريالات السعودية لتوزيعها على مشايخ وأعيان مقاطعات اليمن الشمالية أملاً في شراء ضمائرهم للقيام بمناوأة الثورة ، ولكنه فوجيء مرة أخرى بخيبة الأمل فقد رفض هؤلاء الأحرار الإستجابة لمؤامرات الخيانة وقاموا بحمل هذه النقود إلى صنعاء وتسليمها إلى مجلس قيادة الثورة حيث شاهدها أبناء الشعب اليمني ومبعوثوا الصحافة العالمية وصبوا جام غضبهم على هذه الأعمال الشنيعة والمؤامرات الدنيئة .

وبالرغم منهذه المحاولات ومن محاولات أخرى عديدة قامت بها الرجعية السعودية والأردنية لإرجاع البدر إلى المين فقد تمكنت ثورة المين بمساندة القوات العربية من القضاء على هذه المحاولات التسللية في مهدها .

ولعمرىأن الرجعية السعودية والأردنية قدأصبحتا الآنوجها لوجهأمام التيار

العربى المتحرر وليس لها ناصر ولا معين من غضبة الشعب العربى المتزايدة غير أبواق الاستعار وإسرائيل، ولن يستطيع أي كائن حي مهما أوتى من مال وجاه أن يحول دون إرادة الملايين أو أن يرد عجلة التاريخ إلى الورى وليس أمامها غير أحد أمرين: إما أن تتوارى بنفسها عن درب الأمة العربية وطريق إرادتها فى تقرير مصيرها بنفسها وعلى أى صورة تشاء، وإما أن تنتظر نهايتها المحتومة وغايتها المرتقبة.

الاستعمار البربطاني يحشر قواته في بيجان :

إن الثورة اليمنية لم تقم لتقضى على الجهل والعزلة والتخلف فى اليمن فحسب، وإنما لتقضى أيضاً على الاستعار الذى أقام فى الجنوب اليمنى قاعدة لإخماد حركة النضال والوحدة اليمنية والعربية، وليجعل من اليمن الحرة قاعدة كان الجنوب اليمنى مفتقراً إليها من قديم الزمان لحماية هذا النضال.

وبيناكان حكم آل حميد الدين الذى حاول الإستمار والرجعية _ عبثاً _ إعادته إلى المين بطريق الحشود العسكرية والتسللات والغزو المباشر قد أمات هذه القاعدة بل جعل منها قاعدة أخرى معاكسة فإن المين الحرة أصبحت الآن وبعد قيام ثورتها المجيدة حامية هذا النضال، وحاملة شعار الوحدة المينية، ومنطلق المد الثورى الذى سوف يطغى في يوم من الأيام على الكيان الإستعارى المجسد في دولته المسهاة بـ «دولة الجنوب العربي» ثم يكتسح الجزيرة العربية بأسرها، وذلك بالتضامن مع القوى الشعبية في كل من الجنوب والشمال. وطفذا أحس الاستعار البريطاني كا أحست الرجعية _ بخطورة موقفه من هذه الثورة الفتية بالنسبة لمصالحه و نفوذه فأخذ يحشد القوات ويقودها إلى من هذه الثورة الفتية بالنسبة لمصالحه و نفوذه فأخذ يحشد القوات ويقودها إلى أطراف المنطقة الشرقية المينية بمساعدة عميله في بيحان المسمى بـ «شريف بيحان» وبعض المرتزقه من أذناب الرحعية والاستعار.

وقد بدأ هؤلاء الأذناب في ١٠ أكتوبر سنة ١٩٦٢ (١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٨٢) بغزو مدينة مأرب وحريب ومحاصرتهما ثم قصف مبانيهما بمدافع الإستعار ورشاشاته ومن بينها تلك المبانى الأثرية التى تعتبر تراث المين المجيد وكنزه الخالد ، وقد أسفر هذا العدوان الغاشم عن قتل وجرح عدد من الجنود والرعايا المينيين ، وهدم بعض المنشآت الحسكومية .

شم أخذت القوات في مواصلة تسللها إلى داخل الأراضي اليمنيه بقيادة عبدالله ابن الحسن ، وقد وجهت القيادة العربية المشتركة في صنعاء عدة حملات عسكرية جوية وبرية واشترك في هذه الحملات بعض القوى الوطنيه من خولان والحدأ حيث قامت بشن هجوم عام على المتسللين كما تم القبض على بعض العملاء ، وقد استشهد في عمليات منع التسلل هذه قائدان كبيران من قواد جيش الجمهورية العربية المتحدة ها: المقدم نبيل الوقاد واليوزباشي سند بعد أن أبديا بطولة نادرة .

لقد كان موقف بريطانيا _ ولا يزال _ من ثورة اليمن موقفاً عدائياً سافراً سبب للشورة بعض المتاعب كما أدى إلى كثير من القلاقل وإراقة الدماء في سبيل تنفيذ مآربها ومحططاتها الاستعارية .

ولم تقف عند هذا الحــد من إثارة الشغب وإمداد الأذناب والمرتزقة والمتسللين بالسلاح والمال فقد قامت طائراتها المقاتلة في أواخر شهر فبراير سنة المعرب منطقة مأرب التي تسيطر عليها قوات الجمهورية العربية المينية بالصواريخ والقنابل الحرقة ، متحديةً بذلك كل القوانين والمواثيق الدوليه .

إن بريطانيا في عدائها السافر لثورة البمن ووقوفها منه موقف العدو الألد لتعبر للرأى العام العالمي عما بجيش في صدرها من الخوف والزهبة على مصالحها الإستعارية في عدن والمناطق الحجَّلة ، وهي بهذه الأعمال الإرهابية تحاول تخدير القوى الشعبية في الجنوب والحيلولة دون إرادتها وتحررها .

الجمهورية العربية المتحدة ودورها فى دعم الثورة :

لقد قامت ثورة اليمن حيمًا قامت وهى تحمل من القدرة والقوة ما مجعلها قادرة على سحق كل القوى المعادية لها فى الداخل ، ولكن ليس بالدرجة التى تمكنها من مواجهة ما يكمن خلف الحدود من قوى الاستعار والرجعية اللذين يعقدان مصيرها بنجاح الثورة أو فشلها .

وكانت الجمهورية العربية المتحدة هي الدولة الوحيدة والمؤيده فعلياً لهذه الثورة الوليده والقادرة على حمايتها من كل من المعسكرين أياً كانت اساليبهما وقوتهما.

ولسنا في حاجة هنا إلى سردتلك المواقف التي وقفتها الجمهورية العربية المتحدة في تدعيمها للثوره منذ اللحظة الأولى من قيامها ، لأنها أكثر من أن تحصى وأجل من أن توصف ، ولكن الإشارة إلى ذلك ولو بإيجاز يعطينا درساً رائعاً عن فائدة الوحدة وضرورتها في درءالأخطار وحماية الأوطان من العدو المشترك، وهذا واضح لو قارنا فقط بين ثورة ٢٦ سبتمبر وبين ما سبقها من تحركات قومية كانت بعدم هذا التضامن ماتكاد تقوم حتى تخمد بسرعة ثم يسيطر الإرهاب والفردية من جديد .

أما الآن وقد أصبح الإخوة العرب يتبادلون القوى ويناضلون فى المعركة جنباً إلى جنب فإنه من الحتم على أى قوة معادية مهماكان نوعها أن تعود إلى أدراجها مذمومة مدحوره .

إن إيمان الجمهورية العربية الصادق بضرورة دعم النصال العربى من أجل الاستقلال والتحرر قد حتم عليها أن تضع كل إمكانياتها المادية والمعنوية

وماتدخره من مالها وقواتها بل ومن أفلاذ أكبادها في حماية الثورة والقضاء على القوى المعادية لها وإحباط كل محاولات الاستعار والرجعية التي قامت ضدها.

إن ضرورة التضامن والوحدة بين العرب هي المسئولية الأولى التي اضطلعت بها الجمهورية العربية المتحدة في وضع المستقبل العربي وتدعيمه وحمايته واعتبرتهما حقيقة الوجود العربي في حد ذاته كما ردد ذلك الرئيس جمال عبد الناصر في كثير من خطاباته.

و بو كد هذا ما جاء في الباب التاسع من الميثاق الذي أصدره الرئيس جمال في مطلع هذا العام كما في الفقرات التالية .

« والجمهورية العربية المتحدة وهي تؤمن بأنها جزء من الأمة العربية لا بد لها أن تنقل دعوتها والمبادىء التي تتضمنها لتكون تحت تصرف كل مواطن عربي ولا ينبغي الوقوف لحظة أمام الحجة البالية القديمة التي قد تعتبر ذلك تدخلاً منها في شئون غيرها » .

« وإذا كانت الجمهورية العربية المتحدة تشعر أن واجبها المؤكد يحتم عليها مساندة كل حركة شعبية وطنية فإن هذه المساندة يجب أن تظل فى إطار المبادىء الأساسية ، تاركة مناورات الصراع ذاته للعناصر المحلية تجمع له الطاقات الوطنية وتدفعه إلى أهدافه وفق التطور الحلى وإمكانياته ».

«كذلك فإن الجمهورية العربية المتحدة مطالبة بأن تفتح مجال التعاون بين جميع الحركات الوطنية التقدمية في العالم العربي » .

« إنها مطالبة يأن تتفاعل معها فكريًّا من أجل التجربة المشتركة ، الكنها في نفس الوقت لا تستطيع أن تفرض عليها صبغةً محددة لصنع التقدم » . « إن قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية في العالم العربي أمس سوف يفرض نفسه على المراحل القادمة من النصال » .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صورة رقم (ه٤) السيد رئيس الجمهورية العربية الممينية المشير عبدالله السلال وهو يؤدى التحية العسكرية في استمراض المتخرجين منالحرسالوطي في صنعاء . وإلى يساره اللواء أنور الفاضي قائد قوات الجمهورية العربية المتحدة في العين .



صــورة رقم (٢٦) الأستاذ محمد محمود الزببرى وزير المعارف بالجمهورية العربية اليمنية ويكنى (أبو الأحرار) وهو ياتى خطاباً ق جاهبر الشعب بعد الثورة .

وجاء في الباب العاشر من الميثاق:

« إن شعبنا شعب عربى ومصيره يرتبط بوحدة مصير الأمة العربية » .

« إن شعبنا يعتقد فى السلام كمبدأ ويعتقد فيه كضروة حيوية ، ومن ثم لا يتوانى عن العمل من أجله مع جميع الذين يشاركونه فى نفس الاعتقاد » .

« إن شعبنا يعتقد في رسالة الأديان وهو يعيش في المنطقة التي هبطت عليها رسالات السماء » .

« إن شعبنا يعيش ويناضل من أجل المبادىء الإنسانية السامية التى كتبتها الشعوب بدمائها فى ميثاق الأمم المتحدة ، وإن فقرات كثيرة من هذا الميثاق كتبت بدماء شعبنا ودماء غيره من الشعوب » .

« إن شعبنا عقد العزم على أن يعيد صنع الحياة على أرضه بالحرية والحق، بالكفاية والعدل ، بالحجبة والسلام ، وإن شعبنا يملك من إيمانه بالله وإيمانه بنفسه ما يمكنه من فرض إرادته على الحياة ليصوغها من جديد وفق أمانيه » .



صورة رقم (٤٧) (السيد الرئيس جمال عبد الناصر يستقبل وفداً من مشاخ اليمن بالقاهرة)

وفى سبيل هـذه الغايات النبيلة والمبادىء السامية يبذل شعب الجمهورية العربية المتحدة نفسه ونفيسه فى سبيل تحقيقها بكل كرم وسخاء فى سبيل نصرة أخيه المـكافيح فى اليمن وغيرها من أقطار العروبة من أجل الحرية والحياة الكريمة ، ويسجل بعمله هذا الجيد أروع مثل كتبه التاريخ .

ولقد كنت خلال الثلاثة الأشهر الأخيرة فى القاهرة وشاهدت من وعى هـذا الشعب الكريم وفهمه لحقيقة ما يقول ويعمل، وتحمّسه لقضايا العرب جميعاً وإيمانه بضرورة النظال من أجل الحريّة والاشتراكية الإسلامية والوحدة ما أدهشنى وجعلنى أؤمن إيماناً صادقاً بمستقبل عظيم زاهر لأمتنا العربية يسوده الإخاء الصادق والمحبة والسلام.

أضواء على الثورة :

إننا عند ما نلقى نظرة فاحصة على ماضى شعب اليمن وتجاربه المريرة نجد أنه أمضى زماناً طويلا منزوياً وراء ستار كثيف من العزلة والجهل والتأخر، رازحاً تحت وطأة شديدة من الإستبداد والعسف، فبر الإستغلال في جميع أنواعه والاستعباد في شتّى صوره وأشكاله ؛ كما نجد أن دولة آل حميد الدين قد جردت سلاحاً قويًّا ووجهت اهتمامًا بالغًا في الضغط على الحريات وكبح جماح الطبقات الواعية المتطلعة إلى النهوض والسير في ركب الحضارة الحديثة، ونالها في هذا السبيل أنواع كثير من الضغط والتشريد.

وكان من حرص هؤلاء الساسة الشديد في المحافظة على سلطتهم ونفوذهم المطلق أن عملوا جاهدين في أن تبقى اليمين مغلقةً في وجه التيار الحضارى ، مستخدمين أنواعًا من تضليل الشعب وإقناعه بأن التقدم يعنى هدم الدين ، وأن النهضة ترمى إلى تدمير العقائد ، وأن الطريق المثلى لصون الدين وسلامة العقائد هو الابتعاد عن المزالق _ كاكانوا يطلقون عليها _ وانتهاج طريق العزلة

والخمول ومنع الشباب من الإستفادة من النقافة الجديدة ، إلى غير ذلك من أساليب التمويه ووسائل التضليل التى وجدت قبولاً فى نفوس الجهلاء وأهل الجمود ، ولم يهتد إلى هذه الأساليب وما ترمى إليه من أهداف سياسية غير القليل من النابهين ومن أتيح له الإطلاع على ما يعيش فيه العالم من حضارة ورقى بو اسطة الهجرة المتسلسلة والإغتراب فى طلب العيش الكريم .

وبالرغم من هذا نجد أن الشعب الميني قد صرف جهوداً كبرى في مقاومة هذا الحمر وتقويض دعائمه لا من قبل الطبقة التقدمية فحسب ، بل من معظم القبائل التي كانت قد سئمت الرضوخ لهذا الحمر الفوضوى المتفكك والإستخذاء للإمامة الفردية المستبدة ، فقامت بعدة انتفاضات تحريرية ضدحكم الإمام يحيى ، كانتفاضة حاشد في سنة ١٩٢٨ ، وانتفاضة الزرانيق في سنة ١٩٢٨ وقد أشرنا إليهما في فصولنا المتقدمة ، على أن هناك عدة انتفاضات شخصية أخرى لم نذكرها ولكنهاكانت تبوء بالفشل بسرعة لعدم التجاوب الكافى من القوى الشعبية التي كانت الأغلبية الساحقة منها حينذاك خاضعة للأفكار عن اللين ، والخارج عن طاعة الإمام وإن كان جائراً _ يسمى ناكثاً للعهد ، وكان عقاب هؤلاء في مذهب آل حميد الدين هو قطع الرأس بدون هوادة .

ومنذ ما يقرب من خمس عشرة سنةً مصت كان الوعى القومى والعداء للوضع القائم قد انتشرا في البلاد بصوره أكثر من الماضى مما جر إلى قيام ثورة سنة ١٩٤٨ التي أطاحت بعرش الإمام يحيى ، والتي قامت على أكتاف بعض التقدميين من العسكريين والمدنيين وفي مقدمتهم أسرة آل الوزير ، وتسمى هذه الثورة بعام الدستور الذي كان قد أعلن عقيب الثورة ، ولكن هذه الثورة

منيت بالفشل ولم تعش أكثر من ٢٥ يوماً ، وتمكن الإمام أحمد _ ولى العهد حينذاك _ من إخمادها بيسر وسهولة ، ويعود ذلك لأسباب نلخصها فيما يلى :

١ — إن هذه الثورة لم يُعد كل الاعداد اللازم من القوى الشعبية التي كانت بعضها تعتبر قتل الإمام يحيى خروجاً عن الحق ومروقاً من الدين من دون نظر إلى أنه كان مصيباً أم مخطئاً في حكمه .

٢ -- إن قيام عبدالله الوزير بالإمامة بعد الإماميحي لا يعنى تغيير الأوضاع في شيء ، و إنما يعنى نقل الإمامة من أسرة إلى أخرى فقط بغض النظر عما إذا كانت الأسرة الجديدة تنوى القيام بالإصلاح والعدل المنشودين أو لا .

هذا إلى جانب ماقامت به أسرة آل حيد الدين وعلى رأسهم الإمام أحمد من دعايات ضد آل الوزير أثارت لهم الحقد والكراهية لدى قبائل المنطقة الغربية والشمالية و إقناعهم بوجوب الأخذ بثأر الإمام المقتول ، و إنقاذ نسائه وأطفاله الذين يقعون تحت الحصار على حد قولهم فى قصور صنعاء ، إلى جانب إرغامهم بأموال بيت المال التي كانت تحت سيطرتهم فى (حجة) و (صعدة) والمعروف أن بعض الأمراء من أسرة آل حميد الدين قد أباح للقبائل نهب (صنعاء) إن هم تمكنوا من إحتلالها و إلقاء القبض على الثوار ، إلى غير ذلك من التصرفات التي كفلت للإمام أحمد ما اعتبره نجاحاً باهراً و نصراً مؤزراً ، وما هو فى الحقيقة إلا نقمة عادت عليه وعلى جميع أسرة آل حميد الدين بالنكال والوبال ، فلم يمض على حكمه سنوات قلائل حتى وجهت الضغائن إليه و تعاورت تلك النقمة عليه بسبب ما اقترفه من ظلم وما ارتكبه من آثام ومنها نهب الأبرياء والضعفاء والمساكين بصنعاء ، في سبيل نيل النصر المؤزر و تقمص الخلافة الإسلامية بالقتل والإرهاب .

 الماضى، فنى سنة ١٩٥٥ قامت ثورة المقدم أحمد يحيى الثلاثي التى أرغم فيها الإمام بالتنازل عن العرش لأخيه الأمير عبد الله، ولكن هذه الثور كسابقتها لم يكتب لها النجاح لعدم تجارب القوى الشعبية التى أصبحت تتطلب _ كما أسلفنا _ تغييراً جذريًّا للأوضاع وتتلمس نوعًا جديدًا من الحكم يقوم على أساس ديموقر اطيّ عادل لا على أساس الفوضى والفردية المطلقة.

ثم تبع ذلك عدة انتفاضات قبائلية وعسكرية ، ومن أهمها انتفاضة حاشد بقيادة زعيمها الشيخ حسين بن ناصر الأحمر وولده حميد ، وانتفاضة خولان بقيادة الغادر الصوفى ، وكلا الإنتفاضتين كانتا في عام ١٩٥٩ . وانتفاضة الشيخ عبد اللطيف بن راجح بن سعد في بعدان سنة ١٩٦٠ .



صورة رقم (٤٨) (الشيخ حميد الأحمر زعيم ثورة سنة ٩ ٩ ٩)

وتبعتهما انتقاضة الجيش فى نفس العام وقد تقدم ذكر تفاصيابها قبل هذا ، وكان فشـل هذه المحاولات يعود إلى ماكان ينقضها من الوسائل الحربية والإمكانيات الثورية ، ومبادرة الإمام أحمد بالقضاء عليها فى مهادها بسرعة وبمنتهى العنف والبطش .

ولكنّا نستطيع أن نقول إن هذه التحركات والانتفاضات كانت العامل الحبير في تعبئة القوى الشعبية وتكتلها مع الجيش ، تكتلاً مهد السبيل لنجاح ثورة ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ الأخيرة ، بالإضافة إلى ما سبق أن قام به أحرار البلاد من العمل على توحيد القوى الوطنية ونشر الوعى الثورى ، لا في أفكار الجيش فحسب وإنما في أفكار بعض زعماء العشائر الآخرين الذين عانوا الكثير من الظلم والعسف ، وفي أفكار الشباب الذين قادوا عدة مظاهرات في تعز وصنعاء مطالبين بتغيير النظام الرجعى وتصحيح الأوضاع ، والتي كان آخرها مظاهرة في صنعاء اشترك فيها طلاب المدارس وداسوا خلالها صورة الإمام أحمد وولده البدر ، كما رفعوا صور الرئيس جمال عبد الناصر وأعلام الجمهورية العربية المتحدة ، وقد قو بلت هذه المظاهرات من قبل الإمام والسلطات الحاكمة بالذعر والهلع الشديد .

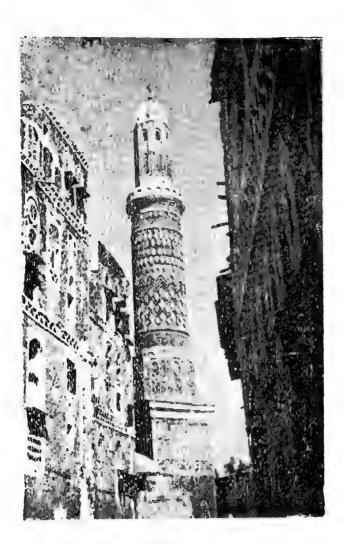
ونتيجةً لما سبق ذكره من العراك الدامى والصراع المستمر بين الجيش والقوى الوطنية من جهة وبين الفردية المتهاوية من جهة أخرى ، وما لم نذكره من القلاقل والأهوال التي لم تنقطع في شهر من الشهور ولا في فترة من الفترات وما جرته على البلاد من شرور الفوضى وويلاتها نجد أن الله سبحانه قد جعل في قيام ثورتنا المباركة إنهاء لتلك الماسى وحلاً لتلك الأزمات .

والآن وبعدأن نجيحت ثورتنا وتوحدت بها أهدافنا وصرنا بعدها في أوضح

الطرق وعلى عتبة المنطّلق ، فإنه يجب علينا أن نكر س جهودنا ونضاعف من خطواتنا لنجنى ثمرة كفاحنا الطويل ونضالنا المرير ، ونحقق آمال الملايين من إخواننا في العروبة والإسلام ، تلك الملايين التي تتطلع بشوق إلى ما سنتخذه في خطواتنا المستقبلة من عمل إبجابي فعّال ، ولن يتسنى لنا ذلك إلا بالتحرر أولا وقبل كل شيء من اغلال الجهل ورواسب الكراهية والحقد ، وتطهير صفوفنا من عناصر الإنفصالية والإنتهازية ودعاة التفرقة التي لعبت دوراً خطيراً في الماضي وكان لها أثرها البالغ في تفتيت قوى الشعب وتمزيق وحدته ، وتجريد حملة للقضاء على البطالة والجهل والتعصب الأعمى ، ومواكبة الركب العربي التقدمي الذي أصبحت طلائعه تبشر بقيام دولة عربية واحدة تعمل العربي وتهدف إلى تحقيق مستقبل حرا كريم للأمة العربية جمعاء .

تم السكناب بحمد الله ۱۹۲۲/۱۲/۱۰

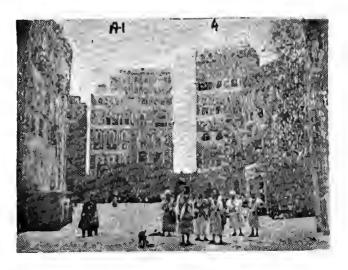
(صور مختلفہ عن صنعاء)



صورة رقم (٤٩) جانب من بيوت د صنعاء » تتوسطها منارة مسجد سلاح الدين التي يعود بناؤها إلى القرن الثامن الهجرى



صورة رقم (٥٠) (مدينة صنعاء من الجو)



صورة رقم (٥١) (صنعاه : أنموذج من الفن العيني المعارى القديم)

(أهم مصادر الكتاب باللغة العربية)

```
١ _ القرآن الـكريم
( القاهرة ) ١٣٦٨ ه.
                        ٢ _ الإكليـل _ الحسن بن أحمد الهمداني
        ٣ _ أنباء الزمن _ يحيى بن الحسين بن القاسم ( مخطوط )
                        ع _ بلوغ المرام _ حســين بن أحمد العرشي
 ( القاهرة ) ١٩٣٩ م

    تأريخ العرب قبل الإسلام _ الدكتور جواد على ( بغداد ) ١٩٥١ م

 ( القاهرة ) ١٩٣٩ م
                       ٣ _ تأريخ اليمن _ الشيخ عبد الواسع الواسعي
 ٧ _ تأريخ اليمين _ أبو عمارة بن محمد اليميني . ( « ) ١٩٥٧ م
 ۸ _ تأریخ الأدب العربی _ کارل بروکلن ( « ) ۱۹۶۲ م
                     ٩ ـ تاريخ الدولة الكثيرية ـ محمد بن هاشم
 ۱۰ _ « حضر موت السياسي _ صلاح بن بكر اليافعي ( « ) ١٣٥٤ ه
 ۱۱ _ التأريخ العربي القديم _ الدكتور فؤاد حسنين على ( « ) ١٩٥٨ م
 (بيروت) ١٩٥٢ م
                        ١٢ ــ تأريخ العرب ــ الدكـتور فيلب حتَّى
 (القاهرة) ١٩٢٢ م
                             ۱۳ _ التمدن الإسلامي _ جرجي زيدان
                        ١٤ _ الجامع الوجيز في وفيات أولى العلم والتبريز
        ( مخطوط )
                            أحمد بن عبد الله الجنداري
 ( القاهرة ) ١٩٢٤ م
                             ۱۵ ــ دائرة المعارف ــ محمد فريد وجدى
       ١٦ _ رَوْح الرُّوح _ عيسى بن لطف الله بن المطهر ( مخطوط )
        ۱۷ _ السُّلوك في تأريخ العاماء والملوك _ لبهاء الدين الجندى ( « )
 ۱۸ _ شرحقصیدة نشو ان الحمیری _ نشو ان بن سعیدالحمیری ( القاهرة ) ۱۳۷۸ ه
۱۹_ « رسالة الحور العين_ « « ( « ) ١٣٦٧ هـ
 ۲۰ ـ صفة جزيرة العرب ـ الحسن بن أحمن الهمداني ( « ) ١٩٥٣ م
```

```
٢١ _ صبح الأعشى _ أبو العباس أحمد بن على القلقشندى ( القاهرة ) ١٩١٩ م.
   ۲۲ ـ الطبقات الكبرى ـ أبو عبد الله محمد بن سعد ( بيروت ) ١٣٧٦ هـ
                                ٢٣ _ العرب قبل الإسلام _ جرجي زيدان
   ( القاهرة ) ١٩٠٨ م
          ٢٤ ـ عيون الأخبار _ إدريس عماد الدين القرشي ( مخطوط )
                              ٢٥ ــ العقود اللؤلؤية في تأريخ الدولة الرسولية
   (القاهرة) ١٣٢٩ ه
                                    على بن الحسن الخزرجي
           ٢٦ _ قرة العيون _ عبد الرحمن بن على الديبع (الزبيدي) ( مخطوط )
                                           ٢٧ ــ الــكامل ــ إبن الأثير
   (القاهرة) ١٣٤٨ ه
                                ۲۸ ـ كنوز مدينة بلقيس ـ ويندل فيليبس
   (بيروت) ١٩٦١ م
          (مخطوط)
                        ٢٩ _ اللطائف السنية _ محمد من إسماعيل الكبسي
   (بیروت) ۱۹۵۱ م
                                       ٣٠ _ ملوك العرب _ أمين الريحاني
                         ٣١ _ معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التأريخ
                             الإسلامي ـ المستشرق زامْباَوَرْ
   ( القاهرة ) ١٩٥٣ م
                             ٣٢ _ المخلاف السلماني _ محمد بن أحمد العقيلي
   (القاهرة) ١٩٦٠م
          (مخطوط)
                                ٣٣ _ نشر الثناء الحسن _ إسماعيل الوشلي
٣٤ _ اليمن ماضيها وحاضرها _ الدكتور أحمد فخرى (القاهرة) ١٩٥٩ م
```

أهم المراجع باللغة الإنكليزية

- (1) Arabia and The Isles:
 Harold Ingrams, (London 1942).
- (2) AL-Islam In Ithoipia:

(Oxford 1960).

(3) Bibliogtraphy on Yemen and notes on Mocha:

Eric. Marco, (New York, 1960).

(4) British Incyclopidia:.

(London 1960),

(5) Bulletin of American Schools of Oriental Reserch:

William Foxwell Albright, (New York 1951).

(6) Dictionary of Discoverers :

(London, 1961).

(7) History of Nations,

(London, 1937).

(8) Incyclopidia Americana:

(New York, 1961).

(9) Qataban and Sheba: Wendell Phelips, (New York, 1955).

(فهرس الصور والخرائط)

	الصا	,												
						•••								
٤٥	•••	•••	• • •	•••	4 * *	• • • • • •	لجوف	مین با۔	ب ما	خرائہ	()) (رقم	مورة
٦.	• • •	• • •	•••	• • •	•••	کر یت	جزيرة	ى فى	معير	نقش	(🔻)))	»
	کر ی	أ ذ	ب سب	مكر	« ر	على ينوف	ga))	ند لـ	بالمس	نقش	(٣)))	»
٧٤	• • •	•••		•••		ب	بن بمأر	يسىر	لسد	بنائه	!			
٧٨	• • •		•••	يز »	إل يح	« وهب	املك (لمرمر لا	من ا	تمثال	٤))))	»
۸٠	• • •	•••	• • •	•••	ســيأ	» ملك	ب ملك	يكرب	وم «	موس	(•)))	»
٨٥.	• • •	• • • •	نعاء)	ب(م.	كبير	لجامع ال	برنز با۔	، من ال	سبتى	نقش	۲))))	»
97			(ريداز	مبأ ور	» ملك س	ار على :	ه د دما		تمثال	(v)))) }
٩٢	•••	• • •	• • •	•••	•••	تمثال	صدر الب	سند به	لما با	كتا	(^)))	»
٩٣	• • •		•••	•••			لبر نر	ں من ا	لتمثال	رأس	(٩)))))
97	• • •		دېچى	عيم	ِرة ز	عليها صو	نقش ع	المرمر	من	قطعة	(1.)))))
٧٠٧			•••		• • •		أرب .	اجد بما	الس	معبد	(11)))	» .
۱٠۸	•••	• • •		• • •	• • •	ا سبئية	لسيدة	المرمر	من	تمثال	(17)))	»
۱۰۹	• • •	•••	•••	•••))	»))	»	»	(14)))	»
))								»
						سببي								»

صفحة	رقم ال	,										
11.	• • •	•••	• • •			•••	ن البرتر	لفل مو	عثال م	(١٦)	ة رقم	صور
11.		•••	•••	•••	• • •	ى	برونز	لتمثال	قــدم	(vv)))))
111	• • • •		• • •	***		المرمر	فة من	مزخز	لوحة	(۱۸)))))
111	• • •	•••	• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •))	»))	>>	(١٩)))))
111	• • •	•••	• • •	***))))))	»	(۲٠)))))
117	• • •	• . •	لندن	البريطانى با	حف	يمنيه بالمت	آثار ال	من اأ	مجموعة	(۲۱)))))
114	• • •	• • •))))))))))))	»	(۲۲)))	»
114	•••	• • •))	>>	>>))))))))	(44)))	»
118	• • •	• • •		امبرغ	ف ھ	ر (عتد))	>>))))	(42)))))
110	• • •		• • •	•••		الحميرية	لنقود	من ا	تماذج	(40)))))
119			• • •		س »	« بلقيب	معبسك	من	جانب	(۲۲)))))
174		• • •	•••	•••	• • •	((. مأرب	ة ((مىد	خريط	(٧٧)))))
170		• • •	•••		• • •	أرب»	مدلد ه	من «	جانب	(44)	»	»
170			•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •))))))	»	(۲۹)))))
179	• • •	• • •	•••		• •	ل	شرحبيا	الملك	نص	(٣٠)))))
141	•••	•••.	• • •		• • •	اح	ن الصيا	برهة ب	نص إ	(٣١)))))
٥٤١	سبأ »	و «•	-ين »	رية أيام «ما	التجار	القو افل	طرق	ة تبين	خريط	(٣٢)))))
10.	• • •	• • •	•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •		. ئاد.	الس	أبجديا	(44)))))
107	وما	نی برو	روما	, المتحف ال	سند في	نوبة بالم	ِمس مك	من المر	قطعة .	(45)	»))
107	• • •	•••	(» l	نف « صنع	215)))));)))))	(40)))	"
104	• • •	•••	•••	بلندن	طانی	ب البريا	د بالمتحم	, بالمسند	نقشين	(۲7)))	»
177	•••	•••	•••		**. '	، بالجند	بن جبل	معاذ	جامع	(٣٧)))))
177	•••	• • •			• • •	» ·)))))))	(44)))	»
777	•••	•••	•••		•••	»ز	لظفر بت	الملك ا	جامع	(٢٩)))	»
				نة الصومعه			_			` '))
۳۷۸	•••	• • •	•••	1900 3	رة سا	زعيم ثو	لثلاثی	أحمدا	المقدم	(٤١)	»	»

رقم الصفحة	
ة رقم (٤٧) الملازم أول مجمد العلني زعيم انتفاضة سنة ١٩٦٠ ٢٨١٠	صور
« (۲۳) بیت البونی بالحدیده ۱۳۸۲ س))
« (٤٥) السيد رئيس الجمهورية المشير عبــد الله السلال ٣٩٤	»
« (٤٦) الأستاذ محمد محمود الزبيرى ۴۹٤ ۳۹٤))
« (٤٧) السيد الرئيس جمال عبد الناصر يستقبل وفداً من مشايخ اليمن ٣٩٥))
« (٤٨) الشيخ حميد بن ناصر الأحمر زعيم ثورة سنة ١٩٥٩. ٢٩٩٩	»
« (٥٢–٤٩) صور مختلفة عن صناء ٥٢-٤٩)	»

ı

(فهرس الأعلام)

(1)

الأب إنستانس الكرملي ٩ ، ٩ ٣ إبراهم بن تاج الدين ٢٢٥ ، ٢٥٢ إيراهيم السيمان ٢٤٨ ابرهه بن الصباح ١٥٥، ١٥٥، إِينَ الأثير ٥٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ م سعد مع م

« سمره الجعدي ۲۰

« بطوطه ١٦٤ »

« رفادء ۲۸۳

« قره ۱۹۷ »

« أبي الطفيل ١٩٤ «

« العلم ۱۹۹

« جهور ه۱۹ »

أبو بكر بن سيف اليافعي ٢٤ أبو بكر الصديق ١٦٨ أبو خالد الواسطى ٧٠

أبو السعود بن الزريع ٢٠٤ أبو الصباح يحيي اليحصبي ١٦٩ أبو العتاهية الطريني ١٨٦ أبو الغارات بن المسعود ٢٠١ أبو الفتح الديامي ١٥١ الأتراك ١٩،٠٢٠، ٨٥١، ٢٢٢،

الأجاعز ٧٠

الأحباش ٩٦، ١٦٥، ١٦٦ إحسان الله الجارى همه ، ٢٤٣ أحمد بن إدريس ٢٧٠

« جعفر الصليحي ٢٠٥ »

« الحسين الكاي (أمير صقلية) ١٧٢

« الحسين _ المسدى ٢٤٦ ،

702 · 70 ·

الأستاذ أحمد الحورش ٣٢٢

الإمامأحمد بن سلمان المتوكل ١٩٠٠، ١٧،

770 : 700

الإمام أحمد بن على السراجي الهادى و ٢٠ أحمد بن عمران بن الفضل السامي _ أمير همدان ٢١٠

« بن سلطان فرتش _ السلطان ٣٣

« عبد الله الفصلي _ السلطان ٣٣

« حسين الفضلي _ السلطان ٣٨

« الشويعر ٤٨٤

محسن الهبيلي _ الشريف ع ع

« عبد الـكريم العبدى _ سلطان لحج ۲۶

« فخرى ـ الدكتور ٥٢ «

« فيضى _الباشا٢٦٨، ٢٦٨، ٢٦٨

« بن ماجد السعدى _ أسد البحر ١٣٦ « الأستاذ أحمد محد نعمان ٢١٩ ، ٣٩٣ أحمد بن عبد الله بن حمزة ٢٢٢

« عبد الله الجنداري ٢٩٥

الإسماعيلية ١٩٥، ١٩٥ الأشرف الرسولي ٢٢٥ أشراف الجوف ٢٠٩ ، ١٤٤ أغسطس - الامراطور الروماني ١٤٠ الأغالمة ١٧٢ الأكليروس الماروني ۲۰۸ الأكيليين ١٧٦ ، ٢٤١ آل وره ۲۶ « حميد الدين ٢٤٧ ، ٧٤٧ ، ٧١٧ « طاهر ۲۲۷ ، ۳۶۲ ، ۲۲۲ (الضحاك ٢٤١)» « طریف ۱۸۲ ، ۱۸۷ ، ۲۶۱ « عايض العسيريين ٤٧٢ « فريد سلاطين العوالق ٤٠ « الوزير ٣٢٢ 110 : 1 4 4 2 11 أم المعارك النجاحية ١٨٩، ٢٠٣، ٢٠٣ أم فاتك النجاحة ٢١٣ أمين الحسيني ٢٨٦ « الريحاني م١٦، ٢٩٦ الإنكاسيز ۲۶، ۳۹، ۲۶، ۳۶، 27 1 20 أوسان ٨٤ الأوسانيين ٤٨ أولمانوس ـ الامـــسراطور الروماني 1 . 4 إيطالها . ٢٦ الأيوبيين ١٧٧، ٢١٦، ٢١٧

« ﴿ هَاشُمُ لِـ الْمُنْصُورِ ٢٦٤ « محمد الكيس ٢٦٥ « یحی الثلاثی _ المقدم ۲۷۲ ، ۲۷۳ | الأعمید _ ملك الحبشة ه ه 770 . 772 احمد بن یحی المرتضی المهدی ۲۵۲ احمد یحی حمیدالدین ۲۶۲،۲۵۷، ۲۶۳، اکسوم ذو معاهر ۱۳۰ 777,404,457,447,4.0,404 الأدارسة ٢٨٢٠٢٧٢١٨١٠ ١٨٢٠٨٨ أروى بنت أحمد الصليحي ـ الملكة | 7 . 2 . 7 . 1 الأرامين ٢٥، ٩٦ ارکما لدی ــ هنری ۷۱ أرياط _ القائد الحبشي ١٥٥ الأزد ۱۳۲، ۱۳۲ إزدمر باشا ٢٦٠ الإستعار ٢٨ أسد الدين ب**ن** رسول ۲۲۶ أسعد بن أبى الفتوح ٢٠٤، ١٠٥٠ « « أبي يعفر ١٨٦ ، ١٩٤ ، ١٩٥ « شیاب ۲۰۲ « السكامل (الحميري) ٩٤، ٩٤، 108 : 144 الإسكندر بن محمد ٢٣٧ الأسكندر القدوني١٣٧ ، ١٣٨ أسماء بنت شهاب ۹۸ ، ۳۰۳ اسماعیل بن القــاسم ـــ المتوكل ۲۲ ، 702 : YEO : TA إسمعمل صفوت ١٩٩

احمد بن قاسم حميد الدين ٢٧٢

بنو القتيب ٢٠١ بنو الكرندى ۱۸۲، ۱۹۹، مهاء الدين الجندي ٢٩٥ البنزنطيين ١٥٣ ، ١٧١ (ج) الجامعة العربية ع٢، ٥٦ جبلة بن الأيهم الغساني ٢٢١ جدیس ۱۳۴ جرجی زیدان ۲۸ ، ۲۰۳ ، ۳۰۲ جر و من عبد الله البجلي ١٧٤ 14, 1 Tun = 077 , 777 , 707 جرهم ١٣٤ جعفر بن القاسم العياني ١٩٥ جعفر بن منصور بن حوشب ١٩٤ حلازر _ إدوارد ٧ ، ٥١ ، ٨٧ ، ٩٣ 171:1-1 جماعة البارقي الأزدى ١٣٣ جمال جميل توحلة ٣٢٩ ، ٣٢٩ الرئيس جمال عبد الناصر ٧٤٧ ، ٣٣٢ الجهورية العربية المتحدة ٢٤٩ ، ٣٣٩ ، 727 · 727 · 777 الجمهورية العربية البمنية ٧٤٧ جميل المدفعي ٤٠٣ جندب بن عمر الدوسي ١٦٨ جواد على ــ الدكتور ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٧ ، · 12 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 جورج السادس ١١٢، ١١٢ ، ١١٣ جون جورديان ــ المستشرق ١٦٣

(ب) بايل ٢٥ البابلين ٥٢ ، ١٣٥ باذان _ الفارسي ١٥٧ باول بورتا - المستشرق ١٦٠ البراء بن عازب ١٧٤ البدرالامام -- ٣٨١، ٨٧١، ١٨٠ بدر بن عمر الكثيري ٢٨ البرايت — ويلم ٣٠، ٣٢، ٧٢ ، البربر ٢٧ رترام توماس ــ المستشرق ٢٦٠ برتامي دياز 🗕 البرتغالي البرتغاليين ٢٢ ، ١٣٦ ، ٥٣٧ ، ٢٣٧، 247 برو کلن ۔۔ کارل ۲۹۵ ريطانيا عج، ٢٧٣ ، ع. ٣ البريطانيين ٢٤ ، ٢٨ ، ٠٠ الاحتلال البريطاني ٣٥ . ٣٥ بشر بن حاتم اليامي ٢١٢ البطالسه ٢٤٢ بكر صدقي ١٩٩ بطليموس ١٥ ، ٥٥ بلقيس ــ ملكة سبأ ٧٧ ، ١٢٠، ٨٢ بقليس بنت الهدهاد ــ الحمرية ٥٥، 100 بلينوس ٥١ ، ١٤٨ بنو الحصري ١٩٨ ينو الحل ١٩٨ بنو قبله ١٣٤

ينو مراثد ١٦٠

الهيلينيين ٨٣ هينس ــ الكابتن الانكليزي ٢٥،

(e)

واصل من عطأ _ المعتزلي ٢٠ وبربن يحنس - الانصاري ١٧٤ وهب إل _ ملك سبأ ٧٨ وهب من منيه الأبناوي ٢٠٩ ، ٥١ وهرز الفارسي ١٥٦ 11000

وقه ۷۵

ويندل فيليس ٨، ٧٢ ، ٧٣ ، ٤٧ ، · 11 · 12 · 19 · 19 · 19 · 19 · 19 178 : 1 - 0 : 17 : 17

(i)

الزياء ٢٠٢، ١٠٣ الزرسين ٥٠٥ زيد بن أسلم ٢٠ الهمداني _ الحسن بن أحمد ٩ ، ٧٨ ، | زيد بن على _ الإمام ٢٠ ، ٢٢١ زين العابدين - على بن الحسين ٢٠

 (τ)

حابس بن سعد الطائي ١٦٨ حاتم بن أحمد اليامي - أمير همدان 711 . 71 . . 7 . 9 . 7 . 7

حون هوبكنز — الجامعة الأمريكية AT + Å جوهر العظمى ٢٠٧ جياش بن تجاح ١٩٠ جماش السنبلي ٢٢٧ جمعن ويلستد ــ المستشرق ٥٥ ()

داؤود - المؤيد الرسولي ٢٢٦ الدباغين ٣٨٣ الدعام _ زعم حاشد ١٨٣ ، ٢٤١ (4)

هارولد إنقرامس ـــ المستشرق ٢٩، هادي هيج — شيخ الوعظات ٢٨٥ هاشم الأتاسي ٢٨٦ الهاشميين ١٩٢،١٩

۱۰،۲۰، ۱۲، ۱۸، ۲۰۳۱ (زید بن کهلان ۲۲۱ 4.4.144

هوتن ـــ المستشرق ١٦٠ هود ۲۱ هومل ــ فريتز المستشرق ٦٦ ، ٦٢ ، | حاتم بن إبراهيم الطاهري ٢٢٩ هيبالوس ـــ البحار اليوناني ٣٩ 🐇

حمير ١٢٧ الحميريين ٩٠،٧٩ (4) طارق س زياد ١٦٩ طاووس ن کیسان ۲،۲۰ طسم ۱۳۳ طغطٰ۔کمین بن أبوب ۲۱۲۰۲۱۲ ۲۱۷ 701: 719 طه الهاشمي ع٠٠ (&) ياسر ينعم ٧٩ يثعمر بن سمهعلي ينوف ٢٠٩ یحی بن ثواب ۲۷٪ ا یحی بن الحسین ـ الحادی ۲۰ ، ۱۸۳ ، TO . TO . TEI . 19T . 19T يحى بن محمد حميد الدين المتوكل ٧٤،٧ YV1 , YV , Y74 , 114.11Y #11.4.4.4V یحی بن محمد السراجی ۲۲۵ مدع إل - ملك سبأ ١٠٧٠٥٧

يعرب بن قحطان ، ١٢١،٩٧،١٠

يعفر بن عبد الرحيم الحوالي ١٨٦

يعلى بن أمية ٤٧٤

اليفع ٧٥

حاثهم بن على الزريعي ٢١١ الحارث بن جبلة ١٣١ الحرب العالمية الأولى ٢٦٠،٢٥٩ حسان بن أسعد الحيرى ٩٦ الحسن بن أحمد الحيمي ٢٨ الحسن بن بدر الدين ٢٥٠ الحسى بن زيد بن على ٢٥٠ الحسن بن على بن داؤود ٢٦٢،٢٥٦ حسن بن محمد بی غایض ۲۷۶ حسين بن محمد الكسى ٢١١، ٣١٩، ٣٢٩ حسين بر أحمد العرشي ٢٩٥ حسين حلى _ الباشا ه حسين بي عون __ الشريف ٢٧٢، 277 الحسين بن سلامه ، ١٨٥ ، ١٨٩ الحسين بن على القم ١٩٨ ، ٢٠٤ الحسين بن القاسم ــ المنصور ٣٥، 70V . 720 حسين الكردى ـــ ٢٣٥ ، ٢٣٢ ، 77. , 747 الحسين بن الإمام يحيي ٥٩ حسین بن محمد بن الهادی ـــ المنصور حايه ١٨٠٠ ، ١٣٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٣ يدع إلى بن سمة يفع ٢٢ ٤١٠٤٠ ، ٢٨ حمدان قرمط ۱۹۵، ۱۹۵

حمزه بن أبي هشام ۲۰۱

حمور ابي ۲۷

یکرب ملك و تار _ ملك سبأ . ۸ یکسوم ۱۵۹ الداعی یوسف آن المنصور ۲۶۸ یوسف الفنکزی ۱۶۱ یوسف هالینی ۱۵۰۵ ۵۳ ، ۲۹ یوسفوس _ المؤرخ الیهودی ۲۸ الیهود ۸۸ ،۱۳۶ ، ۱۸۶ ، ۱۵۶ (ك)

> كارستن نيبور ١٥٥ الـكاثو ليـكية ٢٤٢

الکثیر بین ۲۹ ۳۹ ۵۰ کرب إل و تار ۵۷ ۱۵۲۰۸۵ کرو تندن ۱۹۰

كروفرد ـ القومندان ٣٠٩

کسری ۱۵۳،۹۶ الکسندر کنتجهام ۱۵۳،۹۶ السکسندر کنتجهام ۱۷۲،۱۳۹ السکلمانیین ۵۰ ۱۷۲،۱۳۹ کلیتون ـ جلبرت ۳۰۸ الکنعانیین ۵۲، ۳۹ ، ۳۳ کیت ستیورات ۳۰۸ کیتانی ـ المستشرق الإیطالی ۱۹۶،۱۹۹

> (ل) اطنی السید ۳۰۵ لورنس ۱۵۲، ۱۵۲ لویس الخامس عشر ۱۳۸ لویس داین ۶۱

(م) مارتن هارتمن ــ المستشرق ۸۹ مار شمعون ۱۵۵

ماكل ــ المستشرق ١٦٠ المأمون ١٨٤

محسن بن أحمد الشهارى المتوكل ٢٥٦ ٢٦٦

محسن بن فضل العبدلي _ سلطان لحم

40 , 45

محسن الهندوانه ـ الملازم ۹ ، ۲۶ ، ۳۷۹ محمد بن أبی عامر ـ أمير الاندلس ۱۷۰ محمد بن أبی الغارات الزریعی ۲۰۹

محمد بن أحمد الآدريسي ٢٧١، ٢٧٠ محمد بن أحمد المهدى ـ صاحب المواهب ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ محمد الباقر ٢٠

حمد بن أحمد الحجرى ٣٠٥ مخمد بن اسمعيل بنجعفر _ الهادى ١٩٤ محمد بن اسمعيل عشيش ٢٩٥ محمد بن الأشعث الكندى ١٦٨ محمد توفيق _ الزحالة المصرى ١١٦،

> محمد بن حاتم الهمدانی ۲۲۰ محمد حسین الحزی ۲۳۶ محمد الدباغ ۲۱۶ محمد راغب بك ۳۰۰،۱۷۲ محمد بن سبأ الزريمي ۲۰۷

محمد صالح المسمری ۳۲۲ مجمد عبد العزیز بن سفیان ۲۳۵ محمد ن عبدالله بن زیاد۱۸۳٬۱۸۳٬۱۸۳

محمود ندېم ۲۷۳ ، ۲۷۵ محي الدين العنسي ٣٢٢ المختار بن الناصر ١٨٦ مخلص الدين الخولاني ٢٧٤ مراد باشا ۲۶۱ المرزبان بن وهرز ۱۵۷ مسروق بن ابرهه ۱۵۳ المستتشرقون ١٥٨، ١٠٢، ١٥٨، المستضىء العباسي ٢١٦ المستنصر العبيدى ١٩٤، ١٩٧، ٢٠، المسعود الرسولي ۲۲۷ المسعود بن المكرم ٢٠٥ مصطفى عاصم _ الباشا ١٦٢ ، ٢٦٧ المطهر بن شرف الدين ٧٢٧ ، ٣٤٢ 777 : 771 : 704 : 754 المطهر بن محمد بن سلمان ۲۲۸ المطهر بن يحي ـ المتوكل ٢٥١ المظفر الرسولي ١٥٣ ، ٢٢٣ مماذ بن جبل ۲۷۲ معاوية بن أبى سفيان ١٧٧ المعتمد العباسي ١٨٦ مکر بی سیأ ۲۲ ، ۷۶ ، ۷۰ ، ۷۷ المسكرم بن على الصليحي ١٩٨، ١٧٩ 7.7 . 7.1 ملل ـ المستشرق ٨٨ ملك كرب يها من . ملك سبأ ه الماليك ٧١٧، ٢١٠ المنظر ۱۲۷، ۱۳۱ منصربن عبدالله العولق ـ السلطان . ع

محمد بن عبد الله الوزير ـ المنصور ٥٥ 107 : 011 محمد بن عبد الله العلمني - الملازم ٣٤٧ محمد بن عبد الله العمري ٣٠٩ ، ٣٠٩ ٣٥٤،٣٣٤ ، ٣٣٢ محمد عبد الهادى رجب ٢٨١ محمد اسمعيل عشيش ٢٦٧ محمد على علوبه ٢٨٦ محمد على الوشلي ٢٥٣ محمد عيدرس العفيني ٣٤ محمد عيسي شارب الأسدى٢٢٩، ٢٣٠ 745 , 747 , 741 محمد فرید و جدی ه ۳۹ محمد الفاتح الثاني . ٢٤ محمد بن القاسم الحوثى ٢٦٥ محمد بن القاسم _ المؤيد ٢٦٣ محمد بن قاسم المطاع ٢٦٥ محمد بن محمد بن یحی زیاده ۲۷۹ محمد محمود الزبيري ۲۱۹، ۳۲۳ مجمد بن نوح ۲۲۹ محمد بن الناصر ٢٢٩ ، ٢٣٢ محمد بن هارون ۲۲۱ محمد بن الهادي ـ المرتضى ١٨٧ ، ٢٦٢ محمد بن الهادي _ أبو نيب ٢٧١ محمد بن یحی بران ۲۵۲ محمد بن یحی حمید الدین ـ المنصور ۲۵۹ مخمر بن یحی ــ المتوکل ۲۶۵ ، ۲۳۶ . محمد بن یحی الذاری ۲۷۶

منصور بن بدرالکئیری ـ السلطان ۲۹ منصور بن حسین الاسماعیلی ۲۶۸ المنصور بن الناصر ۲۲۸ منصور الرسولی ۲۲۲ منصور بن فرج بن حوشب ۱۹۶ منصور بن المفضل ۲۰۶ موسی بن عمران المعافری ۲۰ موسی بن نصیر ۱۳۹

(ن)

نیلسون ـ القائد البریطانی ۱۶۲، ۱۶۲، نیلسون جلوك ۲۰

(س)

سام بن نوح ۲۱ ،۵۲۰ ، ۲۷ ، ۸۸ السامیین ۸۸ ، ۹۹ ، ۷۰

سانكو الثالث الاسماني ١٧٠ سياً ۲۲، ۱۲۱، ۲۳ ، ۱٤٥ سيراً الأكبر ١٢١ سبأ بن أبي السعود الزريعي ٢٠٣ ، Y+V : Y+E سيأ بن أحمد الصليحي ٢٠٣٠٢٠١ السيئيين ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٩ سترأبول ٥١ ، ١٤٦ ، ١٤٦ سعد بن جبير ۲۰ سعد بن قيس الهمداني ١٦٨ سعودبن عبد العزيز ٣٨٨،٣٨٧، ٣٨٨ سعيد الأحدول النجاحي ١٩٠، Y+Y 19A 119Y سعيد باشا ٢٧٥ سعيد بن لبيد الأنصاري ١٧٤ سكوت ـ هوف المستشرق ٢٢ ،١٦٣٠

السلاجقة ۳۵۳ سليم حسن ـــ الدكتور ۳ سليمان بن داؤود ۳۸ ، ۷۲۲ ، ۹۵ سليمان باشا الارناؤطي ۱۳۳ ، ۲۳۱،

سلامة بن الضحاك ١٩٦

777

سلیمان بن عبد الله الزواحی ۱۹۶، ۲۰۰

سلمان القانونى ـ السلطان ٢٥٨ سلمان بن يحيى الثقنى ٢٥١ السمح بن مالك الحولان ١٦٩

(م ٧٧ ـ اليمن عبر التاريخ)

سمهملي ينوف _ مكرب سبأ ٧٤، إ عبد الرحن الثاني .١٧ عبد الرحمن بن على الديبع ٢٩٦، ٢٩٦ عبد الرحمن الغافقي ٢٦٩ عبد الرحمن بن یحی الاریانی ۲ ، ۳۳۰ عبد الوحيم بن إبراهيم الحوالي ١٨٦ عبد الرزاق الصنعاني . ٢ عبد العزيز بن سبود ۲۷۲ ، ۲۷۷ YAV (. YA + () A + عبد العزيز بن يحيى بن حرازه ٢٠ عبدالكريم بن أحمد مطهر ٢٨٣، ٢٨٠ عبد الله بن أحمد الوزير ٢٧٩ ، ٢٨٣ ، 771, 77. , 719, FIX, 7AV MYV . عبد الله _ المهدى ٥٥٥ السيد عبد الله الأصنج ه٣٦٥ الآستاذ عبد الله البردوني ۲۲۲ الشيخ عبد الله باحيدره ٢٧ الشيخ عبد الله بن محمد باشهيد ٣٢ عبد الله بن الحسين بن القاسم ٢٥١ عبد الله بن أحمد العرشي ٧٨٠ عبد الله بن حسين الممرى ٧٨٣ ، 441 , 4.8 , 4.4 عبد الله بن حمزه ـ المنصور ه ٠٣٠ ، ٢٤٥ عبد الله بن سلمان ۲۸٥ عبد الله بن طاووس بن کیسان ۲۰ المشير عبد اقه السلال سبس ، ١٢٠ *** * *** * *** عبد الله بن على مناع ٢٨٠، ٢٧٩

الملازم عبد الله اللقيه ٢٧٣

141 . 40 سميفع بن ناڪور ١٣١ سنان ماشا ع سنان ــ الوزير تركى ٢٦٢ سنجر الشعى ٢٢٥ السو مريين ٧٣ سيتزن ــ المستشرق ٥٥ ، ٥٥ سيجر _ الكولونيل ٧٤ سيجفرد لينجر ـ المستشرق ٢٩٣ سیف بن ذی یون ۹۹، ۲۵۲، ۱۵۷ سيلى _ الـكابتن ع (2) de 10,37 عامر بن طاهر ــ الظافر الأول **772 : 777** عامر بن داؤود الطاهري ۲۳۲، 777.72. عامر بن عبد الملك ٢٣٧ عامر بن عبد الوهاب _ الظافر الثاني · ++> · +++ · ++0 · +++ 700 : 78+ · 749 · 741 عائذ بن عبد الله الآزدي ١٣٢ المرادل وم ، ٢٦ ، ٧٧ العباس بن المكرم اليامي ٢٠٥ العباس - المهدى ٢٥٧ العباس بن عبد الرحمن ٤ ٢٦ عبد الباقي بن محمد بن طاهر ١٣٣٠ عبد الرحمن الأول الأموى _ الداخل 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1

عبد الله بن محمد بن قحطان ١٨٨ عبيد الله _ المهدى ١٩٢ . ١٩٢ عبد الله بن ميمون القداح ١٩٣ عبد الملك بن مروان ۱۲۹ ، ۱۷۰

عبد الملك بن عبد الوهاب بن طاهر 747

> عبد النبي بن مهدي ۲۱۱، ۲۱۵ الشبيخ عبد الواحد القرشي ٣٦

عبد الوهاب بن عاس الطاهري 744 , 747

عبد الواسع الواسعي 4.4 , 474 , 405 عيد الوهاب بن محمد ملحه ٢٧٥ ، ٢٨٠ عبيد بن شربه ١٥

> عثمان بن عفان هم عشتر ۲۵۷، ۷۵۱

عزت باشا الالباني ٣٦٨ علمان نهفان الحميري ٢٧ 94 , 9 . 6 19 على بن أبي طالب ٢٧٤ العلى اسكندى ع على بن صلاح ــ المنصور 70V . 70 £

على بن أحمد الجديري ٢٦٥ على بن حاتم اليامي ٢١١ على بن الحسين بن خفتم ١٨٢ على بن الحسين الكلي ٢٧٢ على روحى ـ القومندان البركى ٢٧٢

على بن الفضل ١٨٥ ، ١٩٣، ١٩٤، 721 . 190 على بن محمد الإدريسي ٢٧٠، ٢٧٢ على بن محمد البعدائي 724 , 741 , 744 , 779

على بن محمد الشويع ٢٦١ على بن محمد الصليحي مهم ، ١٩١، Y+1 . Y++ . 199 . 197 . 197

على بن طاهر _ المجاهد ٧٢٧ على بن عبد الله الوزير ٣٢١ على بن المهدى _ المنصور ١٥٨ ، ٢٦٤

> على بن مهدى الرعبي 729 . 717 . 714 . 19 .

عمر بن طواری ۳۳

عمر بن عوض القعيطي ٢٩ عماد الدن القرشي ٢٠٠٣ عمارة البمني ٢٠٣

عمرو بن حزم الانصاري ١٧٤ عمرو بن سلمة الأرحى ١٦٨ عمرو بن سلمة الهمداني ١٦٨

عمران بن محمد بن سبأ ۲۰۷ ، ۲۱۶ عمران بن المفضل اليامي ٢٠٩ عبرو بن یحیی الهیشمی ۹۹

عوض بن عمران القعيطي ٣٠ عوض بن محمد باداس۲۳ عیسی بن بدر الکثیری ۲۸

عيسى بن لطف الله بن المطهر ٣٠٠ العيز ه ٩

الصليبيين ٢١٦ الصليحيين ١٩٧ ، ٢٠١ (ق) قابريلي الإيطالي ١٦٤ قاسىرىنى ٢٠٨ القاسم بن محمد ــ المنصور ٢٤٦ ، ٢٥٤ ، 770 القاسم العيانى ٢٤٨ القاسميين ٢٦٥ فأنصوه الغورى ٢٣٣ ، ٢٣٥ قحطان ۲۷، ۱۹۹ قحطان بن عمر بن هرهرة ٤١ القر امطة ١٩٤ القعيطيين ٢٩ ، ٢٩ قيس بن سعد الهمداني ١٦٨ قيس بن هبيرة ١٦٨ قيصر الروم ٤٥،٥٥١ () رأنجنز _ المستشلد الالماني ١٦٣ رستم بن الحسين ١٩١ الرسوليين ١٢١ رضوان باشا ۲۶۳ رودو کاناکس ۸ ، ۱۵ ، ۱۰۱ روس — الـكابتن الانــكابري ٣٣ الرومان ۱۰۲ ، ۱۳۳ الريدانين ۲۲ ، ۹۰ (ش) الإمام الشافعي ٢٠

(ف) فاتك النجاحي ١٩٠ فاسكودى غاما البرتغالي ١٣٦ الفاطميين ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢١٣٠ 414 فر ومنيوس ۵۵۱ فروة بن مسيك المرادى فريتز هومل ٥١ فردريك الخامس ١٥٩ فضل من على العبدلي ٢٤ ، ٣٥ فضل بن عثمان ۲۸ الفضيل الورتلاني ٣١٩، ٣٢٣ فؤاد حسنين على ٦٢ ،٧٠٠ فؤاد حمزة ٢٨٦ فؤ اد سيد ۲۰ فهد بن زعير ۲۸۱ ، ۲۸۲ ۲۸۲ الفونسو الثالث ١٧١ فيروز الدياسي ١٧٥ فيليب حتى ١٢٩ ، ١٤٥ فیلی ۱ ه ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۳ الفنيقيين ١٤٢، ١٢٥ (ص) صالح بن عبد الله العولقي ٤٠ صالح بن مهدى المقبلي ١٥٤ صلاح الدين الأيوبى ــ السلطان الناصر

صلاح الدين _ الإمام الناصر ٢٥٧

توفيق باشا ٢٦٤ توماس يوسف ارناؤط ــ المستشرق 409 تيتــوس ــ الامــبراطور الروماني 108 : 18 : 19 (ث) الثورة البمنية الكبرى ٢١٨ ثيوفراستوس ١٤٣ (÷) خالد بن عبد العزيز ٨٨٨ خالد بن الوليد ١٧٤ خزاعة ١٣٤ خسروين التيجان ١٥٧ الخطاب بن الحسن الحجورى ٢٠٤ خلیل یحیی نامی ــ الدکتور ۱۹۹ ذمار على يهبر ملك سبأ وريدان ٩١ ذو نواس _ يوسف ٩٦ ، ١٥٥ ، ١٥٢ ، ذو نزن _ سيف ٩٦ ، ١٥٧ (غ) غسان ۱۲۳ توران شاه ۲۰۷، ۲۱۱، ۲۱۰ الفساسنة ۲۰۳، ۲۲۷، ۱۲۷ الغوريين ٢٣٣

الشرح يجصب ٩١ ، ١١٩ ، ١٣٥ شرحسل - ملك سيأ ١٢٨ شرف الدين ــ المتوكل ٢٣٦ ، ٢٤٢ ، 77 - , 704 , 750 , 755 , 754 شرف الدين بن محمد ــ الهادى 170 · YOY · 171 شعر أوتر -- ملك سبأ ع٢ ، ٥٥ شعيب الجبأى ٥٢ شکیب ارسلان ۲۸۶ شمر ترعش ع ۹ شياب بن عبد الله الخولاني ٢٠ شهر مجل مهرجب ۸۳ (-) تبح ۱۸ تبع الأكبر ٥٥ التابعة ٢٥، ١٤، ٢٩ توكيا ٤٦١ ترکی بن ماضی ۲۷۹ ، ۲۸۳ تشرري انسا لدي _ المستشرق الايطالي عبريال ١٣٦ 772

شداد بن عاد ١٥

(فهرس الأماكن)

الأشمور ١٧ أغماد ١٧٠ أفريقيا ٢٤٢ . ١٧١ T كام الزبيب ٢٣٨،٧٣٤ أكسوم ٦٨، ٩٥، ١٢٩، ألمانيا ... الأناضول ٢٥٨ ، ٢٦٨ 470 , 12 mi T الأنداس ١٦٩ أورشلم ۲۱۳،۱۶،۰۶۹ أوروبا ١٦٢ الأهنوم ٧٦٧ الأهجر ع الإيران ١٠٢ (ب) باب السلب (عدن) ٢٥ باب للنجل ٣٦٣ باب المندب ١٣ ، ٢٥ باجل ۲۷٥ بابل ع ۹ ، ۱۳۷ ياريس ۱۲۰، ۷۲، ۷۸، ۲۲، ۱٤۱، 124 باقم ۲۲۸ بالرمو (صقلية) ١٧٢ ، ١٧٢ البحر الأبيض المتوسط ١٧١، ١٧١

(1)

754, 445, 14, 15, 14 -1 478 hi أتوه ۱٤٧ ، ۱۷۸ أثينا س. ر أثيو بيا ٨٧٨ 1 AV = 3 l الأحقاف ٢١٠٥٢ أدرنه (تركيا) ۲۹۱ أذنة ١٥ ، ٥٧ أريلا ٧١ أرحب ۲۳۷ إرم ٥٢ إرميا ٢٦ اریش ما ۳۰۷ الأزهرالشريف٢١٦ الاستانة ٢٥٨ إسبانيا ١٤٠، ١٦٩، ١٤٠ السبانيا 177 إسبيل ١٧١ إستانبول ۸۸ الإسكندرية ٩٩، ١٤١، ١٤١ أشيح ٢٠٢، ٢٠٢ إشبيلية ١٦٩،١٦٩

آشور ۵۲ ، ۷۷ ، ۲۷

جمان ۲۰۸ بیت نوس ۲۰۱ ، ۲۰۹ بيت الجالد ٢٠١ بيت حنبص ٢٢٥ بيت الفقيه ٢٢ بیحان ۱۷، ۱۶ بیر علی ۳۱ البعضاء ع٢٦

(ج)

جياً ٢٥ ، ٢٣ ، ٣٢ ، ١٤٩ جبل الني شعب ١٧ جيله ١٤، ٢٠٣، ٢٠٢ ، ١٤ عليج 741 , 447 Mm جحاف ۲٤ جدة ، ٢٧ ، ٢١٦ الجرداء ٢٦٧ الجراف ۲۹۷ الجزائر ٢٦٠ جزيرة العرب ١٢٦ جزع _ حصن ۲۲۰ الجعافرة ٢٧٣ مخلاف جعفر ١٨٤ جماعة بم جنب ۲۱۱، ۲۱۱ 4 140 6 148 6 144 6 41 7:71

44 . . 41 A . 4 . £

البيحر الأحمر ١٠، ١٣ ، ١٤، ٠٤، | البون ١٦، ١٨٦. 127 : 147 : 27 البحر العربي ١٣٥ البحرين ١٠ براش ۱۷، ۲۱۱ براغ ١٤ ہر اقش ہے ىر لى*ن* 🔥 بروسا ۲۳۰ بريم (ميون) ١٢، ٥٤

> بروستن ۹۸ بعدان ۱۶، ۱۷ بعلمك ١٠٣ بغداد ۱۱ ، ۱۸۸ ، ۱۱۳ بقلان ١٤ بکین ۱۹۳ ، ۳۶۳ بلجيكا ١٠٠ بلغاريا ١٣٨ بلنسية (الأندلس) ١٧١ بلودان ۲۲

> > بني الحارث ٢٤٥ بی حشیش ۲٤٥ بنی شہاب یم ا بی صریم ۱۷ بنی مراثد ۲۳۰ بنی مسلم ۱۸۷ يوعان ١٧

هیلان _ جبل ۱۲۱ هیکل سلیمان ۱۰۲

(و)

الو احدى ٢٦، ٢٦ وائله ۲۹۰ ، ۲۹۱ وداعه ۱۳ وادى بنأ ۲ ۲۴،۶۲ وادى الخارد ١٥٠١٥٧ وادی سردد ۱۶ وادی سرام ۱۸۵ وادی صیر ۷۲ وادی ضور ۱۵ وادى الفأرة ٧٧ وادی مور ۱۳ وادی میتم ۱۶ وحاضه ١٨٥ ورزان ۱۵ ۵۳ وركاء (بابل) ١٤٩ ودود ۱۳ وعلان ۱۵

(ز)

 جنوا ۱۷۲ الجنوب اليمني المحتل ۲۰۸ الجوف ۲۱، ۶۵ جهران ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۲، ۲۰۱ جيزان ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۸۵ الجيزة ۸۵ جيلان ۱۲۹

()

الدازرب _ نهر ۱۳۳ الدازرب _ نهر ۱۳۳ الدردنیل _ مضیق ۱۳۷ ، ۱۳۷ دعان ۲۲۱ ، ۲۷۱ دمشق ۱۳۹ دمشق ۱۳۹ الدملوه _ حصن ۲۰۷ ، ۲۲۲ دهلک _ جزیرة ۱۹۸ ، ۲۰۲ دیلوس ۹۵ ، ۱۹۸ دیلوس ۹۵ ، ۱۹۸

(4)

هامبرغ ۸، ۱۱۶ هداد_حصن ۲۲۹ الحرابة ۲۲۹ هران ۵۰ ۲۶۱، ۱۶۸ هرمز _ مضیق ۲۳۹ همدان ۲۲، ۱۲۸، ۲۲۰، ۱۲۰، ۱۲۲ همدان ۲۹۰، ۲۹۲

الهندوس١٣٧

ج:وا

الجنوب اليمنى المحتل ٢٥٨ الجوف ١٦، ١٥٠ جهران ٢٠١، ١٣٢، ١٣٢، ٢٠١، جيران ٢٧١، ٢٧٤، ٢٨٥ الجيزة ٨٥ جيلان ١٢٩

(2)

الدانوب ــ سهر ۱۳۳ الدانوب ــ سهر ۱۳۳ الدردنیل ــ دمشق ۱۳۷ ، ۲۳۱ دعان ۲۳۸ ، ۲۲۸ دمشق ۴۷۱ ، ۲۲۲ دمشق ۴۲۷ ، ۲۰۲ دمشق ۴۵۱ ، ۲۹۲ دملك ــ جزیرة ۱۹۸ ، ۲۹۲ دیلوس ۱۵۹ ، ۱۶۹

(•)

هامبرغ ۱۱۶،۸ هداد ـ حصن ۲۲۹ الهرابة ۱۳۹ هران ۱۲٬۰۵۰ ، ۱۲۸ هرمز ـ مضيق ۱۳۸

همدان ۱۳ ، ۱۳۸ ، ۱۳۹ ، ۱۸۸ ۱۹۵۰ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۲، ۱۲۲ ۱۹۵۰ ، ۱۹۹۰ همذان ۱۹۹۷ الهند ۲۵۲ ، ۱۹۸۱ الهندوس ۱۳۷۷

الحصيات ٢٥٢

حصن الغراب ۳۱، ۱۵۹، ۱۹۱، ۱۹۱، حضر موت ۲۷، ۲۸، ۳۹، ۵۲، ۵۲،

11.1 48 477 471 607

154 . 114 . 144

حضور ۱۵، ۱۷، ۲۳۰

حطين (الشام) ١٦ حمدة ١٦

حير _ بلاد ١٣٢

حنش ــ جزيرة١٢

الحواشب ۳۷،۲۳

حوث ۲۶۶

حوران(الشام) ۱۲٦ حورة ۲۲،۳۳

> الحوطه ۲۷۷ حیدان ۱۳، ۱۵۱ حیدر أباد ۳۰ الحیره ۲۳۱

(4)

الطائف ١٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٧

طبریة ۲۱۹ طرابلس ۲۹۰

الطرف الأغر (اسبانيا) ٢٤٢

طيء ١٦٨

کران ۱۲، ۱۲۱، ۲۳۵، ۲۳۲، (ی) 770 . 787 يافا ٢٤٢ کنده ۱۳۰ يافع ٢٦ ، ٣٧ ڪنع ١٣٠ ام ۲۸۹ ، ۲۸۹ ک يثرب ١٠١ کنن – جبل ۱۷ 189 12 کوکبان – حصن ۹۷ ، ۱۳۱ ، اعصب ۱۹۷، ۱۳۲، ۱۹۷، ۱۹۷ 750 : 771 : 719 يحصب (قلعة بأسبانيا) ١٩٩ كومان (الحدأ) ١٤ 174,14,14,1162 كوبنهاقن (الديمارك) ١٥٩ يسر من _ سد ع٧ کوش ۷۱ يعقر ۲۳۰ الكوفة ١٩٣ المامة ١٠ الين ٢٠ ، ٢٤ ، ١٨٢ () اليمين : العربية السيعدة ٧، ١٠ ، ٧٣ ، 170 (101 (171 (17 اللاذقية ٢١٦ اليمن المحتلة ٩ ، ١١ لج ۲۰۱، ۳۰، ۲۶ جا اليونان ٥٩ ، ٨٣ ، ١٤٠ اللحية ٤٧٢ لخم ۱۲۲ (4) لندن ۶۹ ، ۹۸ ، ۱۱۲ ، ۹۵۱ کاله (آشور) ۷۱ اؤلؤة اشبيلية ١٧١ کلان ٤٤ لينبن أباد ١٣٧ کملان عفار ۱۸۸ لينين أباد ١٣٧ ، ١٣٩ كدار (حضرموت) ۱۳۰ (1) السكدراء ١٨٥ ، ١٩٠ ، ٢١٣ کردیستان ۲۹ كريت (اليونان) ٥٩ ، ٠٠ ما به ۲۰۱ كشران ١٤ ما دون ۷۶

مأرب ١٥ ، ٥٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، مضيق جبل طارق ٢٥ المعافر ٢٦ ، ٥٥ ، ٧٧ ، ٢٨٢ () - 9 () - 1 () - 7 Hak Or معسين ٢٠ ، ٥٥ ، ٢٥ ، ٢٢ ، ٧٢ ، YOV : 170 : 177 المحويت ٥٢٥ ، ٣٢٢ 124:117:191 المحيط الأطلسي ١٥٣ ، ١٦٨ ، ٢٧٠ المغرب ١٩٢ الحيط الهندى ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، المقرانة ۱۷ ، ۲۲۸ ، ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، 744 . 444 . 44A 15171773031391391777 المقاطرة ١٧ المخادر ۲۲۳ TVE , TTE , 19 . 1 10 , 9 A 250 الخازن ٥٨٧ 19 . TT . 17 XK_II المخلاف السلماني ٢١٧ ملحان ۱۳ مدرید ۱۳۹ مناخه ۱۲۹ المدينة النورة ٢٤١ المنصوره ۲۱۹، ۲۲۰ المذيخرة ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٤ منكث ۲۰۳ المواهب ٥٥٥ مراد ۱۷۱، ۱۵، ۱۷۱ الموسم ۲۹۱ موكل ۲۳۶ مراكش ۱۷۰ ، ۲۵۸ مريس ٣٤ موسکو ۲۶۳، ۳۰۳، ۳۳۳ مرشوم ٥٧ موضيح ١٥ المهجم ١٤، ١٨٩ ، ٩٧ ، ٢٢٤ مسار - حصن ١٩٥ مهرا ۲۷ مسور ۱۳ ، ۱۹۶ المهد ٢٦ المساجد ١٠٧ میدی ۲۷۲ ، ۲۸۶ ، ۲۹۲ مصب الدروع (همدان) ۲۱۰ ميسوبو تاميا ٥٢ ٧١٠ مصر ۲۰ ، ۸۰ ، ۲۷ ، ۲۰ ، ۱۴۷ ، میفع ۲۳ 191 177 107 189 (0) · 119 · 114 · 117 · 117

721

السَّمر أت ١٦ سعوان ، ۲۳ السكاسك ١٦٧ سلحان _ قصر ه ٩ سماره ۷۷ سمرقند ٤ ٩ ، ١٣٧ سمعی ۳۰ السوده ۲۵۳ السويس ٢٧٥ سهمان ۱۰ سيراقوسا ٢٧٢ (ع) العامرية ٢٣٩ عبد الخوري ـ جزيرة ١٣ عدن ١٤ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ١٤ نعد A/7; -77; /77; 077; 077; 737, 107, · [7, 7A7, 0V7; V. 7, P. 7, 117, 717, 077, 415,414 العدين ١٥، ١٥ العروس ١٧١ ، ٢١٩ ، ٢٢٩ العروض ١٠ عذر ۱۳ ، ۱۶ عرقة ٢٦ العراق ۸۸ ، ۱۸۲، ۱۲۱،۱۰۲،۱۷ ، ۱۸۲، 194.

ناعط ٥٥ ، ٢٤٩ نجد الشرزه ۲۱۱ بجد شيعان ٢١١ نجران ۱۰، ۱۱۲، ۱۲۱، ۲۷۹، 79 - 6 79 -النخلة الحمراء (الحدأ) ٩٣، ٩٢ نشق ٥٥ ، ١٤ نصاب ، ع النضبر ٣٧٣ نغاش ۲۵۰ نقم – جبلی ۱۹۷،۱۸،۱۳۷ الغسامه، ١٢٩ النمروذ ٧١ النيل ١٣٧ نينوا (العراق) ٧١ ، ٧١ (س) ساقين ١٣ ، ١٥١ سجستان ع سيحار ٢٩٢ منحستمر ۲۲۰ السحول ١٤، ١٣٢ سد مأرب ۲۷، ۲۷، ۲۵، ۲۱، ۲۰۲، 771 السر ١٥ السرار ۲۰۹

7.0 , 7.2 , 7.0 , 129 فلله ١٩٧ فد ۱۹۷ قىرسىللىز ٢٥٩ قينا ٢٦٢ ، ١٦٢ ، ٨٥٧ (ص) الصافية ٢٣٧ ، ٢١٣ صبر ۲۷،۲۵ صبيا ٠٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ صراوح ۵۳ ، ۷۷ ، ۱۸ ، ۱۲۱ ، 170 : 171 Outle 71, 71, 18, 171, 177, YEA . YEE . YEY صقلية ١٧١ الصليف ١٢ ، ٢٣ ، ٥٧٧ الصاوه، صنعاء ١١ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢١ ، ٨٠١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، * 198 1 101 101 101 FP1 , XYY , YYY , 377, 737 . 471 4 417 4 411 صور ۱٤۲ صولان ١٦

الصيدلي ١٦

صيره ٢٥

عرش بلقيس ١٠٢، ١٩٤، ١١٥، 171111 عرقب ۲۲۹ عرة الأشموار ٢٦٣ عرفات عسر عسير ١٠، ٢٧٢، ٤٧٢، ٢٧٢، ٢٧٢، TAPISATIOAT عصر ٢٩٥ علاف ۱۸۳ علب ۱۸۷ العلاء (الديدان) ٥٩ عمان ١٠ ، ١٣ عمران ۲۱۱ ، ۲۲۱ ، ۱۸۷ ، ۲۲۳ ، العنبره ١٩٣٣ عنس ١٥ ، ٢٤٩ العواذل ٣٩ العوالق ۲۷ ، ۳۹ عمان ٠٥٠

 $(\dot{\bullet})$

فارس ۲۹، ۹۶، ۹۲۱، ۱۳۱۱ الفرات ۱۴۳ فرسان – جزائر ۲۹۳ فرنسا ۱۶۱، ۱۶۲ فلسطین ۶۹، ۵۹، ۲۹، ۲۹، ۱۳۸، الرحبة ١٥ رداع ١٤ ، ١٥ ، ١٤٤ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢١٠ . ٢١٠ . ٢١١ . ٢١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١١ . ٢١

الشارقة — قلمة ٧١ ، ١٩٣ ، الشارقة — قلمة ٧١ شاهره ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٩٨ ، ١٨٨ ، ١٩٨ ، ١٨٨ ، ١٩٨ ، ١٨٨ ، ١٩٨ ، ١٨٨

الصين ع ، ۲۲٥، ۱٥٣٠ (ق) القاره ٢٤ القراشية ٧٢٧ قائفه ع ١ القحرى ٧٧٣ القدس ٢١٦ قراتل ۲۹۳ قرطبه ۱۷۱،۱۶۹ قرناو ۵، ۵، ۵، ۵، ۵۸ قصر البنات ٥٨ القضيب ٢١٣ قشن وسوقطره ۱۲ ، ۲۲ ، ۳۳ ، ۳۳ ریمـه ۱۷ ، ۱۷ 181 القسطنطينية ٢٥٨ القطيف ١٤٩ قعطيه ع القفله ٢٦٩ القليس ه م ۲۱۱،۲ قواربر ۲۳۲ القيروان ١٧١ (८) رازح ۲۷۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۰ رأس دردشه ۳۳ الربع الخالي ١١، ١٣، ١٥، ١٦

رحابه ١٥

رحب سسد ه٧

(خ) شرعب ١٥ الشرفين ٧ . ١٣ ، ٢٦ الحفانق ١٠٣ الشعر ١٨٥ ، ٢٠١ خدد ۱۸۵ شعوب ۲۲٤،۱۵ خدار ۱۵ الشقاب ٢٦٥ شمسان ــ جبل ۲٥ خدر ۱۵ خراسان ۱۹۳ شوانه ۲۱۲ الخشب ١٦ شهاره ۲۵۲ ، ۵۵۲ ، ۲۵۲ ، ۲۲۲ ؛ الخضراء ــ حصن ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، **70** \ \ \ \ \ \ \ YOY شيحاط ٢٨٦ خطم الغراب ١٥ الشيخ عثمان ٣٦ الخليج العربي ١٠٥،١٠٥ (ت) خنفر ۲۶ تدمر ۱۰۲ ، ۱۰۳ خنوة ع٠٧ نمـــز ۱۱،۱۷،۱۷،۲۲،۲۲، خولان الطيال ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧٠ 454 , 454 , 444 التمكر _ حصن ٢٠٥، ٢٠٦ 722 , 779 , 771 خولان بن عامر ٥٢ تل الخليفة (العراق) ٢٠ تمنع (عاصمة قتبان) ٥٣ ، ٧٧ ، (5) 184 . 100 : 74 ذمحان ۷۶ التواهى ٢٥ ذخر - جبل ٥٢ التوليدو (اسبانيا) ١٦٩، ١٧٠ تهامة ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۲۰ ذروان ۲۵۳ 144 ذمار ۱۲، ۱۵، ۱۷، ۱۲۲، ۱۷۱، MIN , 401 , 454 , 44V (0) ذورناح ۲۴ ثبج ١٤٩ ذو رعين ١٠٣ ذبیان ۱۶ الله ۱۳۱ ، ۲۶۱ ، ۲۲۲ فی جرم ۱۳۰

(ظ)

طفار ۳۵ ، ۷۵ ، ۹ ، ۹۶ ،

۳۵ ، ۲۵۲

الظفیر ۲۵۲

غارب اثله ۳۶۳

الغراس ۳۶۲ ، ۶۵۲

غرناطه ۱۲۹ ، ۱۷۰

غیان ۹۶ ، ۳۵۱

ذی مرمر ۲۱۲ ، ۲۱۹ ، ۲۲۸ ، ۲۳۰ فریمین ۲۳۸ ، ۲۳۸ فریمین ۲۳۸ فریمین ۲۲۱ (ض) (ض) الضالع ۶۶ ، ۲۰۸ ، ۲۰۱ الضاب ۲۰ ضبوه ۲۸۷ فریمین ۲۸۷ ضبوه ۲۸۷ ضبعة ایراهیم ۱۹۸ ضبعة بن غلفان ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۲۲

استدراك للأخطاء المطبعية

صواب	خطأ	سطو	صحيفة	صواب	خطأ	سطو	صحيفة
a _e	هوی	10	17.	شملها	شمها	٥	79
المسمى	المسلمي	14	177	بقيادة	بقياة	٩	49
عام	عاماً	10	177	إمارات	إمارة	17	49
هرم	أهرام	۲	١٢٤	القعيطية	القبطية	٤	٣٠
وغيرها	وغيرها	٧	۱٤۸	مقتنع	مبتنع	17	41
الانتصادى والسياسي	(الاقتصادية (والسياسية	٣	١٥٤	والنقوش	والنقوشات	14	٤٤
غرقة	غرفة	17	107	بارح	بارح	11	77
تزيّا	تزی	11	177	ملكتها	ملكها	٧	٦٨
ليدعواهم	ليدعوهم	١٤	۱٦٧	البرايث	الرايت	٦	٧٣
٧٤٤	٨٤٤	77	177		إلى	٣	٧٤
Y20	٨٤٥	۲٧	177	tı .	}	٨	٧٤
ويروى	ویری	\	۱۸۷	ال	TU	10	٧٥
الأخيرة	الأخير	٧	۱۸۷	يمحوز	يخز	٨	٧٩
قبيلة	قليلة	١٤	۱۸۷	إلى شعب	إلى شغب	۲	٧٩.
یحیی	محى	١	197	إلى أن	أن	14	۸۱
إلى أسعد	إلى أبيهاأ سعد	٥	4.4	هومل	هامل	۱٧	۸۱
أهل	إلى	٩	4.9	في	بين	14	۸۲
λĺ	إلى	14	714	شہر	<i>سه</i> ر	11	٨٣
ولده	ولد	١	1	حتيث إندمجت	وأندبحث	71	۸٧
أبواب	أبوابه	١٥	747	خمست	خمشت	11	٩٣
الإسكندر	الإسكندرية	٨	777	هو	وهو	٩	٩٤
تعز	تغر	17	449	في الحسكم	الحسكم	11	٩٦
الآخر	آخر	71	727	خرائبها ٔ	خرائب	14	97
أشراف الجوف	أشراف	۲	722	حمل	حل	٩	1.4
محد	لمحمداً	11	770	والنقوش	والفصوص	17	١٠٦

(تقدير واعتراف)

إننى إذ أنتهى من تسطير كتابى هذا (المين عبر التاريخ) ، أرى لزاماً على أن أزف خالص شكرى وتقديرى لأولئك الأفاضل من الإخوان العرب والأصدقاء الأجانب الذين أمدونى بأصول التاريخ المينى ومراجعه ، وقدموا لى كل عون ومساعدة ، ومنهم صاحب الفضيلة القاضى عبد الرحمن بن يحيى الإريانى وزير العدل بالجمهورية العربية المينية الذى أسدانى من التشجيع والعون ما يستحق عليه وافر الشكر وعاطر الثناء ، ولله الحمد والثناء أولاً وأخراً م

« المؤلف »

للمؤلف

Yemen: Arabia Felix ». « المين: العربية السعيده ». « المنهة الانكليزية باللغة الانكليزية ». « المنهاج التجارى فى فن المحاسبة ومسك الدفاتر .
 ۳ - « من تراثنا: آثار معين وسبأ – تحت الطبع » - «



Sold in Aller Aller Aller and the Albert & Aller









